

敬業堂詩集

五



敬業堂詩集卷十五目錄

雲霧窟集

遊廬山道中寄恒齋太守

經周濂溪先生廢祠 太平宮

東林寺

題遠公影堂後冰壺泉

宗雷禪師索贈

題東林方丈

三咲堂書阮亭先生題壁後先生題志云乙丑新

正四日同里阮亭王某奉 命祭告南海過東

林三咲堂觀故友東癡先生題詩爲之憮然詩

載南海集中

西林寺贈魯宗上人

遺愛寺小憩

香爐峰尋香山草堂故址

上化城

由關門石步行十里登大

林峰

講經臺次昌黎遊青龍寺

韻

推車嶺

大林寺罔上人茅齋

洪武御碑歌

循佛手崖觀竹林寺石刻至訪仙亭

天池寺

聖燈巖

趙忠定公廢祠在天池塔傍

楸封寺瞻赤脚塔

下擲筆峰渡將軍河抵黃

龍寺觀明慈聖太后所賜紫衣經幢及元人十

八羅漢畫像

金竹坪

太乙峰西麓有蘆林亦靜者之居也

自含鄱嶺下東行至蚱蜢嶺望大小漢陽諸峰
入九疊谷循觀山麻姑崖經屏風疊上一綫天會
日暮不及觀三疊泉而返

晚至萬松坪二首
五老峰觀海綿歌

青蓮谷青蓮寺
徧遊鈴岡嶺下諸禪室

早發萬松坪
峇口下山

從萬壽寺經百花園
淨成精舍懷天然澹歸二

禪師時二公俱下世矣

三峽橋
棲賢寺阻雨示角子禪師

雨後再至玉淵潭觀水勢

白鶴觀舊有唐道士劉混成手植杉東坡先生嘗

獨遊聞碁聲於古松流水間即其處也

白鹿洞書院紀事四首

鹿眠場

左翼山武侯祠

循貫道溪南北觀朱文公題志諸石刻

次韻荅白鹿洞生周宸臣並簡學博鄭子充副講

徐履青

出白鹿洞經羅漢嶺下至

王楊坂

萬杉寺贈熙怡長老

開先寺

李中主讀書臺

王文成紀功碑

題聰明泉傍石上

王峽亭觀瀑

萬竹亭

五乳峰下望黃巖瀑布

歸宗寺次穎濱先生舊韻

登右軍閣

鸞溪

寄題簡寂觀十四松 從栗里渡柴桑橋至鹿子

坂訪醉石觀靖節祠

圓通寺與杲菴夜話 月下步入隣菴同杲公

尋夜話亭一翁二季亭故址皆不得戲示杲公
渡石澗橋欲遊石門精舍不果

廬山雜咏四首 遊山歸錢越秀呂灌園出

示見送詩戲答二首

自題廬山紀遊集後

敬業堂詩集卷十五目錄終

荷葉水言集卷之三

[The main body of the page contains several columns of text that are extremely faint and illegible due to the quality of the scan. The text appears to be organized into columns, typical of a traditional Chinese manuscript.]

敬業堂詩集卷十五

海寧 查慎行 悔餘

雲霧窟集

壬申八月

二月杪抵九江即擬作匡廬之遊因循至秋仲恒齋爲余聚半月糧遂策杖往自化城北登山南下含鄱口循麓而歸凡十餘日得詩七十首身在雲霧中仍恐未識廬山真面目也

遊廬山道中寄恒齋太守

山行宜寂寞獨往翻踟躕一遇同遊人

謂王琴村

決起興有

餘頗累賢地主聚糧辦籃輿曉來風色好初日明烟墟千巖排空來勢若掖以趨但聞空翠裏竹樹聲疎疎我

今心力衰事事不追初預愁無傑句何以酌匡廬

經周濂溪先生廢祠

尼山大聖人重去父母邦人情非得已孰肯違故常先
生少而孤依舅居丹陽母歿即葬此後乃官南康官貧
久不歸遷柩於九江仁心重廬墓卜築匡山傍托名寓
濂溪中豈忘故鄉同時往還輩無若蘇與黃猶不諒此
意作詩徒誇揚我來千載後拜公謁祠堂荒畦被秋禾
四野烟茫茫溢城賢太守爲政持大綱度地面三峯種
蓮池中央煌煌謚告石舉廢今方將時恒齋捐俸
重創書院願備
洒掃人幸勿揮門墻

太平宮

北風江上來吹瓦，隨屋角牛羊入廢觀。古木一鳥啄，問

此宅何神其來已渺邈。肇興自唐代，廟貌迥樸斷。唐開元中

封廬山神爲上古神靈封，每視三公爵。東西南北中，嵩

岱恒華霍廬山雖僻左，不得列五岳。傲然踞江湖，氣象

頗卓犖。無端加秩祀，屈首受正朔。山靈恐未甘，孰與一

丘樂黃冠。那解此意在，崇榱桷昏昏入。醉夢舉世呼不

覺，神來風綽旛。神去雲解駁，下視九萬空。紛紛蜩與鷺

東林寺

連山袞袞來，陡起山門前。頑空被偏塞，失却東南天。石

稜瘦筋露，磴道枯縵懸。不知何峯水流作溪橋，泉入門

尋斷碑古蹟，想白蓮同時十八人。縛律如坐禪，飲酒不

入社淵明豈非仙

題遠公影堂後冰壺泉

影落空堂不記年依然冰雪照蒼顏
定嫌人世江湖濁莫放清流更出山

宗雷禪師索贈

荔枝塔古名僧少誰是堂中十九賢
好乞謝公池畔水爲師重長一枝蓮

題東林方丈

浮嵐疊翠偏崔嵬三面周遮一面開
我欲向西添小閣盡邀九十九峯來

株嶺一帶在寺西若置一閣名九十九峯亦絕勝也

三咲堂書阮亭先生題壁後先生題志云乙丑

新正四日同里阮亭王其奉 命祭告南海過

東林三咲堂觀故友東癡先生題詩爲之憮然
詩載南海集中

聽雨軒中昨曾宿虎溪橋東今又過謝靈運屐去已久
蘇子瞻詩留不多兩袖携雲獨惆悵一燈照壁猶吟哦
沙彌竊聽怪事大咲此客如風魔

西林寺贈魯宗上人

夕陽在西林孤塔支青天中有六朝寺鬪古不鬪妍樹
頭一朵雲渡水俄爲烟老僧送客罷倚樹聽涼蟬

遺愛寺小憩

侍御遺踪已久蕪盤盤樵路極縈紆萬竿葺塢初迷寺

一笈分泉直到廚勝地乍來忘過客衰年漸欲信浮屠
木樨香裏逢僧話舊事三生記得無

香爐峯下尋香山草堂故址

古寺折而南一峯矗香爐北有草堂址荒榛穴黽黽白
公真天人咲傲凌中區本挾烟霞性歷遊仕宦塗當其
卜築時意已忘羈孤人生營菟裘寧必皆故廬等是有
興廢此中別賢愚

上化城

懸崖多烈風石縫樹不長怪此獨雄拔枝枝蔽穹蒼路
轉倍蕭森古陰暗虛廊鳥巢不敢寄一一皆下翔我亦
難久留毛孔森開張翻思風雨會快受六月涼

由關門石步行十里登大林峰

此來爲遊遨忽迫失足慮中情一恇怯進退兩失據墮
雲如奔逃片片掠回去霞標尚天半欲到苦難遽松根
絡崩巖怒石虎蹲踞隨身賴竹杖將伯倘予助移時陟
層顛鸞鶴似可御眼前少行輩坐長丈人倨登頓方自
茲休矜最高處

講經臺次昌黎遊青龍寺韻

城中望山如握管寸碧抽簪目光短罡風掣我絕頂來
地少雲多鋪滿滿一條江水拖細綫四面天形罩圓傘
鶴經枯樹或隴翎龍去空潭不貽卵何人結茆荒山顛
米罄齋廚爨長斷豈惟米罄水亦竭兼值今年連月旱

秋陽炙背汗透衣客到苦催供茗盃老禪對客大盟噓

指說茲遊太荒誕休誇筋力尚有餘應慮頽年行莫纂

陸機賦傷頽年之莫纂偶然饑渴所不免前路茫茫預難算資生

破寺例乞食此去深山漸無伴雨襟風帽好自擔垢脚

黧顏向誰澣奔馳不定覺客忙應接無端累我懶白頭

住山年六十投老安心就閒散芒鞋不踏戶外塵坐着

欽崎化平坦遠公歿後經臺廢世外名僧近尤罕談天

高論久寥寥一聽清言真欵欵此來得此吾有幸大似

冬寒變暄暖好奇歷險亦何為語不在多微中窺浮情

一半為芟除相別出門行步緩

推車嶺

奮身出絕險深入得平地玩情忘安危履險識難易憑
高試北望來路直如棄枯株盡僵仆樵採遠莫致野火
歲燒林虎狼何處避前山有厲禁僧律嚴於帥漸入翠
微天濛濛雜烟氣自此至天池
皆禁山矣

大林寺岡上人茅齋

盤烟下層霄山骨微負土陰陰日光澹漠漠風氣古寶
樹壓橋低一溪環菜圃香山舊吟地花徑兼宿莽白樂
天曾
於此四月看桃花
其地猶名花徑廢寺亦荒涼半間用茅補孤清耐久
坐客至何必主林靜無匿聲虛簷應樵斧

洪武御碑歌

昇仙臺前白玉碑柱石擎攫龍之而鴻文載在御製集

初不假手詞臣爲我來摩娑一再讀顛者蹤跡大可疑
憶昔元人失其鹿群雄角逐爭驅馳濠州布衣人未識
芒碭雲氣常隨之金陵一朝定九鼎六合不足煩鞭笞
是時楚兵最剽悍不自量力來交綏國家將興有先兆
天遣來告貞元期明明天眼識王氣故以險怪驚愚蚩
英君往往謀略秘計大不許尋常窺亦如田單破燕騎
神道設教尊軍師不然茲事乃近誕小數何足誇權竒
白旄一麾江漢靖軍前長揖從此辭留侯自伴赤松去
穀城空立黃石祠天池之山高巍巍竹林仙馭杳莫追
鶴歸倘記石華表世代已逐滄桑移百年雨露在山澤
惟有松栢叅天枝