

白香山詩集

冊八

白香山詩集

卷一

白香山詩後集卷第五

律詩

凡八十
四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩
楊柳初黃日鬢鬚半白時蹉跎春氣味彼此老心知

錢唐湖春行

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹
誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄
最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅燕脂染小蓮花芳情香思知多少
惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死疎棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風寒忽再起手
冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓柳惲洲邊只賦詩爭

一作不

及湖亭今日會

一作醉

嘲

花詠水贈蛾眉

城上

城上鑿鑿鼓朝衙復晚衙爲君慵不出落盡繞城花

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰傍松人迹少隔
竹鳥聲深閒倚小橋立傾頭時一唸

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食滿船唯載樹

陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容豔新妍占斷春色相故開行道地香塵擬觸坐
禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

獨行

聞誦黃庭經在口閒攜青竹杖隨身晚花新筍堪爲伴獨入林行不
要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂不關身事莫
思量羲和趁日沈西海鬼伯驅人葬北邙只有且來花下醉從人笑
道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆素豔風吹膩粉開怪得獨饒脂粉態木蘭曾作女
郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃管不妨吟可惜春風老無
嫌酒淺深辭花送寒食并在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重

一作
櫚葉

戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首望蓬
萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却少年無覓處泥他湖水欲
何爲

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窗深處藥爐前攜將道士通宵語忘却花時盡
日眠明鏡嬾開長在匣素琴欲弄半無絃猶嫌莊子多詞句只讀逍

遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞

城東樓名望海樓

護江隄白蹋晴沙濤聲夜入伍員廟柳

色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蒂

杭州出柿蒂花者尤佳也

青旗酤酒趁梨花俗

釀酒趁梨花時熟號爲梨花春

誰開湖寺西南路草綠裙腰一道斜

孤山寺在湖洲中草綠時望如

腰裙

立名按〔能改齋漫錄〕云劉次莊樂府解題曰錢唐蘇小歌蘇小

非唐人也見樂天夢得詩多稱詠遂謂之同時耳按郭茂倩所編

引廣題曰蘇小小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢唐江之西故古詞云何處結同心西陵松柏下

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵回鞭招飲妓分火送歸人風月應堪惜杯觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閒事亦稀起因殘醉醒坐待晚涼歸松雨飄藤帽江

風透葛衣柳堤行不厭沙軟絮飛飛

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁帶雲帆動鷗
和雪浪翻魚鹽聚爲市煙火起成邨日脚金波碎峯頭鈿點鯨送秋
千里雁報暝一聲猿已豁煩襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此
東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別命駕三千里
外來醉袖放狂相向舞愁眉和笑一時開留君夜住非無分且盡青
娥紅燭臺

孤山寺遇雨

拂波雲色重灑葉雨聲鯨水鷺一作鳥雙飛起風荷一向翻空濛連北
岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡碧葉風來別有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方寸却無機遇酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旟飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖繞郭荷花三十里拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇

州西靈隱山上有夢謝亭即杜明浦夢謝靈運之所因名客兒也蘇小本錢唐妓人也獨有使君年太老風光不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形闊復長燈火萬家城四畔星河一道水
中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜能就江樓銷暑否比君茅
舍校清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病瘦形如鶴愁
焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華蓋何曾惜金丹不致功猶須
自慙媿得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物水蓮花盡木
蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不柰何耳裏頻聞故人死眼前唯覺少
年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波獨有衰顏留不得醉來無

計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外

澹煙疎雨間斜陽
江色鮮明海氣涼
蜃散雲收破樓閣
虹殘水照斷橋梁
風翻白浪花千片
雁點青天字一行
好著丹青圖寫一作畫取題
詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉
復向誰少年非我伴
秋夜與君期落魄
俱耽酒殷勤共愛詩
相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉
詩家眷屬酒家仙
若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥
夜半人扶強起行
枕上酒容和睡醒
樓前海月伴

潮生將歸梁燕遠重宿欲滅窓燈復却明直至曉來猶妄想耳中如
有管絃聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬爲鬢布爲巾

一作裙

曉蹋寒山自負薪一種錢唐江畔女著紅騎

馬是何人

立名按「堯山堂外紀」云唐時
杭妓承應燕會皆得騎馬以從

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕穎人窮獨蓬壺路阻難何如兼吏隱復得事躋攀巖樹羅階下江
雲貯棟間似移天目石疑入武丘山清景徒堪賞皇恩肯放閒遙知
興未足卽被詔徵還

忘筌亭

翠巘公門對朱軒野徑連只開新戶牖不改舊風煙虛室閒生白高

情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑滄江畔遙思絳帳前亭臺
隨處有爭敢比忘筌

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈
汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同遊恩德寺
泉洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周
歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於心遂留
絕句

雲水埋藏恩德洞

一作寺

簪裾束縛使君身
鬢來不宿歸州去應被山

呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華
霜輕未殺萋萋草日暖初乾漠漠沙
老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻鬪健此時相勸醉偷閒何處共
尋春脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻歲酒先拈辭不得被君推
作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯湖邊共覓去春梅年年只是人空老處處何曾花
不開詩思又牽吟詠發酒酣閒喚管絃來尊前百事皆依舊點檢惟
無薛秀才

去年與薛景文
同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盃曾共中丞情繾綣暫留協律語
踟躕紫微星北承恩去青草湖南稱意無不羨君官羨君幕幕中收
得阮元瑜

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此

贈

五夏登壇內殿師水爲心地玉爲儀正傳金粟如來偈何用錢唐太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期他生莫忘今朝會虛白亭中法樂時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久條短爲經攀折頻但見半衰當此路不知初種是何人雪花零碎逐年減柳葉稀疏隨分新莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟更無雜樹對
山松

自歎二首

形羸自覺朝餐減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在銀魚金帶繞
腰光

二毛曉落梳頭嬾兩眼春昏點藥頻唯有閒行猶得在心情未到不
如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省何如盡日醉
西湖蛾眉別久心知否雞舌含多口厭無還有些些惆悵事春來山
路見蘼蕪

立名按[堯山堂外紀]云唐宋間郡守新到營妓
皆出境而迎既去猶得以鱗鴻往返覲不爲異

自詠

悶發每吟詩引興興來兼酌酒開顏欲逢假日先招客正對衙時亦
望山勾檢簿書多鹵莽隄防官吏少機關誰能頭白勞心力人道無
才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立語花隄上行
吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕烏臨窗語報
天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕睡覺心空思想盡近來鄉
夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一瑣燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐