

類經圖翼二卷

運氣下

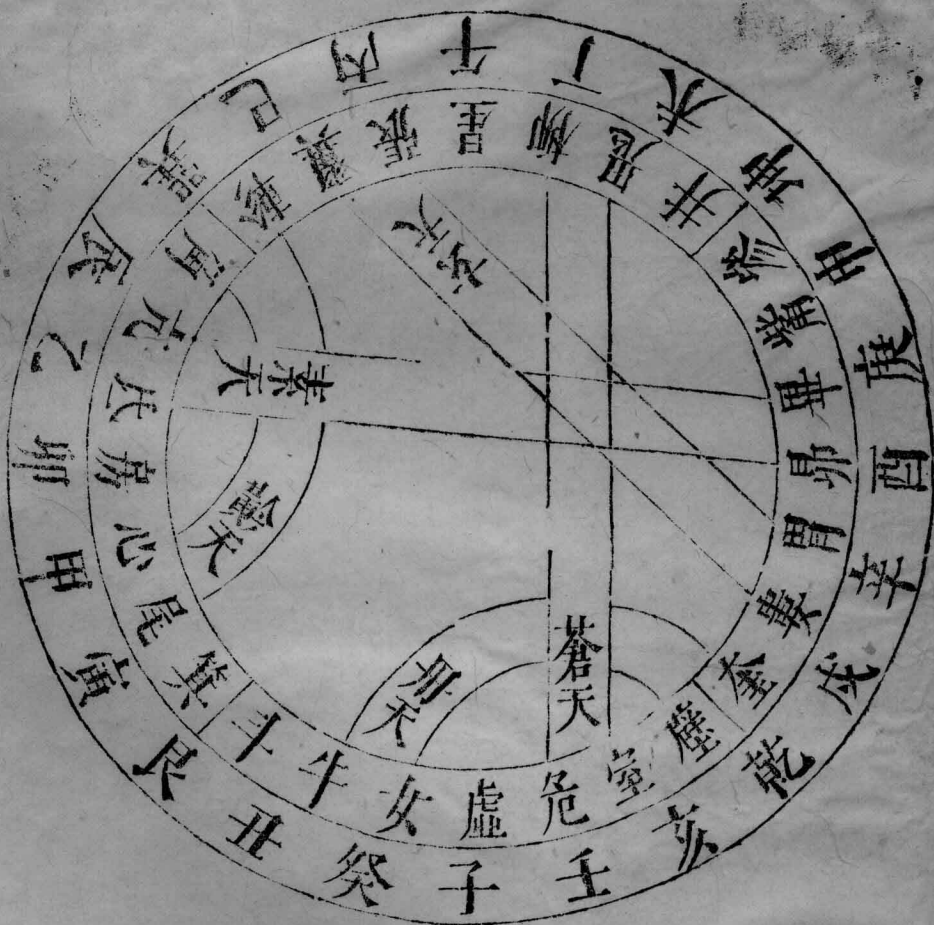
張介賓著

五運圖



天元紀大論曰。甲巳之歲。土運統之。乙庚之歲。金運統之。丙辛之歲。水運統之。丁壬之歲。木運統之。戊癸之歲。火運統之。五運行大論義亦同。

五天五運圖



五天歌

木蒼危室柳
 鬼宿火丹牛
 女壁奎邊土
 齡心尾軫角
 度金素亢氏
 昂畢前水玄
 張翼婁胃是
 下爲運氣上
 經天。

五天五運圖解

此太古占天之始。察五氣紀五天。而所以立五運也。五天五氣者。謂望氣之時。見丹天之火氣。經於牛女壁奎四宿之上。下臨戊癸之方。此戊癸之所以爲火運也。齡天之士氣。經於心尾角軫四宿之上。下臨甲巳之方。此甲巳之所以爲土運也。蒼天之木氣。經於危室柳鬼四宿之上。下臨丁壬之方。此丁壬之所以爲木運也。素天之金氣。經於亢氐昂畢四宿之上。下臨乙庚之方。此乙庚之所以爲

金運也。玄天之水氣。經於張翼婁胃四宿之上。下臨丙辛之方。此丙辛之所以爲水運也。是知五運之化。莫不有所由從。蓋已肇於開闢之初矣。詳太始天元冊文。及天元紀大論中。

又五運圖解

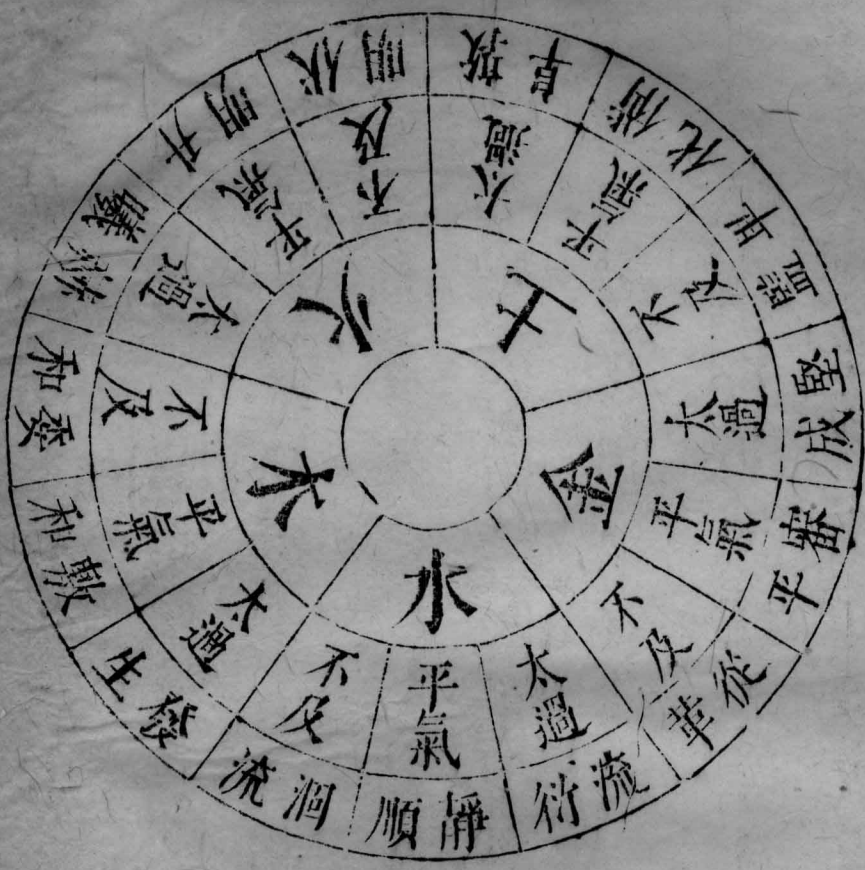
自太始初分。陰陽析位。雖五運之象。昭於五天然。尚有月建之法。及十二肖之說。則立運之因。是又一理。月建者。單舉正月爲法。如甲巳之歲。正月首建丙寅。丙者火之陽。火生土。故甲巳爲土運。乙庚

之歲正月首建戊寅。戊者土之陽。土生金。故乙庚爲金運。丙辛之歲正月首建庚寅。庚者金之陽。金生水。故丙辛爲水運。丁壬之歲正月首建壬寅。壬者水之陽。水生木。故丁壬爲木運。戊癸之歲正月首建甲寅。甲者木之陽。木生火。故戊癸爲火運。此五運生於正月之建者也。○十二肖者。謂十二宮中。惟龍善變而屬辰位。凡十干起甲。但至辰宮。卽隨其所遇之干而與之俱變矣。如甲巳干頭起於甲子。至辰屬戊。戊爲土。此甲巳之所以化土也。乙

庚干頭起於丙子。至辰屬庚。庚爲金。此乙庚之所
以化金也。丙辛干頭起於戊子。至辰屬壬。壬爲水。
此丙辛之所以化水也。丁壬干頭起於庚子。至辰
屬甲。甲爲木。此丁壬之所以化木也。戊癸干頭起
於壬子。至辰屬丙。丙爲火。此戊癸之所以化火也。
此又五運之遇龍而變者也。又一說謂甲剛木。尅
己柔土爲夫婦而成土運。乙柔木。嫁庚剛金而成
金運。丁陰火。配壬陽水而成木運。丙陽火。娶辛柔
金而成水運。戊陽土。娶癸陰水而成火運。此三說

者義各不同今並存之以備參校

五運三氣之紀圖

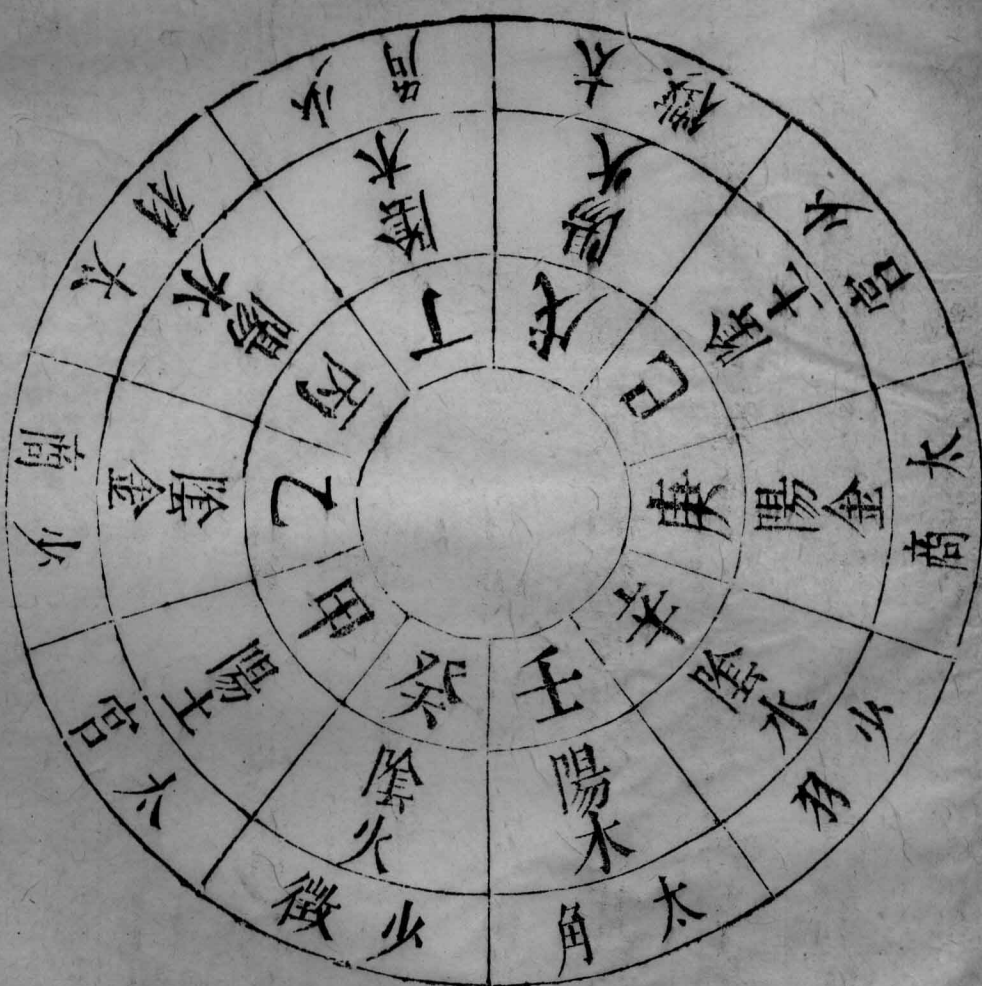


三氣歌

敷和發生委和
水升明赫曦伏
明火審平堅成
從革金備化敦
阜畢監土靜順
流行涸流水平
氣太過不及數

義詳運氣類

五音建運太少相生圖



五音建運圖解

運氣全書云。五音者。五行之聲音也。土曰宮。金曰商。水曰羽。木曰角。火曰徵。晉書曰。角者觸也。象諸陽氣觸動而生也。其化丁壬。徵者止也。言物盛則止也。其化戊癸。商者強也。言金性堅強也。其化乙庚。羽者舒也。言陽氣將復。萬物將舒也。其化丙辛。宮者中也。得中和之道。無往不畜。又總堂室奠阼。謂之宮。所圍不一。蓋以土氣貫於四行。王於四季。榮於四藏。而總之之謂也。其化甲巳。故天干起於

甲土。土生金。故乙次之。金生水。故丙次之。水生木。故丁次之。木生火。故戊次之。火又生土。故己又次之。循序以終於癸而復於甲也。十干以甲丙戊庚壬爲陽。乙丁己辛癸爲陰。在陽則屬太。在陰則屬少。太者爲有餘。少者爲不及。陰陽相配。太少相生。如環無端。共成氣化。但氣有太少。則至有遲速。故六元正紀大論曰。常以正月朔日平旦視之。運有餘。其至先。運不及。其至後。非有餘。非不足。是謂平歲。其至當其時也。六微旨大論曰。至而至者。和。至

而不至來氣不及也未至而至來氣有餘也又如太過被抑不及得助皆爲平氣所謂候之所始道之所生不可不通也

五音五運太少相生解

運氣有三曰大運主運客運皆有五音之屬大運者中運也主一歲之氣如甲巳之年土運統之之類也主運者四時之常令也如春木屬角夏火屬徵秋金屬商冬水屬羽土寄四季屬宮歲歲相仍者是也客運者十年一週如甲年陽土則太宮起

初運乙年陰金。則少商起初運。五運不同。迭相用事者。是也。然三運之中。俱有太少相生之異。蓋太者屬陽。少者屬陰。陰以生陽。陽以生陰。一動一靜。乃成易道。故甲以陽土生乙之少商。乙以陰金生丙之太羽。丙以陽水生丁之少角。丁以陰木生戊之太徵。戊以陽火生己之少宮。己以陰土生庚之太商。庚以陽金生辛之少羽。辛以陰水生壬之太角。壬以陽木生癸之少徵。癸以陰火復生甲之太宮。大運不離於陰陽。主客不離於大運。主運之氣。

每歲相同故春必始於角而冬則終於羽客運之
氣各以本年中運爲初運而以次相生也故六元
正紀大論列各年運氣如太陽少陽少陰之政子
午寅申辰戌之紀三十年運皆起於五太太陰陽
明厥陰之政丑未卯酉巳亥之紀三十年運皆起
於五少者所以紀客運也又如角下註一初字羽
下註一終字凡甲乙丙壬癸五年皆以太角爲初
戊己庚辛丁五年皆以少角爲初者所以紀主運
也

主客運圖如左六十年運氣之紀詳運氣類十七。

五運主運圖



五運主運圖說

六元正紀大論曰。夫五運之化。或從天氣。或逆天氣。或從天氣而逆地氣。或從地氣而逆天氣。或相得。或不相得。又曰。先立其年以明其氣。金木水火土運行之數。寒暑燥濕風火臨御之紀。則天道可見。民病可調。此經文明言五運之化有常數。客主之運有逆順也。蓋六氣之有主客。而五運亦有主客。六氣之有六步。而五運之氣。豈一主其歲而四皆無用。不行生化者乎。故每歲於客運之外。仍有

每歲之主運。皆起於角。而以次下生者也。如木主
春令而爲角。木生火。故火次之。主夏令而爲徵。火
生土。故土又次之。主長夏令而爲宮。土生金。故金
又次之。主秋令而爲商。金生水。故水又次之。主冬
令而爲羽。每歲三百六十五日二十五刻。以五分
分之。則每運得七十三日零五刻。

云七十二日者以三百六十五日

爲言也。

亦與六步之主氣同。而皆始於大寒日。但歲

氣分陰陽。而主運有太少之異耳。假如甲年爲陽
土。運屬太宮用事。而上推至初運之角。則其生太

宮者少徵也。生少徵者太角也。是以甲年之主運起太角。太少相生而終於太羽。巳年爲陰土。運屬少宮用事。而上推至初運之角。則其生少宮者太徵也。生太徵者少角也。是巳年之主運起少角。亦太少相生而終於少羽也。又如乙年爲陰金。運屬少商。而上推至初運之角。則其生少商者太宮也。生太宮者少徵也。生少徵者太角也。是乙年之主運起太角。而終於太羽。庚年爲太商。上推至角屬少角。而終於少羽也。餘年放此。此主運之氣。必始