

問影樓輿地叢書

阿 勒 漢 地 志 考

光緒戊申仿聚
珍版印於京師

二翁堂本

二餘堂本

滇海虞衡志

序

虞衡志者蓋合山虞澤虞林衡川衡以爲名土訓之書也范石湖帥廣右居桂林爲桂海虞衡志夫桂奚有海其去大海尙隔安南廣東而以海名者矜其陸海耳滇則內有滇池洱河皆周數百里俱稱海卽三宣八慰七猛以至于緬甸前明皆入職方故一統志載雲南所轄以府名者十有二軍民府八州二禦夷府二軍民指揮司一宣慰司八宣撫司三長官司六皆領于布政司緬甸宣慰司南近海番舶集城下滇之稱海比桂尤宜老夫居滇數十年爲農部瑣錄華竹新編及騰越蒙自浪穹順寧廣南凡七志其于滇之士訓誦訓頗爲畧知屢語當事續修通志而卒不能然念居滇久不獲勒成一書以慰滇人士之情此心終有默默不自得者故于歸途爲此將梓行之傳于滇海以復于滇南知好及諸生俾知老夫之拳拳于滇雖去之遠終不相忘者猶石湖之志也昔崔正熊爲古今注馬縞續之張茂先爲博物志李石續之前明董斯張又廣之惟文

穆公虞衡志未有續且廣者老夫以滇海配桂海標目悉仍石湖之舊亦託于
續且廣之意云爾石湖與蘇黃陸爲宋四大家桂海志亦道途間不經意之作
而卒流傳過于其詩安知老夫此志他日不流傳如石湖也哉嘉慶己未六月
白石先生廢翁檀萃序于武昌黃鶴樓側年七十五

序

廢翁居滇久以傲罷令且獲罪滇人士譽之者半毀之者亦半毀者之言曰恃才凌人自蕩於繩尺雖如柳子厚奚益譽者之言曰宏覽博物慷慨悲歌有公而楊用修氏可以不孤予於譽之說不敢從同於毀之說更無所附和翁蓋敦篤人也好學勵志喜急朋友之難其著錄固純駁相間要皆自出機軸不肯寄人籬下予既與翁習曾以所纂滇南山水綱目考命校刪繁正誤爲補輯數條分編上下卷翁甚以爲然乙卯入都翁曰有以三百金購刻是書者子其許之乎予曰果有三百金則翁可歸矣遂並副本檢授之後購書者之父陞丞粵東旋卒此事中止辛酉小除翁樞返自江寧予往致弔向令子吉夫選貢索此册吉夫答以未知乃取滇海虞衡志相畀予携置行篋屢經繙閱筆勢鬱紆文情古厚出范志遠甚今歲夏刻入叢書中有曰其志廠也瑣屑猥雜引一老砂丁與談亦無不知者是何足刻或曰其志蠻也風俗嗜好言過其實今之滇已非

古之滇是何可刻或又曰其志花也以山茶紅梅紫微爲三鼎甲繼之云破荒洗陋大肆輕薄是何必刻夫滇之巨政惟鹽與銅鹽銅理官民俱利鹽銅壞官民俱弊若必以瑣屑譏之是考工記可稱匠作簿水經注不敵道里表矣其以爲不足刻者淺也周之世獫狁居於焦穫山戎處於陸渾夷夏之界已混若風俗嗜好以予游歷所及蠻之不如者往往而有蓋非可以方隅存定論矣其以爲不可刻者褊也鼎甲重自明季然苟無高文偉烈足以自立未沒世而已與草木同腐轉不若三花者之長耀天壤誰陋誰荒自有辨之者矣其以爲不必刻者迂也然則是志之成產於滇者當知之宦於滇者猶當知之方翁之掌教成材書院也趨之者若鶩無不用師生禮相見予燭以世俗之呼鄉大尹者呼之豎一義雲垂海立送一難貌抉驥奔翁曰吾不意滇人中竟有吾子予曰嘻十步之內必生芳草滇之人謝客閉關不求聞達有倍於予者有數倍於予者翁矜其所見而忽其所未見是以予爲遼東之豕也翁亦大笑旋投以句云同

是楚人滇較遠采詩知不薄菰蘆越歲予奉檄引

見翁和蘆字韻枉餞亦

以予之呼翁者見呼予曰穀之役何相報之速翁真不長者哉翁曰安知其不
選江南辛酉五月銓授望江嚴匡山考功吳曉林庶常皆翁高足咸以翁言爲
奇讖抵皖復寄以句云江南山水尋常事真與先生作長官未得報書而翁已
沒於旅邸嗚呼寶氣已潛元言莫賞每撫此册如與翁對坐一粒齋喫瓜子炒
豆燒酒也郵告滇人士其以予爲從同乎抑以予爲附和乎嘉慶甲子中秋前
八日滇人師範書於武昌湖舟中北望翁柩尙厝淺土念之愈覺悵然

滇海虞衡志目錄

志巖洞第一

志金石第二

志香第三

志酒第四

志器第五

志禽第六

志獸第七

志蟲魚第八

志花第九

志果第十

志草木第十一

雜志第十二

志蠻第十三

照范氏桂海志例共十三志志為一篇篇長短不齊各為一卷凡十三卷

志蠻一

志蠻二

志蠻三

志蠻四

志蠻五

志蠻六

志蠻七

志蠻八

滇海虞衡志卷一

滇南山長白石先生廢翁檀萃默齋輯

大雷池長雪臺老人趙州師範荔屏校

志巖洞

昔范石湖評桂山之奇宜為天下第一謂其峯無延緣平地突起玉筍瑤簪森列無際山皆中空下多巖洞所記三十餘所去城不過七八里遊可一日遍而于陽朔之五洞容州之三洞融州之靈巖仙洞僅標其目不能詳焉夫其各門體例既統廣右以畢羅而志巖洞特取桂林之近在几席者何局促也宋白玉斧一畫遂棄滇黔又棄安南西失甘肅東北不能收燕雲十六州其聲教得通者不及漢唐之半南渡而後疆宇日蹙北使者以盱眙為第一山後且以荊門州太平州為邊境石湖雖嘗使北北待南客禮貌甚輕未能縱其遍游大有所見聞宜其易于由言以桂山冠天下

使見滇海巖洞之奇必旋其面目矣

山之懸壁爲巖幽邃爲洞滇山中空巖洞則無山無之會城東環金馬西遶碧鷄凡省東羣山雖各異名皆古金馬未可執金馬關地以爲金馬也省西羣山雖各異名皆古碧雞未可執碧雞關地以爲碧雞也前書志西南夷但云滇池一二百里旁平地肥饒數千里不言金馬碧雞惟于王褒傳見其名後書則云池周二百餘里水源深廣末更淺狹有似倒流謂之滇池水土平敞多出鸚鵡孔雀今近省非所出也又于邛都夷言青蛉縣禹同山有金馬碧雞光景註謂褒州揚岐縣則今姚安大姚間也大姚距省四五日程每程數十里計其里數不過二三百今彼地無金碧遺跡跡俱在省城省城人于碧雞統謂之西山則二山果在今省會也又金馬出于天竺摩竭提國當周宣時國王阿育有神驥三子俱欲之王縱驥使東馳謂追得者主此驥追至滇池長福邦次宏德俱不得季至德得之王思三子使其舅神明將兵迎之爲哀牢所隔不得返俱歿于

滇福邦爲碧雞山神宏德爲岩頭山神至德爲金馬山神今安寧有龍馬跳湖
山草溪有龍馬河蹄迹深尺許足證金馬碧雞之不在姚安而在省會也漢武
因張騫言使使入滇求通身毒卽天竺也爲雋昆明所閉不得通與此事相類
不得盡以其傳爲荒唐省城後鎮爲陞山見于漢志俗呼爲蛇山中出爲螺峯
五華會城宅焉左出爲金馬右出爲碧雞故城東之山稱盛游者龍泉院之唐
梅以臘月太和山之銅瓦寺以正月官民士女輿騎填委迄于歸化寺爲祖餞
通衢其間林巖洞壑所在而有大者可容數萬人皆金馬山也西則太華爲首
極而高嶢而寶珠諸處次之上太華必由近華浦渡海經高嶢而進林巖洞壑
尤奇美遊者彌月不能盡皆碧雞山也此二山者金馬之神縹碧之雞漢宣帝
慕之王子淵祠之左太冲賦之豈但桂林之比哉故摘其巖洞以表之
雲津洞在省城內螺峰下有二洞左曰潮音右曰雲津左洞古有蛟患往往洞
水溢出沒城建圓通寺以鎮之患始息洞門遂塞右洞不知塞自何年壁上題

有雲津字志書不載遊人亦不知有所謂雲津洞者其來久矣近檢滇志載李
巡按本固游雲津洞詩一章備述洞之奇異幾不可名狀李爲固始進士萬歷
間按滇得恣其游賞則此洞尙未塞也詩云丈夫意氣凌高秋飛行八極隘齊
州匹馬西南天際頭貪奇到處爲冥搜昆明之左巖山陬中有仙窟結蜃樓神
藏鬼呵誰敢求我來始得探其幽洞口倒涵丹水流長橋天矯偃蒼虬振衣前
度恣夷猶森森石笋排戈矛側身一罅偃而僂手闢洪濛觸不周別有天地非
人謀列炬大詫爭先投奇奇怪怪爛不收萬頃芙蓉翔鷺鷥百寶流蘇控玉鈎
千絲瓔珞懸燈毬琪花瑤草紛相摻石髓天漿旨且柔瓊瑋陸離眩人眸煙花
繚繞紫雲浮髣髴洪崖拍浮邱驂駕白鹿與青牛鸞回鳳舞彈箜篌步虛歌來
音韻迺恍疑臨風到十洲俯首塵世如蜉蝣洞天深處水悠悠欲往從之道阻
修恨無太乙蓮葉舟四顧蕭然不可留卻尋歸路吟且謳此日眞成汗漫游散
髮箕踞倒玉甌劃然長嘯山鬼愁神仙本是英雄儔蓬萊清淺不盈杯齷齪富

貴安足籌棄之于我如浮漚向平婚嫁幾時休松風萬壑來颼颼按李詩所記此洞之勝不下于响叮三洞故老相傳有遊蜀洞者循之而來從此洞出大吏聞之恐藏奸宄遂塞之則洞之不幸也建寺設鐘鼓蛟不能存必徙去而左洞亦可游其奇勝諒亦如雲津惜乎其均塞也近在咫尺而美失其美所謂日進前而不御者耶記之以表滇海之勝耳夫美不自美因人而彰蘭亭不遇右軍則清流激湍終蕪沒于空山城內有此二洞游者竟不知李本固之名又不盛宜其蕪沒而不彰哉太華峰踞太華山頂琳宮梵宇金碧輝煌擬于紫霄碧雲聞山茶高三丈萬花霞明飛丹如齒列繡如幄孫副使士性常遊之以爲入石家錦步障大吏宴賓多往其上或避生辰必留信宿始回王神仙館于西山于其地最諳悉言其下有巨洞可容數萬人于時苗方不靖人洶洶思避王來告曰吾力能致老夫子一家于其處輒答曰能如龐公之入鹿門不返乎曰不能然則願與諸生共守耳因作守禦議上之

羅漢巖在羅漢山楊提學師孔詩所云誰鞭太古一片石縹縹下渡昆明坼噴
岼突兀古宿翁袈裟淨染天雲碧是也明李元陽詩最佳首云湖上飛巖映波
綠石壁插水山無足艤艇攀躋到上頭下見湖光洗寒玉後云岩際高低刻應
真游客何人是後身悵望雲輶久延佇六合有盡秋無垠讀之可以想見斯巖
之勝矣

龍淙洞在玉案山發明于范制府承勳記稱筇竹寺後四山巖崿中得平地如
掌龍泉一泓瀉入巖洞又出奔別洞注地爲湫聲善恐人跬步間洞凡四五石
樓窈窕若蜃氣吹空幽折靚峭別有天地荒蕪蔚蒼鳥韻都絕洞房環珮玉聲
璆然俄而琴筑互咽笙鏞迭奏紆徐却導暨乎巨響忽發歌鐘噲吟鼉鼓匄匄
而衆樂亂矣因雜詠十首以紀之此康熙二十四五年間事也

花紅洞在玉案山蘭谷和尚溥暉所開

御賜法界寺額及

御書墨跡

甚多俱藏于寺蘭谷如臯顧氏子

國朝別裁載其詩雍正初北歸著有象