

御刻三希堂石渠寶笈法帖

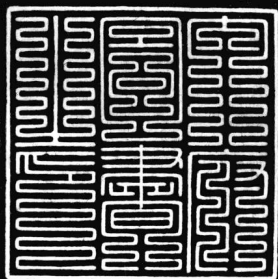
御製三希堂石渠寶笈法帖 第二冊

晉王羲之書



日表二海
古之為
至生
經之
長已
是生
此生

知之者知也



右王右軍表生帖曾入宣和御府即書譜所載淳化閣帖第六卷亦載此帖是又嘗入太宗御府而黃長

睿閣帖考嘗致詳於此然閣本較此微有不同不知
當時臨摹失真或淳化所收別是摹本皆不可知而
此帖八璽爛然其後覃紙及內府圖書之印皆宣和
裝池故物而金書標籤又出祐陵親劄當是真蹟無
疑此帖舊藏吳興嚴震直家震直洪武中仕為工部
尚書家多法書後皆散失吾友沈維時購得之嘗以
示余今復觀於華中甫氏中甫嘗以勒石矣顧真蹟

無前人題識俾余疏其本末如此嘉靖十年歲在辛

卯九月朔長洲文徵明跋



右軍袁生帖三行二十五字見
於宣和書譜今展之古韻穆然
神采奕々宣和諸璽朱色猶新
信其為宋內府舊藏乾隆丙寅
與韓幹照夜白等圖同時購得

而以此帖為對向集石渠寶笈以
右軍快雪時晴為墨池領袖復
藏此卷遂成二難長至後一日
三希堂御題



攷淳化閣帖曾載此本而文徵明
謂其蹟較閣帖頗有不同或當時
臨摹失真不可知今取閣本比對

真蹟遠甚蓋信其言足據也待詔
以鑒賞名勝朝審此為真蹟無疑
嘗与琬琰球圖共寶之乾隆戊
辰清和後



七月一日
家之白

然秋月但玉成歎
以反得去月七日
去之入故歸於曰
暑遠涉重上六之
其故歸今力不

王羲之

夏吳京
俞珍藏

紹興
印



得者心九日書見桓
公苗陽去月九日書
苗王洛保運廷可

豐城縣志

是日

子瞻送示余得之于先
祿官舍直龍圖閣

河南文及題



唐太宗宗太宗酷好右軍書法搆得真蹟皆命近臣

臨刻上石此帖首有褚遂良題所謂拜觀者蓋觀此
真而題識之非石本也石本可得真跡不易見故耳真蹟
流落人間至宋東坡得之送示文潞公子及必是神宗以前
事想哲宗之時而題之者各有紹興小長印紹興鈐印又
有陳氏半鈐印及復卦等三小印豈南渡時陳氏獲此
帖高宗搆得乃裝表二帖為軸鈐印而珍藏之俞紫芝
臨脩稷帖及真蹟石本皆後人附之耳其次第如此

洪武十九年四月望日金華宋濂謹識



二帖皆見淳化閣帖第七卷今乃得
見真蹟行筆流逸中含古澹信神物
也董香光深斥王著之謬今以墨本
相較乃知此翁為書家董狐耳

乾隆御題



二謝書之即以此四大



疑冥冥、水畢不獲臨
見痛恨深至以無復
已武妹脩載在過
終始永絕道婦等
一旦乞窮乏不可居

處之此一切倍刻
常情法不能自任未
遂面緣接念望不
義之頓首



熙寧九年十一月十四日趙抃閱道
越州清思堂之西至樂齋觀

右軍真蹟近世漸少觀二謝帖

紙札尚完殊可愛也案正觀目

錄洎



淳化法帖皆收此豈當時為
好事者祕藏不出邪熙寧丙辰
冬至日丹楊蘇頌子容餘杭郡
西閣題

