

論奧辨證

卷下

○

論奧辨證卷之下目錄

九宮八風圖

九宮八風

論潮

湯泉

日蝕圖

月蝕圖

論日月食

地震

運氣說

天地始終消息圖

天地始終說

天賦詩經

戰國策

論語

月輪圖

論衡

天官八風圖

論衡卷之十目錄

天賦詩經

戰國策

月輪圖

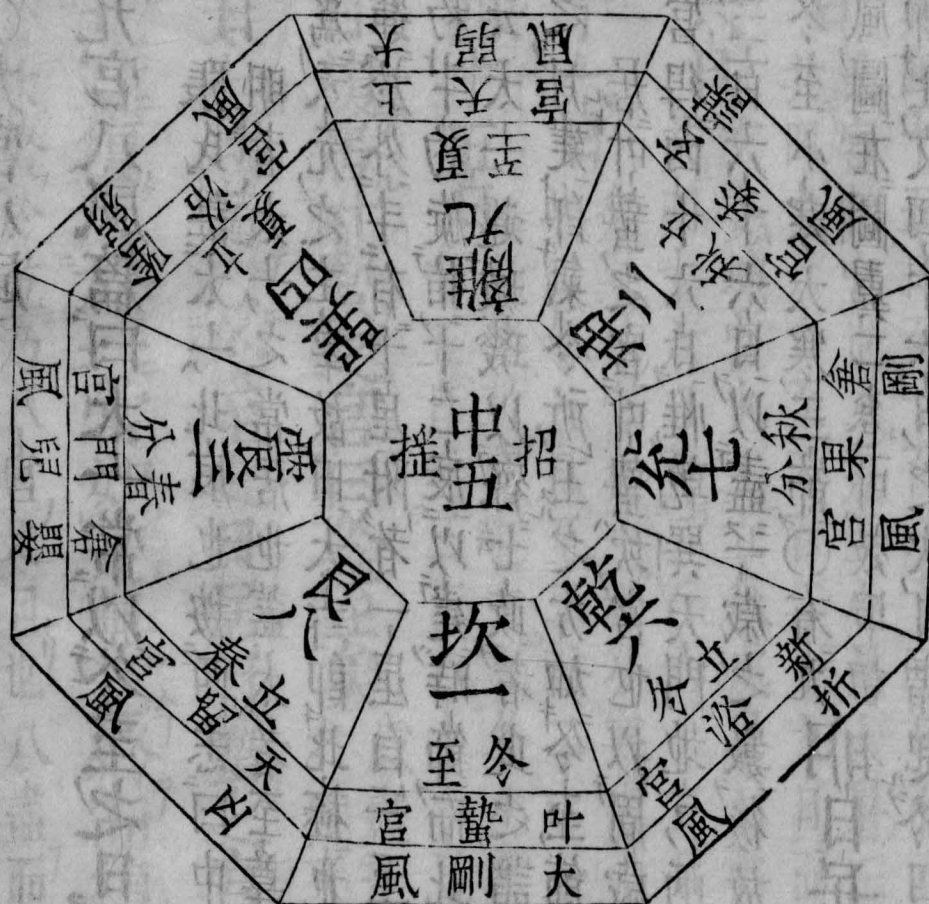
論衡

天官八風

論與辨證卷之下

古浪華松下見林秀明編集

九宮八風圖



九宮八風篇
曰太一常以
冬至之日居
叶蟄之宮四
十六日立春
居天留春分
居倉門逐節
挨宮各居四
十六日惟巽
乾兩宮止四
十五日至乾
而復反於坎
如是無已終
而復始

圖翼二卷

○九宮八風

靈樞九宮八風篇曰太一常以冬至之日居叶蟄之宮四

十六日張氏註太一北辰也按西志曰中宮天極星其一

之始為天元之主宰故曰太一即北極也北極居中不動

而斗運於外斗有十星附者一星自一至四為魁自五至

七為杓斗杓旋指十二辰以建時節而北極統之故曰北

辰古云太一運璇璣以齊七政者此之謂也斗杓所指之

辰謂之月建即氣令所王之方如冬至節月建在正北故

云太一居叶蟄之宮叶蟄坎宮也以周歲日數分屬八宮

則每宮得四十六日惟乾巽天門地戶兩宮止四十五日

共紀三百六十六日以盡一歲之數後放此坎宮四十六

日主冬至小寒大寒三節○有九明白居天留四十六日

宮八風圖在圖翼二卷叶效甲切

明白即上文四十六日之次日謂起於四十七日也後放

此天留艮宮也主立春雨水驚蟄三節共四十六日太一

之所移居也連前

共九十二日而止明白居倉門四十六日

倉門震宮也自

九十三日起當

春分清明穀雨三節共四十日
明日居陰洛四十六日陰洛巽宮

六日至一百三十八日而止

也自一百三十九日起主立夏小滿芒種

三節共四十五日至一百八十三日而止
明日居天宮四

十六日
共四十六日至一百二十九日而止
明日居玄委

四十六日
共四十六日至一百七十五日而止
明日居倉

果四十六日
共四十六日至一百七十一日而止
明日居

新洛四十五日
共四十六日至一百六十六日而止
明日居

而止
明日復居叶蟄之宮曰冬至矣
歲盡一周復起於叶蟄

止
太一日遊以冬至之日居叶蟄之宮數所在日從一

處至九日復反於一常如是無已終而復始
此結上文而

乙始於坎終於乾乃八宮之日也
八盡而九則復反於一

而循環無已矣
然河圖宮九而此居惟八蓋中宮為太乙

所主而臨御乎八宮者也。太一移日天必應之以風雨以其日風雨則

吉歲義民安少病矣。移日交節過宮日也節之前後必有風雨應之若當其日而風雨和調則

吉故歲義民安少病也。先之則多雨後之則多汗汗當作旱風雨先

故多雨風雨後期而至其氣不足故多旱。太一在冬至之日有變占在君。為冬至

歲之首位在正北君居宸極南面而治其象應之故占在君。太一在春分之日有變占

在相。春分為卯之中位在正東相持文衡職司教化其象應春故占在相太一在中宮之日

有變占在吏。中宮屬土王在四維吏有分任其象應之故占在吏太一在秋分之日

有變占在將。秋分為酉之中位居正西將在威武職司殺伐其象應秋故占在將太一在夏

至之日有變占在百姓。夏至為午之中位在正南兆民衆庶如物蕃盛其象應夏故占在百

姓。所謂有變者太一居五宮之日病風折樹木揚沙石各

以其所主占貴賤

此釋上文有變之義其病在風羅異常折樹木揚沙石者乃謂之變否則非也

太乙居五宮之日言所重者在子午卯酉四正之節及中宮之應即四季土王用事之日是也

因視風所

從來而占之

既察風雨之微甚以占其變又當察其方位以占吉凶

風從其所居之

鄉來為實風

主生長養萬物從其衝後來為虛風傷人者

也主殺主害者謹候虛風而避之故聖人日避虛邪之道

如避矢石然邪弗能害此之謂也

所居者太乙所居之鄉也如月建居子風從北

方來冬氣之正也月建居卯風從東方來春氣之正也月建居午風從南方來夏氣之正也月建居酉風從西方來秋氣之正也四隅十二建其氣皆然氣得其正者正氣王也故曰實風所以能生長養萬物衡者對衡也後者言其來之遠遠則氣盛也如太乙居子風從南方來火反勝也太乙居卯風從西方來金勝木也太乙居午風從北方來水勝火也太乙居酉風從東方來木反勝也氣失其正者正氣不足故曰虛風所以能傷人而主殺主害最當避也

又正氣正風義
詳疾病類四

是故太一入徙立於中宮乃朝八風以占

吉凶也

此正以明太一即北極也蓋中不立則方隅氣候皆不得其正故太一立於中宮而斗建其外然後

可以朝八風占吉凶所謂北

風從南方來名曰太弱風其

傷人也內舍於心外在於脉氣主熱

此下皆言虛風傷人

也凡熱盛之方風至必微故曰太弱風其在於人則火藏應之內舍於心外在於脉其病為熱心病則包絡在其中矣

風從西南方來名曰謀風其傷人也內舍於脾外在於

肌其氣主為弱

西南方坤土宮也陰氣方生陽氣猶盛陰陽去就若有所議故曰謀風其在於人則

土藏應之故內舍於脾外在於肌脾惡陰濕故其氣主為弱

風從西方來名曰剛風其

傷人也內舍於肺外在於皮膚其氣主為燥

西方兌金宮也金氣剛勁

故曰剛風其在於人則金藏應之內舍於肺外在於皮膚其病氣主燥也

風從西北方來名曰

折風其傷人也內舍於小腸外在於手太陽脉脉絕則溢

脉閉則結不通善暴死

西北方乾金官也金主折傷故曰折風凡風氣傷人南應在上北應

在下故此小腸手太陽經受病者以小腸屬丙為下焦之火府而乾亥虛風其衝在巳也然西方之金其氣肅殺北方之水其氣慘冽西北合氣

最伐生陽故今人善暴死

風從北方來名曰大剛風其

傷人也內舍於腎外在於骨與肩背之脊筋其氣主為寒

也

北方坎水官也氣寒則風烈故曰大剛風其在於人則水藏應之內舍於腎外在於骨肩背脊筋足太陽經也

言腎則膀胱亦在其風從東北方來名曰凶風其傷人也

內舍於大腸外在於兩脇腋骨下及肢節

東北方艮土官也陰氣未退陽

和未盛故曰凶風其在於人則傷及大腸以大腸屬庚為下焦之金府而艮寅虛風其衝在甲也兩脇腋骨下大腸所近之位肢節手風從東方來名曰嬰兒風其傷人也內

陽明脉氣所及

風從東方來名曰嬰兒風其傷人也內

舍於肝外在於筋紐其氣主為身濕

東方震木官也風生於東故曰嬰兒風其

在於人則木藏應之故病舍於肝外在於筋紐肝病則膽在其中矣風本勝濕而其氣反為身濕者以東南水鄉濕氣所居故東風多雨濕微可見矣

風從東南方來名曰弱風其傷人也內

舍於胃外在肌肉其氣主體重

東南方巽木官也氣煖則風柔故曰弱風東南濕勝

挾木侮土故其傷入則內舍於

胃外在肌肉其病氣主體重也

此八風皆從其虛之鄉來

乃能病入

凡上文之為病者皆以虛風為言而實風不在其列

三虛相搏則為暴病

卒死

乘年之衰逢月之空失時之和是謂三虛義詳下章又三虛云驚而奪精汗出於心等義詳後四十三四

兩實一虛病則為淋露寒熱犯其雨濕之地則為痿

兩實

一虛言三虛犯二亦能為病其病則或因淋雨或因露風

而為寒熱或犯其雨濕之地而為痿皆一虛之為病也

故聖人避風如避矢石焉其有三虛而偏中於邪風則為

擊什偏枯矣邪風非時不正之風也擊什爲風所擊而什
實者邪不能傷可知矣
倒也然必犯三虛而後爲此病則人之正氣

○論潮

余安道海潮圖序古之言潮者多矣或言如橐籥翕張或
言如人氣呼吸或云海鰲出處皆亡經據唐世盧肇著海
潮賦以謂日入海而潮生月離日而潮大自謂極天人之
論世莫敢非予嘗東至海門南至武山且夕候潮之進退
弦望視潮之消息乃知盧氏之談出於胸臆所謂蓋不知
而作者也夫陽燧取火於日陰鑒取水於月從其類也潮
之漲退海非增減蓋月之所臨則水往從之日月右轉而

天左旋一日一周臨於四極故月臨卯酉則水漲乎東西
 月臨子午則潮平乎南北彼竭此盈往來不絕皆繫於月
 不繫於日何以知其然乎夫晝夜之運日東行一度月行
 十三度有奇故太陰西沒之期常緩於日三刻有奇潮之
 日緩其期率亦如是自朔至望常緩一夜潮自望至晦復
 緩一晝潮若因日之入海激而為潮則何故緩不及期常
 三刻有奇乎肇又謂月去日遠其潮乃大合朔之際潮始
 微絕此固不知潮之準也夫朔望前後月行差疾故晦前
 三日潮勢長朔後三日潮勢極大望亦如之非謂遠於日
 也月弦之際其行差遲故潮之去來亦合沓不盡非謂近

於日也盈虛消息一之於月陰陽之所以分也夫春夏晝
潮常大秋冬夜潮常大蓋春爲陽中秋爲陰中歲之有春
秋猶月之有朔望也故潮之極漲常在春秋之中濤之極
大常在朔望之後此又天地之常數也昔竇氏爲記以謂
潮虛於午此候於東海者也近燕公著論以謂生於子此
測於南海者也又嘗問於海賈云潮生東南此乘舟候海
而進退者耳古今之說以爲地缺東南水歸之海賈云潮
生東南亦近之矣今通二海之盈縮以誌其期西北二海
所未嘗見故闕而不紀云嘗候於海門月加卯而潮平者
日月合朔則且而平緩三刻有奇上弦則午而平望已前

爲晝潮望已後爲夜潮此皆臨海之候也遠海之處則各
有遠近之期月加酉而潮平者日月合朔則日入而潮平
上弦則夜半而平望則明日之且而平望已前爲夜潮望
已後爲晝潮此東海之潮候也又嘗候於武山廣州月加
午而潮平者日月合朔則午而潮平上弦則日入而平望
則夜半而平上弦已前爲晝潮上弦已後爲夜潮月加子
而潮平者日月合朔則夜半而潮平上弦則日出而平望
則午而平上弦已前爲夜潮上弦已後爲晝潮此南海之
潮候也

高麗圖經云潮汐往來應期不爽爲天地之至信古人嘗

論之在山海經以爲海魴出入之度浮屠書以爲神龍之
變化竇叔蒙海嶠志以爲水隨月之盈虧盧肇海潮賦以
謂日出于海衝擊而成王文論衡以爲水者地之血脉隨
氣進退率未之盡大抵天包水水承地而一元之氣升降
於太空之中地乘水力以自持且與元氣升降互爲抑揚
而人不覺亦猶坐於船中而不知船之自運也方其氣升
而地沉則海水溢上而爲潮及其氣降而地浮則海水縮
而爲汐計日十二辰由子至巳其氣爲陽而陽之氣又自
有升降以運乎晝由午至亥其氣爲陰而陰之氣又自有
升降以運乎夜一晝一夜合陰陽之氣凡再升再降故一

日之間潮汐皆再焉然晝夜之攻擊乘日升降如應乎月
日臨於子則陽氣始升月臨於午則陰氣始升故也夕潮
之期日皆臨子晝潮之期月皆臨午焉又日行遲月行速
以速應遲每二十九度過半而月行及之日月之會謂之
合朔故月朔之夜潮日亦臨子月朔之晝潮日亦臨午焉
且晝即天上而言之天體西轉日月東行自朔而往月速
漸東至於漸遲而潮亦應之以遲於晝故晝潮自朔後迭
差而入於夜此所以一日午時二日午未三日未時四日
未末五日申時六日申末七日酉時八日酉末也至夜即
海下而言之天體東轉日月西行自朔而往月速漸西至