

S 005646

求考  
義典  
用法  
文作  
音注

中國四用成語大辭典

名江書局印行

石景宜先生  
惠贈

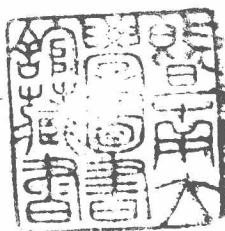
H136.3-61

833

S 005646

義求  
典考  
法用  
文作  
音注

中國四用成語大辭典



S9007191

# 中國四用成語大辭典

編者：陸湧泉

所有權  
請勿翻印

特價 250 元

發行人：林榮泰  
出版者：久出版社  
登記證：局版台業字第一九九八號  
總經理：名江書局  
台北市重慶北路三段一三六巷十三號  
電話：(〇一二)五九九六九八六五  
郵政劃撥：五二一七七八號(名江帳戶)

## 編輯大意

一、本書可供一般中小學生及教師、社會人士閱讀、作文、寫信等參考之用。

二、本書排列係以每一成語首字之筆劃多寡爲次序，少者在前多者在後。同一筆劃之字又以其所從部首之多少爲先後。

三、本書每條成語都分爲求義、考典、用法和作文四部分去說明，這樣可使讀者對每一條成語都徹底了解 and 嫻於應用。現在分別說明如下：

求義：求義方面力求簡明扼要，不從字面解釋，而從意思和用途方面去解釋。

考典：每一成語的出處，都以最可靠的典實爲根據。然無出處或無可查考者則付之闕如。

用法：凡一條成語有幾種用途的，則以其中最常用和習見的爲主。而意義雙關或俗作其他用途而失卻原義的，除說明原義的用法外，亦另說明俗用。

作文：所舉作文例句都以跟解釋和用法相配合爲原則。

四、本書所集成語，以應用最廣，已經成語化的詞語爲限，一般俚語諺語等盡量避免列入。

五、本書限於時日，倉卒編成，難免有錯誤之處，希望大家隨時指正，以便改進，先此致謝。



- 一路福星……………一五
- 一鳴驚人……………一五
- 一網打盡……………一五
- 一團和氣……………一五
- 一髮千鈞……………一六
- 一瞬不視……………一六
- 一盤散沙……………一六
- 一彈指間……………一六
- 一暴十寒……………一六
- 一塵不染……………一六
- 一箭雙鷗……………一七
- 一箭之地……………一七
- 一擲千金……………一七
- 一錢不值……………一七
- 一簣之功……………一七
- 一瀉千里……………一七
- 一籌莫展……………一八
- 一竅不通……………一八
- 一言以蔽之……………一八
- 一生受用不盡……………一八
- 一馬不被兩鞍……………一八
- 一失足成千古恨……………一八
- 一波未平，一波又起……………一九
- 一分耕耘，一分收穫……………一九
- 一犬吠影，百犬吠聲……………一九
- 一登龍門，聲價十倍……………一九
- 一不做二不休……………一九
- 一夫當關，萬夫莫開……………二〇
- 一言既出，駟馬難追……………二〇
- 一將成功萬骨枯……………二〇
- 一動不如一靜……………二〇
- 一蟹不如一蟹……………二〇
- 二三其德……………二三
- 二八年華……………二三
- 二豎爲災……………二三
- 二重人格……………二三
- 二姓之好……………二三
- 二桃殺三士……………二三
- 七上八落……………二三
- 七尺之軀……………二三
- 七平八穩……………二三
- 七零八落……………二三
- 七顛八倒……………二三
- 七手八腳……………二三
- 七折八湊……………二三
- 七情六慾……………二三
- 七擒七縱……………二三
- 七步成章……………二三
- 九牛一毛……………二三
- 九流三教……………二三
- 九死一生……………二四
- 九泉之下……………二四
- 二三人格……………二三
- 二姓之好……………二三
- 二桃殺三士……………二三
- 七上八落……………二三
- 七尺之軀……………二三
- 七平八穩……………二三
- 七零八落……………二三
- 七顛八倒……………二三
- 七手八腳……………二三
- 七折八湊……………二三
- 七情六慾……………二三
- 七擒七縱……………二三
- 七步成章……………二三
- 九牛一毛……………二三
- 九流三教……………二三
- 九死一生……………二四
- 九泉之下……………二四
- 九霄雲外……………二四
- 九鍊成鋼……………二四
- 九牛二虎之力……………二四
- 人人自危……………二四
- 人亡物在……………二四
- 人亡政息……………二五
- 人云亦云……………二五
- 人生朝露……………二五
- 人去樓空……………二五
- 人言可畏……………二五
- 人定勝天……………二六
- 人非木石……………二六
- 人面桃花……………二六
- 人面獸心……………二六
- 人情冷暖……………二六
- 人謀不臧……………二七
- 人微言輕……………二七
- 人死留名……………二七
- 人才濟濟……………二七
- 人心叵測……………二七
- 人浮於事……………二七
- 人滿之患……………二六
- 人聲鼎沸……………二六
- 人賊並獲……………二六
- 人慾橫流……………二六
- 人棄我取……………二六
- 人窮志短……………二六
- 人心不古……………二九
- 人文薈萃……………二九
- 人地生疏……………二九
- 人命關天……………二九
- 人急智生……………二九
- 人烟稠密……………二九
- 人盡可夫……………二九
- 人貴自立……………三〇
- 人有臉樹有皮……………三〇
- 人生如白駒過隙……………三〇
- 人爲刀俎，我爲魚肉……………三〇
- 人無遠慮……………三〇

【二畫】

必有近憂……………三

入木三分……………三

入情人理……………三

入國問俗……………三

入不敷出……………三

入室操戈……………三

入境問禁……………三

入幕之賓……………三

八花九裂……………三

八拜之交……………三

八面威風……………三

八面玲瓏……………三

十全十美……………三

十字街頭……………三

十不得一……………三

十年生聚……………三

十年樹木……………三

十室九空……………三

十指如椎……………三

十惡不赦……………三

十目所視……………三

十手所指……………三

十萬火急……………三

十八般武藝……………三

力可拔山……………三

力不勝任……………三

力不從心……………三

力爭上游……………三

力竭聲嘶……………三

力圖自強……………三

刀刀見血……………三

刀下留人……………三

刀光劍影……………三

刀頭之蜜……………三

刁鑽古怪……………三

刁斗森嚴……………三

又成畫餅……………三

又弱一個……………三

卜以決疑……………三

卜晝卜夜……………三

〔三畫〕

三心二意……………三

三頭六臂……………三

三生有幸……………三

三妻四妾……………三

三迴九曲……………三

三番四復……………三

三長兩短……………三

三言兩語……………三

三姑六婆……………三

三元及第……………三

三寸金蓮……………三

三顧草廬……………三

三朋四友……………三

三三兩兩……………三

三分鼎足……………三

三令五申……………三

三戶亡秦……………三

三位一體……………三

三思而行……………三

三戰三北……………三

三腳兩步……………三

三句不離本行……………三

三寸不爛之舌……………三

三月不知肉味……………三

三人行必有我師……………三

千刀萬剮……………三

千軍萬馬……………三

千方百計……………三

千辛萬苦……………三

千言萬語……………三

千里迢迢……………三

千山萬水……………三

千人所指……………三

千里鵝毛……………三

千呼萬喚……………三

千篇一律……………三

千嬌百媚……………三

千載一時……………三

千頭萬緒……………三

千錘百鍊……………三

千變萬化……………三

寸步難移……………三

寸草春暉……………三

寸陰尺璧……………三

寸草不留……………三

寸絲不掛……………三

寸步不離……………三

孑然一身……………三

山明水秀……………三

山陰道上……………三

山珍海錯……………三

山窮水盡……………三

山南海北……………三

山高水遠……………三

山高月小……………三

山盟海誓……………三

大刀剗斧……………三

大才小用……………三

大同小異……………	兕	大言不慚……………	兕	小事糊塗……………	丑	口血未乾……………	兕	土崩瓦解……………	兕
大器晚成……………	兕	大相逕庭……………	兕	小時了了……………	丑	口若懸河……………	兕	土頭土腦……………	兕
大聲疾呼……………	兕	大智若愚……………	兕	小人得志……………	丑	口是心非……………	兕	久旱逢甘雨……………	兕
大搖大擺……………	兕	大氣磅礴……………	兕	小材大用……………	丑	口誅筆伐……………	兕	久歷風塵……………	兕
大驚小怪……………	兕	大腹便便……………	丑	小巧玲瓏……………	丑	口碑載道……………	兕	久蟄思動……………	兕
大顯身手……………	兕	大勢已去……………	丑	小家碧玉……………	丑	口中雌黃……………	兕	巾幗英雄……………	兕
大才槃槃……………	兕	大義滅親……………	丑	小鳥依人……………	丑	口福不淺……………	兕	凡夫俗子……………	兕
大公無私……………	兕	上諂下驕……………	丑	小康之家……………	丑	口說無憑……………	兕	凡桃俗李……………	兕
大功告成……………	兕	上和下睦……………	丑	小試其技……………	丑	口角春風……………	兕	川流不息……………	兕
大失所望……………	兕	上樹拔梯……………	丑	小懲大誡……………	丑	口蜜腹劍……………	兕		
大事鋪張……………	兕	上下交征……………	丑	小巫見大巫……………	丑	尸位素餐……………	兕		
大家閨秀……………	兕	上下其手……………	丑	小試鋒芒……………	丑	之子于歸……………	兕	不了了之……………	兕
大庭廣眾……………	兕	上行下效……………	丑	女中丈夫……………	丑	之死靡它……………	兕	不二法門……………	兕
大海撈針……………	兕	上駟之材……………	丑	女生外嚮……………	丑	亡命之徒……………	兕	不分皂白……………	兕
大發雷霆……………	兕	下里巴人……………	丑	女子無才便是德	丑	亡羊補牢……………	兕	不分軒輊……………	兕
大肆咆哮……………	兕	下堂求去……………	丑	才疏學淺……………	丑	工力悉敵……………	兕	不毛之地……………	兕
大謬不然……………	兕	下筆成文……………	丑	才貌雙全……………	丑	工程浩大……………	兕	不可捉摸……………	兕
大權在握……………	兕	下乘之才……………	丑	才高意廣……………	丑	工欲善其事，必		不可思議……………	兕
大名鼎鼎……………	兕	下榻留賓……………	丑	才子佳人……………	丑	先利其器……………	兕	不可理喻……………	兕
大逆不道……………	兕	小心翼翼……………	丑	才高八斗……………	丑	士為知己死……………	兕	不平則鳴……………	兕

〔四畫〕



不成體統……六二  
不倫不類……六五  
不入虎穴，  
焉得虎子……六九

不共戴天……六二  
不辱使命……六五  
內省不疚……七二  
分庭抗禮……七五  
分道揚鑣……七五

不同凡響……六二  
不寒而慄……六六  
內則無愧……七二  
分所應爲……七五  
分崩離析……七五

不安於室……六三  
不教而誅……六六  
內憂外患……七二  
切中時弊……七六  
切中時弊……七六

不足掛齒……六三  
不堪設想……六六  
五穀豐登……六九  
六月飛霜……七二  
切切私語……七六

不見經傳……六三  
不勝其煩……六六  
五內如焚……六九  
六根清淨……七二  
切磋琢磨……七六

不知所措……六三  
不勝枚舉……六六  
五世同堂……六九  
六神無主……七三  
切膚之痛……七六

不近人情……六三  
不卽不離……六六  
五光十色……六九  
六親無靠……七三  
切齒之仇……七六

不言而喻……六三  
不絕如縷……六六  
五體投地……七〇  
公諸同好……七三  
化險爲夷……七六

不知進退……六四  
不欺暗室……六六  
仁心仁術……七〇  
公私蠅集……七三  
化整爲零……七六

不合時宜……六四  
不假思索……六六  
仁至義盡……七〇  
公道公辦……七三  
化敵爲友……七六

不明底蘊……六四  
不學無術……六六  
仁漿義粟……七〇  
公道自在人心……七三  
化腐朽爲神奇……七六

不識抬舉……六四  
不翼而飛……六六  
互爲因果……七〇  
匹夫有責……七三  
化腐朽爲神奇……七六

不識時務……六四  
不辭辛勞……六六  
互爭雄長……七〇  
匹夫之勇……七三  
化干戈爲玉帛……七六

不可救藥……六四  
不歡而散……六六  
互相標榜……七〇  
匹夫不可奪志也……七三  
及笄年華……七六

不修邊幅……六五  
不惑之年……六六  
今非昔比……七一  
匹夫無罪，  
懷璧其罪……七四  
及鋒而試……七六

不速之客……六五  
不鷹不隄……六六  
今是昨非……七一  
井井有條……七二  
反老還童……七六

不脛而走……六五  
不知鹿死誰手……六六  
井井有條……七二  
井臼親操……七二  
反面無情……七六

不苟言笑……六五  
不知稼穡艱難……六六  
井蛙之見……七二  
井蛙之見……七二  
反唇相譏……七六

不念舊惡……六五  
不自由毋寧死……六六  
井蛙之見……七二  
分花拂柳……七五  
反躬自問……七六

反覆無常……………	六	天涯海角……………	六二	尺璧非寶……………	六五	心灰意冷……………	六八	文君新寡……………	六二
勾魂攝魄……………	六	天淵之隔……………	六二	引吭高歌……………	六五	心直口快……………	六九	文房四寶……………	六三
天之驕子……………	六	天誅地滅……………	六二	引咎自責……………	六五	夫唱婦隨……………	六九	文治武功……………	六三
天不假年……………	六	天經地義……………	六二	引狼入室……………	六六	夫子自道……………	六九	文從字順……………	六三
天生尤物……………	六	天網恢恢……………	六二	引經據典……………	六六	天桃穠李……………	六九	文無定法……………	六三
天作之合……………	六	天羅地網……………	六三	引頸就戮……………	六六	天矯不羣……………	六九	文責自負……………	六三
天災人禍……………	六	天壤地覆……………	六三	引錐刺股……………	六六	手不釋卷……………	六九	文過飾非……………	六三
天造地設……………	六	天壤之別……………	六三	引入人勝……………	六六	手不停揮……………	六九	文過其實……………	六三
天從人願……………	六	天無絕人之路……………	六三	中庸之道……………	六七	手忙腳亂……………	六九	文質彬彬……………	六三
天真爛漫……………	六	太平盛世……………	六三	中饋猶虛……………	六七	手如柔荑……………	六九	予取予求……………	六三
天理良心……………	六	太倉一粟……………	六四	中人之姿……………	六七	手足重繭……………	六九	斤斤較量……………	六三
天衣無縫……………	六	太阿倒持……………	六四	中西合璧……………	六七	手到擒來……………	六九	方寸已亂……………	六四
天花亂墜……………	六	太虛幻境……………	六四	中流砥柱……………	六七	手無寸鐵……………	六九	方枘圓鑿……………	六四
天香國色……………	六	孔武有力……………	六四	心力交瘁……………	六七	手舞足蹈……………	六九	方便之門……………	六四
天怒人怨……………	六	少不更事……………	六四	心不在焉……………	六七	戶限爲穿……………	六九	方輿未艾……………	六四
天荒地老……………	六	少年老成……………	六四	心不由主……………	六七	支吾其詞……………	六九	无妄之災……………	六四
天倫之樂……………	六	少見多怪……………	六四	心心相印……………	六八	支離破碎……………	六九	日入而息……………	六四
天高地厚……………	六	少壯不努力， 老大徒傷悲……………	六五	心甘意願……………	六八	文不對題……………	六九	日上三竿……………	六四
天理循環……………	六	尺布斗粟……………	六五	心如止水……………	六八	文以載道……………	六九	日久玩生……………	六四
天理難容……………	六			心安理得……………	六八	文江學海……………	六九	日月如梭……………	六四

日不暇給……………	壹	水性楊花……………	允	仗義疏財……………	一〇	以不變應萬變……………	一五	半斤八兩……………	一〇
日暮途遠……………	壹	水陸雜陳……………	允	仗勢凌人……………	一〇	以子之矛，		半途而廢……………	一〇
日麗風和……………	壹	火中取栗……………	允	付之流水……………	一〇	攻子之盾……………	一五	半壁河山……………	一〇
日圖三餐，		火傘高張……………	允	付之丙丁……………	一〇	以牙還牙……………	一五	半吞半吐……………	一〇
夜圖一宿……………	壹	火眼金睛……………	允	付之一笑……………	一〇	以小人之心度		半信半疑……………	一〇
日新月異……………	允	火樹銀花……………	允	仙風道骨……………	一〇	君子之腹……………	一五	半路出家……………	一〇
月白風清……………	允	牛刀小試……………	允	代拆代行……………	一〇	兄弟鬩牆……………	一五	半推半就……………	一〇
月暈而風……………	允	牛山濯濯……………	允	代爲說項……………	一〇	出人意表……………	一〇	去題萬里……………	一〇
月落烏啼……………	允	牛衣對泣……………	一〇	令人髮指……………	一〇	出人頭地……………	一〇	去如黃鶴……………	一〇
升堂入室……………	允	牛鬼蛇神……………	一〇	令人噴飯……………	一〇	出言不遜……………	一〇	古井重波……………	一〇
毋忝厥職……………	允	犬牙相制……………	一〇	令人切齒……………	一〇	出其不意……………	一〇	古色古香……………	一〇
比比皆是……………	允	犬馬之勞……………	一〇	以己度人……………	一〇	出沒無定……………	一〇	古道熱腸……………	一〇
毛骨悚然……………	允			以身作則……………	一〇	出於無意……………	一〇	古稀之年……………	一〇
毛遂自薦……………	允			以身試法……………	一〇	出類拔萃……………	一〇	另行高就……………	一〇
水中撈月……………	允			以匡不逮……………	一〇	出爾反爾……………	一〇	另請高明……………	一〇
水泄不通……………	允			以卵投石……………	一〇	出淤泥而不染……………	一〇	叫苦連天……………	一〇
水到渠成……………	允			以德報怨……………	一〇	功力悉敵……………	一〇	可操左券……………	一〇
水深火熱……………	允			以訛傳訛……………	一〇	功敗垂成……………	一〇	叱咤風雲……………	一〇
水落石出……………	允			以貌取人……………	一〇	包羅萬象……………	一〇	史無前例……………	一〇
水乳交融……………	允			以解倒懸……………	一〇	包藏禍心……………	一〇	司空見慣……………	一〇

〔五畫〕

四大皆空……………	一一	平心而論……………	二四	玉石俱焚……………	二七	用之不竭……………	三三	交淺言深……………	三三
四面楚歌……………	一一	平步青雲……………	二四	玉殞香消……………	二八	白手成家……………	三三	交頭接耳……………	三四
四海爲家……………	一一	平易近人……………	二五	玉成其事……………	二八	白玉微瑕……………	三三	任性妄爲……………	三四
四通八達……………	一一	打退堂鼓……………	二五	玉立亭亭……………	二八	白雲蒼狗……………	三三	任勞任怨……………	三四
外強中乾……………	一一	打抱不平……………	二五	玉不琢不成器……………	二八	白駒過隙……………	三三	亦步亦趨……………	三四
外圓內方……………	一一	打草驚蛇……………	二五	瓜田李下……………	二八	皮相之談……………	三三	休戚相關……………	三四
失之交臂……………	一一	未卜先知……………	二五	瓜戩綿綿……………	二八	皮之不存，		休養生息……………	三五
失之東隅，		未雨綢繆……………	二五	瓜熟蒂落……………	二九	毛將焉附……………	三三	仰人鼻息……………	三五
收之桑榆……………	一一	未能免俗……………	二六	甘之如飴……………	二九	目不交睫……………	三三	充耳不聞……………	三五
失之毫釐，		未竟之志……………	二六	甘拜下風……………	二九	目不暇給……………	三三	先入爲主……………	三五
謬以千里……………	一一	未知鹿死誰手……………	二六	生不逢辰……………	二九	目光如炬……………	三三	先見之明……………	三五
左右逢源……………	一一	本性難移……………	二六	生死之交……………	二九	目空一切……………	三三	先發制人……………	三六
左顧右盼……………	一一	正大光明……………	二六	生吞活剝……………	二九	目瞪口呆……………	三三	先睹爲快……………	三六
巧言令色……………	一一	正氣凜然……………	二六	生殺予奪……………	三〇	石投大海……………	三三	先君子後小人……………	三六
巧取豪奪……………	一一	正中下懷……………	二七	生熟熟魏……………	三〇	立身處世……………	三三	光怪陸離……………	三六
巧奪天工……………	一一	民不聊生……………	二七	生財有道……………	三〇	立竿見影……………	三三	光明磊落……………	三六
巧婦難爲無		民脂民膏……………	二七	生花妙筆……………	三〇	立地成佛……………	三三	光明磊落……………	三六
米炊……………	二四	民窮財盡……………	二七	生靈塗炭……………	三〇	立錐之地……………	三三	光風霽月……………	三七
市井之徒……………	二四	永垂不朽……………	二七	生死人而肉				再接再厲……………	三七
平分春色……………	二四	永無寧日……………	二七	白骨……………	三三			再造之恩……………	三七

〔六畫〕

冰消瓦解……	二三	名不虛傳……	一三	如蟻附羶……	一四	年高德劭……	一五	有條不紊……	一四
冰壺秋月……	二三	名正言順……	一三	如虎添翼……	一四	年富力強……	一五	有傷風化……	一四
冰清玉潤……	二三	名列前茅……	一三	如喪考妣……	一四	忙中有錯……	一五	有虧職守……	一四
勿頸之交……	二三	名存實亡……	一三	如法泡製……	一四	忙裏偷閒……	一五	朱陳之好……	一四
危言聳聽……	二三	名副其實……	一三	如出一轍……	一四	成仁取義……	一五	朱門酒肉臭，	
危如累卵……	二三	名落孫山……	一三	如數家珍……	一四	成竹在胸……	一五	路有凍死骨	一四
危機四伏……	二三	名諶一時……	一三	如願以償……	一四	成見太深……	一五	朽木糞土……	一四
各有千秋……	二三	回天乏術……	一三	如釋重負……	一四	成敗利鈍……	一五	死不瞑目……	一四
各自爲政……	二三	回頭是岸……	一三	如嚼雞肋……	一四	成事不足，		死心塌地……	一四
各個擊破……	二三	回祿之災……	一三	妄自尊大……	一四	敗事有餘……	一五	死灰復燃……	一四
各奔前程……	二三	回光返照……	一三	守口如瓶……	一四	收回成命……	一五	死有餘辜……	一四
合浦珠還……	二九	因人成事……	一三	守株待兔……	一四	早知今日，		汗牛充棟……	一四
同工異曲……	二九	因陋就簡……	一三	守望相助……	一四	悔不當初……	一五	汗流浹背……	一四
同仇敵愾……	二九	因噎廢食……	一三	安份守己……	一四	曲高和寡……	一五	汗馬功勞……	一四
同舟共濟……	二九	多材多藝……	一三	安貧樂道……	一四	曲突徙薪……	一五	江河日下……	一四
同室操戈……	二九	好好先生……	一三	安然無恙……	一四	有名無實……	一五	江郎才盡……	一四
同流合污……	二九	好事多磨……	一三	尖酸刻薄……	一四	有利可圖……	一五	牝牡驪黃……	一四
同病相憐……	二三	好景不常……	一三	屹立不動……	一三	有志竟成……	一四	牝鷄司晨……	一四
同歸於盡……	二三	如火如荼……	一三	年久失修……	一三	有恃無恐……	一四	百口莫辯……	一四
				年近歲迫……	一三	有勇無謀……	一四	百尺竿頭……	一四

- 百孔千瘡……一罨 老羞成怒……一罨  
 百年大計……一罨 羊腸小徑……一罨  
 百折不撓……一罨 羊質虎皮……一罨  
 百步穿楊……一罨 耳食之言……一罨  
 百廢待興……一罨 耳濡目染……一罨  
 百弊叢生……一罨 耳目一新……一罨  
 百鍊成鋼……一罨 自力更生……一罨  
 米珠薪桂……一罨 自以爲是……一罨  
 羽毛未豐……一罨 自由職業……一罨  
 羽扇綸巾……一罨 自甘墮落……一罨  
 老少無欺……一罨 自我陶醉……一罨  
 老而不死……一罨 自告奮勇……一罨  
 老生常談……一罨 自投羅網……一罨  
 老牛舐犢……一罨 自命不凡……一罨  
 老馬識途……一罨 自成一家……一罨  
 老奸巨滑……一罨 自作自受……一罨  
 老成持重……一罨 自怨自艾……一罨  
 老氣橫秋……一罨 自強不息……一罨  
 老蚌生珠……一罨 自慚形穢……一罨  
 老當益壯……一罨 自相矛盾……一罨
- 自顧不暇……一罨  
 至死不悟……一罨  
 至理名言……一罨  
 色厲內荏……一罨  
 血氣方剛……一罨  
 血流漂杵……一罨  
 血海深仇……一罨  
 行將就木……一罨  
 行裝甫卸……一罨  
 行蹤飄忽……一罨  
 行不得也哥哥……一罨  
 行屍走肉……一罨  
 衣衫襤褸……一罨  
 衣鉢相傳……一罨  
 衣冠禽獸……一罨  
 衣架飯囊……一罨  
 衣香鬢影……一罨  
 阡陌縱橫……一罨
- 伯仲之間……一罨  
 低聲下氣……一罨  
 作法自斃……一罨  
 作育人才……一罨  
 作惡多端……一罨  
 作壁上觀……一罨  
 作繭自縛……一罨  
 克紹箕裘……一罨  
 克勤克儉……一罨  
 兵荒馬亂……一罨  
 兵不血刃……一罨  
 冷水澆頭……一罨  
 冷血動物……一罨  
 冷言冷語……一罨  
 冷眼旁觀……一罨  
 冷嘲熱諷……一罨  
 初出茅廬……一罨  
 初試啼聲……一罨  
 初生之犢……一罨  
 別出心裁……一罨
- 別具隻眼……一罨  
 別樹一幟……一罨  
 利慾薰心……一罨  
 否極泰來……一罨  
 含血噴人……一罨  
 含沙射影……一罨  
 含冤莫白……一罨  
 含苞待放……一罨  
 含情脈脈……一罨  
 含飴弄孫……一罨  
 吳下阿蒙……一罨  
 吳牛喘月……一罨  
 吹毛求疵……一罨  
 吹牛拍馬……一罨  
 囤積居奇……一罨  
 囫圇吞棗……一罨  
 坐井觀天……一罨  
 坐以待斃……一罨  
 坐懷不亂……一罨  
 妙手空空……一罨

## 〔七畫〕

妙語解頤……………	一六	忘恩負義……………	一六五	每况愈下……………	一六九	見義勇爲……………	一七二	並行不悖……………	一七五
孜孜不倦……………	一六二	快刀斬亂麻……………	一六五	沉魚落雁……………	一六九	見獵心喜……………	一七二	並駕齊驅……………	一七五
完璧歸趙……………	一六二	扶搖直上……………	一六五	沉湎酒色……………	一六九	見機行事……………	一七二	並蒂蓮花……………	一七六
尾大不掉……………	一六二	投桃報李……………	一六五	沉默寡言……………	一六九	言人人殊……………	一七三	並世無雙……………	一七六
岌岌可危……………	一六二	投閒置散……………	一六六	沐猴而冠……………	一六九	言之成理……………	一七三	乳臭未乾……………	一七六
希世之珍……………	一六二	投筆從戎……………	一六六	沒齒不忘……………	一七〇	言不由衷……………	一七三	事半功倍……………	一七六
延攬人才……………	一六二	投鼠忌器……………	一六六	沒精打彩……………	一七〇	言多必失……………	一七三	事在人爲……………	一七六
弄巧成拙……………	一六三	投機取巧……………	一六六	沒頭沒腦……………	一七〇	言猶在耳……………	一七三	事與願違……………	一七六
弄假成真……………	一六三	投鞭斷流……………	一六六	求之不得……………	一七〇	走投無路……………	一七三	事過境遷……………	一七六
弄璋之喜……………	一六三	改弦易轍……………	一六七	求名求利……………	一七〇	走馬看花……………	一七四	來日方長……………	一七六
形單影隻……………	一六三	改過自新……………	一六七	求過於供……………	一七〇	身後蕭條……………	一七四	來龍去脈……………	一七六
形色倉皇……………	一六三	改頭換面……………	一六七	秀外慧中……………	一七〇	身敗名裂……………	一七四	來勢汹汹……………	一七六
形跡可疑……………	一六四	杜門謝客……………	一六七	肝腦塗地……………	一七一	身懷六甲……………	一七四	侍奉箕帚……………	一七六
形影不離……………	一六四	杜絕後患……………	一六七	肝膽相照……………	一七一	身無長物……………	一七四	依人作嫁……………	一七六
忍氣吞聲……………	一六四	束之高閣……………	一六八	良莠不齊……………	一七一	身臨其境……………	一七四	依人籬下……………	一七六
忍俊不禁……………	一六四	束手待斃……………	一六八	見仁見智……………	一七一	車水馬龍……………	一七五	依依不捨……………	一七六
忍辱負重……………	一六四	束手無策……………	一六八	見利忘義……………	一七一	車載斗量……………	一七五	依然故我……………	一七六
志同道合……………	一六四	束裝就道……………	一六八	見笑大方……………	一七一	防微杜漸……………	一七五	依樣葫蘆……………	一七六
志在必得……………	一六四	步入後塵……………	一六八	見異思遷……………	一七二	里巷之談……………	一七五	兔死狗烹……………	一七六
忘年之交……………	一六五	步履維艱……………	一六八	見風使舵……………	一七二			兔死狐悲……………	一七六

【八畫】

兩小無猜……	一七九	夜闖人靜……	一八三	快馬加鞭……	一八六	明眸皓齒……	一八九	沾沾自喜……	一九三
兩全其美……	一七九	奄奄一息……	一八三	忽忽不樂……	一八六	明察秋毫……	一九〇	波譎雲詭……	一九三
兩敗俱傷……	一七九	奇貨可居……	一八三	忠言逆耳……	一八六	易如反掌……	一九〇	泥牛入海……	一九四
兩袖清風……	一八〇	奇葩異卉……	一八三	忠心耿耿……	一八六	朋比為奸……	一九〇	泥塑木雕……	一九四
兩情繾綣……	一八〇	始作俑者……	一八三	怙惡不悛……	一八七	杯弓蛇影……	一九〇	炙手可熱……	一九四
刺股讀書……	一八〇	始料不及……	一八三	所向披靡……	一八七	杯水車薪……	一九〇	爭風吃醋……	一九四
刺刺不休……	一八〇	姍姍來遲……	一八四	披荆斬棘……	一八七	杯盤狼藉……	一九〇	爭先恐後……	一九四
刻不容緩……	一八〇	姑妄之言……	一八四	披麻戴孝……	一八七	東山再起……	一九一	狐假虎威……	一九五
刻舟求劍……	一八〇	委曲求全……	一八四	招搖撞騙……	一八七	東床坦腹……	一九一	狐羣狗黨……	一九五
刻畫入微……	一八〇	委罪於人……	一八四	招搖過市……	一八七	東窗事發……	一九一	狗尾續貂……	一九五
刻薄成家……	一八〇	委靡不振……	一八四	放下屠刀……	一八七	東施效顰……	一九一	狗彘不若……	一九五
削足就履……	一八〇	孤苦伶仃……	一八四	放蕩不羈……	一八七	杳如黃鶴……	一九二	知命之年……	一九五
取快一時……	一八〇	孤注一擲……	一八四	抱薪救火……	一八八	杳無音信……	一九二	空中樓閣……	一九六
受之有愧……	一八〇	孤陋寡聞……	一八五	拋磚引玉……	一八八	枕戈待旦……	一九二	空穴來風……	一九六
受寵若驚……	一八〇	孤掌難鳴……	一八五	拔刀相助……	一八八	林下之風……	一九二	空前絕後……	一九六
咄咄逼人……	一八二	居心叵測……	一八五	明日黃花……	一九一	林林總總……	一九二	花言巧語……	一九六
和衷共濟……	一八二	居安思危……	一八五	明目張膽……	一九一	欣欣向榮……	一九二	花枝招展……	一九六
垂涎三尺……	一八二	屈指可數……	一八五	明知故犯……	一九一	河東獅吼……	一九二	花信年華……	一九七
垂頭喪氣……	一八二	幸災樂禍……	一八六	明爭暗鬥……	一九一	河魚之疾……	一九二	花街柳巷……	一九七
夜郎自大……	一八二	快人快語……	一八六	明哲保身……	一九一	沽名釣譽……	一九二	花團錦簇……	一九七



芸芸衆生……一七  
 虎口餘生……一七  
 虎穴龍潭……一七  
 虎視眈眈……一七  
 虎頭蛇尾……一七  
 迎刃而解……一七  
 金石爲開……一七  
 金枝玉葉……一七  
 金碧輝煌……一七  
 金漿玉醴……一七  
 金蟬脫殼……一七  
 長吁短嘆……一七  
 長袖善舞……一七  
 長驅直入……一七  
 門可羅雀……一七  
 門庭若市……一七  
 門當戶對……一七  
 門禁森嚴……一七  
 青紅皂白……一七  
 青出於藍……一七

青梅竹馬……二〇  
 青黃不接……二〇  
 非池中物……二〇  
 非我族類……二〇  
 非驢非馬……二〇  
 〔九畫〕  
 信口開河……二〇  
 信賞必罰……二〇  
 冠冕堂皇……二〇  
 冠蓋相望……二〇  
 前仆後繼……二〇  
 前功盡棄……二〇  
 前因後果……二〇  
 前車之鑒……二〇  
 前度劉郎……二〇  
 前倨後恭……二〇  
 前程萬里……二〇  
 南柯一夢……二〇  
 南轅北轍……二〇

南腔北調……二〇  
 厚顏無恥……二〇  
 咬牙切齒……二〇  
 咬文嚼字……二〇  
 哀鴻遍野……二〇  
 哄動一時……二〇  
 哄堂大笑……二〇  
 待人接物……二〇  
 待字閨中……二〇  
 待價而沽……二〇  
 後生可畏……二〇  
 後來居上……二〇  
 後起之秀……二〇  
 後患無窮……二〇  
 怒髮衝冠……二〇  
 急如星火……二〇  
 急流勇退……二〇  
 急轉直下……二〇  
 急景殘年……二〇  
 急來抱佛腳……二〇

怨天尤人……二〇  
 怨女曠夫……二〇  
 怨聲載道……二〇  
 恃才傲物……二〇  
 恃寵而驕……二〇  
 恒河沙數……二〇  
 恍然大悟……二〇  
 恨入骨髓……二〇  
 拜倒石榴裙下……二〇  
 拭目以待……二〇  
 拾人牙慧……二〇  
 挂一漏萬……二〇  
 挂冠求去……二〇  
 指日可待……二〇  
 指天畫地……二〇  
 指桑罵槐……二〇  
 指鹿爲馬……二〇  
 指顧間事……二〇  
 按部就班……二〇  
 按圖索驥……二〇

故步自封……二〇  
 故弄玄虛……二〇  
 故態復萌……二〇  
 春花秋月……二〇  
 春風化雨……二〇  
 春風滿面……二〇  
 春宵苦短……二〇  
 春寒料峭……二〇  
 春華秋實……二〇  
 春夢無痕……二〇  
 是非曲直……二〇  
 是是非非……二〇  
 枵腹從公……二〇  
 柳眉倒豎……二〇  
 柳暗花明……二〇  
 柳巷花街……二〇  
 殃及池魚……二〇  
 柴米夫妻……二〇  
 洗心革面……二〇  
 洗耳恭聽……二〇