

全華叢書



全華策書



詩集傳名物鈔卷第五

元許謙撰

郡後學胡鳳丹月樵校梓

小雅二

傳○鄭氏詩譜小雅十六篇爲正雅六月之後謂之變雅○釋文從鹿鳴至菁菁者莪凡二十二篇皆正小雅六篇亡今唯十六篇○語錄問二雅所以分曰小雅所繫者小大雅所繫者大呦呦鹿鳴其義小文王在上於昭于天其義大問變雅曰亦只是變用他腔調○又曰大雅氣象

宏闊小雅所陳各止一事○又問詩亡然後春秋作先儒謂東遷之後黍離降爲國風而雅亡恐是孔子刪詩時降之曰亦是他當時如此當初在豐鎬時其詩爲二南後來在洛邑時其詩爲黍離只是自二南進而爲二雅自二雅退而爲王風○又曰雅蓋是王公大人好生地做都是識道理人言語故他裏面說得儘有道理好子細看非如國風或出於婦人小夫之口但可觀其大槩○別彼列反朝音潮釐音僖說音悅

齊側皆反

鹿鳴

正小一燕享賓客

經

鹿見野之有苹而呦呦和聲呼其羣以共食
以興君有酒食召集嘉賓而共饗也燕享之
意全在此興中故下文祇見作樂奉幣耳人
之好我示我周行冀之之辭也二章承上章
而言德音者有德之言卽示我之周行也旣
足以示民使不偷薄則君子所當取則而倣

儆之君子凡有位者也○德音邶谷風訓爲
美譽豳狼跋云猶令聞此德音孔昭是言其
平日德音素甚明也故足以示民使不偷薄
而君子當則儆矣如此則與上章意不相蒙
上章則求以言語示周行此章則欲以德行
威儀示法則愚恐二說皆通讀者擇之

詩記燕禮有親疏之義有尊卑之別有長少之
序有內外之分有賓主之位人倫之道莫有不
備而我有嘉賓踐其禮安其樂誠信感於人心

故聞者見者靡不孚而化之不曰德音孔昭示
民不忼乎觀其禮而知則且儆者不亦君子乎
別必列反長知丈反少式召反

此又與前二說不同記于此以備慎思蓋傳
意以嘉賓平日美譽足以示人詩記以燕禮
足以示人愚則說以旅語之善言足以示人
各有攸當

又曰式燕以敖言其禮之從容也夫莊而不至
於矜和而不至於流此其德之純也

傳○一章爾雅蘋蕭注今名蘋蒿疏葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可蒸食詩緝蘋有二種爾雅蘋萍其大者蘋水生之萍也又云萍蘋蕭陸生之萍卽鹿所食是也蘋音賴脆七歲反○使去聲○瑟見周南關雎○樂書萬物成乎艮則始作而施生故其音匏中而爲笙古者造笙以曲沃之匏汶陽之篠列管匏中而施簧管端有長短之制法象鳳凰其形鳳翼其聲鳳鳴其長四尺大者十九簧謂之巢以眾管在

匏有鳳巢之象小者十三管謂之和以大者倡
則小者和也○簠見王君子陽陽傳○簠飲之
而有幣酬幣也食之而有幣侑幣也疏公食大
夫禮賓三飯之後公受宰夫束帛以侑注云束
帛十端帛也侑猶勸也主國君以食賓殷勤之
意未至復發幣以勸之欲用深安賓也是禮食
用幣之意饗禮亡而聘禮注云致享以酬幣故
知飲之而有幣謂酬幣也而所用幣無正文不
過束帛乘馬而已此諸侯酬大夫禮也其天子

酬諸侯及諸侯自相酬不必用束帛乘馬聘禮
注又曰琥璜爵蓋天子酬諸侯也謂以琥璜將
幣以送爵琥以繡璜以黼此則饗之酬幣天子
食之侑幣無文飲食乘並去聲○疏鄉射記古
者於旅也語注云禮成樂備乃可以言語先王
禮樂之道是飲酒至旅酬之禮而語先王之道
也○分扶問反○緇衣私惠不歸德君子不自
留焉詩云人之好我示我周行注疏私惠謂不
以公禮相慶賀時以小物相問遺也言人以私

小恩惠相問遺不歸依道德如此者君子之人
不用留意於此等之人不受其惠也故文王燕
羣臣惟欲以正道示我不以褻瀆邪辟之物相
遺也○二章蔽去刃反疏荆楚之間謂蒿爲蔽
○疏以目視物以物示人古同作視字後世視
物示人之字異由是經傳中二字多相雜亂○
三章疏苓生澤中下地鹹處牛馬亦喜食之○
題下學記大學始教宵雅肄三官其始也注宵
之言小也肄習也習小雅之三謂鹿鳴四牡皇

皇者華也此皆君臣宴樂相勞苦之詩爲始學者習之所以勸之以官且取上下相和厚語錄入學之始須教他便知有君臣之義始得肄羊至反○本爲之爲于僞反食之之食音嗣樂之樂而之樂音洛夫音扶

四牡正小二勞使臣

經○三章榘見唐鶚羽

章各五句一章二章五章賦也自爲一體上二句爲一節下三句爲一節第二句第五句

用韻其命辭用意皆同三章四章興也亦自爲一體上三句爲一節下二句爲一節第二句第三句五句用韻命辭用意亦同一篇之中賦興既異體其文又自各爲一體也

詩記父至尊也母至親也知母之親則知父之尊矣知父之尊則知君之重矣卒章及母而不及父本其恩所起以教愛也愛母則敬父矣敬父則尊君矣未有愛親而不愛其君者也○子金子卒章獨言將母者父丈夫也猶能自養婦

人非子不能自養此尤人之情也

傳○一章詩記說文煮海爲鹽煮池爲鹽故安邑之出爲鹽鹽苦而易敗故傳以不堅訓之○此勞臣之勞郎到反勞使出使之使去聲分去聲情思之思去聲○二章嘽嘽毛氏喘息之貌馬勞則喘息李氏今之駱馬最耐勞苦以耐勞苦之馬今則喘息則其勞可知矣○李氏不遑啓處大意爲不暇居處之義○三章傳雖當作佳爾雅作佳其夫不夫方于反不方浮反又如字

爾雅作鵠音同詩緝一鳥十四名鵠也佳其
也鵠鵠也祝鵠也鵠鵠也鵠鵠也鵠鵠也楚鵠
也鵠鵠也荆鵠也乳鵠也鵠鵠也鵠鵠也鵠鵠
也鵠音浮鵠音昆鵠音皇鵠音汾鵠音羽鵠音
役鵠音葵○養釋文以上反○四章枸櫞音苟
記詩緝卽枸櫞本草又名仙人杖西王母杖其
根名地骨其莖榦三五尺作叢春作羹茹微苦
○卒章使去聲勞去聲○題下魯語叔孫穆子
名聘於晉晉悼公饗之樂及鹿鳴之三而拜樂

三曰君之所以況使臣臣敢不拜四牡君之所
以章使臣之勤也敢不拜章左氏傳在襄四年
○勞使皆去聲本爲之爲去聲

皇皇者華

小三正三遣使臣

經○左氏傳襄四年穆叔

即叔孫豹

曰皇皇者華君教

使臣曰必諮於周臣聞之訪問於善爲咨咨親
爲詢咨禮爲度咨事爲諏咨難爲謀魯語皇皇
者華君教使臣曰每懷靡及諏謀度詢必咨於
周臣聞之咨才爲諏咨事爲謀咨義爲度咨親

爲詢忠信爲周二傳注皆謂咨之於忠信之人
解頤新語咨者訪其事也諏有聚議之意謀有
計畫之意度有體量之意詢有究問之意○二
章駒見陳株林傳○三章騏見秦小戎○四章
駱見四牡傳

傳○一章之使如字餘皆去聲下同○三章忍釋
文音刃李氏如絲調直也○五章爾雅注疏陰
淺黑色毛淺黑而白兼雜毛者名駟今謂之泥
驄○題下本爲之爲去聲夫音扶