

玉茗堂批評異夢記

五
不
宜
社
群
與
家
庭

玉茗堂批
評異夢記

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊編刊委
員會影印長樂鄭氏藏
明刊本原書版匡高二
十一公分寬十四公分

異夢記序

人世一夢也。蟻柯蕉鹿黃梁櫻
桃昔人已往。勘破渭塘異夢友
人何猶認夢為非夢。夢亦夢。備覽
終篇不屈輦真類其強項戀。旬

環顧其鍾情西臺之周全成就
類其篤友誼而其間所遇之非偶
亦間嘗值之傳奇之幻境寔友
人之真境也以故播弄婉轉模
寫逼真一片幻境却成真境即

知者觀此亦常之夢中說夢偃
師之技恐亦未能若爾已然須謂
王生奇伎到夢驗時亦須識破
毋便認為非夢也

萬曆戊午孟春蘭畹居士題



異夢記總評



從來劇園中說夢者。始于西廂牡丹亭。草橋夢之實者也。今世復有牡丹亭。牡丹亭夢之幽者也。復有南柯黃梁。南柯黃梁夢之大者也。復有西樓錯夢。錯夢夢之似幻實真。似奇實確者。

也。然而總未異也。旣曰夢。則無不奇。
幻。何異之足云。乃若此傳之環珮詩。
牋。醒時俱燦然在手。斯足異矣。事出
豔異編。茲經作者。叙次點綴。實妙有
化工。雖張曳白拾環冒親。頗似釵釧。
然境界又覺一新。曳白復向博平求。

配似屬重贅。而有吳學士復送雲容于范夫人處。李中丞復向范夫人說瓊瓊親事。遂覺關目交錯。情致紆迴。而妙在千絲一縷。毫無零亂之病。至後又有入宮一折。如山盡處。轉一坡巒。正與輦真選女照應。又見雲容俠

烈。雖愈出愈奇。不覺其多也。

花月外史曰。曳白之頑鈍無耻。獸心賊行。無論矣。獨王生之目。其眸子安往。而與此等人交契。卽欲資其路費。亦何至傾心吐膽於其前。且旬環及夢中詩句。乃鴛鴦牒也。宜剖腹藏之。

緘脣。瑟之。卽遇古押衙。亦可從容徐告。何踈虞之若是。其縲紲之禍。蓋自取之也。吾所不取者。其王生乎。若雲容之貞烈。瓊瓊之賢淑。范夫人之慈愛。吳學士之惻隱。李中丞之氣誼。種種使人動心豁目。則他傳之扭捏舊

事杜撰無出者皆不足觀矣是爲評。

玉茗堂批評異夢記目次

上卷

第一齣

開宗

第二齣

期試

第三齣

春遊

第四齣

闢邪

第五齣

赴任

第六齣

閨訓

第七齣

窺春

第八齣

夢圓

第九齣

憶夢

第十齣

訪故

第十一齣

空訪

第十二齣

閨病

第十三齣

途窮

第十四齣

詭謀

第十五齣

錯配

第十六齣

回春