

初級中學課本

語

文

YUWEN

第一冊

人民教育出版社

序

初級中學課本

語 文

第一冊

北京市書刊出版業營業許可証出字第2號  
人民教育出版社編輯出版(北京景山東街)  
統一書號: K7012·739 字數: 71千

北京出版社重印(北京東單麻錢胡同3號)  
北京市書刊出版業營業許可証出字第095號

新華書店發行  
北京印刷廠印刷

開本: 787×1092公厘 1/32 印張: 4 1/16  
1958年第一版 1959年第二版  
1959年5月第二版第一次印刷  
北京: 00,000—89,000冊

\*

定價 0.22 元

# 目 录

一 民歌五首	1
我来了	1
一挖挖到水晶殿	1
为啥云上红旗飘	1
红旗一展天下都红遍	2
永远跟着毛泽东	2
字要写得清楚, 正确, 合乎简化的规定	4
二 老山界 陆定一	7
三 小英雄雨来 管 桦	14
四 誰是最可爱的人 魏 巍	23
五 丹娘	31
句号, 問号, 感叹号, 逗号	36
六 母亲的回忆 朱 德	38
七 社戏 魯 迅	45
文章的中心意思	56
八 任弼时同志二三事 李 庄	59
九 給徐特立同志的一封信 毛澤东	65
意义相近的詞和意义相反的詞	67
一〇 毛主席使紅光社大放紅光 許川 白丁	69
一一 光榮啊 三陵水庫 鍾 灵	79
一二 夜走 杜鵬程	83

形容	89
一三 唐詩四首	91
登鶴鳴樓 王之渙	91
望廬山瀑布 李 白	92
早發白帝城 李 白	92
絕句 杜 甫	92
一四 景陽岡 施耐庵	93
便條	99
書信	103

### 閱讀課文

三渡天險	108
在巴黎和平大會上的演說 科斯摩捷勉斯卡亞	113
牛郎織女	119

## 一 民歌五首<sup>①</sup>

我<sup>②</sup>来了

天上沒有玉皇<sup>③</sup>，  
地上沒有龙王，  
我就是玉皇！  
我就是龙王！  
喝令三山五岳<sup>④</sup>开道，  
——我来了！

(陕西省)

一挖挖到水晶殿<sup>⑤</sup>

鉄鑿头，二斤半，  
一挖挖到水晶殿。  
龙王見了直打顫，  
就作揖，就許愿：

“繳水，繳水，我照办！”

(陕西省)

为啥云上紅旗飄

朵朵白云天空飄，  
朵朵云上紅旗搖，  
是不是天兵开了战，  
为啥云上紅旗飄？

仔細看，仔細瞧，  
嘿！社員垦荒在山腰。  
头顶藍天手拿鎬，  
駕着云雾滿山跑。

“要和神仙比高低！”

①民歌五首——“我来了”和“一挖挖到水晶殿”选自中国民間文艺研究会編的“农村大跃进歌謠选”。“为啥云上紅旗飄”选自“紅旗”1958年第2期。“紅旗一展天下都紅遍”节选自人民文学出版社出版的“順天游”。“永远跟着毛澤东”是編者根据“爬山歌选”整理的。②我——这个“我”，不是“小我”，而是“大我”，是集体农民的总称。③玉皇——傳說里的天神，也叫“玉皇大帝”。④三山五岳——也有写作“三山五岭”的，泛指一般山岭。⑤水晶殿——傳說是海里龙王住的地方，也叫“水晶宮”或“龙宮”。

喊声冲上九重霄①。  
硬石头上种五谷②，  
白云上面栽仙桃。

太阳出海大吃惊，  
虎狼吓得到处逃。  
明天要去闹天宫，  
夺取天河浇仙桃。

(山东省单县)

### 红旗一展天下都红遍

工农红军来革命，  
遍地穷人都响应。

镰刀斧头老镢头，  
砍开大路穷人走。

一人一马一杆枪，  
咱们的红军势力壮。

千里的雷声万里的闪，  
一朵朵红云飘得远。

革命的势力大无边，  
红旗一展天下都红遍。

### 永远跟着毛泽东

雨后天青太阳红，  
好容易盼来个毛泽东。

大雁高飞半天云，  
毛主席领导咱们大翻身。

菅草③ 叶长根又深，  
毛主席帮助咱们拔穷根。

人凭土地虎凭山，  
毛主席号召大生产。

一朵朵红花山顶顶④ 开，

①九重霄——也称“九重天”，指天空最高处。古时传说，天有九重。 ②五谷——说法不一，一般指稻、麦、菽(豆)、黍、稷(念 jì，同黍相似的一种谷)。 ③菅草——一种多年生草，叶细长而尖，根深难拔。菅，念 jiān。 ④山顶顶——就是山顶。

毛主席来了幸福来。

扳船①全凭老艄公②，  
中国人民全靠毛泽东。

顺水船呀稳稳流，  
毛主席走在咱们人前头。

冬夏常青松柏树，  
毛主席的话儿要记住。

燕子垒窝一口口泥，  
步步跟上毛主席。

一杆红旗红又红，  
永远跟着毛泽东。

### 【练习】

- 一 “我来了”和“一挖挖到水晶殿”表现了农民在征服自然的斗争中怎样的思想感情？
- 二 “红旗一展天下都红遍”歌颂的是什么？
- 三 “永远跟着毛泽东”怎样表现人民对毛泽东同志的爱戴？
- 四 背诵这五首民歌（或者其中的几首）。
- 五 写下边几句里加点的字，注意每个字的笔画。

1. 毛主席来了幸福来。
2. 红旗一展天下都红遍。
3. 社员垦荒在山腰。

把下边加点的字各写几遍，注意相似部分的区别。

1. 幸福——辛苦
2. 展开——衣裳
3. 荒——流水——慌张——统一

①扳船——驾船。 ②艄公——行船时候在船尾掌舵的人。一般都由年老经验多的人担任。艄，念 shāo。

## 字要写得清楚，正确，合乎簡化的規定

汉字，每一个有一定的形体，有一定的讀音，一般地說，每一个还有一定的意义。要提高我們的閱讀写作能力，必須学习文字，因为讀和写都要用文字作工具。学习文字就是要掌握常用的字的形体、声音和意义，也就是要写得对，念得对，用得对。

写字首先要写得清楚。笔画的形状和位置，都要合乎規矩，不能任意涂抹。这样，写出来的字別人才容易認識。魯迅先生說，写字“必須使人一看了就認識，年輕人現在都太忙了……他自己赶快胡乱写完了事，別人看了三遍五遍看不明白，这費了多少工夫，他不管。反正这費的工夫不是他的。这存心是不太好的。”<sup>①</sup>我們要記住这些话，把字写得清清楚楚。

更重要的是注意辨別形状相似的字和声音相同的字。有些字的形体相似，不注意它們的分別，就容易把这一个写成那一个。如：

响应——响午 木板——扳船 管理——管草

两个字的某一部分相似，也要辨別清楚，否則很容易張冠李戴，写成錯字。如：

---

<sup>①</sup>見蕭紅作“回忆魯迅先生”。



預備	茅屋(予——矛)
代表	畏懼(衣——亠)

形体不同的字，讀音可能相同，如“克”“刻”，“新”“辛”“心”，“易”“益”“意”“異”。讀音相同的，尤其是意义也相近的两个字（如戴着帽子的“戴”和带着鋼筆的“帶”），一不小心，也容易把这一个写成那一个。通常說的写別字，多半是这种原因造成的。

此外，写字还應該合乎簡化的規定。有些字，如“鑿”“蠶”“鑽”，笔画很多，难認，难記，也难写。还有些字，不止一个形体。如“杯”也可以写成“盃”，“堤”也可以写成“隄”。“叙”“敘”“敍”是同一个字，“窗”“窻”“窓”“窻”“牕”“牕”是同一个字。一个字写成几个不同的形体，这就是异体字。异体字也給学习汉字带来不少的困难。

为了减少学习汉字和使用汉字的困难，我們的政府正在有步驟地进行簡化汉字的工作。这个工作主要有两个方面：一方面是簡化笔画，一方面是精簡字数。

簡化笔画是使原来笔画多的字减少笔画，也就是把繁体字改成簡体字。如：

劉 勸 團 壓 學 實 寶 對 從 應  
簡化以后成为

刘 劝 团 压 学 实 宝 对 从 应  
这十个字原来平均每个字要十五笔强，簡化以后平均每个字只有六笔了。

精簡字數是在同一個字的幾個異體里選定一個，把其餘的廢掉。如原來的“杯”“盃”，“堤”“隄”，“叙”“敘”“敘”，“窗”“窓”“窓”“窻”“牕”“牕”，只選定“杯”“堤”“叙”“窗”四個，其餘的都不用了。

簡化漢字可以大大減輕學習的負擔，減少使用的困難，這是符合我們的社會主義建設工作的要求的。但是我們要明確認識，文字必須有一定的規範，簡化漢字並不是不要規範。因此，簡化的工作必須在政府的領導之下有計劃有步驟地進行，否則有人簡化，有人不簡化，或者你這樣簡化，我那樣簡化，打亂了字的規範，寫出字來，不容易認識，文字就不能很好地充當交流思想的工具了。

為了達到漢字的簡化和規範化，我們必須注意：

① 按照政府的規定使用簡體字。這就是說，要使用公布推行的簡體字，不再用它的繁體。

② 不任意造簡體字。周恩來同志在“當前文字改革的任務”那篇報告里曾說：“目前社會上使用簡字，還存在一些混亂現象。有些人任意自造簡字，除了他自己認識以外，幾乎沒有別人認識，這種現象自然不好。這種濫造簡字的現象，應該加以適當的控制。”我們要記住這個指示，不任意造別人不認識的簡體字。

③ 不再用已經廢除的異體字。

#### 【練習】

一 下邊各句里有的字是錯字，改過來。

1. 工人疗养院里有好些工人在那里修养。
2. 我談的是我們紅旗人民公社里的一班情况。
3. 做什么事要先訂好計劃，这样才能一步一步地做下去，不至于白廢力气。
4. 作文写好以后，要檢察一遍，看看有没有写錯的字。

二 下边是一对对声音相同或者相近的字。給每个字加上一些别的字，构成几个双音詞（如“革”，加字可以构成“革命”“革新”“改革”“变革”）。

序、緒	景、境	知、智	密、蜜
腦、惱	厂、場	式、勢	辨、辯

三 从下边每組異体字里指出規定使用的一个。

于、於	並、并、併	跡、蹟、迹
遊、游	泪、淚	煙、烟、菸
効、做、效	劫、劫、劫、劫	周、週
窰、窑、窯	煉、鍊	菓、果
炮、砲、礮	掛、挂、罍	牠、它
布、佈		

## 二 老山界 陸定一<sup>①</sup>

我們<sup>②</sup> 決定要爬一座三十里高<sup>③</sup> 的瑤山，地圖上叫越城嶺，土名叫老山界。

下午才動身，沿着山溝向上走。前面不知道為什麼

①陸定一——江蘇省無錫縣人，中國共產黨中央委員。紅軍長征的時候，他曾在“紅章”縱隊政治部宣傳部擔任工作。

②我們——指長征的紅軍。

③三十里高——指從山腳到山頂的曲折爬行的路程。

走不动，等了好久才走了几步，又要停下来等。队伍挤得紧紧的，站累了，就在路旁坐下来，等前头喊着“走，走，走”，就站起来再走。满望可以多走一段，可是走不了几步，又要停下来。天色晚了，肚子饿了，许多人烦得叫起来，骂起来。我们①偷了个空儿，跑到前面去。地势渐渐更加陡起来。我们已经超过自己的纵队，跑到“红星”纵队②的尾巴上。恰好在转弯地方发现路旁有一间房子，我们就进去歇一下。

这是一家瑶民③，住着母女二人；男人大概是因为听到过队伍④，照着习惯，到什么地方去躲起来了。

“大嫂，借你这里歇歇脚儿。”

“请到里边坐。”她带着些惊惶的神情说。队伍还是极迟慢地向前行动。我们就跟瑶民攀谈起来。照我们一路上的经验，不论是谁，不论他们开始怎样怕我们，只要我们对他们说清楚了红军是什么，没有不变忧为喜，同我们十分亲热起来的。今天对瑶民，我们也要试一试。

我们谈到红军，谈到苛捐杂税，谈到广西军阀禁止瑶民信仰自己的宗教，残杀瑶民，谈到她住在这里的生活情形。那女人哭起来了。

---

①我们——指长征部队里政治部宣传部的工作同志，下文的“我们”，有几处指整个长征的红军，有几处指政治部宣传部的工作同志。②“红星”纵队——同“红章”纵队一样，是当时的中央一级机关工作人员编成的纵队之一。③瑶民——我国少数民族的一种。这里指从前广西省的瑶民。④过队伍——有队伍经过。

她說她原来也有过地，但是汉人把他們从自己的地上赶跑了。現在住到这荒山上來，种人家的地，每年要繳特別重的租。她說：“广西的苛捐杂稅对瑶民特別重，广西軍閥特別欺侮瑶民。你們紅軍早些來就好了，我們就不会吃这样的苦了。”

她問我們餓了沒有。这一問正問中了我們的心事。她拿出仅有的一点米，放在房中間木头架成的一个灶上煮粥。她对我們道歉，說沒有多的米，也沒有大鍋，要不就多煮些給部队吃。我們給她錢，她不要。好容易来了一个認識的同志，带来一袋米，够吃三天的粮食，虽然明知前面粮食缺乏，我們还是把这整袋子米送給她。她非常欢喜地接受了。

部队今天非夜里行軍不可，她的房子和籬笆都是枯竹編成的，我們生怕有人拆下来当火把点，就写了几条标语，用米湯貼在外面显眼的地方，告知我們的部队不准拆籬笆当火把。我們問了瑶民，知道前面还有竹林，可以砍来作火把，就派人到前面竹林去准备。

粥吃起来十分香甜，因为确是餓了。我們也拿碗盛給瑶民母女吃。打听前面的路程，知道前面有一个地方叫雷公岩，很陡，上山三十里，下山十五里，再前面才是塘坊边。我們現在還沒到山脚下呢。

自己的队伍来了，我們燒了些水給大家喝。一路前进，天黑了才到山脚，果然有許多竹林。

滿天都是星光，火把也亮起來了。從山腳向上望，只見火把排成許多“之”字形，一直連到天上，跟星光接起來，分不出是火把還是星星。這真是我生平沒見過的奇觀①。

大家都知道這座山是怎樣地陡了，不由渾身緊張，前後呼喊起來，都想努一把力，好快些翻過山去。

“不要掉隊呀！”

“不要落后做烏龜呀！”

“我們頂着天啦！”

大家听了，哈哈地笑起來。

在“之”字拐的路上一步一步地地上去。向上看，火把在頭頂上一点点排到天空；向下看，簡直是絕壁，火把照着人的臉，就在腳底下。

走了半天，忽然前面又走不動了。傳來的話說，前面又有一段路在峭壁②上，馬爬不上去。又等了一點多鐘，傳下命令來說，就在這裡睡覺，明天一早登山。

就在這裡睡覺？怎麼行呢？下去到竹林里睡是不可能的。但就在路上睡么？路只有一尺來寬，半夜里一個翻身不就骨碌下去了么？而且路上的石頭又非常不平，睡一晚准會疼死人。

但這是沒有辦法的，只得裹一條毯子，橫着心躺下

---

①奇觀——奇偉的景象。 ②峭壁——又高又陡的山崖。峭，念qiào。

去。因为实在太疲倦，一会儿就酣然入梦①了。

半夜里，忽然醒来，才觉得寒气逼人，刺入肌骨，浑身打着颤。把毯子卷得更紧些，把身子蜷②起来，还是睡不着。天上閃爍的星星好象黑色幕上綴着的宝石，它跟我們这样地接近哪！黑的山峰象巨人一样矗③立在面前。四圍的山把这山谷包圍得象一口井。上边和下边有几堆火沒有熄；冻醒了的同志們圍着火堆小声地談着話。除此以外，就是寂靜。耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极細切④的，象春蚕在咀嚼桑叶，象野馬在平原上奔馳，象山泉在鳴咽，象波濤在澎湃⑤。不知什么时候又睡着了。

黎明的时候被人推醒，說是准备出发。山下有人送飯上来，不管三七二十一，搶了一碗就吃。

又傳下命令来，要队伍今天无論如何爬过这座山。因为山路很难走，一路上需要督促前进。我們几个人又停下来，立刻写标語，分配人到山下山上各段去喊口号，演說，帮助病員和运输員。忙了一会，再向前进。

走了不多远，看見昨晚所說的峭壁上的路，也就是所謂雷公岩的，果然陡极了，几乎是九十度的垂直的石梯，只有一尺多寬；旁边就是悬崖，虽然不很深，但也够怕人

①酣然入梦——睡得又沉又香的意思。

②蜷——念 quán，弯曲。

③矗——念 chù，高耸。

④細切——形容声音細微急促。

⑤澎湃——

念 péngpài。

的。崖下已經聚集了很多馬匹，都是昨晚不能過去、要等今天全縱隊過完了再過去的。有几匹曾經從崖上跌下來，腳骨都斷了。

很小心地過了這個石梯。上面的路雖然還是陡，但並不陡得那麼厲害了。一路走，一路檢查標語。我漸漸地掉了隊，順便做些鼓動工作。

這很陡的山爬完了。我以為三十里的山就是那麼一點；恰巧來了一個瑤民，同他談談，知道還差得遠，還有二十多里很陡的山。

昨天的晚飯，今天的早飯，都沒吃飽。肚子很餓，氣力不夠，但是必須鼓着勇氣前進。一路上，看見以前送上去的標語用完了，就一路寫着標語貼。累得走不動的時候，索性在地上躺一會兒。

快要到山頂，我已經落得很遠了。許多運輸員都走到前頭去了，剩下來的是醫務人員和掩護部隊。醫務人員真是辛苦，因為山陡，傷員病員都下了擔架走，旁邊需要有人揹扶着。醫務人員中的女同志們英勇得很，她們還是處處在慰問和幫助傷員病員，一點也不知道疲倦。回頭向來路望去，那些小山都成了“矮子”。機關槍聲很密，大概是在我們昨天出發的地方，五、八軍團<sup>①</sup>正跟敵人開火。遠遠地還聽見敵人飛機的嘆息，大概是在嘆息

<sup>①</sup>五、八軍團——第五軍團和第八軍團。紅軍長征的時候，這兩個軍團擔任後衛。



自己的命运:为什么不到抗日的战线上去显显身手呢?

到了山顶,已经是下午两点多钟。我忽然想起:将来要在这里立个纪念碑,写上某年某月某日,红军北上抗日,路过此处。我长长地吐了一口气,坐在山顶上休息一会。回头看队伍,没有翻过山的只有不多的几个人了。我们完成了任务,把一个坚强的意志灌输到整个纵队每个人心中,饥饿、疲劳甚至受伤的痛苦都被这个意志克服了。难翻的老山界被我们这样笨重的队伍战胜了。

下山十五里,也是很倾斜的。我们一口气儿跑下去,跑得真快。路上有几处景致很好,浓密的树林里,银子似的泉水流下山去,清得透底。在每条溪流的旁边,有很多战士们用脸盆、饭盒子、茶缸煮粥吃。我们虽然也很饿,但仍旧一气儿跑下山去,一直到宿营地。

这回翻山使部队开始养成一种新的习惯:那就是用脸盆、饭盒子、茶缸煮饭吃,煮东西吃。这种习惯一直保持了很久。

老山界是我们长征中所过的第一座难走的山。但是我们走过了金沙江、大渡河、雪山、草地以后,才觉得老山界的困难,比起这些地方来,还是小得很。

### 【练习】

- 一 红军翻越老山界的时候,遇到哪些困难?他们怎样克服困难?什么力量支持他们克服困难?
- 二 那个瑶民为什么起先惊惶,后来却向红军亲切地哭诉?