



欽定四庫全書總目卷七

經部七

易類存目一

關氏易傳一卷

內府藏本

舊本題北魏關朗撰唐趙蕤注朗字子明河東人

蕤字大賓梓州鹽亭人

詳見子部雜家類長短經條下

是書隋志

唐志皆不著

晁公武讀書志謂李淑邯鄲圖書

志始有之中興書目亦載其名云阮逸詮次刊正

陳師道後山叢談何遠春渚紀聞及邵博聞見後

錄皆云阮逸嘗以僞撰之藁示蘇洵則出自逸手更無疑義逸與李淑同爲神宗時人故李氏書目始有也吳萊集有此書後序乃據文中子之說力辨其真文士好奇未之深考耳

方舟易學二卷

浙江吳玉
墀家藏本

宋李石撰石字知幾資陽人陸游老學菴筆記載其本名知幾後感夢兆改名石而以知幾爲字宋史不爲立傳資州志載其舉進士高第紹興末以薦任太學博士黜成都學官乾道中再入爲郎後

歷知合州黎州眉州皆以論罷終於成都轉運判
官鄧椿畫繼則載其少負才名既登第以趙逵薦
任太學博士今倅成都蓋椿與石同時故舉其現
居之官也是書專論互體每卦標兩互卦之名而
以爻辭證之考漢儒說易多主象占後孟喜焦贛
京房流爲災變鄭元又配以爻辰固不免有所附
會自王弼掃滌舊文併謂互體卦變皆無足取於
是棄象不論夫納甲五行本非易義所重棄之可
也若互卦及動爻之變其說見於繫辭其法著於

左傳歷代諸儒相承有自概從排斥未免偏涉元
虛故石專闢王弼之學其上卷詳言互體之義下
卷曰象統曰明閏象統但存一序其說未竟明閏
以六十四卦分月以明置閏之法也朱彝尊經義
考曰方舟集止存二卷崑山徐秉義家藏有易互
體例卷首不著撰人名氏但題門人劉伯熊編此
本卷首有竹垞二字小印豈其書後歸彝尊歟考
書錄解題載李石方舟集五十卷後集二十卷而
永樂大典所載左氏君子例詩如例詩補遺及此

書皆題曰李石方舟集則是四書皆其集中所載
徐氏惟得其兩卷故卷端無姓名耳今方舟集已
於永樂大典中裒輯成帙此四書亦仍其舊例併
入集中故不復重錄而附存其目於此焉

周易繫辭精義二卷

兩淮馬裕
家藏本

舊本題宋呂祖謙撰祖謙有古周易已著錄初程
子作易傳不及繫辭此書似集諸家之說補其所
缺然去取未爲精審陳振孫書錄解題引館閣書
目以是書爲託祖謙之名殆必有據也

東萊易說二卷

江西巡撫
採進本

舊本題宋呂祖謙撰朱彝尊經義考亦列其名今
勘驗其文實呂喬年所編麗澤論說集錄之前二
卷書賈鈔出以售偽非祖謙所自著也

周易輯說明解四卷

江西巡撫
採進本

舊本題宋馮椅撰椅有厚齋易學已著錄此其別
行之偽本也案椅原書宋史藝文志作五十卷此
本卷數懸殊其不合者一又朱彝尊經義考載中
興藝文志云馮椅爲輯注輯傳外傳以程沙隨朱

文公雖本古易爲注猶未及盡正孔傳名義乃改
彖曰象曰爲贊曰又改繫辭上下爲說卦上中以
隋經籍志有說卦三篇也此本仍作彖曰象曰不
作贊曰繫辭傳亦仍分上下不作說卦上下其不
合者二胡一桂易本義附錄纂疏曰馮厚齋講明
夷六五箕子之明夷云箕字蜀本作其字此繼統
而當明揚之時之象其指大君當明揚之時而傳
之子則其子亦爲明夷矣又謂文王作爻辭移置
君象於上六以初登于天後入于地況明夷之主

六五在下而承之明夷之主之子之象也子繼明
夷之治利在於貞明不可以復夷也後世以其爲
箕遂傳會於文王與紂事甚至以爻辭爲周公作
而非文王蓋箕子之囚在文王羑里之後方演易
時箕子之明未夷也李隆山深然其說云云此本
解明夷六五上六二爻仍用舊說未嘗改箕字爲
其字其不合者三且永樂大典具載椅書有輯注
輯傳之目與中興藝文志同其議論與胡氏之言
同又其以古訓改今文者甚多如裳之爲常瀆之

爲黷寵之爲龍拯之爲承皆本說文釋文諸家履
否諸卦則以爲舊脫卦名宜補姤卦則以爲勿用
取下衍女字漸卦則以漸之進之字爲漸字之譌
今此書皆無其文又輯注外傳所引諸家如司馬
光王安石凡二三十家多外閒所未有今并無之
至其各卦講解多沿襲本義與永樂大典所載全
殊其爲僞託更無疑義今椅之全書業已重編成
帙此本已可不存以外閒傳寫已久恐其亂真故
存其目而論之焉

水村易鏡一卷

兩江總督
採進本

宋林光世撰光世字逢聖莆田人館閣續錄載其
淳祐十一年以易學召赴闕充祕書省檢校文字
十二年教授常州文字職事如舊寶祐二年補迪
功郎添差江西提舉司幹辦公事閩書則謂淮東

漕臣黃漢章上所著易鏡由布衣召爲史館檢閱
遷校勘改京秩自將作出知潮州開慶元年召爲
都官郎中入爲司農少卿兼史館官階頗有異同
又稱其景定二年賜進士出身在都官郎中後二

年均未詳孰是也是書序稱丙午蓋成於理宗淳
祐六年大旨據繫詞之語謂諸儒詁易獨遺仰觀
俯察之義因居海上測驗天文悟天澤火雷風水
山地八宮之星皆自然有六十四卦遂以星配卦
先取繫詞所列自離至夬十三卦推闡其旨以發
大凡所列星圖穿鑿附會自古說易之家未有紕
繆至此者夫庖犧仰觀天文亦揆其盈虛消息之
運耳何嘗準列宿畫卦哉後永豐陳圖作周易起
元又以名山大川分配六十四卦謂之察於地理

充乎其類殆不至以鳥獸配卦不止矣

易序叢書十卷

浙江吳玉
墀家藏本

舊本題宋趙汝楫撰汝楫有周易輯聞六卷易雅一卷筮宗三卷總謂之易序叢書已著於錄此本亦分十卷各爲目惟首二卷爲易雅筮宗自第三卷至七卷則言兵法所載營陳隊伍圖法甚備皆與易絕不相涉又所題衍義拾遺等目核之書中亦多不甚分晰其中惟第八卷六日七分論及第九卷十卷辨方納甲二篇尚頗存漢學之舊然

文字亦多脫誤疑好事者偶得其殘本不知完帙
尚存雜鈔他書以足十卷之數也卷首有董其昌
名印則其來已久殆明人所雜編歟

周易上下經解殘本四卷

兩淮鹽政
採進本

宋丁易東撰易東有易象義已著錄此卽易象義
殘本傳鈔者改其名也十翼惟存彖傳象傳其餘
皆佚上經自乾卦至泰卦僅有一頁尤爲殘缺惟
下經晉大壯睽蹇中孚五卦爲永樂大典所佚者
此本獨完今已採掇補錄而別存其目於此俾世

知與易象義非兩書焉

大易衍說

無卷數 安徽巡撫採進本

舊本題元李簡撰簡有學易記已著錄是編卽以學易記序冠於卷首而書則絕不相同核其文義與今村塾講章相類朱彝尊經義考亦未載其名蓋書肆僞託之本也

大易法象通贊七卷

浙江吳玉墀家藏本

元鄭滁孫撰滁孫字景歐處州人宋景定閒進士

嘗知溫州樂清縣遷宗正丞禮部郎官入元以薦

召授集賢直學士事蹟具元史儒學傳此書首爲
諸圖次以中天述考述衍等說終以甲辰乙巳丙
午三年所作習坎書院旅語其中天圖後署曰至
元三十年十一月吉日宣召赴闕儒人臣鄭滁孫
蓋卽其被薦時所進也其序自言年踰五十探索
先天圖忽得中天元景云云案中天之說始見於
干寶周禮註朱元昇衍之爲三易備遺然滁孫所
謂中天元景與干寶之說又異大旨謂中天卽天
也由其運用合一居中故曰中天由其在生兩之

後用九之前故曰中天其象藏於互體而義發見
於文王周公孔子之辭其說大抵皆幽渺恍惚不
可究詰計滌孫登第自宋景定至元世祖至元中
當已五六十歲而此書之成在成宗之末又在進
圖後十餘年逮至嘉興溫州升席說經年已耄耋
矣其始終敷析者皆一中天之義又刪周易繫辭
傳以遷就已說而牽合諸經以證之支離曼衍終
無歸宿自來以奇偶推易者病於穿鑿以老莊談
易者病於虛無此書更以穿鑿之數附會於虛無