

吳縣陳念祖增輯

新醫學
一說

江東書局印行

申	1
	48
共	5册



南京中醫藥大學圖書館藏

吳縣陳念祖增輯

新醫學圖說

次達題



北京中醫藥大學圖書館版權所有

醫學研究社出版



北京中醫藥大學圖書館版權所有

醫學圖說目錄

卷一

四診易知

望色說

望色詩

辨舌詩

聞聲說

聞聲詩

問證說

聞證詩

切脈說

內經分配臟府

王叔和分配臟府

李瀕湖分配臟府

張景岳分配臟府

寸關尺分診三焦

脈法統論

持脈秘旨

新著八脈四言詩

七怪脈四言詩

婦人科診脈四言詩

小兒驗紋按額診脈四言詩

原起

臟府部位總說

肺說

心說

肝說

脾說

胃說

膀胱說

胆說

大腸說

小腸說

心包絡說



腎說

三焦說 臟腑各圖

十二經說

奇經八脉說

入門看症說

望診

聞診

問診

脉診

察舌

治法說

汗的治法

和的治法

吐的治法

下的治法

消的治法

清的治法

温的治法

旁面的治法

補的治法

十二經標本病

五臟絕症

卷二

內傷各樣病症

氣虛

血虛

氣血兩虛

咳嗽

痰飲

噎塞反胃

怔忡

虛癆

遺精



失血

積聚

卷三

外感各樣病症

傷寒

類傷寒

傷暑

霍亂

痢疾

泄瀉

尿血

濕病

咳嗽

便血

瘧疾

中風

卷四

婦女病

調經

帶病

胎孕

急阻

胎動不安

子懸

子癇

生產

十產說
臨產簡驗方

交骨不開產門不開

胞衣不下

通乳

小兒病



南京中醫藥大學
圖書館版權所有

初生斷臍法

裏臍法

臍風

撮口

看小兒病大法

急驚風

慢驚風

附抄雜病簡驗方

頭疼

偏頭疼

催生方

魚骨哽

誤吞銅錢

鱗瘡頭

治疔菊花甘草湯

翻胃初起

服鹽酒

蟲積肚痛

手足凍瘡

托盤疽

蛇纏方

流火紅腫

無名腫毒

癰痺神方

漆瘡

羊鬚瘡

簾珠倒挂

脚底起泡

沙木腿腫

脚趾脫疽

小兒癩頭瘡

刀傷久爛

天絲入目

拔疔秘方

小兒食泥土炭茶生米等類



接骨簡方

骨哽

吞髮繞喉不出

蟲入耳中

鉛粉毒

蠍子傷

驟馬踏傷骨碎

刀斧傷

舌脹滿口

縊死

毒蛇傷

壁虎傷

中砒毒

湯泡傷

鼻衄不止

溺死

蜈蚣傷

犬傷



南京中醫藥大學圖書館版權所有

長樂陳念祖原本

吳縣潘 霽增輯

四診易知

望聞問切。謂之四診。茲採名書之要言。不煩者而列於左。

望色說

額心鼻脾。左頰肝。右頰肺。頰腎。面上之部位可察也。肝青。肺白。心赤。脾黃。腎黑。面上之五色可察也。部位察其相生相尅。五色察其有神無神。大抵外感不妨滯濁。久病忌呈鮮妍。唯黃色見於面目。既不枯槁。又不浮澤。為欲愈之候。

望色詩

春夏秋冬長夏時。青黃赤白黑。隨宜左肝右肺形。呈頰心額腎頰鼻主脾。察位須知生者吉。審時若遇尅堪悲。更於黯澤分新舊。隱微黃色是



北京中醫藥大學圖書館版權所有

愈期。按內經以額額屬腎等句與此互異此從幼科面上圖說錄出雖云簡便須當以內經為主高士宗部位說宜熟讀之

望色外。又有辨舌之法。舌上無胎為在表。解紅為火。淡白為寒。指無胎言若

白胎。為半表半裏。黃胎為在裏。黑胎病入少陰。多死。胎潤有液者為奏胎。

燥無液者為火。舌上無胎。如去油猪腰子為亡液。名鏡面舌。不冷又宜與

病診相參。不可執一。

辨舌詩

舌上無胎表證輕。白胎半表半裏古章程。熱證舌紅寒證舌淡麥看其枯枯

而紅熱證無色淡而潤寒證疑否則再辨無疑否則再辨陰黑少陰熱化古黑宜黃連難子湯大承氣湯少陰寒化舌黑宜白通湯

通脈四逆湯陽黃陽明證舌胎黃實者可下虛而不實者不可下

辨死生。全現光瑩陰已脫。舌無胎如去油猪腰名鏡面舌不治微籠本色。氣之平。淡紅中微籠些

少白胎為胃氣無病舌也前人傳下三十六。金鏡三十六採摘多岐語弗精。

聞聲說

氣衰言微者為虛。氣盛言厲者實。語言首尾不相顧者為神昏。狂言怒罵



者為實熱。痰聲漉漉者死。新病聞呃者為火逆。久病聞呃者為胃絕。大抵語言聲音不異於平時為吉。反者為凶。

聞聲詩

言微言厲盛衰根。謔語實邪。

胃有燥屎。錯語而錯。亂為神昏。不相顧。

虛呃痰鳴非吉。

兆。聲音變舊恐離魂。

其二 僧自性著

肝怒聲呼心喜笑。脾為思念發為歌。肺金憂慮形為哭。腎主呻吟恐亦多。

問證說

問證是醫家第一要事。李士材三書言之詳矣。茲集隘不能多登。止取張景岳十問而註之。

問證詩

出景岳全書張心在改訂

一問寒熱二問汗

問其寒熱多寡以審陰陽細辨真假。問其汗之有無以辨風寒以別虛實。

三問頭身四問



便問其頭痛為邪甚不痛為正虛暴眩為風火與痰漸眩為上虛氣陷
小便紅白多辨大便秘澀五問飲食六問胸弱問胸者該胃以察其胃氣之強
濁氣上干則胸滿痛為結胸七聾八渴俱當辨問聾者傷寒以辨其在
不痛而脹連心下為痞氣
為重不聾為輕也問渴者以寒熱虛實俱有渴大抵以口中不素水
欲飲者為寒口中熱引飲不休者為熱大渴謔語不大便者常實時欲
飲水飲亦不多二
便通利者為虛

九問舊病十問因問舊病以知其有夙病與否問其致病之因為用藥之準再兼服藥參機變震

寒熱補瀉之中自婦人尤必問經期遲速閉崩皆可見婦人以經為主問其有無遲速

以探病情兼察有孕與否再添片語告兒科天花麻疹全占驗小兒欲作痘疹與外感同宜辨其手中指

足脛耳後筋色為據

切脈說

診脈必以內經為主仲景傷寒論金匱要略二書言脈散見於各章節之

中者字字精切至於傷寒論中平脈辨脈二篇則又為叔和所增亦瑜瑕

參半耳茲先以時行而不悖於古者舉其大要使人樂從其易後錄內經



脈要精微論一節而詳註之俾學者無忽於所易無憚於所難。

內經分配藏府

左寸 以外以候 臆中 心內 左關 內外以候 肓肝 左尺 內外以候 腹腎

右寸 以外以候 胸中 肺內 右關 內外以候 胃脾 右尺 內外以候 腹腎

王叔和分配藏府

左寸 小腸 左關 肝膽 左尺 腎膀胱

右寸 肺大腸 右關 脾胃 右尺 命門三焦

李瀕湖分配藏府

左寸 心臆中 左關 肝膽 左尺 腎膀胱小腸

右寸 肺胸中 右關 脾胃 右尺 腎大腸

張景岳分配藏府

左寸 心臆中 左關 肝膽 左尺 腎膀胱大腸

右寸 肺胸中 右關 脾胃 右尺 腎小腸



南京中醫藥大學圖書館版權所有

寸關尺分診三焦

寸宗氣出於上焦關營氣出於中焦尺衛氣出於下焦愚按大小三腸經

無明訓其實尺裏以候腹腹者大小腸與膀胱俱在其中王叔和以夫水

二腸配於兩寸取心肺與二腸相表裏之義也李瀕湖以心腸配於左尺

大腸配於右尺上下分屬之義也張景岳以大腸配於左尺取金水相從

之義小腸宜配於右尺取火歸火位之義也俱皆近理當以病證相參如

大腸秘結右尺宜實今右尺反虛左尺反實便知金水同病也小便熱淋

左尺宜數今左尺如常而右尺反數者便知相火熾盛也或兩尺如常而

脉應兩寸者便知心移熱於小腸肺移熱於大腸也一家之說俱不可泥

如此况右腎屬火即云命門亦何不可三焦鼎峙兩腎之間以應地運之

右轉即借診於右尺亦何不可乎

脈法統論

何謂無病之脈一息四至是也何謂五臟平脈心宜洪肺宜濇肝宜弦脾



宜緩腎宜沈。又兼一段冲和之氣為胃氣是也。何謂四時平脉。春宜弦。夏宜洪。秋宜濇。又謂冬宜沈。又謂四季之脉宜和緩是也。何謂男女異脉。男為陽。宜寸大於尺。女為陰。宜尺大於寸是也。何以知婦人有孕之脉。尺大而旺。或心脉大而旺是也。神門穴脉動甚為有子。云心大為男。右尺大為女。何以知婦人血崩。曰尺內虛大。弦數是也。何以知婦人之半產。曰診得革脉是也。何以知婦人之產期。曰脉之離平經常是也。何以知婦人之無子。曰尺脉微弱而濇。小腹冷身惡寒是也。小兒之脈曷別。曰以七至為準也。

持脈秘旨

脈之為道。最為微渺而難知也。方書論脈愈詳。而指下愈亂。何苦張大其言。以人命為戲乎。張心在先生。余未識面。而神交久之。其著持脉大法。取八脉為綱。與舊說八脉稍異。皆以顯然可見者為據。非若李瀕湖張石頑等。以二十八字。為憑空掠影之談。一曰浮。浮者輕手著於皮膚之間。而即見為表病也。一曰沈。沈者重手按於肌肉之下。而始見為裏病也。浮沈二

脈以手之輕重得之。此其顯而易見也。呼一呼脈來二至一吸脈來二至一

為平人無病之一曰遲遲者一息脈來二三至或一息一至為寒病也

曰數數者一息脈來五六至或一息七八至為熱病也。遲數二脈以息之

至數辨之。又顯而易見也。一曰細細者脈狀細小如線。主諸虛之病也。

曰大大者脈狀粗大如指。主諸實之病也。細大二脈以形象之濶窄分之。

又為顯而易見也。一曰短短者脈來短縮。上不及於寸。下不及於尺。為素

稟之衰也。一曰長長者脈來過長。上至魚際。下至尺澤。為素稟之盛也。長

短二脈以部位之過與不及驗之。又為顯而易見也。又有互見之辨。浮而

數為表熱。浮而遲為表寒。沈而數為裏熱。沈而遲為裏寒。又於表裏寒熱

四者之中。審其為細。則屬於虛。審其為大。則屬於實。又須於表裏寒熱虛

實六者之中。審其為短。知為素稟之衰。療病須兼培其基址。審其為長。知

為素稟之盛。攻邪必務絕其根株。此憑脈治病之秘法也。

客曰。信如前法。則古人所傳許多脈象。可以盡棄而不言歟。余曰。以此八

脉為網。餘脉即於八脉中。認其兼見之象。亦易易耳。棄之可也。不棄之亦可也。

新著八脉四言詩

四言脉訣始於崔紫虛真人。李瀕湖改訂之。李士材又改訂之。近日如馮氏錦囊諸本。各有增刪。然非繁而無緒。即簡而不該。且囿於王叔和高陽生滑伯仁舊說。臚列愈多。而指下愈亂。皆非善本。余取顯然可見之八脉為綱領。而以兼見之脉為條目。韻以四言。俾讀者有得心應手之妙。

浮為主表。屬府屬陽。輕手一診。形象彰彰。浮而有力。洪脉火煬。主火浮而

無力。虛脉氣傷。主氣虛浮而虛甚。散脉靡常。主氣散浮如葱管。乳脉血殃。主失

血浮如按鼓。革脉外強。外強中空較乳更甚。主陰陽不交。浮而柔細。濡脉溼妨。主溼浮兼

六脉疑似當詳。

沈為主裏。屬藏屬陰。重手尋按。始了於心。沈而著骨。伏脉邪深。主閉邪沈

而底硬。與革脉同但革浮而牢沈實牢脉寒淫。主寒實沈而細軟。弱脉虛尋。主虛血沈兼三

