

邱氏內科大綱

楊兆庚
題簽



中華民國二十六年十月出版

版權所有
不許翻印

通訊處

北平西單達子營一號

電話西局一九一二號

北平交道口北源興隆糧店

電話東局四五一號

山東益都三民街一號

印刷者

北平西單橫二條甲三十號

和平印書局

電話西局一一六一號

邱氏溫病學目錄

第一章 溫病總論

第一節 瘟疫與溫病之分別

第二節 四時不同之溫病

第三節 溫病瘟疫傷寒感冒之辨

第四節 溫病證象

第五節 溫病舌苔

第六節 溫病脈象

第七節 溫病壞證

第八節 溫病傳經

第二章 溫病辨證

第一節 表證類 內計十八項

第二節 裏證類 內計三十七項

第三節 夾證類 內計九項

第四節 兼證類 內計三項

第五節 虛證類 內計三項

第六節 寒熱分類 內計五項

第七節 餘邪類 內計五項

第八節 婦人異治 內計三項

第九節 小兒證治

第三章 溫病治法

第一節 汗法綱要 內計三項

第二節 下法綱要 內計五項

第三節 吐法綱要 內計二項

第四節 和法綱要 內計一項

第五節 清法綱要 內計三項

第六節 補法綱要 內計三項

第四章 溫病方劑

第一節 疏解方略 內計六十一方

第二節 清裏方略 內計四十九方

第三節 補藥方略 內計三十八方

邱氏溫病學

邱崇宗 山 著

同門李蔭嵐宗元校

第一章 溫病總論

季節不同溫度異化乃有風寒暑濕燥火之變是爲六氣六氣偏勝人感而成病是爲六淫溫亦六淫之傷而有風溫濕溫暑溫春溫各以不同之環境而成之熱病也至其溫之所以成古人以冬不藏精春必病溫冬傷於寒春必病溫二語概括之不藏精者謂縱慾勞役飢怒不節天燥時亢圍爐火炙厚味內燔以傷精液於是體弱形疏亢陽獨發因於露風乃生寒熱冬傷於寒者謂衣被單薄時受風寒之襲氣弱絡閉蒸發阻遏交流遂失常度乃不勝抗毒本已怫鬱生熱再經春氣熱盛氣升之時於是感風露而爲病春溫如此秋冬之溫與暑蒸之溫濕蘊之溫瀉毒之溫其本質同出傷精傷寒之爐變化大抵相通綜上二因則溫成於積熱而發於外感可知也且濁熱內鬱則必表氣疏緩而外衛力弱因寒熱交流之失常風寒易感是故溫病者雖成於風寒實以裏熱爲主也病象消長約分表裏二證初期病發熱惡寒頭疼身疼肢節痛目脹煩急乾渴舌胎淡黃唇焦咽乾或咳嗽嘔惡脹滿不食大便乾小便赤漸進至不惡寒反惡熱舌胎黃厚乾裂或黑燥口糜咽疼頭昏眩再至神昏譫語斑疹衄血再至壅攣囊縮鼻煤嘔瀉

則難治矣夫正常生活因感受病邪之侵迫乃發生反應之抗敵邪正異氣勢無併立爭勝圖存各趨極端乘除消長病狀造成已

第一節 瘟疫與溫病之分別

此書以溫病爲主論實則概括瘟疫感冒濕溫之論治溫病瘟疫感冒濕溫此四者之來源不同而變化則一但瘟疫之本性變化雖同於溫病因其出處稍有分別故特分論於下感冒濕溫則從略夫疫者如徭役徵發沿門闔戶普遍同化瘟疫者無論人畜初感不正之氣蘊蒸製造毒化成熟或因病致死毒素愈盛散布空間合入戾氣則傳流廣播斯爲瘟疫之結成凡飢饉兵凶之時奔走傷勞風露交迫其人必體虛氣乏抗毒勢微以故瘟疫易成而遍行更以春夏之交爲尤盛因暑熱之氣交結互蒸人在氣中無隙可避凡生氣畧有不勝傳染即所不免沿門合境受之則渾身壯熱眩昏嘔逆病出一色若共室連床邪穢尤易親沾尸蟲載道呼吸更能相染是以春夏秋冬時行溫熱爲病人感之爲溫病濕盛者即爲濕溫溫病濕溫感冒初爲慢性毒小之病必積重漸發其毒方盛若熱勢暴發即含毒素傳染急烈是爲瘟疫病狀繁雜其本質則穢濁其性別則熱毒中於大氣中之邪爲清邪空氣傳布病質交流侵進入體則熱高毒盛而發熱頭痛項強痙攣或頭面腫脹喉筋脹痺此熱邪內盛外邪誘發即大頭瘟蝦蟆瘟之類也中於水質之邪爲濁邪多因飲食濁穢腐敗介紹毒素入內則血敗氣腐分化不行生氣不播而足膝逆冷便溺妄出清同園便下重臍築揪痛此則絞腸瘟軟脚瘟之類也但腐蒸必生熱垢集則爲毒且疫

邪既賦傳染則生殖繁衍必須熱盛熱愈高則生產量益大未見寒風凜冽生物蔚然者故疫邪既感得布滋蔓之機頗急傳化未幾胃即腐爛營衛不通血凝不流或陽（氣）毒癰腫陰（血）毒徧身青紫矣風寒之邪由外廓而入集中於經絡故邪在表者汗之即散邪在裏者下之即解瘟疫之邪則直行中道散漫三焦雖表之不散攻之復合此瘟疫與傷寒程度之不同病氣之異致但在表時寒溫之界限分明傳變之後病入三陽裏證則有時可以相通矣夫疫爲穢濁之氣所鍾結故於未病之前芳香正氣之藥可以避邪既病之後則逐穢解毒庸爲第一要著病著於上則宣而逐之宜輕清上達病著於中則疏而除之宜和解調中病著於下則決而通之宜重濁降下但使營衛通和毒勢逐拔則恢復生活之常矣

第二節 四時不同之溫病

春夏秋冬俱有溫病非僅春秋表似傷寒裏似溫病而輕者爲感冒其理治同於溫病惟四時天氣不正或春夏時行之瘟疫感於厲氣較溫病爲重溫由鬱化其氣溫熱雖時間不同氣化則一故秋分後立冬前秋涼氣高忽寒忽煖人感而病脈不浮不沈而數頭疼身疼發熱因時間之關係是謂秋溫

冬月凜冽嚴寒天氣驟暖忽然又寒寒暖不常應付紊亂人感而成病頭痛身疼但發熱不惡寒脈浮數者名冬溫

春分後夏至前陽氣升動之時忽寒忽暖人感而成病頭疼身疼發熱脈浮數或不浮而洪大不惡寒者名春溫

夏至後立秋前陽光強烈氣漲溫高燠蒸之氣方盛驟冷之風又湊人感而成病頭痛發熱身疼脈浮而兼虛數或不浮而數大此名暑溫

夏末秋初濕蒸充盛之時忽冷忽暖人感而成病頭痛發熱身痛脈浮緩是爲濕溫夏日蒸發力強水氣升騰秋初則溫度漸低熱却而水氣飽滿是謂濕氣因濕盛之時間內成病是謂濕溫

四時之間寒熱不均體溫不能保其常度肌膚不固感衝激而成病頭痛鼻塞發熱惡寒鼻流清涕噎噴咳嗽是爲感冒

天氣不正穢敗充盈人感而成病長幼男女相似傳染急烈頭暈痛壯熱身痛脈浮而兼洪數或不浮不沈而滑數症兼頭面腫脹呼吸氣臭濁此名瘟疫蓋人失藏養溫氣內蓄天氣外動鬱熱內應內外感觸引誘乃各從其類以成病也

第三節 溫病瘟疫傷寒感冒之辨

溫病熱鬱在裏熱盛鬱發毒性以成熟愈高則毒愈盛熱即毒也瘟疫亦毒熱內蒸故溫病瘟疫皆因裏成表初得總不外太陽陽明二經但溫病漸化而成毒瘟疫受病即是毒略有異同變蒸毒盛則一解表攻裏治法相近溫但清解疫則兼逐穢與傷寒則表證不同攻裏可通溫病與傷寒別者在惡寒不惡毒渴不渴二者而已然溫病間有惡寒者二三日後即自止間亦不渴者二三日後無不渴矣傷寒阻於經絡故脈多左大於右溫病則多由胃肺之熱鬱阻於三焦膜腠故脈多右大於左且右寸獨盛故傷寒溫病瘟疫感冒

其現證身痛頭痛發熱皆無區別惟傷寒則惡寒溫病瘟疫感冒則但發熱而不惡寒雖惡寒亦輕且溫病瘟疫感冒多病則舌黃尿黃心煩口渴雖惡寒亦與傷寒不同也

第四節 溫病證象

溫病因體質不同與中病深淺而有表裏偏勝之不同所謂表證者熱在氣分若發熱惡寒頭痛眩目暈項強背疼腰疼腿膝足脛痠疼自汗頭腫面脹耳目赤腫項腫發斑發疹是也裏證者熱在血分乾渴口苦咽乾嘔惡胸滿腹滿脇滿脇疼大便不通大便泄利小便不通小便黃赤澀疼煩躁譫妄沈昏舌燥舌捲舌強口咽赤爛是也凡風寒從表入裏其裏證乃漸鬱而成故表證不必兼裏入裏後表多自解而裏證亦不必兼表若溫病瘟疫感冒本以鬱熱為主然後感中表邪以誘引暴發故表證未有不兼裏證者更或兼半表半裏之少陽證傷寒溫病之初起固有不同若傳變入三陽裏證則又相通故傷寒溫病初以病原之來路不同及轉入三陽裏證後傷寒溫病多無別也或謂傳染者爲瘟疫不傳染者爲溫病實則溫病瘟疫感冒皆有傳染性不過傳染有輕重緩急之分耳溫病傳染性緩而輕瘟疫傳染性急而重

以後凡言溫即兼瘟疫感冒

第五節 溫病舌胎

凡傷寒溫病瘟疫感冒初得之時舌胎微白如敷粉熱甚者或先現紅點後現白胎輕則乾燥重則乾裂此三日內之現象也如舌胎現黃色或紅色則病已入裏矣如現黑胎乾裂或起疙瘩與刺則裏證深而

在速下救津之例矣

凡風寒中人傷於肌表初無關於內部故舌多無胎或有白胎亦薄而滑必表邪外阻既久鬱熱內積方由白薄而白厚而黃而燥而黑乾紋裂溫病則頭痛發熱方作舌即有胎且熱蒸於內黏膜之分泌稠故厚而不滑或淡黃或粗如積粉傳經入胃則黃乾或黑裂或兼二三色又有白胎即燥與至黑不燥者津液不足則氣勝而生熱故舌之白乾熱也舌之黑潤亦熱也舌當出入之衝衢無論寒溫熱蒸灼熾則津枯而燥兼濕盛則滑潤不枯但溫病在表舌胎白厚是同於風寒此須細辨異似勿於在表時誤用辛溫迨入裏後即投清涼此爲溫病第一要著也切記溫病既成熟濁已盛其異於風寒之表現舌胎或有疑似感覺形證則痕跡清明蓋溫病初發大抵感情煩躁漸至精神昏亂頭熱脹不清目脹痛或耳鳴面色垢晦油膩如薰膚澤鬆緩小便黃赤肛門熱灼胸腹脹滿便燥唇焦風寒初得則神靜心清面潔膚緊必傳裏後始神昏面濁也

第六節 溫病脈象

溫病脈象與風寒不同風寒傷表一二日脈多浮或兼緊兼緩兼洪兼大而皆浮迨入裏始不見浮脈搏亦清析溫病邪由內結鬱阻內氣一二日脈多沈迨熱蒸絡滿始不沈然亦不沈不浮而數或略浮或兼弦兼大兼洪而多兼虛瘟疫亦如此感冒則稍浮而緊搏動模糊條理不清蓋溫病瘟疫素有內傷更感誘因而成病自與傷寒不內傷即因激烈打擊而成病者有別更以神情舌胎辨之則界限釐然雖然溫

病瘟疫脈固兼虛而不得補其氣但須解熱即是折火以益氣矣感冒因風寒較重可以稍重宣解
溫病忌弦急脈蓋弦急則胃氣敗壞溫病脈尤忌細小微弱促結代散一見此等脈即是陽症見陰脈眞
氣枯竭多不治傷寒脈促爲欲解溫病脈促爲胃敗蓋傷寒病表非積傷成溫之比見促則是內熱欲透
因傷成溫熱本強盛一見促象非熱之欲透乃精氣不繼正化將止也細小微弱則氣薄血弱愈不禁盛
熱之消耗難勝藥力之伐越至於代散則生氣不守其勢益急或由細小而忽大爲將脫夫熱症寒脈清
溫束手然素爲六陰脈則不以陽症見陰論但細小之中亦必有力方爲六陰脈也

第七節 溫病壞證

溫病最怕發熱不退及瘧厥昏蒙神昏久不清爲絕症更有無故發厥而暈者及神清而忽間以狂言者
往往不救遇此等症最不易辨不比陽症陰脈舌捲陽縮撮空見鬼者易辨其危也要在辨明虛實辨得
明方得下手

溫病瘟疫感冒皆因積鬱生熱筋膜擴張絡脈壅腫故其現象多爲壓迫緊張排洩不通若毒化發達乃
由淺轉深證漸危險神昏譫妄耳聾瘧攣便癰抽掣大汗如珠固爲危急猶存生意主以甘淡救心益血
或可回生若遺泄無度而不知尋衣摸床聲嘶天吊舌促陰囊全縮厥弓反張鼻扇氣促血管暴裂溢流
不止嘔吐黑汁膚現青塊面見死黑色山根青灰鼻煤唇黑胃倒脾敗則生命終止不易挽回審其情勢
可判死期也

第八節 溫病傳經

傷寒固傳經溫病亦傳經也傷寒傳經手足皆傳溫病則因傳受急速故無定或手足陰陽亂雜而傳混雜受病傷寒普通見症如頭痛項強脊疼發熱惡寒是足太陽經欲嘔是足少陽譴語便結是足陽明但欲寐是足少陰腹痛自利是足太陰脇疼是足厥陰溫病普通見證如咳嗽鼻鼾鼻塞是手太陰肺經神昏妄見是手厥陰心包絡心跳驚悸是手少陰心經溇泄黏垢是手陽明大腸經肢掣痠塞是手少陽三焦經小便不利是手太陽小腸經重者喉腫肢掣昏蒙如醉躁擾不寧齒焦舌燥發斑發頤等証其邪充斥陰陽錯雜最易惑人初起兼挾表邪者仍宜發散勿即遽下傷寒溫病雖俱傳經然亦有不傳如一日頭疼發熱足太陽經也第二日又添惡心欲嘔是已傳足少陽矣第三日當傳足陽明乃能食不譴語是不傳矣蓋虛則受邪而傳實則抗邪而不傳虛者正氣不敵邪氣故邪得循經侵犯如正氣實則邪氣退却故同一傷寒有傳有不傳也溫病之傳與傷寒同如第一日頭疼發熱是足太陽也再見咳嗽鼻塞聲鼾重是入手太陰肺矣葉天士吳又可分傷寒從皮毛入溫病從口鼻入似是而實非也傷寒固由皮毛感邪溫病在表是非中於皮毛耶不過溫病瘟疫在皮毛感受誘因而病發之外更有從口鼻傳染誘發者耳

第二章 溫病辨症

第一節 表證類

凡皮膚之交流肺之呼吸腎之濾血大腸之排糞皆因生產而消除腐廢之尾閭減溫瀉濁四者相資一有障碍病變斯成尤以肺皮接近冷空放熱頻繁交流清濁關係較重所謂表證即皮毛閉塞絡脈鬱血裏證則二便不調六腑之不利表証成開膚腠通交流之孔竅表因出納不通而開之裏因內消不暢而瀉之故表裏之標嚴如鴻溝也性質不同利害衝突辨之不澈貽誤無窮表邪未解而調裏表必內陷表邪已解而解表則必傷陰

第一項 發熱辨

溫病發熱外候與風寒雜症無異溫病熱自內發因表層鬱阻放散不透而皮膚之溫度增高但熱有深淺表裏之異是不可不辨

表症發熱脈不浮不沈而數寸大於關尺寸主氣分也熱在皮膚觸之烙手久按反輕証兼惡寒頭痛項強腰脛痠身疼而渴呼氣熱此爲初期發熱亦爲氣分熱其勢淺諸証不必全現但得一二即證明爲表證發熱辛寒黑膏飲敗毒散青蒂散主之或豆豉姜蠶蘇葉青蒿薄荷丹皮菊花銀花滑石鮮石斛之類選用透表退熱冬月辛散不妨較重全不惡寒則爲熱在血中氣分宜白虎湯黃芩湯清血蕩疫丹芳香解毒飲或知母山茱萸鮮茅根銀花犀角板藍根枯芩丹皮黑梔子地骨皮青蒿之類以清血退熱裏證發熱熱鬱血分脈必滑或沈數或洪滑關尺盛於寸關尺主血分及內部也熱在筋骨肌肉初撫熱輕久按熱甚灼手證兼煩渴胸腹滿大便燥結或自利或熱聚於腸而成腸熱便膿血爛糜便膿血糜爛多難治小便

黃赤

溫病之重要標誌

或目赤喘急譫語妄見夢囈昏狂躁擾不寧諸證不必全現也裏熱又分熱結熱鬱及兼食水痰氣虛邪熱結者其熱結實或結於胸或結於腹結之屬濕者結處必腫結之屬燥者結處必閉夫有熱有結者血鬱氣燥或結於胸而爲熱結胸胸膜腫而胸中痛滿或結於下焦而大小便不利大腸或膀胱腫小陷胸三承氣導赤散猪苓散六一散之類有熱無結者熱偏氣分白虎湯芳香祛毒飲發熱而厥舌見黑胎或黃胎爆裂或神昏躁擾則熱至極度陷於包絡宜梔子豉湯牛黃安宮丸牛黃清心丸羚羊翹解毒丸黃連解毒湯銀翹散三黃石膏湯涼膈散之類或參之表熱法

病後虛燒或熱久不退則勢已危險宜甘淡救陰龍骨鮮生地鮮石斛鮮茅根天冬冬瓜皮地骨皮蓋熱久不退多陰絕而亡或轉癆病熱久不退更加神昏久不清醒則腦液已枯包絡焦燥尤爲險惡切忌大涼大瀉辛燥升補之藥惟宜甘淡緩養以冀萬一

半表半裏之發熱水火不分脈多弦或不浮不沈而駛胸脇滿脹或熱作或熱止或口苦咽乾目眩耳聾目赤喜嘔心煩頭兩側痛面側灼痛或兼見表裏各證小柴胡湯防風通聖散銀翹散之類或半夏麴枯芩花粉知母枳實丹皮甘草豆豉青蒿梗

溫病發熱最須辨清施治稍差傳變難救故凡一見發熱即當細辨氣色神脈舌胎二便以分寒溫既係溫病又當確審在表在裏在半表半裏惟溫病見証純表純裏者少表裏夾雜者多達原飲解毒四消飲爲主表多加荊芥蘇葉薄荷裏多加山茱萸芩連大黃槐角梔子黃柏半表半裏防風通聖散或加豆豉

薄荷表裏均見則消毒飲主之

病愈數日復發熱乃三焦之餘邪蒸溢出表當審察輕重採用前說已愈復熱裏多表少宜散之品輕清爲宜羌防力峻能傷血劫津斟酌棄取重感之發熱無汗舌上無胎宜豆豉姜蠶天冬丹皮花粉知母甘草山茨菰銀花菊花輕劑

更有平素虛損或老人或大病後氣虛血弱復染傷寒溫病瘟疫感冒之時症屢經汗下清解其熱轉甚或全無表裏實証或六脈豁豁然空或較初時洪滑更甚或用表藥而身痛更甚表藥散氣而氣虛也或屢用清熱藥而煩躁昏沈苦寒傷血劫精更或屢用下藥而舌燥更甚精竭血涸也是皆邪退正虛之發熱此所謂大虛有盛候再攻

瀉之則不救矣夫既越出常情醫多慌惑是須問明前後證狀藥劑多少而消息陰陽虛實陰虛則熱渴枯竭之證多責在肝腎六味地黃維生益津煎加減主之或鮮生地地骨皮牡蠣天冬環石斛元參寸冬棗仁以壯水益精兼氣虛者合生脈散洋參五味子萸肉須大作湯液晝夜頻服酌奪熱飲冷飲以調劑之寒因寒用熱因熱用以引導之藥宜五六兩日夜四五劑始克有濟也陽虛則嘔利悸眩之症多責在脾胃宜六君子甘溫化氣或酸平斂氣或酸溫固氣也兼陰虛則歸脾湯石膏清燥湯或萸肉烏梅炭棗仁龍骨洋參五味子寸冬遇此等症如再用汗下涼解斷無生理故特詳列證治於此

又發熱之爲表爲裏半表半裏爲實爲虛症狀明顯者自易著手若脈證雜踏模糊不易分認者以舌胎證明初起舌胎薄白或無胎而潤邪在表也白胎而厚或兼微黃或中黃邊白後黃尖白或二三色屬半

表半裏寒熱夾雜水火交結也黃燥胎黃色胎黑胎乾裂胎則屬裏津液少而熱勢深大抵舌胎既燥不論何色概爲裏證而津少熱盛屢經汗下後舌胎潤而發熱者屬陽虛無胎而燥屬陰虛表裏虛實留心考察自見但亦有虛證發熱反似實證即舌胎亦難憑據此又當注意經過若屢經汗下攻伐熱愈甚者從虛無疑或雖經汗下熱已漸減藥亦有效此屬餘邪未盡未可遽補壅邪天人天年也

以上發熱辨證雖爲溫病而言亦不妨引用退熱藥如銀花菊花薄荷丹皮青蒿滑石之類退表熱枯芩連翹梔子退裏熱天冬生地元參花粉骨皮石斛茅根退陰虛熱當歸黃耆萸肉枸杞巴戟天退陽虛熱之類發熱見太陽證象忌下熱在陽明忌利小便熱在少陽忌汗忌下忌利小便熱不退而神昏者危

第二項 惡寒辨

凡溫病皆氣燥血鬱鬱化生熱多不見惡寒偶有之則爲外有較重之表邪乃惡寒迨表邪漸被熱同化一二日後惡寒自止溫病亦有裏熱甚而惡寒不止者但現證之口燥咽乾舌黃唇焦絕非表證實屬熱盛格阻絡道不通熱不發出造成內熱外寒之現狀書所謂陽盛格陰也烈燄雖熾於內不得蒸發透出乃不勝空間之寒氣而感身寒此溫病惡寒與風寒純表邪之惡寒不同也且風寒惡寒寒勢甚溫病惡寒有時亦覺甚惡寒之後必益見發熱或熱時自熱而不覺寒寒時自寒而不覺熱或寒熱併見而熱大寒輕非若風寒之邪閉於表寒熱兼作而寒顯也

溫病惡寒雖表證之候亦有深淺虛實之異邪淺在表者惡寒之時少於發熱辛涼解毒以宣透邪在半

表半裏寒熱往來如瘧狀則和解少陽邪深入裏失於攻下熱深厥深反欲擁被向火惡寒而不發熱或熱亦微甚則四肢反厥冷此熱結於裏閉鬱不宣血壅於絡熱不傳播雖惡寒實非寒乃熱極似寒也以通鬱化結爲主三消飲大柴胡三承氣主之若鬱活氣通內熱暴發反大熱而渴矣此證在惡寒時最難辨眞僞須據脈證詳細審察如外象有頭暈痛或頭汗寒症無頭痛頭暈陰症不得有頭汗目大小皆赤脹或臃腫鼻孔乾燥噴氣如火唇紅舌胎黃黑或燥耳鳴或聾小便黃赤澀疼大便燥結或稀黃極臭或鮮血隨便淋漓心下至少腹有疼不可按處此皆熱深氣鬱之徵象可以證也至如周身皆見冷證一二處獨見熱象亦當以熱爲主是故裏證亦有惡寒病變無常要須細辨者也

若本係溫病熱症因其人平素虛損衰老以及大病後寒涼攻伐過度剝奪精氣劫消血液汗出不止胃腸擴張中運不整而嘔利俱作氣薄血淡而四肢微厥內容空疏六脈細濡而惡寒此攻伐尅傷所致參朮蒼朮巴戟甘溫補氣發溫寸口脈微者蒸發退敗清氣下陷也佐升柴升提發揮尺脈微者血弱精少而元熱敗散也佐以桂附增氣生溫提高熱化須知此雖虛寒却從熱來津液必虧辛熱傷津用量宜少更須佐陰藥以資助精液如白芍麥冬萸肉枸杞五味生地天冬若溫補不及熱絕則危辛溫過度熱雖復興津液必敗而亦危此不可不知也

此爲救誤非常法溫病爲熱辛熱藥非不得已勿輕用以傷本元

又有宣伐太過致肌疏氣薄成表虛之惡寒譬如衣服之單薄不能保存體溫之散失此宜固表氣厚肌膚宜黃耆當歸之類更有寒涼過早成痞閉之惡寒夫寒涼過早阻碍蒸發故水凝氣沈而惡寒宜陳皮