

易学

观

面

相

吕明山 著
百花洲文艺出版社

出版日起

现今都市人急速的步伐，令人心神劳累，生活迫人，每天也胆战心惊地过活，担心没有了工作，担心没有钱应付开支，担心明天、担心后天……种种的担忧，恐怕已成为了现今社会上，每一个人共同焦虑症了。

因此，大家都很不自在，感到无助和不安，在这个时候，金钱便显得重要非常了，它力量之大，可以迅速令人们内心得到平衡，产生安全感，因此每一个人都想得到很多很多的钱，为了金钱，甚至可以不择手段，只要得到它便再也不管他人的死活，财之一字，影响力之巨大，实在是难以想像的。

说到这本书，乃完全集中于“财”这一方面，以财为主干，所有章节都是环绕着财运而产生，让你了解财运的因果关系，彻底解构面相学中看财运之方法，这可以说是一本智识型的“财运专书”。本书亦以精确的绘图作配合，令大家更准确地掌握文意，只要细心观察，自然可得到具体的答案了。

本书的精华就落在后半部分，在字里行间，笔者告诉了大家，金钱的真义所在，并且作出了一些警示，希望读者看了之后，能有

所反思,对生命的价值观有更进一步的领会。

在命相学的角度来说,好与坏并非像一般人那样,只把金钱放在第一位,相学所追求的是“五福”,这五福乃妻、财、子、禄、寿。当中缺少了任何一样,亦都有所不足,只有五福具备,才称得上是人上之人,单单以财为一生最终理想者,跟本就不懂得“福”为何物,只有在五福平衡的情况下,才能够正确地发挥到金钱之力量,造福人群和建设社会,如此金钱之作用便大矣。

持。

九二年 接受日本富士电视台访问拍摄风水趣闻特辑。

九二年 电视日报家宅乾坤、姊妹杂志长相掌相、东方新地名人之家等专栏主笔。

九三年 玄机术数月刊之吕明山探玄随笔及百发百中观人术主笔。

九四年 澳门电视台澳视晨彩节目嘉宾主持。

九四年 无线电视都市闲情家居转乾坤嘉宾主持。

九五年 无线电视都市闲情富贵屋邨逐个讲嘉宾主持。

九五年 接受日本 Vision TBS 电视台访问。

九六年 无线电视都市闲情玄来是一家嘉宾主持。

九六年 壹周刊运程专栏——“看鼠做人”主笔。

九七年 无线电视运转乾坤星期三嘉宾主持。

九七年 壹周刊运程专栏——“看牛做人”主笔。

九七年 香港电视生肖运程专栏主笔。

九八年 壹周刊运程专栏——“看虎做人”主笔。

九八至九九年 SUN 时代创富杂志——玄学专栏主笔。

二零零零年 无线电视都市闲情“宜同不宜”风水节目嘉宾

易学 观面相

主持。

二零零零年 Cyber 日报玄机版顾问 www.hkcyber.com

二零零零年 Cyber 日报网上 AV 直播节目“听日运程点”节

目主持。

二零零零年 新中华网玄学顾问 www.newchinadot.com

二零零零年 新玄机网站玄学顾问 www.pointmasters.com

二零零零年 cwow.com 玄学顾问

二零零零年 精灵巷玄学顾问 www.store.com

目 录

- 一、小心提防赚钱对手…… (1)
- 最要小心提防的赚钱对手
 - 鹰咀鼻
 - 三角眼
 - 蟹目
 - 下三白眼
 - 眉散碎、眼斜视
 - 四白眼
 - 颧骨、腮骨横突
 - 口反唇薄
 - 缺叉眉、眼神闪缩
 - 面皮青薄、眼下视
- 二、发财路上的最佳拍档…… (13)
- 发财路上的最佳拍档
 - 眼平和、黑眼多而眼白少

鼻正直、不太高、鼻头圆厚
贴脑耳、耳珠朝口
咀角起棱、唇厚方红
地阁圆厚、两颐饱满
两眼正视、神藏而静
两眉浓密不乱、不压眼

三、发财路上的最差拍档……………(22)

发财路上的最差拍档
牙齿疏落、参差不齐
目光流露、眼现锋芒
双目无神
鼻孔大而外露
眉心太窄
眉毛竖起、疏落短小
眉尾散乱、眼皮浮肿下压
鼻骨起节
面部狭窄平旦、鼻大突出
鼻无肉包、露骨、歪斜

咀尖啄
权骨尖而横突、鼻头尖小
八字眉、眼神不定和眼小
四、发财的条件…… (37)

 发财的条件
 贯顶鼻
 悬胆鼻
 牛鼻
 犹太鼻
 颧鼻相配
 眼与鼻之配合
 天仓与鼻子的配合
 地库与鼻子的配合
 鼻子与口的配合
 天仓地库的相配
五、发财时间表…… (49)

 发财时间表
 额高饱满鼻型好

印堂广阔、鼻型好
眉清目秀、耳厚垂珠
咀厚唇红、人中深阔
地库与地阁丰满、鼻型好

六、你适宜发财吗?..... (56)

你是适宜发财的人吗?
鼻直、鼻高挺丰厚
鼻头丰圆
鼻孔圆收不露
天仓地库饱满、宽阔
颧骨高耸丰厚
方型面不露骨、骨圆肉厚

七、不适宜发财的人..... (64)

不适宜发财的人
双目无神
目光闪缩不定或眼浮泪光
鼻梁扁平
鼻孔仰露

眉尾散碎	
眉心太窄	
眉低压目	
下巴内收	
鼻歪不正	
八、因财惹祸·····	(75)
因财惹祸	
三角眼	
鹰咀鼻	
蟹目	
鼻突面窄	
面大鼻小颧骨突	
蒜鼻	
三白眼、眼神浮露	
犹太鼻	
九、揭开对手的底牌·····	(85)
揭开对手的底牌	
不断眨眼	

目不正视

目光不垂

左右张望

未说话先开口笑

说话时不停点头

说话时眼神坚定、全神对话后用力点头

说话时不停摇头

说话时常往上望

说话时坐不定,常转位置

完全听完对方说话后才动身子

十、面相总论 (98)

五星

六曜

五岳

四渎

六府

四学堂

八学堂

十一、流年运气及种类(113)
流年运气部位歌	
面型基础与特性	
营养质	
筋骨质	
心性质	
三停相法	
十二、五官相法(123)
五官总论	
采听官——耳	
保寿官——眉	
监察官——眼	
审辨官——鼻	
出纳官——口	
十三、十二宫(138)
1. 命宫	
2. 财帛宫	
3. 兄弟宫	



4. 田宅宫
5. 男女宫
6. 奴仆宫
7. 妻妾宫
8. 疾厄宫
9. 迁移宫
10. 官禄宫
11. 福德宫
12. 相貌宫

十四、实用面相之知己知彼篇(164)

情妇相格看个清
风尘女子也有样看
如何选择好老板
如何选择好伙记
怎样拿住你的家婆
怎样的人会乐善好施
怎样找个好老婆
你有发财相格吗

寡妇之相格与特征

邻居相格看真点

好老师相格全面观

好医生相格全面观

怎样找个好老公

鳏夫之相格与特征

你是否一个受欢迎的人

十五、实用相格特征(232)

前途光明之相

内心奸诈之相

处事谨慎之相

糊里糊涂之相

患难不能相共之相

严格正直之相

聪明之相

忠厚之相

刚愎自用之相

心地善良之相

难予重任之相

缺乏领导才能之相

重情与无情之相

克妻之相

畏妻之相

多子之女相

贫寒之相

好食懒非之相

精明能干之相

庸俗无能之相

胆小怕事之相

善于交际之相

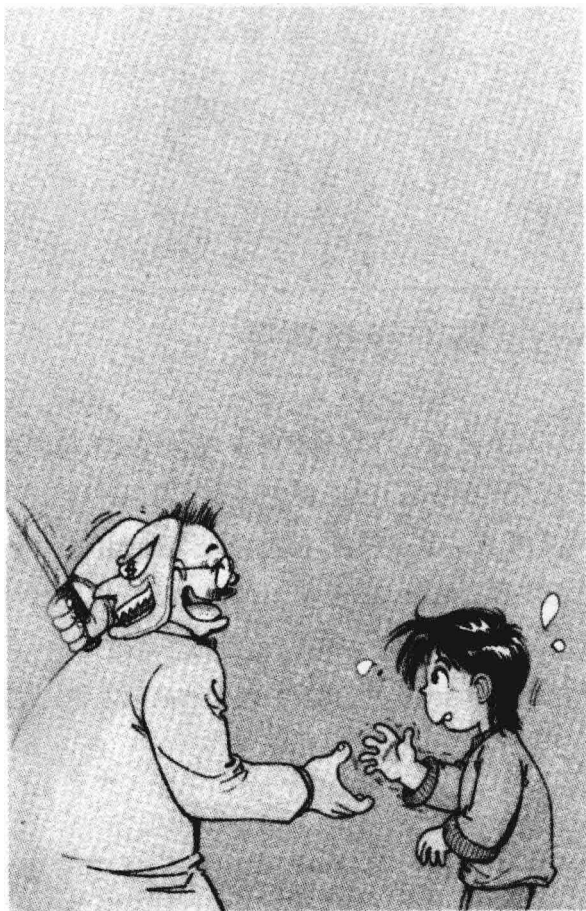
十六、论“心”篇

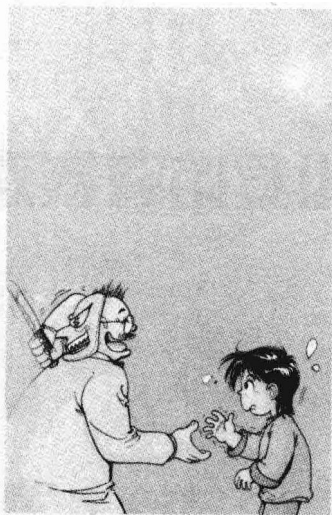
.....(242)

陈希夷心相篇浅释

麻衣相心篇

小心提防赚钱对手





一、小心提防的赚钱对手

大家有没有发觉一件很现实的事情，而且又是经常发生的，就是当一班人聚在一起不久，便会因为利益问题而分开，细心想想，好像当初聚在一起也只是以金钱为出发点似的。

当你想发财的时候，必须知己知彼，才百战百胜，因为利字当头，人人也会想去瓜分，甚至独吞（包括阁下在内）。

以下就向大家提供一些在发财路上的高危人物，大家不可不防！