

宁波市聋哑学校教师获奖论文选

幽径墨香

教师获奖论文选(2002-2007)

幽径墨香

宁波市聋哑学校

序

近年来，随着全面推进素质教育和新课程改革的逐步深入，我市的特殊教育取得了较快的发展，取得了丰硕的成绩，给我们带来了诸多惊喜。市聋哑学校的陈志军校长送来这本获奖论文集，要我写点什么，我敬然受命。我想起曾几次到聋校指导工作和参加学校举办的活动时的情景，这些特殊的孩子在舞台上精灵般的表现，深深震撼着我，听不到声音的聋孩子却用舞蹈和技艺告诉我们生活的精彩；看不到光明的盲孩子却用音乐和语言告诉我们生活的快乐，斯时斯景历历在目，我一直为这些孩子的幸福成长而欣慰。我更为在他们背后默默付出的老师们所感动，是他们质朴的爱为孩子们铺就了美好的明天和幸福的未来。

翻阅这本论文集，我看到了一群特殊教育探索者的足迹，看到了他们对日常工作的反思和总结，看到了他们在工作中的追寻和创造。文集的涉及面很广，有义务教育、高中教育和职业教育等多个方面的实践和研究，有对学生的个案研究、全纳教育等多个特殊教育前沿领域的思索，有对学生培养国家级课题的研究成果，具有一定的前瞻性和学术价值，这些充分反映了我市特殊教育工作者的研究意识和开创意识。

一本散发着淡淡墨香的论文集，字里行间里闪烁着特殊教育工作者的智慧，流淌着特殊教育工作者的辛勤汗水，展现着他们对特殊教育事业的执着和追求。这种乐于奉献的精神和严谨的治学态度，我想不仅对特教，对普教也有着积极的启迪和借鉴意义。

说实话，我是在不断的感动中拜读一篇篇文章的。她们是怎样的一群人啊？正是她们用纯洁的心灵、用默默的行动诠释着教师的神圣和崇高、弘扬着人性的伟大和美好。我想说，对特殊教育的老师无论用怎样的词汇来赞美都不过分，对特殊教育事业无论用怎样的行动去关心都是应该。从事特殊教育的教师应该成为社会上最受尊敬的人。

欣悉，市聋哑学校即将迎来 60 周年的庆典，这是我市特殊教育史上具有里程碑意义的一次重要活动。我也想借此机会向为我市的特殊教育事业辛勤耕耘的特教园丁们致以诚挚的问候和敬意，我也相信你们一定会以残障学生为本，努力探索，为他们的“残而有为”破解一个又一个难题，为宁波的特殊教育事业作出新的贡献。

最后我引用胡锦涛主席的话与大家共勉：静下心来教书，潜下心来育人。

是为序。

宁波市教育局副局长



二〇〇七年十月二十六日

目 录

教 育 篇

- 聋哑学生社会能力培养的教学模式和实践模式
.....宁波市聋哑学校课题组 (1)
- 聋校服装专业教育培养模式研究报告
.....宁波市聋哑学校课题组 (19)
- 运用阅读监控策略, 培养中年级聋生阅读理解能力的实践
与探索.....宁波市聋哑学校课题组 (27)
- 聋生青春期恋爱问题的质的研究.....宓亚伟 (36)
- 服务社会, 构建聋校职技教育创新发展之路.....陈志军 (48)
- 校本培训促进教师专业发展.....陆建芬 (54)
- 聋生主观幸福感和生活满意度调查.....宓亚伟 (64)
- 抓班级管理 建优良班集体 促学生全面发展
.....姜佩芳 (80)
- 聋校班主任班级管理方法初探.....吕亚萍 (86)
- 做盲生学习与生活的指导者.....金 瓯 (91)
- 空白的黑板报.....陈 静 (97)
- 在美工教学中进行低视生视功能训练的初探.....柳奇君 (100)
- 盲童点字书写效果比较研究.....袁 东 (106)
- 自闭症视障儿童个案评估.....袁 东 (119)
- 一个聋校毕业生适应社会的个案调查.....史斌艳 (131)
- 关于聋健家庭聋生教育的个案研究.....刘淑会 (136)
- 拥抱——冬天里的一把火.....冯静叶 (141)

教 学 篇

- 谈在聋校数学教学中培养学生良好的学习习惯……高雅琴 (144)
- 聋校语文教学应如何生活化……葛亚萍 (151)
- 组织结构图在聋职业中专语文古文教学中的运用……吕亚萍 (156)
- 努力构建开放而有活力的语文课堂……方莉莉 (161)
- 构建聋校快乐语文学习课堂……李玉珍 (166)
- 让低视力儿童在游戏中轻松学汉字……柳奇君 (172)
- 让数学走近生活, 让数学服务生活……陆建芬 (177)
- 用好新教材, 促进聋哑学生充分发展……陆丽群 (183)
- 谈通过体育活动培养聋生的社交能力……朱世海 (187)
- 体育活动在培养聋生良好心理素质中的作用……朱世海 (191)
- “以学生发展为本”的聋校高中体育教学的实践研究
……张艳锋 (196)
- 论聋校体育课堂教学的优化……刘 明 (201)
- 在美术教学中培养聋学生的想象能力……马 强 (207)
- 服装专业课堂教学中聋生独创设计能力的培养……周 儿 (210)
- 浅谈聋校服装专业教学中聋生合作能力的培养……徐 静 (217)
- 浅析聋校信息技术课中的分层教学……王 珏 (222)
- 学好、用好手语之我见……葛亚萍 (230)

聋哑学生社会能力培养的 教学模式和实践模式

宁波市聋哑学校课题组

一、问题的提出

宁波市聋哑学校现位于沿海经济开放城市宁波市市区，占地 30 余亩，创办于 1947 年，是一所集小学、初中、职业中专于一体的现代化特殊教育学校，现有 19 个教学班，280 余名学生，60 余位教职工。学校以学生的个性发展、特长发展为策略，以夯实基础、学会学习、学会创新为办学模式，曾被评为省特殊教育先进学校，市文明单位。学校自 1992 年着手全面开设职业技术教育课程以来，于 1995 年创办了浙江省第一所聋人职业高中，目前学校形成了以电脑美术、服装设计与制作、食品雕刻与烹饪为三大专业，以计算机操作为基本技能的设置格局。1998 年改为职业中专，目前已有七届职业中专毕业生走出校门，近 60 名学生进入高等院校深造，其余全部就业，就业率达 100%。学校设备齐全，每班都配有多媒体投影仪和实物展示台，并有相匹配的职业技术实践基地，已初步形成了教学-实践-服务的教学体系。学校在发展的过程中，一直注重对聋哑学生社会能力的培养，目前如何将学校对学生社会能力的培养实践上升到一个理论高度，并构建相应的教学和实践模式，进一步指导教学，已成为宁聋人的重任。

从社会发展来看，21 世纪社会经济迅速发展，就业的形势

日趋激烈；特别聋人与健全人在公平和双向选择的基础上竞争就业岗位，这对聋人提出了更高的能力要求，必须在克服自身缺陷带来较大困难的同时，加强社会能力的培养，以适应社会发展的要求。

从职业教育培养目标看，社会能力源于职业能力，其可以定义为人们在职业活动中超越一般职业领域，跨职业或职业群的社会行为能力，是能够使个人职业活动与需求有效结合，使其适应社会、融入社会，并得到生存和发展的能力，聋哑学生社会能力的培养是职业教育的重要内容之一。

二、研究目标

培养目标：通过对本课题的研究来促进聋哑学生社会能力的提高，补偿其缺陷，让聋哑学生具有一定的职业技能并能平等的参与生活，获得与健全人等同的机会和权利，使聋哑学生适应并融入主流社会。

科研目标：试图通过在全面开展聋哑学生社会能力培养的教学中，总结和摸索出一套适合地方特点，与聋哑学生身心发展相吻合的社会能力培养模式，为聋教育的发展提供支持和参考。

工作目标：促进学校教育教学的发展，掀起教师以科研促专业成长的高潮，达到科研兴校和科研强师的目的，以此来推动学校的发展，为学校创全省一流，全国知名的办学目标的实现提供理论和实践基础，为培养适应社会发展的残而有为建设者起到助动作用。

三、研究过程

近年来，我们依据课题实施了在文化课学科教学中，强化社会能力培养的基础上，提出了狠抓职业技术教育，以市场为导

向，挖掘传统专业特色，调整专业设置，培养聋哑学生的专业能力；加强社会实践，体验社会生活；展示艺体特长，参与社会竞技，培养聋生社会能力的教育教学模式。

(一) 以市场为导向，积极开展职业技术教育，培养职业能力。

聋校开展职业技术教育的重要性和必然性。职业技术教育是聋哑学校教育计划中规定的一门重要课程，也是衡量一个学校贯彻教育方针的重要标志之一。1956年教育部就将职业技术课列入全日制聋校教学计划。57年教育部指示：“要建立并加强职业劳动训练，努力积累经验，逐步建立起我国聋哑学校职业劳动训练的完整体系。”在改革开放的今天，国家领导人多次重申特殊教育开设职业技术教育的重要性。90年邓朴方在全国第二届特殊教育工作会议上指出：特殊教育要贯彻德智体美劳全面发展方针，结合实际，面向社会，增强残疾人的自立能力，对残疾人进行思想品德，基础文化，身心补偿，劳动技能、职业技术教育等。显然，邓朴方是从贯彻方针的角度来提这个问题的。96年《中华人民共和国职业教育法》又指出“残疾人职业技术教育课除由残疾人教育单位承担外，各级各类职业学校和职业培训及其他教育机构应当按照国家规定接纳残疾学生。”“国家采取措施，……并扶持残疾人职业技术教育。”显然职业技术教育在聋校的开展势在必行的。

1、早期进行劳动技术教育，奠定基础。近二十年来，我校坚持课外兴趣小组活动的正常开展，列出课表，保证课时，排定教师进行辅导，对学生打破班级界限编组。开设的小组有：编织、剪纸、书法、风筝、国画等。用兴趣小组形式，开展低段劳动教学活动，不仅激发了这些聋生的学习兴趣，更为高年级进一

步学习职业技术打好基础。它有利于帮助学生树立劳动观点，也能帮助学生掌握一定的技术。

2、分类教育，因材施教与社会需求相适应。中高年级学生义务教育即将结束，面临就业与升学的压力。我校这批聋生大体分为二种类型：第一种是“尖子生”他们一般具有较高的智商，虽为数不多，但一旦把他们培养成才，每个人都有可能对国家作出较大的贡献，所以我们千方百计的为他们个性的发展创造条件。第二种是“合格生”，这部分人最多，是学校职技教育的主要对象。对第一种类型的学生，采取个别辅导的办法。根据我校的条件和聋生特点，我们先后组成了美工专业组和电脑操作组，如美工组有4名美术专业毕业的教师负责指导，学生是择优参加，定时到画室，由教师实施个别教学。对于第二类学生，相对学生人数较多，是中高段学生职技教学的重点所在。采取建班分组组织教学与分散实习相结合的方法进行，效果较为理想。已有40多名学生被杉杉、雅戈尔服装厂录用，有的自己开服装店，收入较为可观；学习面点制作的这些学生在教师指导下每周有几天在学校食堂为学生服务，得到了师生的认可。

3、职业中专阶段：深化职技改革，合理设置专业，提高专业技能。

(1) 挖传统特色，补偿聋人缺陷，扬工艺美术优势。

我校近来把工艺美术专业逐步转化电脑美术专业。工艺美术专业在我校开设最早，也是最具特色的品牌，为社会和高校输送了大批的专业人才，收到了良好的社会效益，但随着社会科技的进步，计算机的快速发展，传统工艺美术专业逐渐突显出了它的弊端。我校根据这一发展趋势，及时的调整了它的专业结构，增加了有关的计算机课程，计算机教学不仅在提高美术专业教学的

质量上起着重要的作用，而且成为了中专段学生的必修课。另外学校不断的引进专业师资，在本课题的研究下，我们分别从宁波大学引进了2名美术教师，并对原有教师实行定期培训，支持高学历进修，3名教师具有美术本科学历，形成了一支结构合理力量强硬的电脑美术专业教师队伍。

同时不断对电脑美术专业教育设备加大投入力度，现有两个专用美术教室，为配合计算机平面设计教学，配置了两个多媒体教室，设备较为完善，每年都对部分计算机进行更新换代，使电脑美术专业继续保持强劲的优势。

在教学上，美术组教师根据聋生的认知和心理发展特点，大胆进行教材教法的改革，在低段采用“主题性小单元”的教学，就是以主题的形式规定教学内容，分别以小单元的方式教学生；在高段采取强调动手实践、自主探索与合作交流的学习，挖掘他们的潜力，此项研究的实施得到了同学的认可和喜爱。

在发展的过程中，学校积极创造实践和参与机会，与市场接轨，为教师学生参与社会活动和参加比赛提供一切条件，支持他们参加书画等级考试，不仅拿到毕业文凭还应获得相应的等级证书，近来他们捷报频传。电脑美术专业学生与鸵鸟养殖公司合作，开发彩绘制鸵鸟蛋壳，一举获得成功。他们绘制的100余只鸵鸟蛋壳，全部投入市场，其作品与专业作品水平不相上下。此外，学生制作的壁挂、京剧脸谱，包装盒及油画、国画等都已进入市场。李海丰同学获全国“炎黄杯”书画大赛一等奖，被誉为“跨世纪书画名人”，9名学生参加中国及亚太地区书画赛，参赛11幅作品，4幅获奖。98年一名学生被列入“世界书画名人”。2004年在全国残疾学生书画作品大赛中四幅作品获奖，单槟斌同学获得了2004教育局共青团海报设计三等奖。中专二班鲁丹

同学在宁波市电视台少儿频道吉祥物设计中入围十佳。在绿星国际少年美术、书法、摄影大赛中，三人获金奖，三人获银奖，六人获铜奖；多名学生美术作品在全省残疾人职业教育比赛中获二等奖；在2004年市教育系统第七届艺术节节徽、宣传画比赛中，我校夏一波同学获创作一等奖，并作为本届艺术节的节徽；2003年有二人通过国画五级考核，二人通过国画四级考核，八人通过国画三级考核。教师们在训练指导学生的同时积极参加省市各级各类的比赛，也取得了骄人的成绩。顾烽老师获了市第二十个教师节海报比赛一等奖，同时获市第二届中小学科技节二等奖；美术教师祝野在刚刚结束的第四届残疾人书法、美术、摄影比赛中获得绘画类三等奖，并在全市工会女职工编织服饰工艺比赛中获得二等将；美术教师马强在第四届残疾人书法、美术、摄影比赛中获得摄影类优秀奖，并在参加首届全国残疾人学生书画比赛活动中获得优秀指导奖；美术教师邹士明在宁波市校园文化艺术环境设计比赛中获得二等奖。

(2) 因地制宜，结合地方特点，创聋校服装专业教育培养模式

现阶段宁波的服装业的发展现状：服装作为宁波的支柱产业。宁波服装企业和品牌具备了较强的国际竞争力，已形成以西服、衬衫生产为龙头，集针织服装、童装、皮革服装之大成的庞大产业集群。目前，全市共有服装生产企业近180家（不包括个体企业），年服装生产能力达14余亿件（套），占全国服装生产总能力的12%左右。其中，规模以上企业共433家，拥有西服生产能力1500万套，衬衫生产能力5700万件，针织服装生产能力6.9亿件，综合实力特别是男装产业综合实力绝对居全国同类城市之首。目前，宁波服装产业共有中国驰名商标3个，衬衫类中

国名牌产品 4 个（全国共有 11 个，均居全国同类重点服装城市之首；省级名牌产品 13 个、市级名牌产品 19 个。宁波服装具备了较强的国际竞争力，产品畅销日本、美国等 100 多个国家和地区。2003 年，宁波服装企业共完成出口交货值 113.83 亿元，产业外向度达 64.9%，居全国前列。宁波已成为中国服装的主要出口城市，以及世界男装的重要生产基地之一。

由于历史的传统优势和深厚的服饰文化底蕴，宁波已有了服装园区并聚集了几十家具有相当企业规模和品牌效应的知名服装企业，这些企业的总产量占宁波服装总产量的 60% 以上。

进入新世纪，宁波大部分重点服装企业已走上了二次创业、争创国际品牌的新的征程，许多服装企业已开始全面启动国际知名品牌战略，积极推进服装人才国际化、品牌国际化、市场国际化、技术国际化、资本国际化、管理国际化，加速与国际接轨。这就必然要求技术工人的素质与社会发展相吻合。

我校服装专业教育的发展要求：我校开展服装教育已有十多年的历史，由于它适合聋哑学生的特点，操作性较强，后来我校专门开设了服装工艺与制作专业，适应了市场需求，培养了一批合格的毕业生。但随着社会的发展，企业对用人的要求愈来愈高，市场经济的不断发展对个体的素质，特别是综合素质要求更高，使得聋人的就业之路更加艰难。

我们在总结过去的渗透式和支持式培养模式的基础上，对服装专业毕业生的就业进行了分析，实地考察了解服装企业的发展状况，发现一方面学生只能使用学校学习过的机器设备，对新设备的掌握有一定的困难；另一方面由于企业的技术设备更新较快，如何使学生能够适应企业的发展，已是学校急需解决的问题。

另外从服装专业发展的角度看，它是创新性较强的职业，作为学校应为聋人这一职技领域的终身学习打下基础。如何建立适合聋人发展需要的服装专业培养模式，对于聋人及聋校的发展，都是非常重要的。如何在新时期借鉴前人的研究结果及经验来充实到自己的实践中去，并总结出适合自己发展的、对学生有实际收效的服装专业培养模式，我们结合本校、本地区的实际情况开展了“职技+科技+创新”一体化服装专业育人模式的研究：

对聋校服装专业教育培养模式的探索：“一体化”服装专业教育模式的主要内容：（1）职技教育是聋哑学生生存的练兵场。以此为突破口，增强学生的劳动观念，掌握一定的服装专业技能。（2）科技教育是运用现代科技手段于职技教育中，是聋生适应企业的源动力。让学生在职业技术教育活动中能够利用现代科技手段，熟练操作服装制作设备。（3）创造教育是以培养学生的服装设计能力和实践操作能力为核心的教育。在培养过程中多层次多角度的开展创造教育活动，营造创造的氛围，树立聋生的创造意识。

构建学校服装专业教育新模式——“职技+科技+创造”一体化教育模式研究：我们把模式实施途径称为“一体两线四面”工程。“一体”即“职业+科技+创造”的教育思想、内容、方法及实践操作渗透到课内课外，校内校外。“两线”即学科教学中渗透“一体化”教育的思想；活动教育中渗透“一体化”教育的思想。“两线”同步，才能赢得教育的最大空间，取得最佳效果。“四面”即培养创新师资；营造教育氛围；搭建管理模式；建立激励机制。

（3）发挥地域优势，与就业接轨，开设食品雕刻与烹饪专业
宁波地处沿海，海洋渔业发达，海水养殖形势喜人。截至

2004 年末统计，全市海水养殖产量达 34.28 万吨，比上年同期 29.74 万吨，增长 15.29%，创产值 35.76 亿元，同比增长 10.55%。全市水产品总产量达 98.08 万吨，比上年同期 94.20 万吨，增长 4.12%，创渔业产值 73.38 亿元，比上年同期增长 7.88%。渔业较为发达，宁波市大力发展海水养殖，养殖鱼、虾、蟹、贝、藻类，为渔民致富奔小康，不但势在必行，而且前途广阔。据年末统计，该市海水养殖面积已达 43878 公顷。其中，浅海养殖面积 4694 公顷，滩涂养殖面积 25334 公顷，围塘养殖 13849.6 公顷。工厂化养殖鱼、虾、蟹、贝类稳步发展，仅先进的网箱养殖全市已达 7.35 万只。

宁波渔业的发展趋势来看，在我市渔区各级渔业主管部门、广大渔民和渔业科技工作者共同努力下，在推行渔业产业调整过程中，发挥我市发展渔业生产的优势区位，稳定海洋捕捞，扩大海、淡水养殖，保持了渔业生产稳步发展势头，取得了可喜成绩，为丰富城乡人民对水产品的需求，作出了贡献。

渔业的发展促使了餐饮业的飞速发展，餐饮业已成为了宁波经济发展的重要组成部分，我校于前年在过去普及学生一专多能时开设的食品烹饪课的基础上，丰富其课程内容，增加了海洋渔业产品加工的课程，并在其它职业技术学院的支持与帮助下开设了食品雕刻与烹饪专业。

加强师资力量建设，作为一个新开的专业，我们首先对校内的教师进行培训，采取校内与外出培训相结合，提高已有教师的专业技能。其次我校引进了一位专业面点教师和海产品烹饪教师。另外我们在教学过程中根据需要外聘专业烹饪教师和水果雕刻教师，对学生直接授课。

教学上，我们大胆创新，对学生采取学校学习与宾馆服务相

结合，我们的学生一边在校内学习理论和操作知识，一边按时派他们到宾馆学习并现场练习，这样学生学习的兴趣大增，而且知识较为扎实和实用，宁波市南都宾馆就经常接待我们的实习生，今年暑期我校两位学生的实习赢得了宾馆领导的较高评价。另外我们还及时的带学生到高级饭店去参观学习，宁波南苑饭店是一所五星级的饭店，在这里的展示活动接连不断，我们在不影响学生正常学习的情况下，带他们到这里观看厨师表演，食品拼盘展示和果实雕刻等。

学习上，让学生的学习与为同学服务相结合，我校学生大都住宿，我们就把早餐制作机会留给食品雕刻与烹饪专业的学生，让他们边学边做，全体学生做评委，提高他们的学习效果，同时他们的服务意识也得到了提高。

（二）加强社会实践，培养社会适应能力

三年来，我们始终坚持以理论为先导、以活动为中介、以学生的自我教育为动力，培养全面发展，学有特长、具有健康个性和创造精神并适应社会发展的人为我们的最终科研目的，不断规范社会实践活动，以促进学生全面发展为主要目的，让社会实践活动走进学生的生活、贴近学生的生活。

1、完善学校社会实践活动的形式。

（1）确定主题，联系实践场所。

开展以劳动技能、劳动素质为主题的实践活动，增强学生的劳动观念，培养正确的劳动态度，养成良好的劳动习惯，获得一定的生产知识和技能。如我劳动、我快乐—我为农民伯伯摘草莓活动，在草莓收获的季节，帮助农民收劳动果实，体验劳动的乐趣，感受耕耘与收获的内涵。校教务处根据学生的专业经常组织学生进工厂参观，见习和实习，宁波的东方红业制衣厂就是同学

门参观和现场制衣的学习场所，缝纫专业的学生在这里了解工人的生活、收入和工作情况，和他们交流相处消除隔膜，提前适应社会生活，为工作奠定良好的基础。六合印染广告公司，就为美术专业的学生提供了实践的场所，学生在这里设计的广告作品直接进入商家的视线，成功和失败的滋味随时都可能到来，知道竞争的残酷，激发自己的创造力，同学们提前体会到了生活中的酸甜苦辣。

开展以社会锻炼、参与、融合为主题社会实践活动，引导学生豁达相处，培养和谐融洽的人际关系发扬乐群的精神。03年4月我们组织中专段的学生去宁波市青少年绿色社会实践基地为期三天的社会实践。田野篇：走进田野与自然交融，同学们感受着大自然的美丽，田野里劳动者朴实的品格。深入到田间地头鱼塘参与劳动，在丰收的场面前体会粮食的来之不易。团结篇：师生共同参与，分组进行的翻阅城堡，横渡铁锁桥，匍匐前进的障碍赛，密切配合，团结合作，是成功的保证，锻炼了同学们的团队精神。动手篇：在泥巴制作室里，充分发挥同学们的聪明才智，制作自己喜欢的各种物品，体会参与的快乐，成功的喜悦。娱乐篇：全体学生和该单位的所有员工共同举办了我们同行的联欢会，同学们都拿出了自己特长，展示自我。集体舞、小品、哑剧等都迎来了阵阵掌声，结交了自己的知心朋友。

开展以宁波校外教育基地为主的实践，使学生养成良好的道德品质。同学们在德育基地，目睹了七千年的河姆渡文化和文明古国的发展变化，爱国精神、强国意识溢于言表；在奉化藤头村的实践活动，让学生看到勤劳致富，科学致富的全球生态五百佳示范村建设，激发学生建设祖国的欲望，对知识技能的渴望；珍惜生命为题的交通实践活动，让学生懂得了要做文明行路人。