

瘧疾證
瘧疾
瘧疾
瘧疾

瘧疾
瘧疾
瘧疾
瘧疾

醫門法律

卷五

菊盒



醫門法律卷五諸方目錄

瘡症門方

白虎加桂枝湯

蜀漆散

牡蠣湯

柴胡去半夏加栝蒌湯

柴胡桂薑湯

鱉甲煎丸

桂枝黃芩湯

人參柴胡引子

柴樸湯

加味香薷飲

祛瘧散

二朮柴葛湯

柴苓湯

半夏散

露薑飲

二十四味斷瘧飲



南京中醫藥大學圖書館版權所

痢症門方

金匱小柴胡去半夏加括蘂實湯

活人敗毒散

大黃湯

芍藥湯

白朮黃芩湯

黃連阿膠丸

白頭翁湯

加減平胃散

蒼朮地榆湯

槐花散

犀角散

黃連丸

生地黃湯

鬱金散

茜根散

十寶湯

芍藥黃芩湯



香連丸

大承氣湯

地榆芍藥湯

敗毒散

方見四卷

參苓白朮散

倉廩湯

黃蓮飲

犀角丸

葛根湯

括萆根湯

陳米湯

治痢後渴

澤瀉湯

茯苓湯

痰飲門方

桂苓朮甘湯

腎氣丸

甘遂半夏湯

十棗湯



醫門法集 卷之五

大青龍湯

小青龍湯

木防已湯

木防已加茯苓芒硝湯

澤瀉湯

厚朴大黃湯

小半夏湯

椒蘆黃丸

小半夏加茯苓湯

五苓散

方見四卷三氣門已上俱金匱方

外臺茯苓飲

星附六君子湯

即六君子湯加南星附子方見眩病門

崔氏八味丸

方見二卷中寒門

二賢湯

豁痰湯

茯苓丸

神朮丸



老痰丸

秋 天門冬丸

瓜蒌半夏丸

干縉湯

續易

御愛紫

高 石丸

四七湯

毒 易

大川芎丸

長 寒 增 補

小胃丹

四 卷 三 陳 門

小川芎丸

長 寒 增 補

旋覆花散

易

化涎散

易

八珍丸

易

驚梨煎丸

易

法製半夏

易

神芎導水丸

易

咳嗽門方

易

神 效 牛 黃 散

易

小青龍湯

方 見 前 痰 飲 門

桂苓五味甘草湯

易

苓甘五味薑辛湯

辛 易

茯苓五味甘草

去 桂 加 薑 辛 夏 湯



茯苓甘草五味薑辛湯

參蘇飲

人參荊芥湯

三拗湯

橘皮半夏湯

加減瀉白散

水煮金花丸

紫苑膏

人參白虎湯

清暑益氣湯

五苓散

白朮湯

已上四方見
四卷三氣門

欬氣丸

黃連解毒湯

滾痰丸

方見痰飲門

桑白皮散

杏仁蘿蔔子丸

清金潤燥天門冬丸

鳳髓湯



寧夏中藥大學圖書館版權所有

蜜酥煎

溫肺湯

加味理中湯

加味三才湯

六味地黃丸

寧肺湯

五味黃芪散

麥門冬飲

人參芎歸湯

四物桔梗湯

瓊玉膏

八味丸

方見中寒門

白虎湯

方見三氣門

四白苓連湯

人參養肺湯

鍾乳補肺湯

訶子散

真武湯

方見中寒門

關格門方



柏子仁湯

人參散

既濟丸

栝榔益氣湯

大通二陳湯

導氣清利湯

加味麻仁丸

皂角散

大承氣湯

進退黃連湯

資液救焚湯

自擬

自擬



北京中醫藥大學圖書館藏

醫門法律卷之五

經元堂藏

西昌喻昌嘉言父著

黎川陳誠伯常重梓

瘧證門

論一首

法九條

律三條

瘧證論

喻昌曰瘧之一病。無如內經論之最詳最徹。隨其病之所形。按法刺之。莫不應手而愈。蓋九鍼之用。通於神明。不可有微芒之差。或故內經論瘧。玉得不詳也。後世惡於鍼石。不可與言至巧。乃以藥劑攻邪存正。調營衛之偏。和陰陽之逆。於是種種聖法。不適於用。

矣。如張子和見羸人病瘧二年。不敢輒投寒涼。取刺
瘧論詳之。刺其十指出血。至以此正內經所謂瘧之
且發也。陰陽之且移也。必姑內未始也。堅束其處。決
去其血。則邪往而不得。慙正立愈也。以子和之久。議
鍼法。且檢鍼經致其詳。內鍼其可以瀆用哉。舍鍼而
求內經用藥之捷法。其無可下手矣。予之所以心
折。仲景稱爲百世之師。每遇一證。必出一法。以緯
內經之不逮。一言當于百言。而居其要也。夫人四體
安然。外邪得以入而瘧之。每伏藏於半表半裏。入而
與陰爭。則寒出。而與陽爭。則熱。半表半裏者。少陽也。

所以寒熱往來亦少陽所主。謂少陽而兼他經之證。則有之。謂他經而全不涉少陽。則不成其爲瘧矣。所以仲景曰。瘧脉多弦。弦數者多熱。弦遲者多寒。弦小緊者下之差。弦遲者可溫之。弦緊者可發汗。鍼灸也。浮大者可吐之。弦數者風發也。以飲食消息止之。只此七言。而少陽一經汗吐下和溫之法具備。其他瘧瘧溫瘧。牡瘧瘧母。四證要不外少陽求治耳。出傷寒論之緒餘。以補內經下手之法。非聖人而能之乎。謹將金匱奧義一一發明於左。

少陽乃東方甲木之象。故其脉主弦。此不但初病之

脉乃爾。卽久瘧正虛。脉不鼓指。而弦象亦隱然在。所以仲景云。瘧脉自弦。由首及尾。脉之屢遷。經不同。而弦之一字。實貫徹之也。瘧邪之舍於營衛。正屬少陽。半表半裏。始之似瘧。非瘧。與後之經年不解。總一少陽主之。蓋瘧發必有寒有熱。其寒熱之往來。適在少陽所主之界。偏陰則多寒。偏陽則多熱。卽其純熱無寒。而爲瘧。瘧溫瘧純寒無熱。而爲牡瘧。要皆自少陽而造。其極偏補偏救。敝亦必返還少陽之界。陰陽兩協於和。而後愈也。施汗吐下之法。以治實熱。施和溫之法。以治虛寒。無非欲

致其和平耳。瘧邪如傀儡。少陽則提傀儡之線。操縱進退。一惟少陽主張。寧不恢恢乎游刃空虛也耶。

弦數者風發也。以飲食消息止之。仲景既云弦數者多熱矣。而復申一義云弦數者風發。見多熱不已。必至於極熱。熱極則生風。風生則肝木侮土。而傳其熱於胃。坐耗津液。陽愈偏而不返。此未可徒求之於藥也。須以飲食消息而止其熾熱。卽梨汁蔗漿生津止渴之屬。正內經風淫於內治以甘寒之旨也。



陰氣孤絕陽氣獨發則熱而少氣煩冤手足熱而欲
嘔名曰瘧瘧若但熱不寒者即氣內藏於心外舍
分肉之間令人消爍肌肉內經謂其但熱而不寒
者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲
嘔名曰瘧瘧仲景之重引其文另有妙義蓋從上
條弦數者風發也以飲食消息止之抽絲引絮而
出其證謂弦數之脉熱盛生風必侮土而傷其津
液由少陽而入陽明兩經合邪其熱倍熾倘不能
以飲食消息急止其熱則熱之移於胃者必上薰
心肺少氣煩冤而心肺病手心熱欲嘔而胃自病

所以繼之曰邪氣內藏於心外舍分肉之間令人
消燂肌肉蓋傷寒病三陽合邪其來如風雨如暴
震令人莫當而瘧之在少陽苟不入於陰而但出
於陽迨至兩陽合邪亦豈能堪之耶故知消息而
止入胃之熱邪真聖法也然仲景之法亦從內經
而得內經謂瘧脉緩大虛便宜用藥不宜用鍼又
謂虛者不宜用鍼以甘藥調之昌知意中在用甘
寒也

溫瘧者其脉如平身無寒但熱骨節疼煩時嘔白虎
加桂枝湯主之內經言溫瘧有二但先熱後寒仲

景所名溫瘧。則但熱不寒。有似痺瘧。而實不同也。
瘧瘧兩陽合邪。上黑。心肺。肺主氣者。少氣煩冤。則
心主脉者。陽盛脉。津虧脉代。從可推矣。溫瘧脉
如平人。則邪未合。而津未傷。其所以但熱而不寒
者。則以其人素有痺氣。榮衛不通。故瘧之發於陽。
不入於陰。即入而陰亦不受。所以骨節煩疼。時嘔
邪氣扞格之狀。有如此者。惟用白虎湯以治陽邪。
而加桂枝以通營衛。斯陰陽和。血脉通。得汗而愈
矣。在傷寒病。衛強營弱。衛氣不共營氣和諧者。用
桂枝湯復發其汗立愈。此瘧邪偏著於陽。桂枝陽

