

制圖學

武漢測量制圖學院

1958

目 錄 (地圖編制与出版部分)

第一章 概 論	1—9
§ 1 地圖的定義及性質	
§ 2 地圖的分類	
§ 3 普通地理圖內容	
§ 4 地圖形式	
§ 5 制作地圖的程序和方法	
第二章 內業法編制地圖的原理	10—39
§ 6 編輯准备工作	
§ 7 地圖資料的搜集，選擇和整理使用	
§ 8 地圖資料評價的方法及其標準	
§ 9 制图区域的地理研究	
§ 10 編輯計找和地圖大綱	
§ 11 基本繪圖誤差	
§ 12 用仪器制作坐标网和轮廓方法及其精度	
§ 13 編圖的技术方法	
§ 14 地圖的編纂原圖	
§ 15 地圖的出版原圖	
§ 16 地圖的审核	
第三章 地圖出版	40—78
§ 17 地圖出版的概念	
§ 18 照象	
§ 19 制版	
§ 20 地圖印刷	
第四章 地形圖綜合原理	79—108
§ 21 地形圖內容簡化原則	

- § 22 控制点表示法
- § 23 水系的表示法
- § 24 居民地的表示法
- § 25 道路网的表示法
- § 26 地貌原素的顯示及綜合
- § 27 土壤植物类表示法
- § 28 境界, 方位标及其它地图要素的表示法
- § 29 地图上的註記

第五章 地形图制作原理 109—122

- § 30 地形图的性质及特点
- § 31 地形图的比例尺及其用途
- § 32 对地形图简要的說明
- § 33 图廓外的整飾
- § 34 地形图的修整
- § 35 利用各专业机关原图进行编图的特点

第六章 根据航摄资料編制地形图 123—132

- § 36 依据航摄资料編制地形图的基本方法及其过程
- § 37 制图工作者在航空摄影測量和地形測量中的任务
- § 38 航空象片編圖的編輯工作

第七章 地理图和特种图 134—149

- § 39 地理图
- § 40 特种图的类型及其特征
- § 41 特种图上表示現象的各种表示法
- § 42 行政区划图
- § 43 海图
- § 44 航空图
- § 45 經济图
- § 46 地图集(舆图集)

第八章 結論 150—155

- § 47 制图的业务組織与計劃
- § 48 中华人民共和國制图事业的遠景
- § 49 外国制图学的成就和簡評

第二篇 地图编制

第一章 概 論

§ 1 地图的定义及性质

將地表面縮小表示於平面上稱為地图的定义是最簡單並易為一般人所理解和廣泛的採用。但任何一張縮小地表面的照片或寫景圖均能適合這個定义；因此為使地图的定义更確切，必須補充說明那些為每張地图所必須具備的條件和內容，而為其他地表面的各種表示法所不具備的特征，這些特征就是構成地图的數學法則，地图內容的綜合取捨以及圖式系統等。

地图是根據嚴密的數學法則構成。從大地測量學和數學制图學中認識到地表面是一個極不規則且不可展的表面，而地图是描繪在一張平面紙上，雖然用大地測量的方法將地表投影到參攷橢圓體面上，但要將一個不可展的參攒橢圓體的曲面毫無斷裂或者破，就能展成一塊完整無缺的平面是不可能的，必然要產生變形，若使變形為最小，就必須採用有條件的數學法則—— 地图投影；它可以確定球面或橢圓體面上各點坐標與平面上相應各點坐標間的一定關係以及計算出平面圖上圖形的變形。大比例尺地图多半採用垂直投影，因此圖上各點的比例尺基本上是相同的。但航空照片是中心投影，像片上的制图物体由於像片和地面的傾斜使制图物体產生移位，因此，像片上各點的比例尺（除特別的線或點）是不一致的。寫景圖是採用透視法則，制图物体的大小、形狀及位置是根據觀測者所處的位置、視角和主觀的見解而定，它沒有一定的數學法則。

定义中僅加數學法則還不夠。譬如一張糾正好，並展有經緯網的航攝照片；它也是地球面在平面上的縮圖，而且和地图一樣所根據

的亦是同一数学法则，然而这样的图片，仍不能称为地图。地图的特点在于使用符号。取捨和概括地图内容等。

实地观测到的，和航摄照片上的地物与现象，都不是以其真实形状，而是有条件地借用了一些特殊制图标誌，所谓符号，顯示在地图上。

鳥瞰地面物体时，若地物輪廓一特殊，人眼即不習慣於此，所以就不能看得十分清楚，明瞭。地图本身也好像是一幅鳥瞰式的風景图，自然，图上就不可能将实际情况完全反映出来。所以說明符号轉繪景观物体是完全合乎規律的。就其图形来看，有时符号儼如所表示的物体，有时則完全是一種幾何图形。

另外，由於以下三種情況必需顯示在图上，所以必然要採用符号：有些景观特征是实际上看不見的，或航摄照片上沒有的，譬如地名和磁差等；

地面地貌（三度空間的曲面）；只有用記号法（例如等高綫法），才能顯示於二度空間的平面上；

有些景观物体（控制点等）由於縮小，按地图比例尺則不能表示出来，但就其作用又必須保持在图上。

地形縮小顯示在图上，这正是导致取捨和概括地图内容最主要的原因。地图隨着比例尺的縮小，图上图形則愈來愈小愈碎部，以致需要“捨棄”和簡化地图内容。解决这一問題的办法，在於捨棄景观的次要物体，以及概括並突出景观的基本和典型原素，亦即实施所謂制图綜合。如果說大比例尺图上顯示出来的是地形的各个碎部，那末小比例尺地图所保持的僅僅是地形的一些最主要的特征。

雖然“寫景图”也有取捨綜合，但它的依据是不同的，它主要依

据物体离观测者的远近，所在位置的不同，其综合取捨也不同。

航摄照片则完全是地面的影子，有些被地物掩盖的现象（林间小路）和地名名称等就不能表达出来。

根据上述几种特征可给地图下这样一个定义：根据一定的数学法则将地球表面以符号综合繪於平面上者稱为地图。但是，根据制图历史告訴我們，在制图学发展的各个阶段上，地图的本质並不是一成不变的，自然，地图定义也应当随地图本质的不同而有所改变。根据现今所出版的地图，我們可以看到它還具備另一特征。

地图是根据一定的地理法则所构成的。地图上所表示的各个要素和制图物体不是孤立的，而是相互依賴互相制约。它与地质地貌，社会政治经济有着密切的联系。地图上所表现的特征是实际特征的反映，假若它反映的特征不是該区的，则此地图就失去了它的價值；在互相依賴互相制约方面，最突出的，是地貌与水文，居民地与交通网等要素的关係。

因此，地图的定义應該是：根据一定的数学法则，將地球表面以符号综合繪於平面上，并反映出各種自然和社會現象的地理分佈与相互联系。

經過科学分析而制威的地图不僅要能顯示出各種現象的分佈及其空間的联系和相互制约，而且還要能說明各種現象的變化及其发展。这一点，只要比較一下同一地区不同时代所編的两幅地图，即可看出图上各種自然和社會現象，在地理分佈和相互联系上的變化是多麼明顯了。

在地形图上有时也能顯示出某些現象的變化，如冬季路，河川与湖泊的高水界等記号。不过这方面的进展直到現在還很緩慢。譬如，

制图学 (地图编制与出版部分)

若設想到冬、夏季景觀差別之大 (尤其是在我國的東北、西北一帶)，那末當前提出來解決顯示現象變化的問題就顯得特別重要了。現在的地形圖絕大部分是夏、秋季測出的地圖。冬季土路與夏季的可能不相符合；夏季可通行的山道而冬季常被封凍。反之，冬季沼澤或許可以通行，而河川，即良好的方位標，可能被雪覆蓋而消失不見。

最後一點，地圖是創造性勞動的成果。地圖是整個制圖過程中最終的成品，我們知道，要完成一幅圖，必須經過很多工作階段，在這些工作中地圖底圖質量的好壞，很大程度上是取決於編圖者的學術水平和技巧。地圖不像某些物体那样，大家共同作一個題目而答案一樣，即使大家編同一地區同一性質的地圖，其結果也是不一致的，這裏面反映了編圖者的智慧和創造。

§ 2 地圖的分類

分類的目的在於迅速及便利於使用和研究各種類型地圖。地圖可以按比例尺，所包括的區域；特種內容，用途，地圖投影種類，語言，時代，整飾性質，出版方法，使用方法以及其他等方面來區分，其中最主要是按地區專門用途、比例尺和制圖區域來劃分。

按專門用途可分為普通地理圖和特種圖

普通地理圖上主要表示出自然地理和社會經濟方面的一般特征。它的內容基本上局限於地理景觀要素和某些經濟、文化方面的資料。普通地理圖又可分為地形圖和地圖。地形圖中 $1:100000$ 以上的稱大比例尺地形圖， $1:200000$ 至 $1:600000$ 比例尺稱中比例尺， $1:100000$ 比例尺以下稱小比例尺地形圖。

特種圖上除了表達普通地圖上所有要素（或部份要素）以外，還要包括某種（或幾種）要素表現的現象。特種圖的類型很多，通常區

分为：自然地理图，社會經濟图和工程技術图。

自然地理图包括有：普通自然地理图，氣象图，地質图，地貌图，土壤图，水文图，植物分佈图，动物地理图，地球物理图。

社會經濟图包括有：一般社會經濟图，經濟图，人口分佈图，行政区划图，歷史图及文化建設图。

工程技術图包括：工程图，特種軍事图，飛行图，海图和土地整理图。

按地图的比例尺可分为：

大比例尺图 (1:200000 以上)

中比例尺图 (1:500000 — 1:1,000,000)

小比例尺图 (1:1000000以下)

按所包括的区域分为：

世界图，半球图，大洲图，大洋图，大海图，幾大洲图，一國图，雙國图与國家各部份图。

按地图的次要特征分类：根据顏色数目分为單色图和多色图；接幅数目分为多幅图和單幅图；接使用性質分为掛图和桌上用图。

§3 普通地理图內容

普通地理图內容在制图发展过程中的不同階段是不同的，它是隨着社會物質生活條件的改變而改變，隨着生產力發展的不同階段对制图的要求不同而豐富起来。從地图的定义及性質中可以看出，它必須反映出存在於地表面上自然界中，社會生活及人类活動中的各種物体与各種現象以及这些物体和現象的分佈及其相互的關係，所以它所包括的內容是非常廣泛的。

普通地理图的应用範圍極為廣泛，各个建設和生產部門都需要它。

为了满足这些需要，普通地理图就得具有相当的数学基础，并且在图上要指示出地理景观中最主要的要素，普通地理图内容的详细程度，是随着地图用途，比例尺和制图区域而有差异的，一幅完整的普通地理图通常包括下列要素：

1. 数学要素

制图投影和坐标网，比例尺，图廓，地图配置，分幅与编号，控制点。

2. 自然地理要素

水文，地貌，土壤植物及其他自然地理标志。

3. 社会经济要素

居民地，道路网及通讯设备，经济现象（工业，农业，林業
标志）文化标志（国民教育，保健卫生，社会保险，历史古迹）。

4. 社会政治要素

行政区划，首都和行政中心，海关，边防警卫司令部等。

5. 装饰要素

地图的描绘和色彩的装饰，图例，色彩及字体，註記及名称
拼音。

§4 地图图式

地图上所表示的内容都是通过符号反映出来的，因此对符号的研究与了解，将直接地对地图质量和使用地图等方面具有重大的意义。

地图符号根据它的形式可以分为：地物符号、地貌符号、说明符号、註記。

地物符号包括有依比例尺描绘的大面积地物（森林，湖泊，沼泽
及荒漠等）和不依比例尺描绘的地物（道路，工廠及房屋其他等）符

号。

地貌符号包括有等高线 (高差, 图案), 高差注记 (真高, 比高及降坡线等) 和特殊地貌符号 (雨裂、断崖等)。

说明符号和注记包括下列五种:

1. 用简写字, 数学, 专门符号合併在一起如森林中, 松林  25
0·80
2. 符号和专有名词如城市居民地  什李湾
3. 专门符号和普通名称 例如造纸厂
4. 一般符号和普通名称 例如铁路上的桥梁
5. 数字的补充说明注记, 例如河宽

在制定地图符号时应根据地图的专门性质, 用途, 比例尺及制图区域的地理特点。同样应满足以下要求:

所制定的符号首先应保持必须的精度, 在大比例尺图通过符号能精确地示出地物点的位置, 方向, 距离, 面积, 坡度, 高度, 宽度及深度等。

地图符号应明显易读便于描绘和记忆, 也就是说主要的地物或具有目标意义的地物其符号要大, 颜色要鲜明以及线条要粗, 但图案应求简单且种类不宜过多。

符号的图形和颜色应象征实物的特征。我们所采用的色彩应尽量与天然色彩一致, 所采用符号的形状应力求与实物的特征相似。这样便於理解和识别地图。

地图注记的字体应便於阅读, 雅致, 富於藝術性, 便於複照和印刷。字体排列方面应紧凑, 字的组合形式应与实物的特征联系起来。同时要以不同字体的大小和颜色来表示物体的种类, 等级和特性。

§ 5 制作地图的程序和方法

制作地形图的基本方法有地形测量，航空测量以及两者联用，这是直接由测绘方法（外業和內業）获得地形图的。另外有利用已有的地图资料和其他资料，用內業編纂方法来制作成一般是比原資料比例尺較小的地形图或其他特種图。

地形测量是根据大地测量或天文测量所获得的控制网，将地表面的制图物体相应地描绘在网格内而构成实测地形原图，所以地图是实地测量的成果，这就意味着每个测量員应具备一定地理知識水平，因为测量不是机械地进行，而是明顯地顯示出地理的特征，當比例尺比 $1:100000$ 更小时，制图綜合的程度更大，綜合的好壞对地图價值有顯著影响，然而要綜合好就必须熟悉地理景觀，並善於選取重要的，典型的和本質的物体描绘在地图上。

利用航空摄影测量制作地图方法，近幾年來我國已大力採用，利用此方法编图速度快，精确且經濟。由於航空摄影测量方法的種类甚多因此制作地图的程序也不一致，但通常分为綜合法測圖和立体地形測圖，归纳上述可得出如下程序：

地形测量制作地图：

1.大地（天文）测量—— 构成测图的控制系统

2.地形测量—— 根据控制系统将地表面地理要素填充在制图网上，构成实测原图

3.繪图—— 美化加工，也就是将原始原图制作複制原图

4.複照制版印刷—— 由一幅原图印成各部門所需要該地图的份数。

假若在野外地形测量工作中就已进行制图清繪，那末室内繪图就可以不进行，而直接送去制版印刷。

航空摄影测量制作地图（综合法且规定比例尺）

1. 獲取已錄較好的像片平面圖

2. 地貌測量，判讀地物及補測缺少的地物和收集有关重要地誌資料。

3. 清繪，整飾，經過退色后即成为地形原图。

根据原图編制較原图比例尺小的地图

1. 原图。

2. 照像縮小为所編制地图比例尺的藍图。

3. 着色編繪和照像清繪。

4. 制版印刷。

第二章 内業法編制地图的原理

§ 6 編輯準備工作

編輯準備工作包括：調查，搜集，研究和說明制圖資料；掌管現勢圖和參攷手册；擬定編圖的任務和編輯指示；擔負資料使用前的準備工作；地名譯音；研究制圖區域；制定編圖的編輯計劃。在現代的制圖生產中，編輯準備工作分為經常性和專門性二類；經常性的編輯準備工作是按集中方式進行的，它的主要任務是有系統地，長期的收集，積累，研究和說明制圖資料，掌管現勢圖和參攷手册。以達到確定地區地图保證情況和該區域繪繪各種比例尺圖的可能性。專門性的編輯工作除了完成經常性編輯準備工作的主要任務外，同時要進一步收集和研究所編圖區域的地理特徵和制圖資料，以便達到提高具體地图的質量。並且還要擬定編輯具體地图的任務和必須的編輯文件以及制圖資料使用前的準備工作。

§ 7 地圖資料的搜集，選擇和整理使用

在一个經濟發達和國土遼闊的國家裏，制圖資料是多種多樣的且遍及於廣大的區域，資料的變化也相當大且複雜，假若我們不給予仔細全面的收集與選擇，對地图質量影響很大，所以收集選擇資料的任務，就在於從許多的資料中選擇對我們編圖的用途能滿足需要並在使用上也較方便的資料。這些資料應向國家測繪總局所屬資料研究科索取。其次可從定期或不定期的專門刊物，保存在機關檔案室裏的總結報告手稿，地图坐标成果表，參攷手册等。若要獲得缺乏的資料，那麼與主管地形測量工作的地方機關（地質，設計，建築，勘探，土地整理及其他機關）取得密切聯繫具有頭等重要意義。收集這些資料應在編圖之前進行，在收集過程中最好能獲得資料的原稿或複制品，不

能放过任何一種有價值的資料，在收集資料的同时也可进行分类。

資料搜集中应进行整理与划分，在整理时須編制基本登記簿，它通常是图表形式，其中包括有对資料初步的評價及其說明，在將資料編成卡片时，卡片上应載有：图名，比例尺，图幅編號；測圖，修測，編制及修正的年代；地名註記所用的字体，出版地点，測圖或修圖的方法，料資类型（像片平面图，外業原图，印刷图等），資料的来源，各要素的顏色，地貌的表示法及等高距，图幅張数和尺寸等。在文字資料卡片上要寫出著作，確切完整的書名及出版机关等。

資料的划分通常是根据需要，按國，区域，类型，出版，比例尺，图幅編號，精度和新舊程度来划分。

§ 8 地图料資的評價方法及其標準

在編圖过程中是按編圖的用途將地图料資划分成基本資料，補充資料和輔助資料。

基本資料的比例尺通常是大於所編地图比例尺的最新地图，並能保證達到对所編地图在內容的正確性和完備性方面的要求。

補充資料的比例尺大於，等於或小於所編的地图，它能供給地图編繪中某一个要素或幾個要素的正確性与完備性。

輔助資料通常是小於所編图的比例尺，除了供对該区域地理情况一般了解外，更主要的是在图內有个别的部份，註記或某一要素中局部的資料是新穎的，而給予輔助參攷。

分析和研究制图資料，是編輯準備工作中最重要且最精華的一部份。經常性編輯準備工作分析研究資料的結果是編寫成制图資料的說明，也就是提供編制各種比例尺图的可能性，而專門性編輯準備工作分析資料的結果，是拟定出編輯計劃，也即是說從資料能否用来編制

某種具体地图的观点来研究資料，同时還確定使用这些資料的方法。

分析和研究資料的方法很多，其中主要的有：

1. 在通过文字和其他（原始）資料对制图区域有一大概了解的基础上，来詳細審查資料的內容；
2. 將同一地区的各種資料相互比較；
3. 瞭解对資料的評論和反映，訪問熟知該地区和資料的人，
4. 實地檢查（修測）資料。

其中最好的方法是實地檢查資料，但這種方法不可能廣泛採用，而在實際的制图工作中，最常採用的是前三種且互相補充的方法。

分析資料时要全面，凡是应表示在所編地图上的一切要素都予以分析。分析时应依次比較和研究其程序为：数学基礎，測量控制，地图內容及整飾的特点和質量。对每一資料都应確定其能用来編制該地区地图的範圍。分析研究地图資料通常是按下列順序进行：

資料內容的現时性。首先应確定資料出版日期，測量和制图工作經過，制图区之經濟，政治发展史上的可靠事实。關於政治行政区划，遷河及铁路的修建，新居民地的出現及其他等的材料，都有助於確定該地图或文字資料与地面現狀的相应程度。

制图資料的精確性，必須檢查：控制点的密度，控制点坐标是否需加入改正数，图廓的理論尺寸与實際尺寸之不符值通过照像或其他方法是否能保證在精度要求之内；在各个图幅之間，同一图幅上各地物之間有無移位和重疊，以及移位和重疊的大小；測量方法和精度，原始資料的質量；地物和地貌描繪的精度。

地图內容的完備性，主要是根据地图用途和要求来評價它各个要素的選擇，分类，相互对比以及顯示法是否恰當完備，通常 是按各个

要素来分析。

水系。应確定其河流与湖泊的分类及其表示的完備性；檢查水系要素位置和選取的正確性，水系与地貌及地图內容其他要素的協調性。
研究地貌时，確定地貌的現圖法及其等高距，地貌現圖的質量是否合符要求，檢查地貌图形与地图內容其他要素和高程註記的符合性，同样也要檢查高程註記的正確性。

居民地。檢查居民地位置的正確性，分佈的密度是否適合实地情況，居民地的形狀和內部平面图形描繪的正確性及查明居民地的人口數量和行政意義。

研究道路网时，应確定其分类系統的完備程度和与新資料相適程度，道路网及其上建築物的正確性和其他要素的協調性。

研究土壤植物类时，確定其分类系統及其各要素的表示法，特性和質量，地类界位置的正確性以及与其他要素的協調性。

研究境界和政治行政区划时，檢查境界綫位置的正確性及現时性。

制图資料內容完備程度也可利用說明图 上某種地形(景觀)的符号来確定、符号表愈豐富則地图內容也就愈完善。

地图資料的地理應性即地图与地面現狀的相應性。我們可以從其他方面了解所分析資料地区的地理及其他方面的特点，因此在分析資料时应評價地图上所表達的各要素与碎部是否对地理景觀特征來說是必要的，取捨綜合的結果是否將重要特征突出的表示在第一層平面上以及各个要素的碎部表示方法是否恰當。

地图的明顯性，图上的要素是否清晰易讀，符号的形狀和大小与註記的字体和大小是否根据用途來說是適合的且易於判別其差別、顏色的協調是否一致以及色數的多少是否經濟。

分析研究資料完畢后应寫出資料說明，資料說明中首先是概述總

的資料情況和由該地区的大地測量，地形測量和制图工作的歷史中摘述必須的材料；然后分別說明每一資料的情況，說明資料的詳細程度应根据該資料的價值而定。並附有图表附錄（基本資料，補充資料和輔助資料保證情況的總略圖及这些資料簡要的說明及多幅图接图表等）。

§ 9 制图区域的地理研究

只有通过仔細全面的对制图区域地理研究，才可能了解与反映出該区域地形的基本特点和特征，制图物体的分佈与联系，且能对制图資料作出正確的評價。

研究制图区域地理的原則是根据地图專門性質，用途，比例尺和地理景觀。地图專門性質可以確定將主要精力放在主要要素上，譬如地理图則主要要素是居民地，道路网及行政境介，而普通自然地理图則主要要素是地貌和水文；地图用途和比例尺可以確定研究的詳細程度；地理景觀的不同則各个要素的價值也就不同，譬如水井在南方多河流区域則價值不大，而在北方人烟稀少或沙漠区其價值很大。因此在一些小比例尺图上還以專門的符号表達。

研究制图区域地理情况的程序，通常是由整体到局部，再由局部深入到各个要素中去。也就是說先通过最新的小比例尺图或文字資料，作到一般了解該区域的地形类型和主要目标以及重要碎部与顯著特征；然后再根据制图資料（主要是地图）对各个要素（不同地区）於以詳細研究，找出該区域内共同的或獨特的特征。研究的方法与制图資料的研究相同。

§ 10 編輯計劃和地图大綱

編輯計劃是供編图員（作业員）使用。它的基本任務是根据制图区域的特征和現有制图資料的性質，將規範（細則）和編輯指示的要