

漢上易傳

二

蘇子軒

卷之四

PDG

周易上經泰傳第二

翰學卷朝秦委罰譜纂傳讀齋臺
坤上乾下泰小往大來吉亨彖曰泰小往大來吉亨則
是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外
陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消
也

小者自內而往大者自外而來陰陽之氣往來相交
故亨交以正故吉吉亨者吉以亨也以天地言之乾
坤交而成震震萬物通也天地之泰也以上下言之
上下交而二五不失中其志同也君臣之泰也不交

則不通不同則不交此再言泰小往大來所以吉亨也以氣言之內陽而外陰則通以德言之內健而外順則通以天下言之內君子而外小人則通泰者通而治也是故君子內則其道日長小人外則其道日消如是乃能存泰而不入於否矣關子明曰乾來內坤往外則君子闢小人闔故名之曰泰反是名之曰否作易者其闢君子而通小人之闔也故以君子名其卦在卦氣爲正月故太玄準之以達爻象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以

左右民

泰者天地交也財成輔相者以人道交天地也兌刻制坤成物因天地之道而財成之也則物不屈於欲震左兌右輔相也因天地之宜而輔相之則人不失其利左右亦震兌也坤爲民財成輔相以左右民者立人道也財裁古通用

初九拔茅茹以其彙征吉象曰拔茅征吉志在外也

茅上柔下剛而潔白君子之象也拔其一則其根牽引連茹而起君子引類之象也茹根也三陽同志外有應初九上應四四來援之成巽初往成震震爲蕃鮮巽爲白茹者初九之剛也初往則二三同類牽連

而進伏艮爲手拔茅連茹以其彙征也征正行也利於正行故吉君子在上必引其類將以合君子之類併天下之力以濟其道於泰不然小人以朋比而強君子以寡助而弱亦何由泰哉

九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行象曰包荒得尚于中行以光大也

兌爲澤震爲萑彼澤荒穢之象二之五以陽包陰包荒也坎爲大川出乾流坤行於地中河之象也震足蹈川徒步也徒步曰馮馮河也勇於蹈難而不顧者也二近五遠不遐遺也陽與陽爲朋二絕其類而去

朋亡也人狃於泰政緩法弛之時當有包含荒穢之量以安人情用馮河越險之勇以去弊事民隱忽於荒遠人材失於廢滯故戒以不遐遺近已者變之遠已者惡之大公至正或奪於私昵故戒以朋亡四者具乃得配六五而行中道所以然者光明廣大不狹且陋也六五柔中以下九二二剛中而配五坎離日月充滿六合而无私照其道光大如是則无一物不泰矣易言道大无所不容者曰光大思慮褊狹者未光大陋之謂也時已泰矣苟淺中不能容之則輕人才忽遠事植朋黨好惡不中不足以厭服人心天下

復入于否六五曰中以行願也九二曰中行中道者所以存泰也橫渠曰舜文之治不過是矣

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福象曰无往不復天地際也

初二上往四五復位坤平行也化爲山澤平者陂矣若九三不守其位而又往上六坤復泰將成否故戒之觀无平不陂則知无往不復矣九三在天地之際往者當復泰者當否時將大變唯艱難守貞確然不動乃无咎三與上六有孚者也陰陽失位爲憂憂恤也三上相易恤其孚也天地反復之際外之小人必

因內之君子有危懼之心乘隙而動著信於我君子應之則大事去矣禍至於覆其宗艱貞勿恤其孚不以利害之心移其守以拒險詖之勢以塞反復之路自信而已于食有福矣允爲口三陽爲福君子之干祿也修身俟命人之信否无以爲也故能永享安榮與有泰之福或曰時運已往艱貞其如何曰天人有交勝之理關子明曰象生有定數吉凶有前期變而能通故治亂有可易之理大哉人謨其與天地終始乎

六四翩翩不富以其鄰不戒以孚象曰翩翩不富皆失

實也不戒以孚中心願也

陽實爲富陰虛爲貧以用也鄰五與上也陽必求陰
陰必求陽陰陽之情也三陽在下上與三陰相應故
陰得其主而安於上君子在內小人安於外之象也
三陽相率而往三陰失實各復其所故翩翩然下之
初六成巽巽爲雞而五與上亦從之而復不富而用
其鄰也不富者失實也翩翩者回翔而後下之意譬
如葉墜井中翩翩而下以井氣扶之也君子初去位
小人猶有顧忌君子盡去然後飛揚矣君子有益於
世也如此可使一日去位乎允只戒也上下相應孚

也君子往則小人來兌象毀不戒以孚也不正之間
獨行正者君子之願也衆正之間而行不正者小人
之願也願皆出於中心而分君子小人者正不正之
間耳是以君子艱貞聖人言此明天地將閉上下各
復其所雖有聖智莫能止也易傳曰理當然者天也
衆所同者時也泰既過中則變矣

六五帝乙歸妹以祉元吉象曰以祉元吉中以行願也
史謂湯爲天乙又有帝祖乙有帝乙陽虎謂帝乙爲
微子之父而子夏曰帝乙歸妹湯之歸妹也湯一曰
天乙京房載湯嫁妹之辭曰无以天子之尊而乘諸

侯无以天子之富而驕諸侯陰之從陽女之順夫本
天地之義也往事爾天必以禮義則帝乙湯也五君
位乾九二居之帝也帝天德也女以嫁爲歸震爲長
男兌爲少女由長男言之妹也六五降其尊位下交
九二帝乙歸妹之象五以柔中下交九二剛明之賢
而順從之九二復以剛中上交於五而其道上行五
以是成治泰之功則以中道致福而獲元吉也故曰
以祉元吉祉福也元吉者吉之至善也夫上交於五
者豈唯九二之願亦六五之願二五道行君臣並吉
非其願乎故曰中以行願也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝象曰城復于隍其命亂也

上六治極而亂以一卦言之闢土爲隍積而成城泰兌之象城高而墜復歸于隍泰反爲否也師衆也坤爲衆城復于隍則天地閉塞君失其民故勿用師邑二也巽爲命泰兌口爲告坤爲亂四之初成巽告命也五之二自邑告命也上之三成坤其命亂也當是時雖九五正其道不行于下貞吝也雖自邑人人而告諭之其命曰亂不可正矣蓋泰之方中君臣同心乃可以治泰過此則變必至於大亂而後已



乾上

否之匪人不利君子貞大往小來彖曰否之

匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也

天地相交是生萬物其卦爲泰人於其中爲天地萬物之主觀之人則天地相交萬物咸備故三偶在上三奇在下鼻口居天地之中交泰也天地當交而否之匪人道也聖人位乎兩間以立人道否之則人道絕滅矣故曰否之匪人泰初三四上得位二五以正相易正者衆君子多也否初三四上不正二五獨正

正者少不正者衆小人多也泰多君子否多小人豈天降之才有殊哉否時君子消小人長自中人以下化之爲不正雖有君子寡徒少偶難乎免於蹇蹇於是有善人載尸哲人之愚括囊无咎无譽故曰不利君子貞大者自内而往小者自外而來乾坤不交震反成艮艮者萬物之終也故曰萬物不通也坤在上爲邦在下爲邑治天下之道自庶人達于大夫大夫達于諸侯諸侯達于天子上下不交坤反於下則民困而主不恤下怨而上不知俗已敗而政不修雖有邦國內外塞矣故曰天下无邦也以氣言之內陰而

外陽乾闔而坤也以形言之內柔而外剛氣反而死也一陰自始長而爲遁爲否小人之道日長君子之道日消其禍至於空國而无君子極坤疑乾君臣相傷故聖人於此終言之

象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

天地不交上下否塞也泰坤吝嗇儉也兌澤儉難也震蕃鮮榮也否反泰乃有君子當天地不交之時以儉德避難不食而遯去雖有厚祿不可榮之之象

初六拔茅茹以其彙貞吉亨象曰拔茅貞吉志在君也

初六自下引九四以退有艮巽九四應初巽成震艮

爲手拔也巽爲白震爲蕃鮮上柔下剛而潔白者茅
也茹九四之剛也三陽同類以其彙也四應初正也
能與其類退而守正得處否之吉身雖退伏其道亨
矣五爲君四近君志中也屈伸進退相爲用也君子
之退以小人得志故安於下以俟其復未嘗一日忘
君也君子所以屈而能伸退而能進此否所以爲泰
之本歟故曰拔茅貞吉志在君也

六二包承小人吉大人否亨象曰大人否亨不亂群也
五包二二承之包承也順以承上小人之正也六二
在否之時得位在內小人也故曰小人吉九五中正

在外包小人而容之雖包小人而亦不亂於小人之群坤爲亂三陰小人群也包則和不亂群則不流此大人處否而亨歟不曰君子者處否而亨非大人不能若同流合汙則否而已焉得亨天地相函陰陽相包否六二六三姤九三皆以陽包陰大者宜包小也六三包羞象曰包羞位不當也

六三得時進而處上九四辭尊退居於下見六三則包容之而六三始有處不當位之羞何以知其羞乎體巽而自動是以知其羞也管仲謂齊侯恭而氣下言則徐見臣有慙色是也六二六三小人之致否者