

內經鍼刺

一冊
光緒甲申仲穰重摹
李若愚題籤



內經誠千古醫書之祖而太僕之註較
之各家尤為至當不易至鍼刺法程
世有鍼灸大成要知內經靈樞已開其
先且有素問遺編更足補其闕畧古人
云一冊之書珍於拱璧豈不信然

光緒甲申仲穉月

枵腹子李若愚跋



重摹古本

內經鍼刺

後附素問遺編



南京中醫藥大學圖書館版權所有
1964

黃帝內經靈樞目錄

第一卷

九鍼十二原第一

本輸第二

小鍼解第三

邪氣藏府病形第四

第二卷

根結第五

壽夭剛柔第六

官鍼第七

本神第八

終始第九

第三卷

經脈第十

經別第十一



南京中醫藥大學圖書館版權所有
1964

經水第十二

第四卷

經筋第十三

骨度第十四

五十營第十五

營氣第十六

脈度第十七

營衛生會第十八

四時氣第十九

第五卷

五邪第二十

寒熱病第二十一

癲狂病第二十二

熱病第二十三

厥病第二十四

病本第二十五



北京中醫藥大學圖書館版權所有

雜病第二十六

周痹第二十七

口問第二十八

第六卷

師傳第二十九

決氣第三十

腸胃第三十一

平人絕穀第三十二

海論第三十三

五亂第三十四

脹論第三十五

五癰津液別第三十六

五閱五使第三十七

逆順肥瘦第三十八

血絡第三十九

陰陽清濁第四十

第七卷



北京中醫藥大學圖書館版權所有
1994

陰陽繫日月第四十一

病傳第四十二

淫邪發夢第四十三

順氣一日分爲四時第四十四

外揣第四十五

五變第四十六

本藏第四十七

第八卷

禁服第四十八

五色第四十九

論勇第五十

背輸第五十一

衛氣第五十二

論痛第五十三

天年第五十四

逆順第五十五

五味第五十六



第九卷

水脹第五十七

賊風第五十八

衛氣失常第五十九

玉版第六十

五禁第六十一

動輸第六十二

五味論第六十三

陰陽二十五人第六十四

第十卷

五音五味第六十五

百病始生第六十六

行鍼第六十七

上膈第六十八

憂恚無言第六十九

寒熱第七十



邪客第七十一

通天第七十二

第十一卷

官能第七十三

論疾診尺第七十四

刺節真邪第七十五

衛氣行第七十六

九宮八風第七十七

第十二卷

九鍼論第七十八

歲露論第七十九

大惑論第八十

癰疽第八十一

黃帝內經靈樞目錄

終



黃帝內經靈樞卷一

九鍼十二原第一 法天

黃帝問於歧伯曰余子萬民養百姓而收租稅余哀其不給而屬有疾病余欲勿使被毒藥無用砭石欲以微鍼通其經脈調其血氣營其逆順出入之會令可傳於後世必明爲之法令終而不滅久而不絕易用難忘爲之經紀異其章別其表裏爲之終始令各有形先立鍼經願聞其情歧伯答曰臣請推而次之令有綱紀始於一終於九焉請言其道小鍼之要易陳而難入麤守形上守神神乎神客在門未覩其疾



惡知其原刺之微在速遲麤守關上守機機之動不
離其空空中之機清靜而微其來不可逢其往不可
追知機之道者不可掛以髮不知機道叩之不發知
其往來要與之期麤之闔乎妙哉工獨有之往者爲
逆來者爲順明知逆順正行無問逆而奪之惡得無
虛追而濟之惡得無實迎之隨之以意和之鍼道畢
矣凡用鍼者虛則實之滿則泄之宛音鬱陳則除之
邪勝則虛之大要曰徐而疾則實疾而徐則虛言實
與虛若有若無察後與先若存若亡爲虛與實若得
若失虛實之要九鍼最妙補寫之時以鍼爲之寫曰

必持內之放而出之排陽得鍼邪氣得泄按而引鍼
是謂內溫血不得散氣不得出也補曰隨之隨之意
若妄之若行若按如蟲蝨止如留如還去如絃絕令
左屬右其氣故止外門已閉中氣乃實必無留血急
取誅之持鍼之道堅者爲寶正指直刺無鍼左右神
在秋毫屬意病者審視血脈者刺之無殆方刺之時
必在懸陽及與兩衛神屬勿去知病存亡血脈者在
腧_切春遇橫居視之獨澄切之獨堅九鍼之名各不同
形一曰鑱_{鉏切}鍼長一寸六分二曰員鍼長一寸六
分三曰鍤_{音低}鍼長三寸半四曰鋒鍼長一寸六分五



曰鉞鍼長四寸廣二分半六曰員利鍼長一寸六分
七曰毫鍼長三寸六分八曰長鍼長七寸九曰大鍼
長四寸鑱鍼者頭大末銳去寫陽氣員鍼者鍼如卵
形揩摩分間不得傷肌肉以寫分氣錐鍼者鋒如黍
粟之銳主按脈勿陷以致其氣鋒鍼者刃三隅以發
痼疾鉞鍼者末如劒鋒以取大膿員利鍼者大如釐
毫音毫且員且銳中身微大以取暴氣毫鍼者尖如蟲
喙靜以徐往微以久留之而養以取痛痺長鍼者鋒
利身薄可以取遠痺大鍼者尖如挺其鋒微員以寫
機關之水也九鍼畢矣夫氣之在脈也邪氣在上濁

氣在中清氣在下故鍼陷脈則邪氣出鍼中脈則濁
氣出鍼大深則邪氣反沈病益故曰皮肉筋脈各有
所處病各有所宜各不同形各以任其所宜無實無
虛損不足而益有餘是謂甚病病益甚取五脈者死
取三脈者恆奪陰者死奪陽者狂鍼害畢矣刺之而
氣不至無問其數刺之而氣至乃去之勿復鍼鍼各
有所宜各不同形各任其所爲刺之要氣至而有效
効之信若風之吹雲明乎若見蒼天刺之道畢矣黃
帝曰願聞五藏六府所出之處歧伯曰五藏五腧五
五二十五腧六府六腧六六三十六腧經脈十二絡

脈十五凡二十七氣以上下所出爲井所溜爲榮所
注爲腧所行爲經所入爲合二十七氣所行皆在五
腧也節之交三百六十五會知其要者一言而終不
知其要流散無窮所言節者神氣之所遊行出入也
非皮肉筋骨也觀其色察其目知其散復一其形聽
其動靜知其邪正右主推之左持而禦之氣至而去
之凡將用鍼必先診脈視氣之劇易乃可以治也五
藏之氣已絕於內而用鍼者反實其外是謂重竭重
竭必死其死也靜治之者輒反其氣取腋與膺五藏
之氣已絕於外而用鍼者反實其內是謂逆厥逆厥

則必死其死也躁治之者反取四末刺之害中而不
去則精泄害中而去則致氣精泄則病益甚而恆致
氣則生爲癰瘍五藏有六府六府有十二原十二原
出於四關四關主治五藏五藏有疾當取之十二原
十二原者五藏之所以稟三百六十五節氣味也五
藏有疾也應出十二原十二原各有所出明知其原
覩其應而知五藏之害矣陽中之少陰肺也其原出
於大淵大淵二陽中之太陽心也其原出於大陵大
陵二陰中之少陽肝也其原出於大衝大衝二陰中
之至陰脾也其原出於太白太白二陰中之太陰腎

也其原出於太谿太谿二膏之原出於鳩尾鳩尾一

盲之原出於腓

蒲沒切

腓

於桑切

腓一凡此十二原者

主治五藏六府之有疾者也脹取三陽飡泄取三陰

今夫五藏之有疾也譬猶刺也猶汚也猶結也猶閉

也刺雖久猶可拔也汚雖久猶可雪也結雖久猶可

解也閉雖久猶可決也或言久疾之不可取者非其

說也夫善用鍼者取其疾也猶拔刺也猶雪汚也猶

解結也猶決閉也疾雖久猶可畢也言不可治者未

得其術也刺諸熱者如以手探湯刺寒清者如人不

欲行陰有陽疾者取之下陵三里正往無殆氣下乃