

读书录类编十五

论学 论敬 事天  
存养 附涵养 省定

傲戒 附傲训



薛文清公讀書全錄類編卷之十五

○論學

三代之學皆所以明人倫也外此便是世俗之學  
學問實自靜中有得不靜則心既雜亂何由有得  
人聞道學之名不駭以為高則笑以為迂且為學而  
不學道則無天理人倫矣果何學乎  
學不至於聖賢只是有不誠處

學者自幼便為謀利計功而學宜其不足以入堯舜  
之道

人為學至要當於妄念起處即遏絕之余每嘗用力

於此故書以自勵

為學第一在變化氣質不然只是講說耳

有人為學者徒曰講道學道不知所以體認之則所講所學者實未知為何物也

不使他事勝好學之心則有進

為學大抵就已分上去其本無之私欲全其固有之

天理耳

學後世之詩到工處止做得詩人學聖人之道到極

處可以為聖人

作詩作文寫字皆非本領工夫惟於身心上用力最



要身心之功有餘力游焉可也

升堂入室必以階而君子為學亦必以階小學大學  
古為學之階也秦漢而下學者莫得其階第堂入  
室者寥寥而迷惑顛躓於異學功利之途者衆矣  
卒亦何所至耶今朱子小學四書猶古之階也循  
此而賢循此而聖是在人焉舍是而階於他吾  
不知其所至矣

為學最要務實知一理則行一理知一事則行一事  
自然理與事相安無虛泛不切之患

堯舜禹湯文武周孔顏曾思孟周程張朱正學也不



學此者即非正學也

因思學不進大病在見理不明信道不篤今欲學道  
又怕既學道為道理拘束與自家身心上受用外  
物相妨欲不學道又見說此是箇好道理若見理  
明則必知外物之樂不如是道之樂如是而學其  
有不進者乎

為學只是學天理人倫外此便非學

○ 申公曰為治不在多言顧力行何如耳余謂為學不  
在多言亦顧力行何如耳

學以靜為本○學貴乎日新

明道作字甚敬曰非欲字好只此是學推之凡事皆然

為學時時處處是做工夫處雖至鄙至陋處皆當存  
謹畏之心而不可忽且如就枕時手足不敢妄動  
心不敢亂想這便是睡時做工夫以至無時無事  
不然

程子謂朞月三年一世大國五年小國七年之類皆  
當思其作為如何乃有益竊謂為學亦然凡讀聖  
賢書於其一字一句皆當思其作為如何乃有益  
道從天出是有本之學文章俗學所以淺者由不知



言書金  
大本大原自天出而賦於人物故雖博極群書識  
達古今馳騁文章建立事功終為無本原而淺故  
君子貴乎知道

只於文辭議論是非得失而不本於道終是淺朱子  
論前輩有云

為學第一工夫立心為本心存則讀書窮理躬行踐  
履皆自此進孟子曰學問之道無他求其放心而  
已程子曰聖賢千言萬語只是欲人將已放之心  
收之反入身來自能尋向上去皆此意也

天下之理有正有邪正者仁義禮知聖賢之學也邪

者異端權謀術數非聖賢之學也謹守正理不為  
邪學所惑則近道矣

千古聖賢之學惟欲人存天理遏人欲而已

明本然之性氣質之性與喜怒哀樂已發未發之性  
情了然無疑此本領之學也

為學只是要知性復性而已朱子所謂知其性之所  
有而全之也

人之為學當於性情上用功尤切

學問大本原在天命之性於此所見不差則天下之

理不差矣



為學之要莫切於動靜動靜合宜者便是天理不合  
宜者便是人欲

為學於應事接物處尤當詳審每日不問大事小事  
處置悉使合宜積久則業廣矣

克勤小物為學之切要

望道未見之心即求道不已之心學者以是自勵則  
其進自不能止矣

理學淵源無窮○雜博之學不可以入堯舜之道  
本領之學天命之性是也

君子有所為有所不為如為聖人之學則不為異端

之學苟無所不為則其學雜矣

為學只要分理欲二字

程子曰古之為學專養性情蓋性者仁義禮知乃道之體情者惻隱羞惡辭讓是非乃道之用故養性情即學道也

天下古今學術之邪正義利之分而已

古之學也一後之學也支

進學之本惟在忠信聖賢言之詳矣

思無疆為學思索義理者當深體之蓋義理深遠無窮苟思慮淺近則不足以造其蘊惟思慮無疆則



可以得高深玄遠之旨易曰惟深也故能通天下  
之志

程子曰敬義夾持直上達天德自此為學之要也

張旭見擔夫與公主爭道及公孫大娘舞劍而草書  
進乃心嘗思念至此而感發程子曰須是思方有  
感悟處若不思怎生得如此然可惜張旭留心於  
書若移此思道何所不至此即無忘之意

人之學道由經而入窮經有得則道不在經者可默  
識矣○學須有覺方得總會處

精粗本末兼盡所以為聖賢之學若舍粗而求精厭

末而求本所謂語理而遺物語上而遺下鮮不流  
而為異端

理學不明無往而不陷溺於異端

外聖賢之學便是異端機權世俗之學

得聖賢之真則知異學之妄

多記駁雜之事妨正理

氣昏物誘性之害識明理勝者學之功

朱子曰知其性分之所固有職分之所當為而各俛  
焉以盡其力千古聖賢之學只是學如此而已舍

此皆是俗學



求復仁義禮智之性即是道學

易言修辭立誠乃為學第一工夫

張子曰學至於不責人其學進矣此言當深體而力行之余屢言及此而不厭其煩者亦欲深省而實踐之也

為學之要在於知性善知性善則知所用力矣

學至知道乃可以言學道者何性是也

看得為學無別法只是知一字行一字知一句行一

句便有益心不妄思一心皆天理身不妄動一身

皆天理事不妄為事事皆天理

聖人學性理學其本衆人學詞章學其末

所以為學者只為人固有之善或蔽於氣質物欲有  
時而失故須學以復之及其既復則本分之外不  
加毫末後人不知學其所固有而學文辭字畫之  
類求工求奇徒敝精神於無用其失遠矣

用力於曲學之差矻矻終身而無所得

為學當謹守聖人之道雖未至是亦聖人之徒也

學不進率由於因循

吾心誠志於學天其遂吾願乎

履端者時之新也為學亦當與時俱新宣德辛亥元



日書於辰溪分司

學以四書為本

學道固自聖賢之書而入苟徒翫心章句之間而不求實理之所在則亦無以有諸已矣

余少年學詩學字錯用工夫多早移向此庶幾萬一道學以五經四書為本專用心於史學者無自而入

道

孟子專心致志四字讀書之至要

邵子詩云不讀人間非聖書凡不正之書皆不可讀自有文籍以來汗牛充棟之書日益多要當擇其是

而去其非可也

鄭聲亂雅樂雜書亂聖經

餘事量力所及而已非可必也惟讀書一事乃吾之本心所得肆力其間而莫余止者也韓子吾老着讀書餘事不掛眼之句實獲我心焉

萬金之富不足以易吾一日讀書之樂也

外物之味久則可厭讀書之味愈久愈深而不知也

讀書以防檢此心猶服藥以消磨此病病雖未除常使藥力勝則病自衰心雖未定常得書味深則心

自熟久則衰者盡而熟者化矣



學有所得必自讀書入讀書年熟萬熟時一言一句  
之理自然與心融會為一斯有所得矣

讀前句如無後句讀此書如無他書心乃有大得

讀書所以不見德崇業廣者只是講說不曾實行如  
讀學而時習章便能學而時習否讀其為人孝  
弟章便能孝弟否讀顏淵問仁章便能非禮勿視  
聽言動否若不能如此只是講說耳

讀書貴知要只顏子四勿心不絕想口不絕念守之  
勿失循之勿違豈有差錯泛觀天下之書而不知

用力處雖多亦奚以為