

李時珍先生輯

脈學奇經八

脈攷

漁古山房
藏板

李時珍先生輯

脈學奇經八

脈攷

漁古山房
藏板

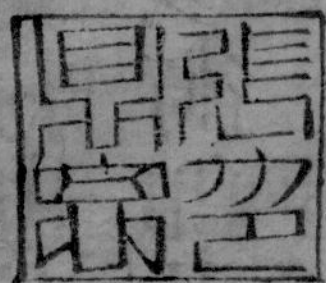
重刻脉學奇經八脉序

余奉中丞夏公教旣刻本草綱目矣臨川
令袁君與李君時珍鄉人也復取其脉學
與奇經八脉考示余曰李君平生學力盡
在此幸併刻之爲全書余念古良醫治疾
未有不先診脉者自軒岐已然辨人鬼別
男女特其粗爾微茫呼吸之間而生死輕
重係焉如濟北才人顏色不變而在死法

中其脉病也故曰無數者同之有數者異之苟不明乎脉之法則所同者多矣脉學者專辨脉訣之誤也今之醫者無不誦脉訣而李君謂非叔和著特條列而正之然非李君之言也宋陳無擇嘗斥爲高陽生作矣亦非無擇之言也朱晦翁嘗譏其鄙淺僞書矣脉訣行而脉經隱脉訣之誤既明脉經其可復興乎奇經八脉者其名也

于難經而其論原于素問以非十二經之
正故謂之奇經也昔淳于意拜受公乘陽
慶脉書奇咳術卽此世之醫者且不能舉
其數况通其義乎叔和曰死雨降下溝渠
溢滿聖人不能圖也脉絡流溢諸經不能
復拘也然則八脉可以不講乎八脉明而
脉理盡矣脉理盡而病無不察可以窮吾
治之之方矣語云人之所病病疾多而醫

之所病病道少通乎脉學又通乎八脉之
學道其患少也乎哉因併刻附于本草之
後
癸卯秋七月上澣長洲張鼎思書



考證諸書目

黃帝素問

王啟玄注

靈樞經

太倉公生死祕要

皇甫謐甲乙經

玄珠密語

扁鵲脉經

諸家注解難經

呂廣

楊玄操

龐安時

陳瑞孫

王宗政

張元素

滑伯仁

宋廷臣

熊宗立

華陀脉經

仲景金匱方

仲景傷寒論成無己注

王叔和脉經

褚氏遺書澄

千金方論

孫真

徐氏脉經訣

文伯

巢氏病源

元方

外臺祕要

王燾

吳廣脉賦

王函經

庭柱光

太平聖惠方

諸家注解高陽生脉訣通真子

張潔古 沈氏 張世賢 池氏

勿吮子

脉經手訣張

南陽活人書說脈

脉要新括通真子

診脉須知劉元賓

陳言三因方

崔紫虛脉訣

方脉舉要劉三點

王貺指迷方

李希范脉髓

脉理玄秘

聖濟總錄

蔡西山脉經

醫學發明李東垣

楊仁齋醫脉真經

蕭世基脉粹

碎金脉訣

張擴太素脉訣

魏伯祖脉說

張杲醫說

楊文德太素脉訣

王適齋脉訣

王世相醫開

詹炎舉太素脉訣

脉訣刊誤戴同

次脉精要黎文壽彭用光太素脉訣

脉訣圖說朱丹溪

診家樞要滑壽醫經小學劉純

醫學權輿朱丹溪

儒醫精要趙繼宗諸華谷祛疑說

朱子文集

吳草廬集

邢貫傳道集

脉訣攷證

脉訣非叔和書

晦庵朱子曰古人察脉非一道今世惟守寸關尺之法所謂關者多不明獨俗傳脉訣詞最鄙淺非叔和本書乃能直指高骨爲關然世之高醫以其書贗遂委棄而羞言之

跋郭長陽書

東陽柳貫曰王叔和撰脉經十卷爲醫家一經今脉訣熟在人口直謂叔和所作不知叔和西晉時尚未有歌括此乃宋之中世人僞托以便習肄爾朱子取

其高骨爲關之說不知其正出脉經也

廬陵謝

縉翁

曰今櫛叔和脉訣不知起于何時宋

甯初校正脉經尙未有此陳孔碩始言脉訣出而脉
經隱則脉訣乃熙甯以後人作耳惟陳無擇三因方
言高陽生剽竊作歌訣劉元賓從而和之其說似深
知脉經者而又自著七表八裏九道之名則陳氏亦
未嘗詳讀脉經矣

河東王

世相

曰診候之法不易精也軒岐微蘊越人

叔和撰難經脉經猶未盡泄其奧五代高陽生著脉

訣假叔和之名語多牴牾辭語鄙俚又被俗學妄註
世醫家傳戶誦茫然無所下手不過籍此求食而已
於診視何益哉

雲間錢

溥

曰晉太醫令王叔和著脉經其言可守而

不可變及託叔和脉訣行而醫經之理遂微蓋叔和
爲世所信重故假其名而得行耳然醫道之曰淺未
必不由此而誤之也

七表八裏九道之非

金陵戴

起宗

曰脉不可以表裏定名也軒岐越人叔

和皆不言表裏脉訣竊叔和之名而立七表八裏九
道爲世大惑脉之變化從陰陽生但可以陰陽對待
而言各從其類豈可以一浮二沉爲定序而分七八
九之名乎大抵因浮而見者皆爲表因沉而見者皆
爲裏何拘于七八九哉廬山劉立之以浮沉遲數爲
綱以教學者雖似捷徑然必博學反約然後能入脉
妙若以此自足亦畫矣

撓甯滑壽曰脉之陰陽表裏以對待而爲名象也高
陽生之七表八裏九道蓋鑿鑿也求脉之明爲脉之

晦

謝氏曰脉經論脉二十四種初無表裏九道之目其
言扎脉云中央空兩邊實云扎則爲陰而脉訣以扎
爲七表屬陽云中間有兩頭無仲景脉法云浮大數
動滑爲陽沉濇弱絃微爲陰而脉訣以動爲陰以弦
爲陽似此皆誤頗多則脉訣非叔和書可推矣
草廬吳澄曰俗誤以脉訣爲脉經而王氏脉經知者
或鮮脉書往往混牢革爲一夫牢爲寒實革爲虛寒
安可混乎脉之浮沉虛實緊緩數遲滑濇長短之相

反匹配自不容易况有難辨如洪敬俱大而洪有力
微細俱小而微無力芤類浮而邊有中無伏類沉而
邊無中有若豆粒而搖搖不定者動也若鼓皮而如
如不動者串也俱對待也又有促結代皆有止之脈
促疾結緩故可爲對代則無對總之凡二十七脈不
止于七表八裏九道二十四脈也

詳文集

瀕湖李時珍曰脈經論脈止有二十四種無長短二
脈脈訣歌脈亦有二十四種增長短而去數散皆非
也素難伸景論脈祇別陰陽初無定數如素問之鼓

搏喘橫伸最之際平榮章綱損縱橫逆順之類是也
后世脉之精微失傳無所依準因立名而爲之歸者
耳今之學者按圖索驥猶若望洋而况舉其全旨乎
此草廬公說猶得要領也

男女脉位

齊褚

澄

曰男子陽順自下生上故右尺爲受命之根

萬物從土而出故右關爲脾生右寸肺肺生左尺腎
腎生左關肝肝生左寸心女子陰逆自上生下故左
寸爲受命之根萬物從土而出故左關爲脾生左尺

肺肺生右寸腎腎生右關肝肝生右尺心

詳諸氏遺書

華谷儲

詠

曰脉訣女人尺脉盛弱與男子相反反為

背看夫男女形體絕異陰陽殊塗男生而覆女生而

仰男則左旋女則右轉男主施女主受男之至命在

腎處臟腑之極下女之至命在乳處臟腑之極上形

氣既異脉行于形氣之間豈畧不少異耶此褚氏之

說為有理也

詳祛疑說

戴起宗曰脉訣因男子左腎右命女子左命右腎之

別遂言反此背看而諸家以尺脉盛弱解之褚氏又