

痘疹世醫心法卷之一

羅氏 密齋萬全集 平原 熙齋趙煒校

夏邑 嵩螺彭端吾梓 長白 容齋覺羅恒保梓

○痘瘡節要總括論

治痘節要諸家論之已詳大抵臨病應變因時制宜
其用歸於使人正氣不損邪氣得釋而已後世不
知古人制方一以中和爲貴曲學偏見滯於一隅
喜行溫補者既昧乎解毒之巧專用涼瀉者又失

其中和之旨，妄投湯餌，僥倖成功，設遇脉證乖常，時勢差異，惟束手待斃焉耳。況虛虛實實，令人天折者，又紛然乎其間哉。予因此懼，乃蒐輯往哲診治之法，及先君經驗之方，彙成歌括，凡百九十四首，序次成書，庶臨病之工，閱而取之，叅詳審諦，斟酌施治，以收十全之功，幸無得魚而忘筌也。

○治痘總括

凡一十九首

痘疹原因胎毒成

發生須是待天行

如逢疫癘將行候

預解湯丸最可憑

痘疹之病皆由父母胎毒畜於命門之中命門者右
腎相火也爲人身生化之本故毒藏焉如遇冬令溫
和陽氣暴洩人則感之觸動相火至春夏生長之時
其毒廼發傳染相似是謂天行疫癘也未出痘疹者
但覺冬溫卽當預防宜服解毒之藥如辰砂散八十
消毒保嬰丹十一代天宣化丸十二皆可用也頻頻
與之使瘡疹之毒輕減自然易出易收無陷伏鬱遏
留連之患其辰砂散消毒保嬰丹代天宣化丸以解
時行疫癘之毒則可或因父母精血不足者或其人

素有他疾者。或發熱之時。別臟形證發見者。並宜乘而治之。不可徒恃解毒。而竟忘其本也。

如脾胃素弱者。宜以養脾爲重。解毒次之。養脾丸一百六服。三之二。解毒三之一。

如因父母奉養過厚。精血畜毒。素多胎病者。宜二毒併解。以遡源解毒湯。一百八代天宣化丸。二十相間服之。

吾邑黃鳳山。爲陳留縣丞時。得生一子。及歸甫五歲。邑中出痘。乃請予托以預解痘毒之法。予曰。觀令嗣氣色。明潤。胎稟壯實。痘出必疎。若更服解毒。

之藥則益疎矣乃與代天宣化丸服之後果輕疎未藥而安。

未病先知是上工。能言輕重吉和凶。

不離氣色分清濁。臟腑精微阿堵中。

經云上工治未病者或望而知之或聞而知之或問而知之或切脉而知之是謂神聖工巧瘡疹之毒發於五臟而心主之故曰諸痛痒瘡皆屬於心心之華在面吉凶輕重可望見其氣色之清濁而知之。○如

見五色知五臟主治

青氣見者此肝之色肝木生心火爲實邪宜先瀉肝

菴活湯主之。^十○如赤氣見者此心本經之色爲正

邪宜瀉心導赤散主之。^{三十}○如黃紅氣見口唇燥

者此脾之形色心火生脾土爲虛邪宜先瀉脾瀉黃

散主之。^{一百}弄舌者亦脾熱以導赤散瀉黃散合治

之如白色見帶燥鼻中乾或清涕出者此肺之色心

火尅肺金宜瀉肺中之火邪瀉白散。^{五十}加黃芩山

梔仁天花粉桔梗主之。

如黑氣色見者此腎之眞臟色見水尅火爲賊邪不

治。

預知瘡疹吉凶機

氣色都於面部推

年上山根尤緊要

紅光可喜黯青疑

觀面上部
位

五臟皆屬於面左頰爲肝右頰爲肺額上爲心頰爲
腎鼻爲脾又目爲肝之竅口爲脾之竅鼻爲肺之竅
耳爲腎之竅舌爲心之苗若未出瘡疹之先面部諸
位明潤者吉暗燥者凶又相書分山根爲命宮年上
管疾厄若二宮紅黃光晶者吉青黑昏暗者凶故二
處尤緊要也

○凡天行痘疹之時傳染流布男女大小有未出痘

疹者視其形色情性可以預言輕重吉凶也此吾家傳秘訣賢於命卜遠矣

蓋五臟精華皆見於面而臟氣獨盛者色亦應之故肝氣盛者色青心氣盛者色赤脾氣盛者色黃肺氣盛者色白腎氣盛者色黑但欲明潤不欲枯槁吉凶之兆於此決矣

一觀其色紅白明潤與平日同無改變者吉如紅赤而太嬌眊白而無采頓然改變異於平時者凶又如額有青紋目有赤脉口有黑氣耳有塵痕者大

凶之兆也。

二觀其形。精神爽暢。動止便利。言語清亮者。無病也。

吉。如精神衰弱。動止遲留。言語低微。異如平時者。

凶。又原具壽相者。吉。如有天相頭破。顙解。項小。不能

任脚細。不能任身目無精采。或精露神啼。聲斷續笑語。

無情。不由喜引聰慧太早。肉浮骨軟者。凶之兆也。

三觀其情性。未發熱時。忽生喜心。若與父母愛戀。不

忍捨者。及聞見怪異。言語妄誕者。凶之兆也。

吾邑大尹雲閣朱公。義男一子。甫週歲。尹心愛之。

笑無情凶

項小聲小
不壽

問全曰此子可養全曰其笑無情恐出痘耳尹問
何謂全曰訣云喜引纔方笑此子不待喜引自笑
謂之無情笑者心之聲火之象也經曰諸痛痒瘡
瘍皆屬心火故恐出痘也尹疑之次年果出痘頭
面預腫癢痒而死尹謂全曰爾言驗矣

吾友胡三溪中年再生一子項小聲小託吾調理
予告之曰項者頭之莖也名曰天柱項不任元天
柱頹矣聲者氣之發也聲微不揚元氣弱也誠恐
出痘不勝其毒果九歲出痘乍見乍隱鼻中出血

而卒

邑人李新芳長子方四歲得驚風請吾醫治得痊乃曰吾兒託在門下賴得保全愚夫婦之心安得不厚報予曰令嗣胎稟怯弱精神短少若調養半年胃氣充實出痘無妨但恐來得太急也次年果出痘稠密不能成膿而卒

吾邑周柳溪惟一子五歲未出痘癸丑正月二十三日發熱請予視之見其面上多青黑氣色目視無神元氣怯弱予告之曰當亟治之彼不喜吾言

反詰予曰不亟治若何予曰邪氣有餘正氣不足若不亟治後發血泡不可爲也彼更請醫張鵬作外感治且汗且下治二十八日果發血泡而卒柳溪今猶無子惜哉

蘄水縣金谷山周惠長男婦曾氏新寡二男二女皆未出痘聞吾在周望峯家醫痘因其父曾希賢嘗有舊好時在女家請予視其男女以決痘之輕重予往觀之見其二男長女面色雖嬌赤光太露額有青紋惟小女形實氣充面色明瑩乃告之曰

幸無出痘，惟小女吉也。可預解之。魯怪太直不聽預解之說。半月後，長女二男相繼死於痘厄，小女獨存。

蘄水縣徐長溪，生三子。癸丑春，出痘。季子先病痘卒。次子又卒，惟長子存。亟請吾往治之。時未發熱，吾觀長溪其色甚憂，其情甚苦，蓋在危險中，無可爲解救者。觀其長男而告之曰：令嗣當出痘之時，精神爽健，氣色光晶，年壽明潤，印堂黃光，此乃壽相。又順候也。其痘必疎，不須醫治，勿疑慮也。數日

後果發熱出痘甚疎。未會服藥而安。長溪謝曰。先生預料之神。敢忘厚報。

發散爲陽收斂陰。

始終一氣自流形。

試觀春夏多蕃秀。

纔到秋冬少發榮。

嘗論痘瘡之證。乃人身中一陽之氣。始於發生。終於收斂。流行遞變。以至於盡。譬諸草木。春生夏長。秋實冬藏。皆此一陽之氣。自爲始終者也。故治痘者。先要識得此氣。其來不可禦。其序不可紊。盡其裁成輔相之道。以左右民。然後謂之良醫也。所謂道者。明於陰

陽和於術數也。蓋天食人以五氣，寒、熱、溫、涼、平也。地食人以五味，辛、甘、酸、苦、鹹也。天有陰陽，故溫、熱爲陽，而寒、涼爲陰；地有陰陽，故辛、甘爲陽，而酸、苦、鹹爲陰。一物之中，亦有陰陽，故氣薄者爲陽中之陽，厚者爲陽中之陰；味薄者爲陰中之陽，厚者爲陰中之陰。清陽升，浮發腠理而實四肢，濁陰降，沉走五臟而歸六腑。所謂明於陰陽者，此也。至於立方之旨，如辛、甘發散爲陽，則用辛、涼、甘、寒之劑；味雖陽而氣則陰也。酸、苦湧泄爲陰，則用酸、熱、苦、溫之劑；味雖陰而氣則陽也。氣味相

和陰陽相濟，必使陽毒之氣順其流行之勢而不失其遞變之序。始於春夏，終於秋冬，所謂和於術數者，此也。今之醫痘者，辛甘溫熱之羣聚，偏於陽而不知濟之以陰，酸苦寒涼之合同，偏於陰而不知濟之以陽，使痘毒之氣有春無秋，有冬無夏，是皆昧於陰陽之理，不知術數之奧，以天人命醫云乎哉。

首尾汗下謂不宜

尋常執着豈通醫

若分虛實能權變

可奪乾坤造化機

首尾不可汗下，古人必有所爲而發，今徒拘執不可

汗下之言，設遇外感寒邪，腠理閉密者，其出不快，其發不透，不與辛甘發散之劑，寧無壅遏之患乎？又如大小便秘結者，不與苦寒洩利之劑，寧無脹滿煩躁乎？但察其虛實，與時權變，可汗卽汗，可下卽下，中病則已，勿過其制，然後謂之通醫。

吾縣學訓導馬公順，蜀人也。一孫男五歲，出痘至八九日，膿成，將靨時，忽腹中痛，煩躁叫哭，大便久秘，舉家驚惶。予曰：「莫憂，此結糞也，當急下之。」馬公曰：「痘瘡首尾不可下，今當收靨，中氣要實，豈敢下。」