

精校醫經理解

海寧王氏藏本

海陽程知扶生氏述

海寧王孟英先生校正

精
校
卷
經
理
解

上海元昌印書館印行

霞仙氏度藏

醫經理解叙言

讀書不求甚解此語未可用之醫人何則六淫之氣可以滲厲斯民醫者乃出其智力以與造物者抗欲於診視頃刻返而歸之和平此非大慧業大學力人不能是故上而天則有陰陽風雨晦明之變下而地則有高下剛柔燥濕之宜其於人身則有榮衛也藏府也皮毛肌肉筋骨也九竅百骸也經脈之所行孔穴之所注也其於物性則有升降浮沉也溫涼寒熱酸苦甘辛鹹平之異用也不一一明其所以然使之瞭然如指諸掌其可措之施行而不惑哉而世之為醫者且曰吾之於醫第求其行足矣惡用是事事求解為夫知行之合一也不明而謂其可行是猶聾者而矜其善聽瞽者而矜其善視雖至愚者弗之信矣不肖束髮即從先君子案頭桷識內經大旨先君子方以儒業屬望叱之不欲深言也迨甲申大難乃焚去前時所讀書而濡首舐毫於醫數年以來忧惕戒慮其於醫家窽郤侶亦有騁然而解之妙辛卯之夏霪雨稽浸至足膝不能出戶因以人身藏府經絡骨度孔穴色脈診脉之理解為一書藁成以質有道謂可稍補人

世乃復以運氣藥物之義續成其解要使後之學者一見而明其所以然
其所辨析大約以內經為經以羣書為緯以我心為杼不敢以前人之所
言者而故異之亦不敢以前人之所言者而彊同之禮曰毋勦說毋雷同
必則古昔稱先王則此解之不敢附和羣言也豈曰有功於後學實惟愚
得罪於先聖云爾然亦安得好學深思人而與之渙然冰釋怡然凍解也
時癸巳初夏扶生氏識

中華民國一十四

年仲夏中浣印行

醫經理解總目

第首卷

藏府總圖

心包絡圖

三焦圖

命門圖

宗營衛三氣圖

仰人骨度圖

伏人骨度圖

左右手掌圖

面部圖

藏府色見面部圖

肢節色見面部圖

第一卷 藏府解

五藏

六府

三焦攷

手心主心包絡命門辨

五藏所應

藏象

內照說

相火

宗營衛三氣

精神魂魄氣血津液

血室

面部

七衝門

四海

外藏府

胚胎

腎合三焦膀胱

第二卷 經絡解

經絡

十二經

手足陰陽

表裏

十二經相表裏

三陰三陽

三陰三陽脈象

三陰三陽位次

陽明厥陰解

六陰六陽

十二經配先天八卦說

奇經八脈

任督衝三脈

衝為血海

二經一脈

經脈起止

十二經本一經

四關

陰井木陽井金

第三卷 穴名解

肺手太陰經

大腸手陽明經

足胃陽明經

脾足太陰經

心手少陰經

小腸手太陽經

膀胱足太陽經

腎足少陰經

心主手厥陰經

三焦手少陽經

膽足少陽經

肝足厥陰經

奇經任脈

奇經督脈

第四卷 骨部解

頭部

頸項部

胸腹部

背部

手足部

第五卷 脈象解

脈象主病

診法

怪脈類

反關脈

上魚脈

奇經脈

運氣脈

六絕脈

六淫七情

無脈候

太素脈

真藏脈

諸病宜忌

婦人脈

小兒脈

乳子脈辨

診脈格言

第六卷 脈理解

氣口

寸關尺

三部九候

部位

五藏浮沉

三陰三陽脈法

四時脈象

浮脈

代脈

結促代

緩急

革脈

結促

濇脈

胃氣

天和脈

人迎氣口

關格

靜躁

陰陽

診法

疑似

形診

尺診

第七卷 望色解

四時色論

五藏真色

部位

診法

色脈合

診五官

診目

診絡脈

診鼻

千金診法

形診

聲診

尺診

第八卷 痘名解

中傷辨

諸暴中證

諸風證

傷寒溫病熱病辨

傷寒諸證

暑熱辨

瘧

泄瀉滯下

霍亂

虛勞

嗽嗽哮喘

痞滿腫脹積聚

嘔吐反胃膈噎

癲癇狂

驚悸怔忡

汗

痘

血證

呃逆

消癰

癰

厥

肺痿肺脹之別

婦人

小兒

第九卷 藥名解

玉石上品

玉石中品

玉石下品

草部上品

草部中品

草部下品

木部上品

木部中品

木部下品

人部

獸部上品

獸部中品

禽部三品

蟲魚部上品

蟲魚部中品

蟲魚部下品

果部三品

米穀部三品

菜部三品

藏府圖世皆有矣故不具繪唯世人誤以心包絡為
裏心膜又誤以三焦為有名無形又誤以命門偏居
右腎皆刺謬之大者故繪一總圖而列三圖以備觀
覽 三焦有形命門不偏居右腎世已有發明之者
至謂心包絡非心包膜則獨出自愚見然亦尊經究
傳參互攷訂以知其訛是絡是膜世之君子幸賜正
焉 宗營衛三氣周身骨度醫所當知也手圖為切
脉之則面圖為望色之要故併繪之以備觀覽

咽在前喉在後咽以咽物喉以候氣

舊圖以咽在後喉在前非也

神闕



舊圖以精道循脊骨

過肛門且無子宮包門之象皆大失也故改正之

藏府
總圖

心外有膜在肺之內狀若一

囊以裹於心故心猶荔肉然
膜猶荔殼也而其絡脈自肺
兩大葉之間曲折向後下繫
腎七節間而為包



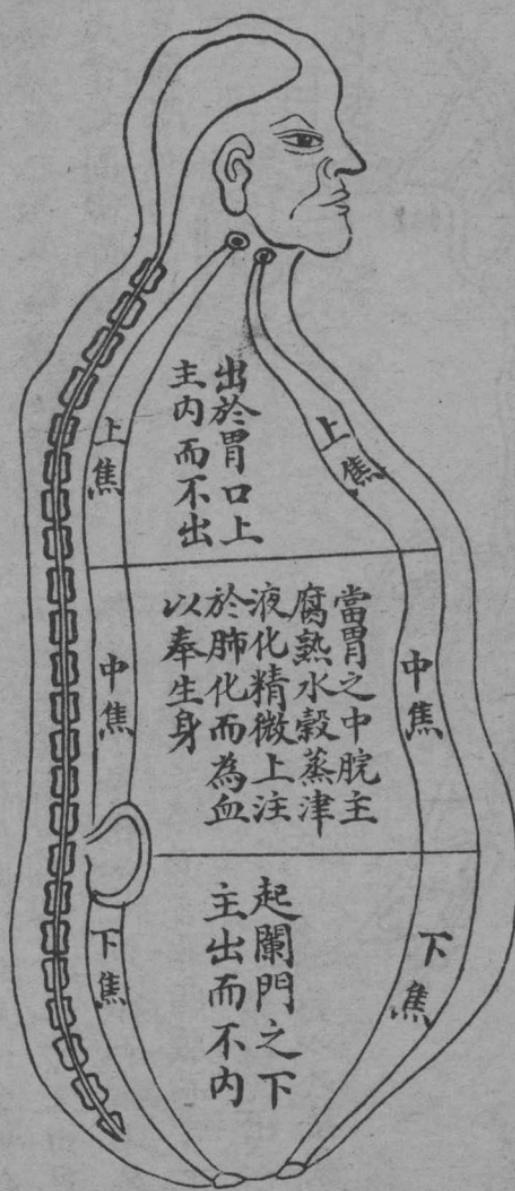
經曰
腹中者臣使之官今攷其絡行廻曲折起自膻中即心包絡也

心包
絡圖

精以此出入

胎以此藏繫

三焦者決瀆之官
水道出焉



三焦圖