

雜病篇

風寒
上

東醫寶鑑

東醫寶鑑雜病篇卷之二

御醫忠勤貞亮扈聖功臣崇祿大夫陽平君臣許浚奉教撰

風

中風微漸

凡人初覺食指次指麻木不仁或不用者三

年內必中風之候也宜先服愈風湯天麻丸

知未來之疾此其良也其中風者必有先兆之證

覺大拇指及次指麻木不仁或手足少力或肌肉

微掣者此兆也三年內必有大風宜調其榮衛

先服愈風湯天麻丸或加減防風通聖散防見可

以預防風○竹瀝枳朮丸或與搜風順氣丸防

或臂膊及髀股指節麻木不仁或口眼喎斜言不隨

寒濕或胃膈迷悶吐痰相續或六脉浮滑而虛軟

無力雖未致於倒仆其為中風暈厥之候可指日

而定矣早當從丹溪之法調治之○初覺風氣

便服愈風湯及天麻丸相為表裏乃治未病之聖

藥也

調治預防

左半身不遂左手脉不足者以四物湯
右半身不遂右手脉不足者以四

君子湯
兼用之
氣血兩虛而痰盛者二陳導痰等湯
痰者八物湯
若真元虧損加

南星半夏
或覺風邪未退者仍以羌活愈風湯
防風

飲漸消
或覺風邪未退者仍以羌活愈風湯
防風

通聖散
加減調治而安

熱生風
凡濕生痰
痰生熱
熱生風
明○風病多因熱甚

甚而卒中
之邪非外中於風良由將息失宜而心

火暴盛
腎水虛衰不能制之則陰虛陽實而熱氣

佛爵心
神昏冒筋骨不用而卒倒無所知也多因

五志
過極而卒中者由五志過極也

甚故也
○熱者風之體也風生於熱以熱為本

而風為標也
凡有風者即風熱病也

人忽覺
心腹中熱甚服治風藥而愈後到夷陵見

一太守
夏月忽患熱甚不免以水灑地設簟卧其

肥人多中風

二令入氣之次日急中風數日而殂及到豐陽見
一老婦長中亦患熱夜出卧廳上次日中風其子
煎飲小續命湯更召醫調治數日而愈始知人痰
中風因心腹中多大熱而後作也急生風信若之
肥人多中風所謂肥人多中風者以其氣盛於外而
入年逾五旬氣衰之際多有此壯歲之人無有
也若肥盛則間有之亦是形盛氣衰而然也
肥人多中風者以其氣盛於外而急於內也肺為
氣出入之道人肺者氣必急氣急則肺邪盛肺金
克木膽為肝之府故痰涎壅盛治法先須理氣為
急養香正氣散勸觀如南星木香防風當歸非特
治中風之證中
惡中氣尤宜

中風所因

內經曰風者百病之長也至其變化乃為他
病故有偏風腦風目風漏風內風盲風腸風
泄風又有肺風心風肝風脾風腎風胃風勞風等
證機觀○河間曰風病多因熱盛壅見○東垣曰
中風者非外來風邪乃本氣病也○丹溪曰
風之為病西北氣寒為風所中者誠有之東南氣

溫而地多濕有風者非風也皆濕生疾瘕生熱熟
生風也經曰亢則害承乃制河間曰土極似木數
千年得經意者河間一人耳○王安道曰昔人主
乎風河間主乎火東垣主乎氣丹溪主乎濕反以
風為虛象而大異於昔人以予觀之昔人三子之
論皆不可偏廢殊不知因于風者真中風也○因
因氣因于濕者類中風而非中風也○王安道有
論三子與昔人論風之不同而立真中類中之目
愚竊疑焉夫中風之證蓋因先傷於內而後感於
外之候也但有標本輕重之不同耳低如百病皆
有因有證古人論中風者言其證也三先生論中
風者言其因也知乎此則中風之候可得而詳論
矣

中風

大證風中於人曰左中曰暴仆曰暴瘖曰蒙昧曰
口眼喎斜曰手足癱瘓曰不省人事曰語言

蹇澀曰痰涎壅盛

賊風

虛邪中人黃帝問曰余聞四時八風之入人也故
有寒暑寒則皮膚急熱則皮膚

中風大法

有四大

一曰肢不舉三曰身不遂二曰風痺身無痛

類風痺諸症

膚緩正虛邪乃能傷人乎少師氣因不得以入乎將必須八
人也不得以時然必因其閉也其入深其內也徐以其
病入也卒暴因其閉也其入淺以留其病也徐以其
遲帝曰有寒溫知適腠理不開然有卒病者其故
何也少師曰西人與天地相參也與日月相應也故
月滿則海水西盛人血既積肌肉充皮膚緩毛髮
堅腠理却垢着當是之時雖遇賊風其入淺不
深至其月郭空則海水東盛人血虛其衛氣去
形獨居肌肉減皮膚膚縱腠理開毛髮殘脆理薄
垢落當是之時遇賊風則其入深其病人也卒暴
治肌膚其次治筋脉其次治六府其次治皮毛其
五藏者半死半生也納○邪乘虛入是謂虛邪
○邪之所湊其氣必虛○邪乘虛入是謂虛邪

偏枯血氣偏虛半身不遂肌肉枯瘦骨間疼痛謂之

榮衛稍衰則真氣去邪氣獨留發為偏枯

枯者半身不遂肌肉偏不用而痛言不變智不亂

病在分腠之間宜溫卧取汗且巨鍼取之陽明虛偏

枯者手足為邪氣阻塞脉道而然痿病則陽明虛

宗筋縱帶脉不引而然非病有言變志亂之證痿

病則無之蓋非病發于擊仆之暴痿病發于急情

之漸明是

風痺神智不亂身體無痛四肢不舉一臂不遂謂之

甚其言微知可治甚則不能言不可治

者緩者四肢不舉急則一身皆仰或左癱右瘓或

一臂不遂智亂不能言者難治宜換骨丹神飛

步丹脾實者膏梁之疾宜踈風順氣元妨願脾虛

者十全大補湯虧觀八寶回春湯

偏枯之邪氣深者非與偏枯是二疾其偏枯身偏

痛而言不變志不亂邪在分腠之間即東垣所謂

邪中府也非病身無痛手足不遂而言瘖志亂者

邪入于裏即東垣所謂邪中藏也

風懿

風懿然迷仆舌強不語喉中窒塞噎斜不語身軟有

汗者生汗不出身直者死由痰水制火閉塞心寢而不語熱者牛黃清心元虛者導痰湯方見痰厥言病在藏府汗出身軟者生汗不出身直者七日

教得死

風痺

有全門在下

中風之名各不同

其卒然仆倒者經稱為擊仆世稱為卒中乃初中之證也其口眼喎斜

半身不遂經稱為偏枯世稱為癱瘓及腰腿風乃中倒後之證也其舌強不言唇吻不收經稱為

非病世稱為風懿風氣亦中倒後之證也凡病偏枯必先仆倒故內經連名稱為擊仆偏枯也

脉法

凡中風脉無不大者非熱也是風脉也謂寸口脉浮而緊緊則為寒浮則為虛寒虛相搏邪在皮

膚絡脉空虚厥邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣
即急正氣引邪喁辟不遂邪在于絡肌膚不仁邪
在于經即重不勝邪入于府即不識人邪入于藏
舌即難言口吐涎沫也○中風口噤遲浮言急實
大數三魂孤離○中風脉浮滑兼痰氣其或沉滑勿以風治
死○或浮或沉而微而虛扶危○溫痰風未可疎識○大
法浮遲者吉急疾者凶○脉浮而遲者易治大數
而急者死○脉浮而數○中風使然者曰
風○脉浮而數○中風使然者曰

風有中血脉中腑中臟之異

則中血脉則口眼喎斜中府
則肢節廢中藏則性命危

三考治各不同○中府者面顯五色有表證而
脉浮惡風寒拘急不仁或中身之後或中身之前
或中身之側皆曰中府其病多易治○中藏者唇
吻不收舌不轉而失音鼻不聞香臭耳聾而眼瞤
大小便秘結皆曰中藏其病多難治○中血脉而外
者多着四肢中藏者多滯九竅楊○中血脉而外
有六經之形證則從小續命湯加減及疎風湯治
之○中府者先以加減續命湯隨證發其表如兼

中藏則內有便尿之阻障宜以三化湯或局方麻仁丸

○中藏宜養血通氣大秦升湯羌活愈風湯養榮湯

金丹牛黃定志丸法風至寶丹○風中五藏舌瘡

塞澁當從愈風湯以行中道又服大風悉去治病

之法不可失于通塞或一氣之微汗六麻黃一錢

小續命湯

治卒中風不省人事喁斜癱瘓瘡症麻痺

防風一錢半防己肉桂杏仁黃芩白芍藥入參川

薑三片棗二枚水煎服○一方無防己附子有

當歸石膏有熟用白附子○凡中風六脉浮緊風

氣太盛心火暴升痰涎壅遏於經絡之中宜用小續命湯用附子以其稟雄壯之資而有斬關奪將之勢能引入參輩並行於十二經以追復其散失之元陽又引麻黃防風否仁薑發表開腠理以驅

散其在表之風寒引當歸川芎帶入血分行血養
血以滋養其虧損之真陰或加石膏知母以降胃
火或加黃芩以清肺金若病勢稍退精神稍復則
當改用丹溪之法以補氣血清痰之劑以調養其
本氣此急則治其標與
夫標而本之治也傳

疎風湯

治風中府手足不仁先宜煎表後用愈風湯
調理羌活防風當歸川芎赤茯苓陳皮生夏

烏藥白芷香附子冬八分桂枝細辛甘草
各三分右剉作一貼入薑三片水煎服

加減續命湯

治風中府今人不分表裏虛實故張易
老授東垣以六經加減之法○太陽中

風無汗惡寒麻黃續命主之本方倍麻黃防風杏
仁有汗惡風桂枝續命主之本方倍桂枝芍藥杏
仁○陽明中風無汗身熱不惡寒白虎續命主之
本方倍桂枝黃芩加葛根一錢四分○太陰中風
無汗身涼附子續命主之附子加一倍甘草加二
錢一分乾薑加七分○少陰中風有汗無熱桂枝
續命主之本方倍桂枝附子甘草○六經混淆繫
之於少陽厥陰或肢節攣痛或麻木不仁宜羌活

連翹續命之方一兩加
羌活錢連翹一錢半

三化湯治府藏俱中風便尿阻
利小便不利厚朴大黃枳

二三利止

養榮湯治風中血脈外無六經之形證內無便尿之

歸川芎白芍藥生地黃麥門冬遠志石菖蒲陳皮

甘草各六分右剉作一貼入

排風湯治風中五藏精神恍惚手足不仁口眼喎斜

仁白芍藥防風當歸甘草各八分白鮮皮

加減排風湯治同上通注五藏風天麻二錢蒼朮一

分白鮮皮當歸白芍藥白朮半夏赤茯苓黃芩各

大秦羌湯

治中風外無六經之形證內無便尿之阻

舌強不能言語宜養血而筋自榮此主之秦羌石

膏各一錢羌活獨活川芎白芷生地黃熟地黃當

羌活愈風湯

治風中府中藏先以本藥治之後用此

分細辛三分古劉作一貼水煎服不拘時服

盡當服此藥以行導諸經久則大風悉去清濁自

今榮衛自和矣蒼朮石膏生地黃各六分羌活防

風當歸蔓荊子川芎細辛黃芪枳殼人參麻黃白

芷甘菊薄荷枸杞子柴胡知母地骨皮獨活杜仲

秦艽黃芩白芍藥甘草各四分或肉桂二分剉作

一貼入薑三片水煎朝夕服或以此湯空心嚥下

至寶丹

治卒中急風不語不省人事及風中藏精神

療肝腎虛筋骨弱語難精神昏憤或瘦而偏枯

或肥而不遂或恐而健忘或喜而多思思忘之道

皆精不足也能安心養神調陰陽使無偏勝之

五錢龍腦麝香各二錢半銀箔五十片金箔五十片
片內半為衣安息香以酒濾去沙土爭一兩熬膏
右為末入安息香膏搜和勻一兩分作四十丸
參湯化下一并一服二服三服
○安息香性硬難

化倉卒難用宜減
半代煉蜜為佳

滋潤湯

治風中戒二便閉澀先服此後以愈風湯調
理當歸生地黃枳殼厚朴檳榔大黃麻仁杏

仁各一錢羌活七分紅花酒焙
三分右剉作一貼水煎服

卒中風救急

初中至醒若痰涎壅塞者宜治若不醒者宜搖
人中至醒若痰涎壅塞者宜治若不醒者宜搖

亦宜吐之若口開手撒遺尿者為陽暴絕連宣大
料參芪補接之若眼戴上者宜灸之

倒不省牙紫涎潮口眼喎斜精神恍惚倉卒之際
倒濃煎八麥黃芪湯加竹瀝薑汁服

以手大指掐刻人中即省或急令入將病者兩手
雨足從上而下頻頻起出四肢痰氣即散免致

心即醒或急以三稜鍼刺手十指甲角十井穴將
去惡血就以氣鍼刺合谷二穴人中一穴皆是

法如未效用通關散吹鼻即提起頭項髮中有嚏
可治如口噤不開以破棺散擦之口即開多灌香
油加麝香一二分或用薑汁二撮生飲之類若風
痰壅結諸藥不效奪命散一服立愈。凡中風
之證多是老年因怒而成蓋怒火上升所以昏仆
不省痰涎壅盛治宜豁痰瀉火豁痰宜省風湯瀉
火宜防風通聖散。方脫心下。卒中昏倒即用開
噴嚏法次用攝生飲煎湯調蘇合香元二九灌下
痰盛者加全蝎。撮。卒中風不省通用三寶丹
黃清心元龍腦蘇合元。勑。牛黃。金虎丹以竹瀝
薑汁香油童便
調和灌下

牛黃清心元

治卒中風不省人事痰涎壅塞精神昏
憤言語蹇澁口眼喎斜手足不遂等證

山藥七錢甘草炒五錢人參蒲黃炒神麴炒各二
錢半犀角二錢大豆黃卷炒肉桂阿膠炒各一錢
七分半白芍藥麥門冬黃芩當歸防風朱砂水飛
白朮各一錢半柴胡桔梗杏仁白茯苓川芎各一
錢二分半牛黃一錢二分羚羊角麝香龍腦各一
錢雄黃八分白欒乾薑炮各七分半金箔一百一

十為末棗膏入煉蜜和勻每一兩作十九金箔為膏
友每取一
溫水化下

牛黃金虎丹

治急中風不省身強口噤鼻乾面黑通

形體如醉痰涎壅塞胃喉中如拽鉅聲雄黃水飛

十五兩白礬括天竺黃牛膽製南星各二兩五錢

天雄炮一兩二錢半膩粉龍腦各五錢牛黃二錢

半金箔八十片為衣右末煉蜜和勻每一兩半分

作十九金箔為衣每一九新汲水和灌之扶坐使

藥行良久以薄荷汁更化一丸灌之立愈如肥盛

體虛多涎有風之人宜常以此藥隨身備急為妙
通涎不下魂魄飛揚如墮江湖中頃欲絕即灸聽
會頻車地倉百會肩髃曲池風市三里絕骨耳前
髮際大傾風池氣遂通吐痰一挽縱又下十餘行
伏枕半月遂平此蓋灸百會之力其吐瀉乃服金
功也

攝生飲

治卒中風不省無熱者用此南星炮半夏製各一錢半木香蒼朮細辛石菖蒲甘草各一

錢右剉作一貼入薑七片水煎服

省風湯

治卒中風不省有熱者用此防風南星炮各二錢半夏製黃芩甘草各一錢右剉作一貼

薑十片水煎服與導痰湯一名小省風湯

奪命散

治卒中風涎潮氣塞口噤目瞪破傷風搐搦小兒驚風危急之疾天南星細辛蘆白芷半

夏巴豆去殼不去油各等分右為末每半錢薑汁一呷調下即效凡口噤藥不下者宜用此

開噤法

卒中風口噤不開難於下藥宜用開關散破棺散巴豆熏法龜尿解紫法口噤者以烏梅肉

和南星細辛末以中指蘸藥擦牙口自開

筋急故口噤不開鎖

開關散

治卒中風口噤牙噤天南星末五分龍腦一字右研和以中指蘸藥末指齒二三十度其一