

第二十五册

中华医书集成

综合类四

第二十五册
综合类 4

主 编：何清湖
周 慎

副主编：蒋文明
李佑生

审 定：裘沛然
王永炎
白永波

中医古籍出版社

中华医书集成

- 医学正传
- 韩氏医通
- 赤水玄珠

中华医书集成编委会

总策划 卢光明 杜杰慧 何清湖 周 慎

审定工作委员会(按姓氏笔画排序)

马继兴	王永炎	王雪苔	王绵之	史常永
白永波	朱文锋	江育仁	李今庸	余瀛鳌
张灿垌	陈可冀	欧阳锜	尚天裕	钱超尘
唐由之	董建华	谢海洲	裘沛然	谭新华

编辑工作委员会

主 任 朱文锋 白永波

总 编 何清湖 周 慎 卢光明

编 委(按姓氏笔画排序)

仇湘中	李元聪	杨志波	杨维华	旷惠桃	何清湖
张崇泉	吴润秋	易法银	周 慎	周小青	贺菊乔
章 威	黄政德	程丑夫	路振平	蔡铁如	潘远根

责任总编辑 杜杰慧

责任编辑 刘从明 王庆福 杜杰慧

特邀编辑 张 纲 王淑明 赵志镛 邹丽华

责任总校对 宋建勋 刘惠玲 刘 青

宾 娥 王 佳 易 莉

整理人员(按姓氏笔画排序)

卜献春	王 韬	王永宏	王书献	王维贤	王文波
王明辉	王令月	王旭东	仇湘中	文体端	邓奕辉
田令青	司银楚	朱传湘	伍大华	向显衡	刘 芳
刘丽芳	刘伶田	刘巧田	刘志龙	刘玉青	刘炳午
江建波	杜杰慧	严 洁	李 点	李佑生	李和生
李坤三	李元聪	李璜河	杨 柳	杨运高	杨维华
杨志波	杨坚贞	杨正望	杨少锋	吴永贵	吴润秋
吴勇军	旷惠桃	肖 瑄	肖森林	肖锦仁	何清湖
何江玥	何耀荣	邹青玉	宋含平	张颖清	张炜宁
张崇泉	陈其华	林 洁	欧阳剑虹	易振宁	易法银
罗青江	周 衡	周 慎	周 华	周小青	郑佑君
胡郁坤	胡静娟	钟 颖	钟共河	段晓慧	贺福元
贺菊乔	贺双腾	秦华珍	徐 英	徐基平	黄明舫
黄令月	黄水玥	黄政德	黄佑初	黄江波	黄惠勇
章 威	蒋文明	蒋士生	蒋益兰	韩育明	喻 嵘
喻桂华	喻正科	程丑夫	谢 林	谢 立	谢立科
谢春娥	蒲祖纯	路振平	解发良	蔡铁如	谭圣娥
谭光波	谭新华	潘远根	瞿岳云		

电脑制作(按姓氏笔画排序)

田赛男	何国荣	张喜辉	张惠云	吴玉华	浣金芝
-----	-----	-----	-----	-----	-----

校 对(按姓氏笔画排序)

邓子毅	叶 伟	朱宇红	刘 波	刘英曼	汤新艳
李启梅	李小琼	李智勇	杨丽娜	杨伏香	吴旭平
邹晓珊	宋宇红	张秋莲	陈 东	陈琳	陈建兵
欧阳慧	罗文姣	赵春雷	钟小艳	徐 辉	徐 敏
黄 晓	喻华中				

中华医书集成总目录

- 第一册 医经类 素问 灵枢经 难经本义 类经 内经知要
- 第二册 伤寒类 伤寒论 类证活人书 注解伤寒论 伤寒明理
论 伤寒论注 伤寒贯珠集 长沙方歌括
- 金匱类 金匱要略方论 金匱方论衍义 金匱要略心典
金匱方歌括
- 第三册 温病类 温疫论 痧胀玉衡 广温疫论 外感温热篇
疫疹一得 温病条辨 温热经纬 随息居重订
霍乱论 六因条辨 伤寒温疫条辨 时病论
- 第四册 诊断类 脉经 濒湖脉学 诊家正眼 脉诀汇辨 四诊
抉微 三指禅 望诊遵经 察舌辨症新法 辨
舌指南
- 第五册 本草类 1 神农本草经 雷公炮炙论 珍珠囊补遗药性赋
汤液本草 本草备要 得配本草 本草纲目
拾遗
- 第六册 本草类 2 本草纲目(一)
- 第七册 本草类 3 本草纲目(二)
- 第八册 方书类 1 肘后备急方 备急千金要方 太平惠民和剂局
方 普济本事方 济生方
- 第九册 方书类 2 世医得效方 医方考 名医方论 医方集解
重校汤头歌诀 串雅内编 串雅外编 串雅补
- 第十册 内科类 1 素问玄机原病式 宣明方论 内外伤辨 脾胃
论 兰室秘藏 医学发明 阴证略例 十药神
书 内科摘要 杂病证治准绳

- 第十一册 内科类 2 济阳纲目
- 第十二册 内科类 3 痰火点雪 症因脉治 理虚元鉴 傅青主
男科 金匱翼 风劳臆膈四大证治 医醇
膳义 血证论 中风斟论
- 第十三册 外科类 1 刘涓子鬼遗方 卫济宝书 外科精要 外
科精义 外科理例 解围元藪 疮疡经验
全书 外科启玄 外科正宗 霉疮秘录
- 第十四册 外科类 2 洞天奥旨 外科证治全生集 疡科心得集
外科真论 疡科纲要
- 外科类 理伤续断方 跌打损伤妙方 正体类要
伤科汇纂 伤科补要 救伤秘旨 救伤秘
旨续刻 伤科大成
- 第十五册 妇科类 女科万金方 卫生家宝产科备要 妇人大
全良方 济阴纲目 陈素庵妇科补解 傅
青主女科 达生编 妇科玉尺 女科要旨
- 第十六册 儿科类 小儿药证直诀 小儿斑疹备急方论 婴童
百问 幼科发挥 幼科铁镜 幼幼集成
幼科释谜 遂生编 福幼编
- 第十七册 五官科类 原机启微 银海精微 秘传眼科龙木论
审视瑶函 目经大成 尤氏喉科秘书 经
验喉科紫珍集 咽喉脉证通论 重楼玉钥
白喉全生集 口齿类要
- 第十八册 针灸类 针灸甲乙经 铜人腧穴针灸图经 子午流
注针经 针灸资生经 十四经发挥 针灸
聚英 奇经八脉考 针灸大成 厘正按摩
要术

- 第十九册 养生类 十问 合阴阳 天下至道谈 素女经
养性延命录 新刻奉亲养老书 三元
参赞延寿书 养生类要 饮膳正要
遵生八笺 内功图说
- 第二十册 医论医话 格致余论 局方发挥 医经溯洄集
医案类 1 推求师意 医贯 医旨绪余 质疑录
医学真传 医学读书记 医学源流论
重庆堂随笔 冷庐医话 医原 存存
斋医话稿 西溪书屋夜话录 名医类
案
- 第二十一册 医论医话 寓意草 临证指南医案 古今医案按
医案类 2 清代名医医案精华
- 第二十二册 综合类 1 诸病源候论 华氏中藏经 三因极一
病证方论 医学启源 洁古家珍 儒
门事亲 洗冤集录 卫生宝鉴
- 第二十三册 综合类 2 此事难知 丹溪心法 脉因证治 玉
机微义 证治要诀及类方 明医杂著
- 第二十四册 综合类 3 医学纲目
- 第二十五册 综合类 4 医学正传 韩氏医通 赤水玄珠
- 第二十六册 综合类 5 医学入门 古今医鉴
- 第二十七册 综合类 6 万病回春 先醒斋医学广笔记 医宗
必读 医门法律 增补病机沙篆 证
治汇补
- 第二十八册 综合类 7 景岳全书
- 第二十九册 综合类 8 石室秘录 辨证录 张氏医通
- 第三十册 综合类 9 医学心悟 医方一盘珠 医碕 兰台
轨范 医林改错
- 第三十一册 综合类 10 医宗金鉴
- 第三十二册 综合类 11 杂病源流犀烛 类证治裁
- 第三十三册 综合类 12 医学三字经 理渝骈文 医学衷中参
西录

医学正传

〔明〕虞 抟 著
黄惠勇 整理

整理说明

《医学正传》，成书于1515年，明·虞抟著。虞抟(1438~1515年)，字天民，自号花溪恒德老人，浙江义乌人，家世业医，其学宗丹溪，除本书外，另著有《方脉发蒙》、《苍生司命》。

全书8卷。卷一，首列医学或问，阐述某些医学问题；其后直至卷八，分述内、外、五官、妇、儿科常见病症近百种，每病症均先论证，次述脉法，后列方治，载方1000余首。

本书据《素问》、《难经》要旨，佐诸家之说，博采广收，傍通己意而成。其论治，伤寒宗仲景，内伤宗东垣，儿科本钱乙，其余诸病多宗丹溪，或选河间、子和、东垣三家之方列之，以备参考，并附家传方、亲验方、验案及其心得体会。书中大多反映丹溪的学术思想，对“阳有余阴不足论”发挥颇多，且独具一格，认为丹溪所论“阳有余”是指气中之阳有余和血中之阳有余，阴不足是指气中之阴和血中之阴不足。

现存明正德十年(1515)刻本、明嘉靖辛卯十年(1531)刻本、明金陵三山书舍刻本、民国上海会文堂书局石印本(据1604日本复刻的明嘉靖辛卯本)及1965年人民卫生出版社铅印本等版本，此次整理以上海会文堂书局本为底本。

序

夫医之为道，民命死生所系，其责不为不重。籍或不经儒术，业擅偏门，懵然不知，正道不反，几于操刃以杀人乎！粤自神农尝百药、制《本草》，轩岐著《素问》，越人作《难经》，皆所以发明天地人身阴阳五行之理，卓为万世医家祖，不可尚已。厥后名医代作，躐圣门而探玄微者，未易悉举。又若汉·张仲景、唐·孙思邈、金之刘守真、张子和、李东垣辈，诸贤继作，皆有著述，而神巧之运用，有非常人所可及也。其所以辨内外、异攻补而互相发明者，一皆祖述《素》、《难》而引伸触类之耳。其授受相承，悉自正学中来也。吾邑丹溪朱彦修先生，初游许文懿公之门，得考亭之余绪。爰自母病，立志于医，求师于武林罗太无，而得刘、张、李三家之秘，故其学有源委，术造精微。所著《格致余论》、《局方发挥》等编，皆所以折衷前哲，尤足以救偏门之弊，伟然百世之宗师也。东阳卢和氏类集丹溪之书为《纂要》，俾医者出入卷舒之便，其用心亦勤矣，以愚观之，犹未足以尽丹溪之余绪。然丹溪之书，不过发前人所未发，补前人所未备耳，若不参以诸贤所著，而互合为一，岂医道之大成哉！愚承祖父之家学，私淑丹溪之遗风，其于《素》、《难》，靡不苦志钻研，然义理玄微，若坐丰蔀，迨阅历四纪于兹，始知蹊径。今年七旬有八矣，桑榆景迫，精力日衰，每憾世医，多蹈偏门，而民命之夭于医者不少矣。是以不揣荒拙，锐意編集，以成全书，一皆根据乎《素》、《难》，综横乎诸说，傍通己意，而不啻以孟浪之空言，总不离乎正学范围之内，非敢自以为是，而附会以误人也。目之曰：《医学正传》，将使后学知所适从，而不蹈偏门以杀人，盖亦端本澄源之意耳。高明之士，幸毋诮焉。

时正德乙亥正月之望花溪恒德老人虞抟序

凡 例

一、凡诸病总论，皆采摭《内经》要旨，以为提纲；继之以历代名医立法之语，间或附以己意，以成篇段，谨僭列各病之首。

一、凡脉法，皆采摭王叔和《脉经》要语。本经缺者，则于历代名医诸书，采其可法之语，以附录之。

一、凡方法，备载于脉法之后。其伤寒一宗张仲景，内伤一宗李东垣，小儿科多本于钱仲阳，其余诸病悉以丹溪要语及所著诸方冠于其首；次以刘、张、李三家之方，选其精粹者继之于后；外有诸家名医有理妙方，又采附于其末，以备参考。

一、凡祖父口传心授，及自己历年经验方法，不敢私匿，悉皆附于诸条之末，与众共施。本病无者，则缺之。

一、凡自己积年历试四方之病，或用心以变法取巧而治愈者，悉附于各条之末，俾后人或有可采择焉。无者缺之。

一、凡集录诸贤成方，盖为后学设绳墨耳，学者不可固执古方以售今病，故又以丹溪活套，备录于各条之后，欲使后学执中之有权耳。

一、凡丹溪诸方法，见诸卢氏《纂要》者，悉录之无遗，但有增而无减耳。惟丹溪医按不录，非为厌繁，将欲采历代名医治验总成一书，名为《古今诸贤医按》，有志未暇，姑俟诸岁月云。

一、凡古方分两，重数太多，难凭修合，今悉改为小剂，且如一料十贴之数，原方用药一两，一贴止该一钱，从其轻重，以十取一，惟效东垣都作一服之义，庶使后学依方修合之便云。

一、凡古方云咬咀者，今悉改为细切，庶使后学之易晓也。

一、凡修制药石，不别立篇目，就于各条药下细注，虽若繁琐，庶免卤莽者忽略以误人也。

一、凡云用水一盞，即今之白茶盞也，约计半斤之数，余仿此。

一、凡医学或问五十一条，皆愚意设辞以申明先哲言不尽意之义，是用书于卷首，与贤者共议耳，非敢自以为是，烦贤者斥正之，勿谓愚之狂妄也。幸甚。

目 录

卷之一

医学或问(凡五十一条)	1
中风(附:胃风)	17
伤寒	25

卷之二

瘟疫(附:大头天行病 虾蟆瘟)	36
斑疹(附:冷丹)	40
内伤	43
中暑	50
湿证	52
燥证	54
火热	56
郁证	60
痰饮	62
咳嗽	67
哮喘	72
疔证	74
霍乱	77
泄泻	79

卷之三

痢	82
呕吐	87
噎膈	91
飧逆	94
吞酸	96
嘈杂暖气	97
痞满	98
肿胀	100
积聚	105

虚损	110
劳极	115

卷之四

眩晕	122
头痛	124
胃脘痛	129
腹痛	132
腰痛	136
胁痛	140
诸气	142
疝气	145
脚气	149
痛风	152
痿证	157
诸虫	159

卷之五

麻木	162
耳病	164
目病	165
口病	171
喉病	173
齿病	175
鼻病	178
血证	179
痔漏	185
脱肛证	187
汗证	188
瘰病	190
厥病	191
癫狂痫证	193

邪祟	196
怔忡惊悸健忘证	199
三消	200

卷之六

便浊遗精	204
淋闭(附:关格)	207
秘结	211
黄疸	214
疮疡	218
疔风	239
破伤风	243

卷之七

妇人科上 月经	246
---------------	-----

妇人科中 胎前	256
妇人科下 产后	274

卷之八

小儿科	281
急慢惊风	284
发搐	288
五痢	289
诸疳证	290
吐泻	292
痘疹	298

卷 之 一

医学或问(凡五十一条)

或问：医学源流，自轩岐以来，以医术鸣世，与夫著书立言，俾后人可法者，几人哉？请明以告我。曰：予尝阅故学士宋公景濂之文而得其说矣。请陈如下：夫《黄帝内经》，虽疑先秦之士依仿而作之，其言深而要，其旨邃以弘，其考辨信而有征，是当为医家之宗。下此则秦越人、和、缓、和、缓无书可传；越人所著《八十一难经》，则皆举《内经》之要而推明者也。又下此则淳于意、华佗。佗之熊经鸱顾，固亦导引家之一术，至于剖腹背、瀉肠胃而去疾，则涉于神怪矣；意之医状，司马迁备志之，其所谓迴风、沓风者，今人绝不知为何病也，况复求其治疗之深旨乎。又下此则张机之《金匱玉函经》及《伤寒》诸论，诚千古不刊之妙典，第详于六气所伤，而于嗜欲饮食罢劳之所致者略而不议，兼之文字错简，亦未易以序次求之也。又下此则王叔和，叔和纂岐伯、华佗等书为《脉经》，叙阴阳内外，辨三部九候，分人迎气口，条陈十二经络，洎夫三焦五脏六腑之病，最为著明，惜乎为高阳生活以肤陋之脉歌，遂使其本书不盛行于世也。又下此则巢元方，其《病源候》编，似不为无所见者，但言风寒二气而不著湿热之文，乃其失也。又下此则王冰，冰推五运六气之变，撰为《天元玉册》，周详切密，亦人之所难，苟泥之，则局滞而不通矣。又下此则王焘、孙思邈，思邈以绝人之识，操慈仁惻隐之心，其叙《千金方》、《翼》，及粗工害人之祸，至为愤切，后人稍闻其藩垣，亦足以其术鸣，但不制伤寒之书，或不能无遗憾也；焘虽阐明《外台秘要》，所言方证符禁灼灸之详，颇有所祖述，然谓针能杀生人而不能起死人者，则一偏之见也。又下此则钱乙、庞安常、许叔微。叔微在准绳尺寸之中，而无所发明，安常虽能出奇应变，而终未离于范围，二人皆得张机之粗者也；惟乙深造机之闾奥而撷其精华，建为五脏之方，各随所宜，谓肝有相火，则有泻而无补，肾为真水，则有补而无泻。皆启《内经》之秘，尤知者之所取法也。世概以婴孺医目之，何其知乙之浅哉？其遗书散亡，出于阎孝忠所集者，多孝忠之意，初非乙之本真也。又下此则上谷张元素、河间刘完素、睢水张从政，元素之与完素，虽设为奇梦异人以神其授受，实闻乙之风而兴起者焉。若从政，则又宗乎完素者也。元素以古方今病决不能相值，治病一切不以方，故其书亦不传，其有存于今者，皆后来之所附会，其学则东垣李杲深得之。杲推明内外二伤，而多注意于补脾土之说，盖以土为一身之主，土平则诸脏平矣。从政以吐、汗、下三法，风、寒、暑、湿、燥、火六门，为医之关键，其治多攻利，不善学者杀人。完素论风火之病，以《内经》病机气宜一十九条著为《原病式》，闾奥粹微，有非大观官局诸医所可仿佛，究其设施，则亦不越攻补二者之间

也。近代名医若吴中罗天益、沧洲吕复，皆承东垣之余绪；武林罗知悌、丹溪朱彦修，各挹完素之流风；又若台之朱佐，越之滑寿，咸有著述，未易枚举。嗟呼！自有《内经》以来，医书之藏有司者，凡一百七十九家，二百有九部，一千二百五十九卷，亦不为不多矣。若夫历代名医，今但举其最著言之耳，岂能悉具于斯乎？

或问：医学授受之原，既得闻命矣，未审吾子之学，何所适从？传曰：医不三世，不服其药。或谓祖父相承，谓之三世；或谓善读三世之书，则为三世之医。子读三世之书欤？为祖父相承之家学欤？请明言其故，可乎？曰：草莽之学，其可云乎。然医不止于三世，而其书又莫止于三代哉？当取其可法者言之耳。予同邑丹溪朱彦修先生，上承刘、张、李三家之学，而得罗太无为之依归，以医道大鸣于当世，遐迩咸取法焉。予故曾叔祖诚斋府君，幸与丹溪生同世、居同乡，于是获沾亲炙之化，亦以其术鸣世，故予祖父相承家传之学有所自来，予惟愧夫才疏质钝，而不能奉扬箕裘之业为憾耳，莫足道哉。

或问：亢则害，承乃制。之义何如？曰：王安道论之详矣。其间犹有未悉之旨，请陈其略如下：黄帝曰：愿闻地理之应六节气位何如？岐伯曰：显明之右，君火之位也。君火之右，退行一步，相火治之；复行一步，土气治之；复行一步，金气治之；复行一步，水气治之；复行一步，木气治之；复行一步，君火治之。相火之下，水气承之；水位之下，土气承之；土位之下，风气承之；风位之下，金气承之；金位之下，火气承之；君火之下，阴精承之。亢则害，承乃制也。制则生化，外列盛衰。害则败乱，生化大病。夫五行之木土金水各一，惟火有二：曰君火，曰相火。在地理分布六方，在岁时分为六气。初气自丑至卯，始于大寒而终于春分，厥阴风木主之；二气自卯至巳，始于春分而终于小满，少阴君火主之；三气自巳至未，始于小满而终于大暑，少阳相火主之；四气自未至酉，始于大暑而终于秋分，太阴湿土主之；五气自酉至亥，始于秋分而终于小雪，阳明燥金主之；终气自亥至丑，始于小雪而终于大寒，太阳寒水主之。夫所谓显明者，指方位而言，日出于卯之地也。少阴君火始于此而右迁，故曰显明之右。盖天地左旋，六气右旋，故曰退行。六位之下，各有己所不胜者承之于下，王氏曰承犹随也，而又有妨之义，以下奉上故曰承。其五行之道，不亢则随之而已。一有所亢，则起而克胜之也。或曰：制者，制何事也？害者，害何物也？制者，制其气之太过也；害者，害承者之元气也。夫所谓元气者，总而言之，谓之一元；分而言之，谓之六元。一元者，天一生水，水生木，木生火，火生土，土生金，金复生水，循环无端，生生不息。六元者，水为木之化元，木为火之化元，火为土之化元，土为金之化元，金为水之化元，亦运化而无穷也。假如火不亢，则所承之水，随之而已。一有亢极，则其水起以平之，盖恐害吾金元之气，子来救母之意也。六气皆然。此五行胜复之理，不期然而然者矣。制则生化者，言有制之常，如亢则制，而生化不息，何害之有？外列盛衰者，言所承者力衰，而所亢者极盛，制之不尽耳，在天地则为六淫，在人身则为六疾。害则败乱者，言无制之变也。所承者衰甚而无气，故所亢者其势纵横而不可遏也。在天地则大块绝灭，在人身则病真而死矣。大略如斯，未尽详也。学者宜参考安道之论斯备矣。

或问：丹溪先生《格致余论》云：阳常有余，阴常不足；气常有余，血常不足。然先生所著诸方，每云有气虚，有血虚，有阳虚，有阴虚，其所以自相矛盾有如是者，其义何欤？曰：其所谓阴阳气血之虚实，而以天地日月对待之优劣论之，其理蕴奥难明，非贤者莫能悟其旨也。请陈其大略如下：夫阳常有余，阴常不足者，在天地则该乎万物而言，在人身则该乎一体而论，非直指气为阳而血为阴也。经曰：阳中有阴，阴中亦有阳，正所谓独阳不生，独阴不长是也。姑以治法兼证论之，曰：气虚者，气中之阴虚也。治法用四君子汤以补气中之阴。曰：血虚者，血中之阴虚也。治法用四物汤以补血中之阴。曰：阳虚者，心经之元阳虚也。其病多恶寒，责其无火，治法以补气药中加乌附等药，甚者三建汤、正阳散之类。曰：阴虚者，肾经之真阴虚也。其病多壮热，责其无水，治法以补血药中加知母、黄柏等药，或大补阴丸、滋阴大补丸之类。经曰：诸寒之而热者取之阴，热之而寒者取之阳，所谓求其属也。王注曰：此言益火之源，以消阴翳；壮水之主，以制阳光也。夫真水衰极之候，切不可服乌附等补阳之药，恐反助火邪而烁真阴；元阳虚甚之躯，亦不可投芩辛等辛散淡渗之剂，恐反开腠理而泄真气。昧者谓气虚即阳虚，止可用四君子，断不可用芩辛之属；血虚即阴虚，止可用四物，决不可用参芪之类。殊不知东垣有曰：阳旺则能生阴血（此阴阳二字直指气血言）。又曰：血脱益气，古圣人之法也。血虚者须以参芪补之，阳生阴长之理也。惟真阴虚者将为劳极，参芪固不可用，恐其不能抵当而反益其病耳，非血虚者之所忌也。如王汝言之通达，亦未明此理。其所著《医医杂著》谓：近世治病，但见虚证，便用参芪，属气虚者固宜；若是血虚，岂不助气而反耗阴血邪？是谓血病治气，则血愈虚耗。又曰：血虚误服参芪等甘温之药，则病日增，服之过多，则死不治。盖甘温助气属阳，阳旺则阴愈消。又曰：妇人产后阴血虚，阳无所依而浮散于外，故多发热，止可用四物汤补阴血，而以炙干姜之苦温从治，而收其浮散，使归依于阴。亦戒勿用参芪也。丹溪曰：产后当以大补气血为主。既曰阳无所依而浮散于外，非参芪等药，何以收救其散失之气乎？噫！汝言之论，何其与东垣丹溪俱不合耶？世之胶柱调瑟者比比皆是，予不容不辩也。

或问：古有四诊之法，何谓也？曰：形、声、色、脉四者而已。今人惟效脉法，但知其一而遗其三焉。请陈其理如下：夫形诊者，观其形以知其病也。经曰：形气不足，病气有余，是邪胜也，当泻不当补；形气有余，病气不足，当补不当泻；形气不足，病气不足，此阴阳皆不足也，当急补之，不可刺，刺之重不足，重不足则阴阳俱竭，血气皆尽，五脏空虚，筋骨髓枯，老者绝灭，壮者不复矣；形气有余，病气有余，此阴阳皆有余也，急泻其邪，调其虚实。故曰有余者泻之，不足者补之，此之谓也。又曰：形肉既脱，九候虽调者死。又曰：头者精明之府，头倾视深，精神将夺矣；背者胸中之府，背曲肩垂，腑将坏矣；腰者肾之府，转摇不能，肾将惫矣；骨者髓之府，不能久立，行则振掉，骨将惫矣。凡此之类，皆形诊之谓也。夫声诊者，听其声以验其病也。经曰：声如从室中言，是中气之湿也。言而微，终日乃复言者，此夺气也。衣被不敛，言语善恶，不避亲疏者，此神明之乱也。叔和云：久病，声嘶者，死。小儿病，忽作鸦声者，死。东垣曰：言语先轻后重，高厉有力，是为外感有余之证；言语先重

后轻,沉困无力,是为内伤不足之证。凡此之类,皆声诊之谓也。色诊者,视其面之五色,以察其病也。经曰:赤欲如帛裹朱,不欲如赭;白欲如鹅羽,不欲如盐;青欲如苍璧之泽,不欲如蓝;黄欲如罗裹雄黄,不欲如黄土;黑欲如重漆色,不欲如地苍。又曰:“青如草滋者死,黄如枳实者死,黑如炷者死,赤如赭血者死,白如枯骨者死,此五色之见死也。青如翠羽者生,黄如蟹腹者生,赤如鸡冠者生,白如豕膏者生,黑如乌羽者生,此五色之见生也。生于心,如缟裹朱;生于肺,如缟裹红;生于肝,如缟裹紺;生于脾,如缟裹枯萎实;生于肾,如缟裹紫。此五脏所生之外荣也。欲观五脏之五邪,当辨四时之令色。经曰:从前来者为实邪,子能令母实也;从后来者为虚邪,母能令子虚也;从所胜来者为微邪,妻乘夫位也;从所不胜来者为贼邪,鬼贼为害也。自病者为正邪,本经自伤也。假如春令木旺,病者其色青而带赤,是为实邪,虽病易治,法曰实者泻其子;其色青而带黑,是为虚邪,病亦易治,法曰虚者补其母;其色青而带黄,是为微邪,尤为易治,法曰微者逆之,谓正治也;其色青而带白,是为贼邪,难治故多死,法曰甚者从之,谓反治也。若但青如苍璧之泽,乃是正邪,本经自病,勿药而愈。四时皆仿此而推。又四时皆带红黄为吉,青黑为凶。若此之类,皆色诊之要诀,学者其可忽乎!

或问:伤寒之邪中人固无定体,然手足各有六经,何故只传足之六经,而不及于手之六经乎?刘草窗谓:足六经属水土木,盖水得寒则冰,土得寒则坼,木得寒则叶落枝枯;手之六经惟属金与火,盖火胜水而能敌寒,金得寒而愈坚刚。其理甚明,将何以议之乎?曰:言似近理而实不然者也。请陈一得如下:盖人之有身,顶天履地。身半已上,天气主之;身半已下,地气主之。是以上体多受风热,下体多感寒湿。其为六节之气,前三气时值春夏,其气升浮,万物生长,故人之身半已上应之;后三气时值秋冬,其气降沉,故人之身半已下应之。自十月小雪之后,为六气之终,太阳寒水用事,房劳辛苦之人,其太阳寒水之气,乘虚而客入于足太阳膀胱之经,同气相求故也。又曰:热先于首而寒先于足,其义亦通。寒邪都积既久,次第而传于阳明少阳,以及三阴之经,皆从足经传始,而渐及于手之六经而已矣。此人身配合天地之理,不期然而然也。何疑之有哉?

或问:三焦为腑,有以心胞络为脏者,有以命门为脏者。脉诀云:三焦无状,空有名;或谓三焦与心胞络,皆有名无实之腑脏,而其位俱在胸膈之中;或谓心胞络乃胸中之脂膜,又或谓之裹心之肉。凡此议论不一,其孰非而孰是欤?清明以告我。曰:“其理蕴奥,甚矣难言。虽然,若夫天人之际,其可谓之医乎?请略陈其梗概如下:凡万物之有形质著乎地者,必有象以应乎天也。且以五行之理论之,如在地有木火土金水之五行,在天则有风热湿燥寒火之六气,盖人肖天地,其五脏六腑之具于身者,与天地造化生成之理若合符节。是故在天为风,在地为木,在人脏腑为肝为胆;在天为热,在地为火,在人脏腑为心为小肠;在天为湿,在地为土,在人脏腑为脾为胃;在天为燥,在地为金,在人脏腑为肺为大肠;在天为寒,在地为水,在人脏腑为肾为膀胱。五者之外,又有相火游行于天地上下气交之中,故合为五运六气;人身之相火,亦游行于腔子之内,上下育膜之间,命名三焦,亦合于五脏六腑。