

尚書正義

二

消音正義

二

尚書注疏卷第三

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子孔穎達奉

勅撰

舜典第二 虞書

虞舜側微

為庶人故微賤

堯聞之聰明將使嗣位歷試

諸難

繼也試以民之難

作舜典舜典

典之義與堯同

疏

虞舜至舜

典正義曰虞舜所居側陋身又微賤堯聞之有聰明聖德將使之繼己帝位歷試於諸所難

為之事史述其事故作舜典傳為庶人故微賤正以此云側陋也

莊
氏
不
當
不
當
也

廷謂之其八貧賤謂之微居處編隘

此指解微故云為庶人故微賤也帝繫去

生窮蟬窮蟬生敬康敬康生帝其有主生

蟬牛生瞽瞍瞽瞍生舜昭八年左傳云自其至

于瞽瞍無違命以其繼世相傳常有國土孔言

庶人者堯典云有鯀在下此云虞舜側微必

是為庶人矣蓋至瞽瞍始失國也傳嗣繼至

難事正義曰嗣繼釋詁文經所云慎微五典以

于百揆賓于四門皆是曰若稽古帝舜其順

試以治民之難事也

考古道曰重華協于帝重華謂文德言其光文

而行之

明溫恭允塞明溫深哲智也舜有深智文

乃命以位升聞天朝遂見徵用

疏

正義曰昔東晉

之初豫章內史梅賾上孔氏傳猶闕舜典自此乃
命以位已上二十八字世所不傳多用王范之注
補之而皆以慎徽已下爲舜典之初至齊蕭鸞建
武四年吳興姚方興於大航頭得孔氏傳古文舜
典亦類太康中書乃表上之事未施行方興以罪
致戮至隋開皇初購求遺典始得之史將錄舜之
美故爲題目之辭曰能順而考古道而行之者
是爲帝舜也又申其順考古道之事曰此舜能繼
堯重其文德之光華用此德合於帝堯與堯俱聖
明也此舜性有深沈智慧文章明鑒溫和之色恭
遜之容由名聞遠達信能充實上下潛行道德升
聞天朝堯乃徵用命之以位而試之也傳潛深
至上下正義曰潛深皆智皆釋言文舍人潛
下之深也潛大智也舜有深智言其智之深所知
不淺近也經緯天地曰文照臨四方曰明詩云
恭人言其色溫而恭也舜既有深遠之智

自五典
至大業
皆同
之事言
五教克
行百官
克序陰
陽克訓
和也

文明溫恭之德信能充實上下也詩毛傳訓實言能充滿天地之間堯典所謂格于上下

不言四表者以四表外無限極非可實滿故不言之舜舜道同德亦如一史官錯互為文故與上篇

相類是其所合於堯也傳玄謂至微用曰老子云玄之又玄衆妙之門則玄者微妙之名

故云玄謂幽潛也舜在畎畝之間潛行道德顯彰於外升聞天朝天朝者天子之朝也從下而上謂

之為升天子聞慎微五典五典克從微美也五典之以遂見微用慎微五典五典克從五典之教

義慈兄友弟恭子孝舜慎美篤行道納于百舉八元使布之於四方五教能從無違命

揆百揆時叙揆度也度百事揆百官納舜於此官舜舉八凱使揆度日事百事時叙無

廢事賓于四門四門穆穆穆穆美也四門四方之業賓于四門四門穆穆門舜流四凶族四方諸

謂刑罰正諸侯服從

侯來朝者舜賓迎之
皆有美德無凶人
納于大麓烈風雷雨弗迷錄

也納舜使大錄萬機之政陰陽和風雨時各
以其節不有迷錯經伏明舜之德合於天
帝曰

格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位來

詢謀乃汝底致陟升也堯呼舜曰來汝所謀事我
考汝言汝言致可以立功三年矣三載考績故命

使升帝位
將禪之
舜讓于德弗嗣辭讓於德不堪
不能嗣成帝位疏至弗

嗣正義曰此承乃命以位之下言命之以位試

之以事也堯使舜慎美篤行五常之教而五常之教

皆能順從而行之無違命也又納於百官之事命

授度行之而百事所揆度者於是皆得次序無廢

事也又命使賓迎諸侯於四門而來入者穆也

皆有美德無凶人也又納於大官總錄萬機之政

而陰陽和風雨時至雷雨不有迷惑錯謬舜
之德合於天天人相和其功成矣帝堯乃謂曰
來汝舜有所謀之事我考驗汝舜之所言汝言致
可以立功於今三年汝功已成汝可升處帝位告
以此言欲禪之也舜辭讓於德言已德不堪嗣成
帝也傳微美至違命▲正義曰釋詁云微善也
善亦美也此五典與下文五品五教其事一也一
家之內品有五謂父母兄弟子也教此五者各以
一事教父以義教母以慈教兄以友教弟以恭教
子以孝是爲五教也五者皆可常行謂之五典是
五者同爲一事所從言之異耳文十八年左傳曰
昔高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎
仲熊叔豹季狸忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂
之八元舜目堯舉八元使布五教于四方父義母
慈兄友弟恭子孝以此知五典是五常之教謂此
父義之等五事也皋陶謨云天叙有典自我五典

家宰之
類別掌
百揆之
記官有
百揆千

五惇哉惇厚也行此五典須厚行之篤亦厚也言
舜謹慎美善篤行斯道舉八元使布之於四方命
教天下之民以此五教能使天下皆順從無違
逆舜之命也左傳又云故虞書數舜之德慎徽
五典五典克從無違教也父母於子並宜為慈今
分之者以父主教訓母主撫養撫養在於恩愛故
以慈為名教訓愛而加嚴故以義為稱義者宜也
理也教之以義方使得事理之宜故為義也釋訓
云善兄弟為友則兄弟之恩俱名為友今云兄弟
弟恭者以其同志曰友友是相愛之名但兄弟相
愛乃有長幼故分其弟使之為恭恭於兄而兄
友愛之傳揆度至事業▲正義曰揆度釋言也
百揆者言百事皆度之國事散在諸官故度百事
為揆百官也周官云唐虞稽古建官惟百內有百
揆四岳則百揆為官名故云納舜於此官也十
八年左傳云帝高陽氏有子八人著銀階

別類之

戴大臨尤降戾。臣仲容叔達齊聖廣淵明允。天下之民謂之八。舜曰堯舜八。使主后十。揆百事莫不時叙。地平天成。云虞書數舜之功。曰納于百官。百揆時叙。無廢事業也。是言百官於是得其次叙。皆無廢事業。舜既曰堯乃舉元凱主后土布五教同時爲之。史官立文自以人事外內爲次。故孔先言八元。若左傳據所出代之先後故先舉八凱。堯既得舜庶事委之。舜既曰堯任無不統。非五典克從之後方始。納於百揆。百揆時叙之。後方始賓于四門。四門穆穆謂流四凶。流放四凶最在於前矣。洪範云。鯀則殛死。禹乃嗣興。是先誅鯀而後用禹。明此言三事皆同時爲之。但言百揆時叙。故言納于百揆。其實納于百揆初得即然。由舜既居百揆。故得舉用二八。若偏居一職。不得分使元凱。傳穆穆美至凶人。正義曰。穆穆美也。釋詁文。四門四方之門。謂四方諸侯來朝者從四

錄物
記者
中事
也檢
束也

門而入。十八年左傳歷言四凶之行。乃云舜臣堯
流四凶族。渾敦窮奇檮杌。饕餮餮投諸四裔。以禦魑魅。
又曰。虞書數舜之功曰。賓于四門。四門穆穆。無凶人。
也是言皆有美德。無凶人也。案驗四凶之族。皆是王
朝之臣。舜流王朝之臣。而言諸侯無凶人者。以外見
內諸侯無凶人。則王朝必無矣。鄭士以賓為擯。謂舜
為王擯。以迎諸侯。今孔不為擯者。則謂舜既錄攝事。
無不統以諸侯為賓。舜主其禮。迎而待之。非謂身為
擯也。傳麓錄至於天。正義曰。麓聲近錄。故為錄
也。臯陶謨云。一日二日萬幾。言天下之。事事之微者。
有萬。其多無數也。納舜使大錄萬機之政。還是納
於。接度百事。天錄萬機。總是一事。不為異也。但
此言德合。故以大錄言耳。論語稱孔子曰。迅雷風
烈必變。傳稱越堂之使久矣。天之無烈風淫雨。則
烈風是猛疾之風。非善風也。經言烈風雷雨弗。三
舜居大錄之時。陰陽和風雨時。無此猛烈之風。

雨各以其節。才有錯愆伏也。迷錯者應有而無而有也。昭四年左傳云冬無愆陽夏無伏陰。伏者無冬溫夏寒也。舜錄大政天時如此。明舜之德合於天也。此文與上三事亦同時也。上為變人。此為動人。最後言之以為功成之驗。王肅云堯得舜任之事無不統自慎。烈五典以下是也。其言合孔意。傳格來至禪之。正義曰格來釋言文詢謀陟升釋詁文底聲近致故為致也。經傳言汝多呼為乃知乃汝義同。凡事之始必先謀之。後為之。堯呼舜曰來汝舜呼使前而與之言也。汝所謀事我考汝言汝所為之事皆副汝所謀致可以立功於今三年矣。從微得至此為三年也。君之馭臣必三年考績考既有功故使升帝位將禪之也。蘇三考乃退此一考使升者蘇待三考冀其有成無成功乃黜為緩刑之義。舜既有成更無所待故一考即升之。且大聖之事不可以常法論也。然禹貢兗州作十有三載乃同是禹治兗

州之水乃積十有三年此始三年已言地平天成者祭法云鯀障洪水而殛死禹能修鯀之功先儒

馬融等皆以為鯀既九年又加此三年為十二年惟兗州未得盡平至明年乃畢八州已平一州才畢足

以為成功也正月上日受終于文祖上日朔日也終謂堯終帝位之事文祖者

堯文德之祖廟在璿璣玉衡以齊七政在察也璿美玉璣衡王者正天文之器可

運轉者七政日月五星各異政舜察天文齊七政以審己當天心與否肆類于上帝不

聽舜讓使之攝位舜察天文考齊七政而當天心故行其事肆遠也類謂攝位事類遠以攝告天及五帝

禘六宗有六謂四時也寒暑也日也月也星也水

旱也祭亦望于山川禘于羣神九州名山大川

祭之羣神謂丘陵也輯五瑞既月乃日觀四岳羣神
行古之聖賢皆祭之

班瑞于羣后

輯斂既盡觀見在選后君也輯斂公侯
伯子男之瑞圭璧盡以正月中乃日日

見四岳及九州牧監還

疏

正月至羣后正義曰舜
既讓而不許乃以堯禪之

明年正月上日受堯終帝位之事於堯文祖之廟雖
受堯命猶不自安又以璿為璣以玉為衡者是為王
者正天文之器也乃復察此璿璣玉衡以齊整天之
日月五星七曜之政觀其齊與不齊齊則受之是也
不齊則受之非也見七政皆齊知己受為是遂行為
帝之事而以告攝事類祭於上帝祭昊天及五帝也
又禋祭於六宗等尊卑之神望祭於名山大川五岳
四瀆而又徧祭於山川丘陵墳衍古之聖賢之羣神
以告己之受禪也告祭既畢乃斂公侯伯子男五等
之瑞玉其主與璧悉斂取之盡以正月之巳乃日日

見四岳以羣牧既而更班所敘五瑞於五等之羣后而與之更始見已受堯之禪行天子之事也△傳上日至祖廟▲正義曰月之始日謂之朔日每月皆有朔日此是正月之朔故云上日言一歲日之上也下云元日亦然鄭玄以爲帝王易代莫不改正堯正建甲正建子此時未改堯正故云正月上日即位乃改堯正故云月正元日故以異文先儒王肅等以爲惟殷周改正易民視聽自夏已上皆以建寅爲正此篇二文不同史異辭耳礼意亦然下云歲二月傳云既班瑞之明月以此爲建寅之月也受終者堯爲天子於此事終而授與舜故知終謂堯終帝位之事終言堯終舜始也禮有大事行之於廟說此是事之大者知文祖者堯文德之祖廟也且下云歸格于藝祖藝文義同知文祖是廟者咸有一德云七世之廟可以觀德則天子七廟其來自遠堯之文祖蓋是堯祖之廟不知爲誰帝繫及世本皆云黃帝生玄

玄曜生僞極僞極上帝嘗帝學生堯即如彼言
爲堯之高祖黃帝以上不知復祭何人充此十數
彼二書未必可信堯之大祖不可強言傳在察至
與否正義曰在察釋詁文說文云璿美玉也玉是
六名璿是玉之別稱璣衡俱以玉飾在史之立文不
可以玉璿平衡一指玉體一指玉名猶左傳云璣弁
玉纓所以變其文傳以璿言玉名故云美玉其實玉
衡亦美玉也易賁卦彖云觀乎天文以察時變日月
畢宿運行於天是爲天之文也璣衡者璣爲轉運衡
爲橫簫運璣使動於下以衡望之是王者正天文之
器漢世以來謂之渾天儀者是也馬融云渾天儀可
旋轉故曰璣衡其橫簫所以視星宿也以璿爲璣以
玉爲衡蓋貴天象也蔡邕云玉衡長八尺孔徑一寸
下端望之以視星辰蓋懸璣以象天而衡望之轉機
窺衡以知星宿是其說也上政其政有七於璣衡察
之必在天有知七政謂日月與五星也木曰歲星火

曰熒惑星土曰鎮星金曰太白星水曰辰星易繫辭云
天垂象見吉凶聖人象之此日月五星有吉凶之象因
其變動爲占七者各自異政故爲七政得失由政故稱
政也舜既受終乃察璣衡是舜察天文齊七政以審己
之受禪當天心與否也馬融云日月星皆以璿璣王衡
度知其盈縮進退失政所在聖人謙讓猶不自安視璿
璣王衡以驗齊日月五星行度知其政是與否重審己
之事也上天之體不可得知測天之事見於經者唯有
此璿璣王衡一事而已蔡邕天文志云言天體者有三
家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜絕無師說周髀
術數具在考驗天象多所違失故史官不用惟渾天者
近情今史所用候臺銅儀則其法也虞喜云宣明
也夜幽也幽明之數其術兼之故曰宣夜但絕無師說
不知其狀如何周髀之術以爲天似覆盆蓋以斗極爲
中中而四邊下日月旁行遶之日近而見之爲晝日
遠而不見爲夜渾天以爲地在其中天周其外口