



# >>> 温州城市中心区

Wenzhou City Central Zone

U984  
3630



## Introduction

### 前言

在历史学家的眼里，  
它是一千多年前衔花而来的白鹿城。  
在地质学家的眼里，  
它是烟雨江南的依依水乡。  
在经济学家的眼里，  
它是世人瞩目敢为天下先的热土。

温州，东濒东海，南接福建，西邻丽水，北靠台州，  
是我国东南沿海重要的对外开放商贸港口与旅游城市。

根据国务院批准的“浙江省城镇体系规划”，  
温州市将成为浙南都市区域中的中心城市，  
浙东南地区及更大地域  
(包括丽水、台州和闽东北地区) 经济圈域的经济中心。

世纪之交，  
根据温州市城市总体规划和城市发展要求，  
市人民政府作出了“东移、西扩、北联、  
南接”的城市发展战略部署，本着“高品位、高标准”的建设目标，  
规划并全面启动城市中心区的开发建设。

1999年末，  
城市中心区城市设计历经反复论证和深化，脱颖而出。  
以其着力温州瓯越文脉的传承和现代山水城市的营造，  
绘就温州的世纪蓝图。  
作为温州市现代化发展的核心功能区域，  
中心区的建成将全面提高城市品位，塑造21世纪的城市形象。  
中心区的标志性建筑群，将以其恢宏而简洁，  
凝重而亲和的建筑语言阐述着温州的未来。

开  
自然、



# 规划设计篇

## Chapter of Urban Design

城市中心区的建设，对完善和强化温州中心城市的功能与布局，促进温州在其经济辐射圈内中心职能的提升，实现生态型、网络状、多中心的大都市区域整合举足轻重。

温州市城市中心区总用地面积35.2平方公里，由行政文化中心区、中央商务区和高科技与休闲中心组成，是温州全面推进中心城市“东移、西扩、北联、南接”，加快现代化进程的重要空间核心。

首期行政文化中心地处温州老城区的东南方。北接瓯江，南临三垟羊河网地区及大罗山城市郊野公园，置身于大自然山水之间，交通方便，环境优美。

行政文化中心用地规模5.2平方公里，是以行政办公、文化娱乐、金融商贸、商务休闲及生活居住五大功能为主导，其他相关功能为辅的多功能、复合型的城市中心。规划结构可概括为“一心、二轴、三街、四片”。

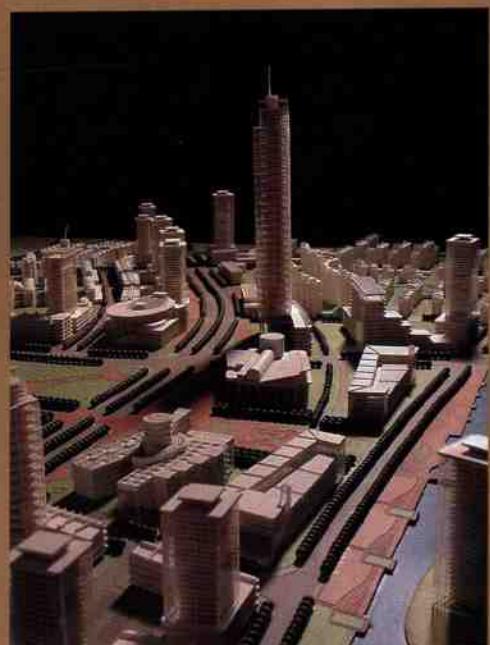
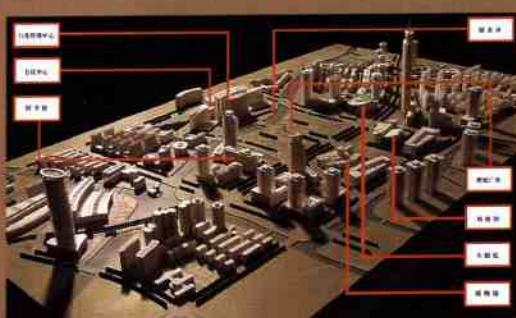
一心指以行政大楼为主体的行政办公、文化建筑群围合布置，围绕世纪广场形成的市民公共活动中心。

二轴即相交于世纪广场的东西和南北两轴线。一条是东西向的城市功能建筑景观轴；

另一条是南北向的生态绿化景观轴。

三街即在两轴的东、西、南侧布局三条繁华的商业街。

四片即在中心区的东南、东北、西南、西北布置四个以居住功能为主导，设施完善的居住片区。



中心区城市设计规划平面图

中心区城市设计规划模型

## 环境设计篇

Chapter of

# Environment Design

## 绣山公园

## 市府路



绣山公园绿化规划图

中心区的环境景观设计以人为本，回归山水。精心塑造生动和谐的城市建筑群体与开放空间，构筑优美、舒适的绿化和滨水环境，强化城市的文化氛围，创造21世纪人、自然、城市共生共创富有诗意的栖息地。

绣山公园占地153亩，是一座集自然山水景观、休憩、娱乐为一体的市级城市公园。通过自然曲折的水面，环绕连接三座山体，形成“一池三山一园”的怡人景观。浮雕壁画自然围合的弧型入口门墙，沿河排立的花岗岩古祥柱，园内错落布置的真人铜像和红檐漏露，翠竹青瓦的仿民居盆景园，动与静、人工与自然、开阔与幽静的景观序列，营造出和谐、完美的现代生态环境。

市府路以“一轴、一心、五环、七段”的空间框架深入设计。

以流畅的“弓”形贯穿东西。

设计构思结合江南水乡情怀、瓯越文化背景、温州时代精神。

在道路、边沿、区域、节点和标志等方面进行整体设计，绿化设计上合理进行植物配置，形成多层次，四季常绿、季季有变的稳定的生态型植物群落。



市府路标准化路段效果图



市府路人行道绿化效果图

TV9.14  
3693



## 世纪广场

## 南入口广场

## 世纪之光·雕塑

**世纪广场**总用地8.7公顷。在设计手法上以南北空间轴线的延续和江南浓郁的水文化串起主体广场、水体广场、下沉广场三大部分，将纪念性的庄重、休闲性的亲和相融在一起。以水为主题，以人为中心构筑成高品质的艺术化的城市开敞空间。

**南入口广场**从城市生态绿轴的整体角度，以生态休闲绿地为基调，涵盖温州的自然、人文历史文化，将“山、水、人”的城市文脉以书、以卷，以画阐释得淋漓尽致。

**世纪之光·雕塑**位于世纪广场的核心位置，高约66米。采用现代点式玻璃为主体，综合点光、面光、线光的迷幻效果，使高技术钢、玻璃、水、光影合一，是彰显科技、意蕴文化的丰碑式标志。



# 公建项目篇

# Chapter of Public Facility Design

中心区是全市公共活动的集聚中心  
科技馆、博物馆、图书馆历史和文脉的延伸，行政中心、会议中心庄严亲和的统一。  
大剧院典雅、开放文化的共融。  
一幢幢标志性建筑的矗立，是立足新世纪、  
回眸历史、放眼未来的城市建筑的精神母地，是新时代文明的象征。



## 会议中心

总建筑面积2.3万平方米。  
是全市的重要会务用房，内设1700座大礼堂、  
国际会议厅及大小会议厅若干。  
整座建筑突出人大公堂的半圆，建筑造型方中带圆，圆中见方，  
寓意人民代表大会的权威与神圣，充分地体现出建筑的风格。  
建筑外观采用石材和金属玻璃幕墙，宁静端庄。



青少年活动中心 占地65亩，总建筑面积约2.2万平方米。  
整个建筑根据地势特点依山而建，围合成圆形的主题广场。  
各大功能区块合理分布，建筑形象活泼生动，具有强烈的时代感。  
台阶形、坡形造型与山形浑然一体。  
梯形的圆弧面及倒圆锥形的造型富有动感。  
体现了青少年活动中心的建筑个性与功能主题。



## 行政中心

总建筑面积12万平方米，分行政东楼与行政西楼，行政西楼  
设计理念以体现二十一世纪现代化行政管理形象为目标。  
整体建筑气势恢宏端庄，造型新颖现代。  
南向合成行政中心广场，与世纪广场呼应，南北围合成会议广场。  
整体布局对外形成一个合抱欢迎的空间形态，  
充分体现了其主导性地位和亲民性的和谐统一。

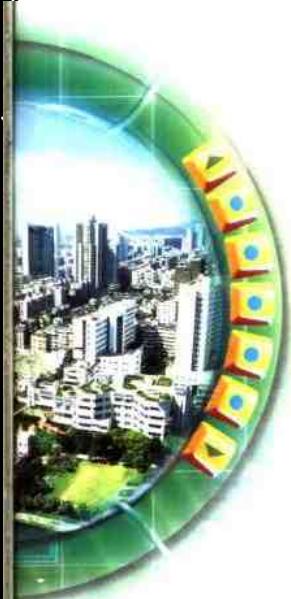


## 审批服务中心

总建筑面积0.6万平方米，建筑平面造型以圆为母题。  
两个半圆形相错、形成中庭式核心布局空间，内外空间过度。  
色彩运用简洁、明快，塑造全新的政府职能部门形象。  
体现便民利民的建筑功能。  
立面造型以金属质感涂料结合镀膜玻璃。  
清新明快，简洁流畅。



大剧院总建筑面积3万平方米。  
传递滨海城市与瓯越文化。  
塑造极富个性的理性与浪漫共筑的建筑形象。  
造型独特，具有现代感、动态感、雕塑感。  
彼此之间由玻璃隔开的倾斜的侧墙创造出动态的视觉效果。  
由各个屋顶连成的柔美曲线平衡统一。  
简捷的轮廓与明快的色彩体现了文化建筑典雅的个性。



**图书馆（档案馆）**  
总建筑面积4.4万平方米。  
是藏书容量达300万册的重要信息资源中心。  
与档案馆组合成整体。  
建筑形象如巨大的船与伸入用地的一湾碧水相互辉映。  
设计中借鉴温州传统民居的建筑手法。  
时代性与地域性相融。



**科技馆**  
总建筑面积2.3万平方米。  
设计上采用现代建筑技术成就。  
利用钢网架、桁架技术构筑开放的、未来的建筑形象。  
体现“一份梦想”的设计主题。  
斜向几何切削造型与弧形屋顶宛如乘风破浪的航船。  
科技展区与各功能演示厅注意参与性，寓教于乐。



**博物馆**  
总建筑面积2万平方米。  
设计主题是“一段历史”。  
以雁荡奇峰的建筑造型对应温州  
“山在城中、城在山中”的人文地理特征。  
整体结构内向凝重。  
石材的质感积淀着厚重的历史文化。



# 住宅建设篇

## Chapter of Housing

# Project Design

上陡门街区

C29地块安置房

中心区住宅建设以全新的理念，提高档次和品位，创造一流的人居环境，成为安居乐业的家园。方案设计在交通、绿化、社区管理及配套设施下功夫，营造生态环境优良、视觉环境优美、文化环境典雅、人文环境高尚、智能环境先进的居住环境，公共服务设施配备齐全。



上陡门街区高层安置房

上陡门街区改建工程总建筑规模30万平米。主、次入口分布合理，结构骨架鲜明。以弓形道路为中轴，串联街区各组团及空间节点，高层与小高层建筑呈“S”形错落有致，从而开敞空间南北迂回曲折，空间序列及景观层次丰满，街区沿河自然景观既有自然原始之趣，又兼人工雕琢之美。



C29安置地块规划设计方案-鸟瞰

C29地块安置房总建筑面积19万平方米，方案通过对整体结构的精心安排，营造21世纪居住家园。住宅户型设计注重舒适、健康、私密和安全，合理布局，动静分离。地块中心引入水景，体现江南水乡的景观特色。入口广场、中心水面、沿河绿化丰富了环境空间，有效地提高居住水平和品位。



C17安置地块设计方案



B-3-2街区高层安置房效果图

## C17地块安置

## B-3-2地块安置房

## 杨府山居住区

**C17地块安置房**总建筑面积3.5万平方米。住宅设计在主调统一的前提下，运用不同的立面处理方法、色调的配合，产生多样、活泼的立面效果。小区绿化系统及庭院小品多层次有机结合，营造适宜的居住氛围。

**B-3-2地块安置房**总建筑面积3.5万平方米。建筑造型设计在与周边建筑协调中力求明快、活泼，在传统的材料上及三段式构图基础上，通过屋顶的符号、色彩及阳台、窗套等细部处理突出时代感，绿化滨水环境与建筑风格相辅，渗透着生态型小区的设计理念。

**杨府山居住区**位于中央商务区，西侧与行政文化中心区相邻，北侧为规划设计中的商务中心，东侧为瓯江、地界东、西、北侧环基地为城市主要干道，占地约53公顷。总建筑面积89万平方米。该居住区规划设计从中心区总体出发，将现代水乡城市的格局和肌理关系予以延伸和发扬。利用天然水系形成一个区域性的居住区中心，形成一个城市景观“节点链”，沿“链”布置各种景观点和活动区域，营造人、住宅与自然环境、社会环境之间的融合与共生的人居环境。形成亲和、健康、温馨的居住气氛。并通过建筑构成要素的精心设计，进一步提升区域内的文化内涵和环境品质。



# 市政道路篇

## Chapter of Municipality

# Road Network Design



春韵广场效果图



地下出入口效果图

市府路全长3公里，宽66米，以流畅的“弓”形平面线型东西贯穿中心区，是中心区城市意象主轴线。

优美壮观的林荫景观在绿化、人行道、空间节点及建筑小品方面各有特色，步移景异。

府东路全长1080米，宽40米；

大桥长200米，宽36米。

府西路全长1050米，宽30米；

大桥长190米，宽30米。

温州大道全长2200米，宽50米；

小桥一座。



入口日景效果图



入口广场夜景效果图

中心区道路可概括为  
“一横二纵，内外双环”，  
形成高效安全、灵活自如的交通系统。  
路网结构、  
道路线型与断面设计着重  
在塑造优美有特色的城市景观。

置房

居乐业  
视觉环  
设备齐全。



标准路段绿化效果图

◆ In historians' view,  
it is called White Deer City whose name coming from a deer holding  
flowers in her mouth a thousand years ago.  
In geologists'view,  
it is a town on the water with misty rain--tender and mild.  
In economists' view,  
it is always a frontrunner attracting the world in economical development.

Wenzhou City, lying along the East Sea in the east, Fujian Province in  
the south, Lishui City in the west, and Taizhou Region in the north,  
is an important harbor and tourist city in southeastern coastline of China.  
According to the General Town Development Planning  
of Zhejiang Province approved by the State Department, Wenzhou

is to be developed into the central city in southern  
urban areas of Zhejiang Province, and economic center  
of economic zone covering southeast Zhejiang  
Province and even broader areas (including Lishui, Taizhou and  
northeast part of Fujian Province).

With the advent of new century, based on Wenzhou  
General Municipal Planning and the city development requirements,  
the local government carries out the strategic municipal development  
deployment of moving eastward, expanding westward,  
linking the north and connecting the south.

Under the construction guidelines of lofty-taste and high-standard,  
the development of city core area is now all in motion.

At the end of 1999, after repeated debate and deep research,  
city core area planning came out brilliantly with  
the succession of Ouyue culture and creation of modern landscape,  
presenting the century blueprint of Wenzhou City.

As a key functional area of modernization development of Wenzhou  
City, the completion of the core area construction will fully lift the  
taste of the city and build up a new city image of 21st century.

The symbolic architectural complex of the core area will  
elaborate the future of Wenzhou City with a magnificent yet compact,  
imposing yet approachable language.



温州市城市中心区开发建设指挥部

Wenzhou City Central Zone Development Building Headquarters

地址：温州惠民路光明桥东 Add: Huimin Road East Guangming Bridge, Wenzhou.

电话 Tel: 0577-88917626 传真 Fax: 0577-88917620

邮编 P.C.: 325003 E-mail: wzzxq@mail.wzptt.zj.cn