

適園叢書

張宗祥



通國書舍



張氏藏

簡莊疏記卷五

海寧陳鱣謨

詩

甫田云倬彼甫田傳倬明貌釋文倬韓詩作葑音同云卓也
按釋詁云葑大也郭注葑義未聞鱣謂說文云葑艸大也
从艸到聲蓋本雅訓與韓詩合郭氏未攷及此葑倬同聲
通用說文云倬箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢又大雅
桑柔云倬彼昊天傳倬明大貌然說文倬字不引小雅倬
彼甫田而引大雅倬彼雲漢疑許君所見本作葑彼甫田
也今本爾雅及釋文引韓詩葑誤作葑說文葑下云艸木
到也又別出葑字竝後人所竄易也

桑扈云兕觥其觥箋云古之王者與羣臣燕飲上下無失禮者其罰爵徒觥然陳設而已釋文觥本或作斛按說文云斛角兒从角斗聲詩曰兕觥其斛左氏成十四傳引此詩杜注觥陳設之貌漢書五行志亦引此詩張晏曰飲酒和柔無失禮可罰之徒觥然而已周頌良耜云有挾其角箋云挾角貌並當作斛穀梁成七年傳云展斛角而知傷范注斛球球然角貌正作斛

彼交匪敖萬福來求箋賢者居處恭執事敬與人交必以禮則萬福之祿就而求之按左氏成十四年傳云苦成叔傲甯子曰詩曰彼交匪敖杜注彼之交于事而不惰傲乃萬福之所求襄二十七年傳云公孫段賦桑扈趙孟曰匪交

匪敖福將焉往彼交作匪交漢書五行志又引作匪傲匪
傲應劭曰在位者不傲訐不倨傲也師古曰傲謂傲倖也
謂飲酒者不傲倖不傲慢則福祿就而求之均與毛詩不
合蓋魯詩說

鴛鴦云摧之秣之傳催莖也箋云摧今莖字也釋文莖韓詩
云委也委猶食也按說文云莖斬芻从艸莖聲萎食牛也
从艸委聲摧莖一聲之轉韓詩作莖故箋云今莖字也委
卽萎之省

頰弁云如彼雨雪先集惟霰傳霰暴雪也箋云將大雨雪始
必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪
矣釋文霰亦作霓按釋天云兩霓爲霄雪郭注霰冰雪雜

下者故謂之消雪說文云霰稷雪也从雨散聲霓或从見
文選雪賦注引韓詩薛君曰霰霰也音英宋書符瑞志引
作霰英也曾子天圓云陰之專氣爲霰盧注陰氣在雨凝
滯爲雪陽氣薄之不相入散而爲霰故春秋穀梁說曰霰
者陽脅陰之符也與箋合

賓之初筵云賓載手仇傳手取也自取其匹而射箋云仇讀
曰斟釋文仇毛音求匹也鄭讀爲斟音俱謂挹取酒疏云
以祭無取于匹故曰仇讀曰斟按說文云斟挹取酒也从
斗甹聲廣雅云斟酌也大東云不可以挹酒漿傳挹斟也
此當從箋讀斟爲是

威儀忸忸傳忸忸媒嫚也按說文云忸威儀也从人必聲詩

曰威儀忸忸釋文引舊音忸平一反則忸忸當作忸忸然
詩言旣醉自宜從毛訓媒嫚說文但訓爲威儀疑有脫誤
式勿從謂箋云式讀曰慝釋文式徐云毛如字又云用也鄭
讀作慝他得反惡也疏以上文未有醉惡之事而云勿從
謂之故以式爲慝訓之爲惡毛不爲傳但毛無改字之理
必不與鄭同王肅云用其醉時勿從而謂傳意當然也按
式讀曰慝慝當作忸大雅抑篇云昊天不忸箋云不差忸
也或作忸又假用貸月令云宿離不貸鄭注不得過差也
漢書五行志云朔而月見東方謂之仄慝孟康曰仄慝者
以遲在日後當歿而更見是慝卽忸之俗字忸式形近故
鄭云式讀曰忸王肅不知而訓爲用非鄭義亦非毛義疏

矣謂傳意當然也釋文引徐又曰用也卽王肅義

采菽云平平左右傳平平辨治也釋文平平韓詩作便便云
閑雅之貌按左氏襄十一年傳引詩云便蕃左右詩疏引
服虔云便蕃辨治不絕之貌堯典云平章百姓史記五帝
紀作便章索隱云今文作辨章鄭注辨別也說文云采辨
別也象獸指爪分別也讀若辨兮古文采又云平語平舒
也从亏从八八分也又正也𠂔古文平然則平采辨便同
聲通用服注與毛合

角弓云毋教猱升木如塗塗附傳塗附著也箋云附木桴也
疏云以猱升木類之則附爲有形之物不得爲著故易傳
以塗之易著必是物之𪔐者故爲木桴桴謂木表之麤皮

也按釋宮云棟謂之桴說文云桴眉棟也从木孚聲是桴爲屋樑故涂易著若以爲木表麤皮則是朴矣說文云朴木皮也安見其易著涂乎經文狻當作𦵏塗當作涂

莫肯下遺式居婁驕箋云遺讀曰隨婁歛也疏云箋以遺棄之義不與謙下相類故讀曰隨隨從于人先人後已以相卑下之義也言用此下隨之行自居處收歛其驕慢之過爲敬順謙恭也此二句毛不爲傳但毛無改字之理又婁之爲數乃常訓也故別爲毛說焉按荀子引詩作莫肯下隧楊倞注隧讀爲隨蓋用鄭義釋詁云撻聚也歛亦訓聚故箋以婁爲歛婁撻通用釋文婁王讀力住反數也卽婁豐年之婁故訓爲數今俗作屢非也撻數俱从婁聲故轉

相訓

都人士序云古者長民衣服不貲云云與禮記緇衣同按緇衣引詩一章鄭注此詩毛氏有之三家則亡左氏襄十四年傳引詩云行歸于周萬民所望詩疏引服虔曰逸詩也疏又云韓詩實無此首章時三家立于學官毛氏不得立故服以爲逸可見三家與毛詩不惟字句有異同卽篇章亦有多寡也

謂之尹吉傳尹正也箋云吉讀爲姑尹氏姑氏周室昏姻之舊姓也疏引王肅云正而吉也又引孫毓云尹氏姑氏衰世舊姓豈必能賢按節南山云尹氏大師惟周之底韓奕云爲韓媾相攸左氏宣三年傳云媾吉人也后稷之元妃

也此周室昏姻舊姓之證孫說甚謬疏駁之是矣姑吉通
用如婚爲昏妊爲王也

垂帶而厲傳厲帶之垂者箋云厲字當作裂按說文云裂繒
餘也从衣剝聲蓋裂爲繒餘故春秋紀子帛名裂繻裂亦
作烈或作𤇗釋詁云烈餘也方言云烈餘也晉衛之閒曰
烈廣雅云𤇗餘也烈厲一聲之轉思齊云烈假不暇鄭作
厲痕不暇

白華云漈池北流浸彼稻田傳漈流貌箋云豐鎬之閒水北
流釋文浸字亦作漈按說文云漈水流兒从水彪省聲詩
曰漈沱北流沱江別流也从水宅聲然則詩當作漈沱北
流漈彼稻田矣水經鄆水注云鄆水又北流西北注于漈

沱合水出鄆沱西而北流入于鄆世傳以爲水名故箋以爲豐鎬之閒水北流也

念子燥燥視我邁邁傳邁邁不說也箋云念之燥燥然欲諫正之王反不說於其所言釋文燥燥亦作慘慘邁邁韓詩及說文並作悚悚孚吠反韓詩云意不說好也按釋訓云慘慘愠也說文云燥燥愁不申也从心臬聲詩曰念子燥燥愠很怒也从心艸聲詩曰視我忼忼邁蓋忼之假字說文與韓詩合

漸漸之后云有豕白蹄箋云豕之性能水又唐突難禁制按漢書食貨志云莽大騫天下囚徒人奴名曰豨突豨勇服虔曰豬性觸突人故以取喻與箋義合後漢書段熲傳云

羌遂陸梁覆沒營鵠轉相招結唐突諸郡曹植牛鬪詩云
行至土山頭歎起相唐突晉子夜歌云小喜多唐突晉書
周顗傳云無乃刻畫無鹽唐突西施又後漢書孔融傳云
塘突宮掖馬融長笛賦云犇遯碭突塘碭唐通困學紀聞
云唐突見南史陸厥傳不知前之言唐突者已多矣

大明云在洽之陽傳洽水也按說文云郃左馮翊郃陽縣从
邑合聲詩曰在郃之陽風俗通義引詩亦作在郃之陽漢
書地理志云左馮翊郃陽應劭曰在郃水之陽也漢曹全
碑云拜郃陽令水經漢水注云郃縣城南有漢水東流注
于河水南猶有文母廟前有碑去城五十里水卽郃水也
縣取名焉詩假洽爲郃

牧野洋洋按水經清水注引作毋野洋洋說文云毋朝歌南
七十里地周書武王與紂戰于毋野从土母聲玉篇引古
文尙書作毋誓此詩會朝清明箋引書牧誓釋文毋誓音
牧本又作牧知箋本作毋後人改作牧

繇篇云陶復陶穴傳陶其土而復之陶其壤而穴之釋文復
音福說文作覆按覆當作寢說文云寢地室也从穴復聲
詩曰陶復陶穴廣雅云寢窟也玉篇云寢或作塤今詩作
復假借或作塤俗字也

周原膺膺傳膺膺美也箋云膺膺然肥美釋文膺音武美也
韓詩同按文選魏都賦云腓腓塉野劉注腓腓美也詩云
周原膺膺李善引作韓詩則腓腓美也卽韓詩說釋文蓋

謂韓訓與毛同實則韓詩作𦔻𦔻耳小旻云民雖靡𦔻釋
文𦔻韓詩作𦔻與此正同廣雅釋訓云𦔻𦔻肥也與𦔻肥
美亦合

旱麓云瑟彼玉瓚箋云瑟潔鮮貌釋文瑟字又作瑟按說文
云瑟玉英萼相帶如瑟𦔻从玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚玉篇
引廣倉云琤同瑟文選江賦云瑤珠怪石琤其表李注琤
謂文采相雜是瑟爲正字瑟爲假字琤爲俗字也

皇矣云求民之莫傳莫定也箋云求民之定無所歸就也按
莫當作𦔻釋詁云𦔻定也郭注靜定見詩說文云𦔻𦔻𦔻
也从口莫聲廣雅云𦔻安也玉篇云𦔻定也呂覽首時云
飢馬盈廐𦔻然未見芻也高注𦔻然無聲漢書引詩作求

民之瘼蓋三家本

簡明正言卷五

串夷載路傳串習夷常路大也箋云串夷卽混夷西戎國名也路應也釋文串一本作患或云鄭音患路瘠詩本皆作瘠孫毓評作應後之解者僉以瘠爲誤疏云毛讀患爲串串習夷常路大皆釋詁文王肅曰天以周家善于治國徙就文王明德以其由世習于常道故得居是大位也鄭以詩本爲患故不從耳采薇序曰西有混夷之患是患夷者患中國之夷故患夷則混夷也路之爲應更無正訓鄭以義言之耳本或誤作瘠孫毓載箋爲應是本作應也定本亦作應按說文云毋穿物持之也从一橫田象寶貨之形讀若冠患惠也从心上貫叩叩亦聲闕古文从闕省惠亦

古文患是母與患各義母隸變爲串與患首相同患从心上貫卽不从二中董仲舒說書云止于一者謂之忠持兩忠者謂之患此出于緯候非六書本義毛傳本爾雅作母訓習乃攢之假字說文云攢習也从手貫聲鄭本亦作母訓混亦屬假借故曰母夷卽混夷隸變母爲串因轉作患故釋文串一本作患或云鄭音患而不作患疏云患夷者患中國之夷非也路之訓瘠自是應之誤應瘠形近然訓應亦不知所出故疏云無正訓也

貊其德音傳貊靜也箋云德正應和曰貊釋文貉本作貊左傳作莫音同韓詩同云莫定也按詩當是貉其德音故釋文貉本作貊蓋狐貉之貉本作貉讀作涸貉與貉異文異