

HSL

樓 燒 火

仔戏剧团

一九八四年八月

第一 场

时 间： 三月清明。

地 点： 南山之麓。

〔翠鸾引刘月英、孙玉梅上，刘府管家及随从、人役跟上。〕

玉 梅：（唱）

插柳飞灰是清明，

祭扫祖坟慰亡灵。

月 英： 祭罢步出坟园外，

顺向南山来踏青。

只见那，

南山十里花如海，

拂面春风沁人心，

绿水一带波漾碧，

春郊遍地草如茵。

玉 梅：（唱）

真是天工巧造化，

使得万物欣欣向荣。

月 英：（唱）

又见那，

蜂忙蝶舞燕飞翔，

绿柳浓荫吮啼莺，

无限美景看不尽，

真是怡荡游人心。

玉 梅：（唱）

郊外野景总粗糙

还须巧匠细经营。

月 英：(唱)

府中虽有巧园亭，

怎及春郊景色新。

啊！嫂，我们府中花园里的桃花，俱已凋谢，为何这里的桃花，还是开得如此鲜艳？

玉 梅：树有老幼，花有迟早，这也是常见之事。

月 英：依小妹看来，想必是这里桃花，难捨这样的大好春光，故而迟々不谢。

玉 梅：真会讲话。

月 英：翠鸾，你帮我采上几枝，带回府供养。

翠 鸾：遵命！

玉 梅：(欲阻止月英)妹，……

月 英：嫂，何事啊？

玉 梅：(又觉不便阻止，改口)你要小心啊！

月 英：晓得了。

(过去采折桃花，拿挽花枝，但气力不胜，被枝弹开，自己倒退了几步，头上金钗掉落地上，但恐无人觉察)哎啊！

翠 鸾：(急扶月英)小姐……怎么啊？

月 英：不妨事。

玉 梅：妹，为嫂走得累了，你我还是到前面白云庵中歇去吧！

月 英：就依嫂。(对周围景色却有点恋々不捨)

(众下)

(王三福)

三 福：(唱)

东风吹得百花开，
且趁春光踏青来，
南山十里花如海，
春风扑面畅心怀。
人生最是读书乐，
漫把春郊作书斋，
但愿人间春常在，
书声和春共徘徊。

想我王三福，家道贫寒，一生只爱读书，每日书卷随身，但找幽静处去吟诵，今日清明，一路踏青而来，只见一片大好春光，真是叫人目悦神怡，……此处桃花开得十分鲜艳，只是落红渐多了，这正是：

(吟)

风飘柳絮春将老，
千树桃花散落红。

啊！怎么，这落红丛中，却有金钗一支，这……想必是哪家小姐，前来寻芳，遗落在此。这金钗不在别处，偏又插在这落红丛中，真是妙啊！

(吟)

何处佳人理艳妆，
南山十里寻芳踪，
犹恐怕见花凋谢，
遗有金钗伴落红。

(持钗细观)

看这金钗，精工细造，很是好看，钗柄之上，刻有“刘月英”三字，想这金钗的主人，就叫刘月英，

不免在此稍候，等那先生前来，指还与伊便了，

（月英、翠鸾急急上，四处寻找，神色惶张，寻找结果，互相表示寻不着）

翠 鸾：小姐从坟园出来，不曾去得多少地方，为何一路寻来，俱是不见。

月 英：不必多说，我们再找向前去。

翠 鸾：（见三福在那边，一想）小姐方才曾在此处玩着来。只怕掉在那边啊！

三 福：（书看不下去，却又低声吟起方才做的诗来）
“何处佳人……”

月 英：且听他吟些什么？

翠 鸾：待奴婢前去问来。（向三福）这位公子诗了。……

三 福：（见翠近前，将书本放在树下）这位小姐，可有什么事啊？

翠 鸾：我家小姐失落金钗一支，钗上打有我家小姐刘月英的名字。

三 福：（旁白）果然不错。（对翠鸾）方才小生行吟到此，见此落红丛中遗有金钗一支，如今幸喜物归原主。小生我，我告辞了！

（三福说时，把钗交与翠鸾，翠鸾惊喜，回身递与月英，月英接钗，无限欣慰，方欲与三福道谢，而三福已走）

月 英：（欲招回三福）啊……（见三福已走，回头反怪翠鸾）你怎么连道谢也不说上一声。

翠 鸾：谁晓得他把钗这么一交，掉头就走。

月 英：（看着三福去处，手摸金钗，心中无限恫动）
（唱）

方才南山来踏青，
失落金钗急在心，
只怕落在非人手，
惹是生非起祸根，
这位公子好德行，
举止文雅礼彬彬，
最可敬他施恩不望报，
真是叫人忘在心。

(沉吟，忽见三福遗下书本)

啊！公子！

翠 莺：小姐，何事啊？

月 英：那公子还了钗，自己却把书本遗忘在此。

翠 莺：那，待奴婢赴上前去，叫他回来！

月 英：是啊，你快去前去，叫他回来。

翠 莺：是——前面那位公子请回来！（追下）

月 英：啊！

(唱)

手抚金钗暗沉吟。

思潮起伏心不宁。（拾起三福书翻阅）

(吟)王三福，原来这位公子，名叫王三福，

(唱)

王公子

高谊厚德令人敬，

斯文忠厚忘人深，

就使金钗变此人，

也不负我刘月英。

(欲把钗夹于书中，一想不妥，改以手帕夹在书中，

忽然不安起来)

(翠鸾引三福上)

三 福：小姐，唤我回来，不知为了何故？

翠 鸾：公子，你把书本忘在这里。

三 福：哦，哦，谢小姐！（略一犹豫，上前接书）

月 英：（羞涩）谢公子！……（急下）

（翠鸾随下）

三 福：（抬头，见月英美貌异常、惊喜）啊……（抚书沉思，忽发觉书本有异，翻开一看，见帕）啊，罗帕，刘月英……莫非小姐她。

（唱）

今日巧遇刘月英，

惊为嫦娥下凡尘，

不忍小姐送罗帕，

必是小姐属意留情，

今日为此巧遭逢，

好不叫人喜在心，

待我快快回家去，

要求姑母替我去提亲。（欣喜下）

（陈士元、陈仆随上）

士 元：（唱）

闲坐府中嫌无聊，

四处游玩寻阿娇，

找来美女相随伴，

饮酒作乐逍遥道。

俺啊，今日清明，该有多少美女出来扫墓，可是我找了半日，怎么没见一个漂亮的啊！

陈 仆： 刚在说，她倒自己来了，你看，这不就是……

士 元： 追！

月 英： （竄极而喊）嫂！快来，嫂！快来！

（翠鸾引王梅，管家等上，陈士元与管家撞了个满怀）

管 家： 你这大胆的狂徒，光天化日之下，竟敢调戏我家小姐。来！与我拿下来！

（众家丁欲上前）

士 元： 嘿！你敢把本公子怎样？

陈 仆： 你这老头，大概还不知道阮公子是何等样人！

管 家： 你是何人？

士 元： 你小心听着，兵部尚书大公子，堂！解元公陈士元就是我。

管 家： 嘿！

士 元： 难道你家小姐还有什么来头吗？

管 家： 刘相爷的千金刘月英就是我家小姐。

士 元： 哦，那么，那一位呢？（指王梅）

管 家： 总兵夫人孙玉梅。

王 梅： 呃！管家，休要啰嗦，回府去吧！

管 家： 还不与我走开一旁。

（陈士元、陈仆无奈让路，刘月英、孙玉梅等下）

士 元： 小姐，小姐……哎呀，俺呀！

（唱）

小姐长得美，

美得赛西施，

可比仙女下凡尘。

今日让我见一面，

害我神魂不附身。

(士元摇摇欲倒，陈仆急扶住)

士元： 僮呀！快，快追，把她抢回去。

陈仆： 哎呀吓来，那可抢不得！

士元： 怎么抢不得？

陈仆： 刘夫人的妹子，可是抢不得，他们人比咱们多。

士元： 那我怎么办？呀！有了，她是刘府的小姐，我是堂々解元，她爹是当朝宰相，我爹是兵部尚书、一殿之臣，门当户对，正好联婚，僮呀，你我速々上京禀知我父，一面托媒求亲，一面请旨赐婚，双管齐下，此亲必成。

陈仆： 必成？

士元： 必成！

陈仆： 必成？

士元： 必成！啊哈……

—— 希 下 ——

第二场

〔数日后，

〔刘府花园。

〔二道帘前。

〔王雪娥上。

王雪娥：（内唱）

卖花啰……（上）

（唱）

三福侄儿去踏车，

巧遇小姐刘月英，

小姐多情送罗帕，

害他终日思念在心！

三福自细失双亲，

是我将他抚养长成。

含辛茹苦相依为命，

他的婚姻（事）我怎能不关心！

那小姐，到底是谁家的千金？

侄儿他竟然无间明！

不知小姐家住何处？

叫我哪里去提亲？

为此事，急在心，

我故忘乔装卖花人。

走门串户去查访，

要找许位多情人！（边叫边下）卖花啰……

〔二道帘启

（刘月英）

月 英：（唱）

自从清明见一面，
难忘公子还钗之情，
三福品德中我忘，
暗赠罗帕表我心。
可爰别后到如今，
未见媒聘到府庭，
难道他不解我抛帕忘，
难道我有心他却无情，
心中只把公子念，
手抚金钗向在心。

（翠黛上）

翠 黛：小姐，你为何独自来此花园，害得女婢四处寻找。

月 英：心中烦闷，闲步来此，

翠 黛：小姐，我看你，自从清明以后，终日抚钗沉思，莫不是为了那还钗——

月 英：（微叹）唉！

（王雪娥在外叫“卖绒花呀”）

翠 黛：啊，小姐，这几日园外常叫卖绒花，小姐你平素喜爱时新绒花，何不买几枝来玩赏，也好解个愁闷。

月 英：也好！

翠 黛：待女婢唤来。（出园）卖花的，到这里来。

雪 娥：（内声）来了！（雪娥打扮花婆上）

（唱）

闻知刘府一千金，
名字就叫刘月英，
伺机进府把真情探。

但愿访着多情入。

翠 鸾：喂，卖花的，我家小姐唤你。

雪 娥：（暗喜）哦，你家小姐唤我。

（翠鸾带雪娥进园）

翠 鸾：这就是我家小姐。

雪 娥：（暗把月英打量一番，旁白）小姐果然十分美貌，难怪三福他——（上前）拜见小姐。

月 英：免了！卖花人，你卖的是什么花？

雪 娥：时新的绒花。

翠 鸾：有什么好式样，拿与我小姐看来。

雪 娥：是，（取花篮上）

翠 鸾：（接花篮与月英）小姐请看。

月 英：此花果然北得别致，但不知此花可有花名？

雪 娥：有，有，这叫“荔枝花”。

月 英：荔枝花！

翠 鸾：为什么叫荔枝花？

雪 娥：它吗……有一个典故。

翠 鸾：这花还有典故，你就讲给我家小姐听听。

雪 娥：好，小姐，就请听来。

（唱）

六月算来是夏天，
五娘楼顶吃荔枝，
陈三骑马楼下过，
五娘荔枝罗帕抛给他。

（观看小姐神色）

翠 鸾：这故事真好听。

雪 娥：（唱）

谁和亲事配林大，
五娘情坚志不移，
他与陈三没巧计，
逃奔泉州去团圆。

翠 鸾：小姐，这花真有忌忌，

月 英：这花名取得好！

翠 鸾：小姐，这花……？

月 英：买下。

翠 鸾：这花我家小姐买下了，你还有什么好花？

雪 娥：有，（取花递上）小姐，这花更是好看。

月 英：（点头）……

翠 鸾：卖花的，这花又是什么名字，

雪 娥：这叫“彩楼花”

翠 鸾：彩楼花？莫非也有什么典故，

雪 娥：有的。

翠 鸾：你再讲来听听。

雪 娥：好。

（唱）

八月十五是中秋，
千金小姐抛绣球，
绣球抛落吕蒙正，
她爹打赶不收留。

翠 鸾：她爹不收留，那小姐怎么样了？

雪 娥：（唱）

月娥小姐心坚定，
不悲富贵不嫌贫，
坚心追随吕蒙正，

夫妻寒窑度光阴。

翠 鸾：（唱）

小姐真是好德行，
可谓女中丈夫第一人。

月 英：（唱）

若非坚贞令人敬，
那有传颂到如今。

翠 鸾：小姐，这花也买下吧？

月 英：（点头）……

翠 鸾：（对雪娥）你还有什么好花，快快拿出来看。

雪 娥：好，好。（旁白）看起来小姐乃是一个贤德之人，
我不免……还有一种好花（递给翠鸾）

翠 鸾：啊，小姐，你看——

（唱）

那边一个穷书生，
这边一个贵千金。
女举钗来男拿帕，
不知为的是何情。

卖花的，这花叫做什么名字啊？

雪 娥：它叫“三月春”。

月 英：（同时）“三月春”？！

翠 鸾：（同时）“三月春”？！

月 英：难道它也有什么典故？

雪 娥：这没有典故，有个来由。

月 英：什么来由？

雪 娥：小姐啊！

（唱）

三月一节是清明，
小姐扫坟迂书生，
小姐失钗桃树下，
那位书生拾来还。

月 英：（一震）……

翠 鸾：啊，小姐，清明扫坟之时，小姐失落金钗，不也是……

月 英：（急目止翠鸾）

翠 鸾：（会意）哦々。（对雪娥）后来怎样啊？

雪 娥：（唱）

那位公子有德行，
那位小姐志在心，
为报公子还钗德，
那小姐，

翠 鸾：怎样啊？

雪 娥：（唱）

暗赠罗帕表衷情。

月 英：（唱）

卖花的言来有原因，
句句说到我刘月英，
难道我赠帕被伊来看见，
公子还钗伊怎知情。

那公子后来又是怎样啊？

雪 娥：要向那公子公？小姐听来，
（唱）

得帕了后喜在心，
可是空对罗帕不见人

他日思夜想成一病，

自从清明病到今。

翠 莺： 怎么公子他相思病啦？

月 英： （目止翠莺）

（旁唱）

听此言来惊疑不定，

难道说，

公子果然病缠身，

叫声卖花的我问你，

你，你何人？

雪 娥： 我么？……我是卖花的啊！

月 英： 这……（旁白）哎呀！

（唱）

听你此话还近情，

那小姐，

赠怕之忌甚显明，

公子若果有情忌，

就该托媒去提亲。

雪 娥： （唱）

可是他，

不知小姐家在何处？

咫尺天涯难找寻。

月 英： （唱）

听她讲来是有情理，

公子果然有真情，（再打量雪娥）

莫不是，

公子叫她将我访，

莫不是，

公子叫她传仪音，

待我上前把话问，（对雪娥）

你可是？——（欲言又止）哎呀！

（旁唱）

话到舌尖又惊心。

雪娥：（唱）

看来此位列月英，

就是三福心上人，

小姐呀，你要问我是何人？

月英：是啊，你是何人啊？

雪娥：我就是三福的姑婆。

（唱）

若是小姐不相仪，（出示罗帕）

还有罗帕可证明，

月英：啊！

（旁唱）

原来他是三福的姑婆。

（走向雪娥，忽然害羞，欲言又止）

（旁唱）

叫人又喜又难为情，

公子对我情深忘誓，

真是多义又多情，

他为我思念成一病。

好不叫人牵挂在心（对雪娥）

姑——伯母呀！

雪娥：何事啊？