

秋澗先生大全文集

二

秋澗先生大全文集

PDG

秋澗先生大全文集卷第四十三

序

紫山先生易直解序

紫山胡公年未強仕應奉翰林潔居官舍者幾十載
致力讀書究明義理期於遠大取易卦辭徧書屋壁
時不肖忝在言列過而見焉詢其故曰吾朝夕洗心
將範模四聖人庶幾言行適宜而寡尤悔焉非特說
夫言奇而法也識者已以通材有用許之尔後郎地官
佐省幕總尹大郡提憲外臺平生蘊藉見諸施設其
至公正大之論卓異特達之舉固不可枚數要之神
吾志行吾道不阿合取容於時不俯仰勉從於衆可
行即行不可即止又其晚節脫屣軒冕笑傲林泉進

退兩間知命隨時從容中道蓋棺論定皆曰紫山曠
達英邁士也稽驗疇昔諗其得於易者為多初不知
其有所著述公沒之三載嗣子伯馳携所著易解懇
題其端公與僕自弱冠定交氣義契合互為知己今
雖衰懶撫其遺書忍無一言發越潛輝夫易聖人憂
世書也純粹精深通貫三才理包萬彙其用必須見
於開物成務之實然通其變必當達其辭達其辭欲
見諸用者不於先覺躬行踐履之實跡而取法焉未
見能造其突奧也昔宋名儒劉斯立作學易堂記但
序日用常行事而曰余學易矣論者以為得體况紫
山踐履工夫形諸事業復推已所得纂而成書啓迪
後人可謂得聖賢忠恕之道矣學者復能考公平昔

操獲得其端倪以之尋繹隱蹟奧妙之旨則思過半矣大德二年冬十月八日謹序

總管范君和林遠行圖詩序

燕趙自昔多豪邁慷慨之士雖時移俗易不復於古而海山沉雄通貫斗極鍾靈孕秀間亦見其人焉和林迺國家興王地有峻嶺曰抗海答班大川曰也可莫瀾表帶盤礴據上游而建瓴中夏控右臂而扼西域盤盤薌薌為朔土一都會然去京師數千里地連廣漠氣肅玄冥中土人閒話彼間風景毛髮森豎已不勝其凜然矣况行役於其間哉至元丙戌詔皇孫晉王於其地建藩開府鎮護諸部燕入范君徽卿早以湯液供奉徽卿為人讀書尚義以功名

自憲識達時務臨機果決非特以方伎進也凡侍行
者三往返焉所謂沙漠寥迥風雪寒沍險阻艱辛備
嘗之矣其志益厲氣益振魯無退縮顧避之私今人
暫適數百里間者輒有離別可怜之容抱被入直省
署彷徨顧妻子語刺刺不能休較以徽卿之事非豪
邁慷慨者乎宜遂雅志掇美仕而收功於築龍者不
止邯鄲故步也友生尚築長段鼎臣壯夫為人擊節
嘆賞之不足復持所繪遠行圖將求名公歌詠庸彰
其名譽屬序其端予謂徽卿志行固可振衰激懦為
臣子忠勤之勸復欲形諸歌詠庶有聞風而興起者
焉大德二年十二月臘日序

易齋詩序

予往歲需命延芳東旋識供奉姚君於稠人中儀
觀秀偉襟量伉朗及聽其談論灑灑有斷決固疑其
非建除流也舜卿河東人少博學越法家為顯門嘗
從事憲司以平反稱用薦來京師當涂者將處之秋
官司平既而侍從官有以善占筮聞者一日緹騎到
門以所詢上對多徵驗中事幾由是待

詔金馬日承恩睐者蓋有年于茲四方稽疑問計
者須以正理示之曰人事順著蔡不吾戾也皆知所
止而去然舜卿姿耿介負才氣思効用於明時者為
切顧是覆逆有不屑為者足跡亦未嘗及權貴門墻
求展其所蘊賢士夫歆其志尚如此樂與之遊從嚴
範泉嘗題所居曰易齋率賦詩極口幽贊近持嚴翰

相過屬題其端且曰序吾平生闕下十年幸詳之過此非所知也予告之曰昔劉斯立記學易堂但筆其宿昔日用常行之事洗心工夫不一言及論者謂得體蓋易之為書聖人之世為書人事作也吾用既明道固在其中矣嗚呼舜卿胸中自然之理善學不言之妙與斯立其亦同然者乎元貞乙未冬十月望日序

洪洞縣王舜卿敬親堂詩卷序

昔賢論孝子之事親也務為敬愛交至恐其恃愛而怠慢生故父子異宅而處復慮孝愛簡而弗洽廼有問搔痒痛之節所以廣其敬愛也然宣尼語孝之大經以不敬其親謂之悖禮徒能養而禮法不足又深警

於言游蓋明孝之用固有愛敬之別究其本體主一
無適與親之重事之大復何以加於敬乎予官晉府
者五年得純孝之士曰王君舜卿舜卿世居洪洞縣
東陽里自曾祖惠祖誠祖母張氏繼享遐齡子孫俱
以善事聞舜卿夙承家範復知讀書勵行增益其情
文之不足者奉其父伯玉君恪供子職謹身節用惟
恐甘旨之有闕也氣和色愉所期致志之樂也孺慕
情至洞洞屬屬如不勝而有所失由是取信於朋類
傳美於鄉閭僉曰舜卿誠孝人也予嘗過其廬扁曰
敬親庸表順德後廿餘載予在翰林其友人中省東
曹掾郭文卿相過而請曰舜卿自經翰學先生題品
後信道愈篤家居教授克終孝養有司辟舉辟皆不

應邑大夫洎士之能文辭者咸歌贊之然未免為一
鄉士也不肖交畝畝將求詩什於朝士庶播其清譽
幸念疇昔賜以序文予謂文卿曰河東三聖人所都
平陽寔放勲所理其至德之所感格深澤之涵濡至
今尚有存者晉卿乃晉產之良孝行既超乎流輩隱
居復求其志尚自可追遺風而厲褻俗矣昔唐董召
南隱居行義昌黎先生作詩發其潛德宋徐仲車力學至
孝紫陽朱公特書卓行二子之名因之昭晰顧予衰
老其言豈能為人重輕哉文卿曰士志獲伸於知己
後生借重於先進此理之必然况嘗趨下風而接清
光者乎不然幽隱之士烏能名於後世邪予曰有是
哉於是乎書大德二年戊戌歲重陽前二日序

雪堂上人集類諸名公雅製序

雪堂上人禪悅餘暇樂從賢士夫游諸公亦賞其爽
朗不九略去藩籬與同形迹以道義定交文雅相接
故凡有營建游謁或懇為紀述或贈之詩引三十年
間累至數百篇非好之篤求之切安能致多如是耶
迺自諗曰綾標玉軸藏之篋笥銀鈎翠琰列諸廊廡
焚香煮茗玩味者有時拂拭塵埃披讀者有數不若
纂為一編刊之板木用廣其傳遂詣秋澗翁以序引
為請予詰之曰夫浮屠氏一生死外形骸百年斯世
電露起滅事業功名一歸虛寂而後已今吾輩既以
不朽計實其空無復欲申衍微義其說何居師曰在
吾教法中九嚮善積行述贊偈為之證據今其踵厲

塔之故例續千佛之名經集群英哀衆美期欲布恒
河沙界等須彌盧共傳為無盡藏不求詞林大居士
為表暴其端倪鼓舞其宿緒是猶以明月之璧夜光
之珠無因而暗投可乎予曰有是哉昔文暢參寥子
愛仰昌黎東坡名德屢造門牆二公以墨名儒行特
與其進至贈之序贊雄深雅健與時俱新膾炙人口
由是後世知有二僧之名雪堂其亦文暢參寥子之
疏與至於行業風義讀其文頌其詩自當知之茲不
復云

樂籍曹氏詩引

樂籍曹錦秀緩度清歌一日來為余壽因詢之曰汝
以故家人物才色靚麗風韻閑雅知名京華為豪貴

招致逞妙藝而佐清歡日弗暇及不知何取於予而
得此哉曰妾雖不慧頗解之無猥以薄技陳述古今
興亡閨門勸戒必採窮所載記傳詩詠掇採端倪曲
盡意趣久之頗有感悟欲為效顰願乞一言為發越
俾妾姓名得見於當代名公才士題品之末庶幾接
大雅之高風一時增價歛靈芝之瑞露七竅生香不
同落花飛絮委跡於塵泥間耳先生寧無意乎曰予
少有志於時中年多故每感事興懷登高作賦以摅
其底蘊由是頗以文字知名今老矣百念灰冷有瞑
目澄心燕坐焚香而已惟集賢翰林諸名勝擅文雅
而足才情念芳溫而餘蘊藉者肩相摩而踵相接也
琢肝腎而製錦綺因咳唾而成珠璣模寫鶯花之狀

形容月露之情只在揮毫之頃耳彼徃求而得之如杜秋娘之善謳金縷薛校書之秀發娥眉元相國杜樊川皆贈寄詩什語意清新膾炙人口自可因之以傳不朽尚何俟批糠之碎歟揚於前哉曰請即書此語令妾持之以為先容扣蓬萊瀛洲之境而問津焉不以可乎

磁州采芹亭後序

采芹亭者前州倅劉藻之所建也予自壯年宦游河朔間每過滏陽更遠必趨拜楊公而去一日先生率予謁州之廟學指其廢而未理者曰此郡庠也此類池也此類之采芹故址也承平時學校之盛視數州為冠吾雖耄要當修完庶復舊觀據當時所存者雖

一瓦一石俾保之勿壞旣而先生下世壬辰冬予復過潞陽所謂芹亭者巍然如翬飛翼跂宛浮波面荷香藻影曉風涼露士子游息徜徉其上沾濡芬霏歌詠思樂始有登瀛之快已而翰屬曹生因求書其事揚公疇昔之言不覺蹶然於中雖罔及施勞使來者是心不置寔先生有以錫之我其可不念哉先生名威字震耳承安人姿剛直有文章議論少嘗以蕃兵為儒將有功西夏建元初年中書嘗召為詳定官已而言事以星變勸大臣宜解機務以避賢路不然且有大咎不取遂拂衣南歸教授鄉里壽八十終于家逮至元五年襄陽破呂文煥出降五月北覲過磁先生贈之詩云連陰六十日平地一尺水今朝與明日

淋瀝尚未止此者天垂戒其中有至理降將呂太尉
飯畢行欲起偶爾得會面舍館接汝爾自言鎮襄陽
於此今五紀為惜萬人命此來非為已

聖主錫深恩高爵還故里一飯尚有報盡忠從此始
余謂我國家萬方同一軌得之與不得東南一隅耳
向使君不來宋歷能有幾人生苟富貴直筆一張紙
見說李陵生不若張巡死呂為之歛衽而去撫卷懷
賢豈勝感嘆若能取孟亭例祀先生於學宮俾死而
不忘儲宮祝香回洒汗而書

雪庭裕公和尚語錄序

至元丙子夏予考試河南由汝抵洛山松前勝槩盡在
目中只欠少林一遊耳東行擬取道輾轉庶覓宿願

竟以事奪不果耿耿在抱至神遊洞閣雨花繽紛恍
與真遇今年甲午冬萬壽主僧圓讓偕少林惠山來
謁因及山中物色與向夢不少異相顧一笑乃有是
邪遂袖出一編曰先師雪庭語錄也仍合瓜前請曰
公山林清興雖未稱遂幸題辭篇端以為他日張本
寧無意乎予以事與心會似非偶然者按所具騰說
以應懇求雪庭初參万松秀公萬松得法雪岩上人
縱橫理窟深入佛海至於游戲翰墨與閑閑屏山二
居士互相贊歎為方外師友其器業槩可知已師參
礼閱十寒暑獨能秀拔叢林得根踞為奧遂出世主
奉福精藍繼應少林敦請招提禪刹号中天名勝板
蕩石增崇起廢頓還舊觀繼徒具瞻翊若海會於是

欵龍庭而振舉宗風敞五林而弘闡家教因緣會合
傾動一時以無碍妙辯現當機應身處統堂第一位
者盖有年于茲從是而觀自非克荷佛乘大異倫矣
機鋒峻整迥出物表者能如是乎今吾本已淨真如
迹空學其法者能鑽研故帙即心印所在求向上一
着恐不待夜雪橫腰而悟面壁西來之意盖有之矣
吾未之識也是歲仲冬開局前三日書

孝節王氏詩卷序

傳稱夫有再娶之義婦無二適之文盖天道之常經
人倫之大綱也然風霜別草木之性衰俗表幽貞之
節求之于今王氏其人也父振北渡后嘗為州權司
年毫無嗣納州將劉六郎為門倩得一子甫半歲而