

沙朗仲先生病機彙論

吳郡馬 哲元樣校定

暑門

脉法

內經曰脉虛身熱得之傷暑
難經曰傷暑其脉浮大而散

仲景云太陽中暎者身熱疼痛而脉微弱或脉弦細
芤遲

許學士云傷暑其脉弦細芤遲何也內經寒傷形熱
暑症

傷氣蓋傷氣而不傷形則氣消而脉虛弱所謂弦細
芤遲皆虛脉也仲景以弦為陰而朱肱亦曰中暑脉
細弱則皆虛脉可知也

傷暑有二

潔古云靜而得之者為中暑動而得之者為中熱中
暑者陰證中熱者陽證

東垣云暑熱之時無病之人或避暑納涼於深堂大
廈得之者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形拘急肢
節疼痛而煩心肌膚無汗為房室之陰寒所遏使周

身陽氣不得伸越也。若行人或農夫於日中勞役得
之者。名曰中熱。其病必苦頭痛。發躁惡熱。扪之肌膚
大熱。必大渴引飲。汗大泄無氣以動。乃為天熱外傷
肺氣也。

暑分外感內傷

喻嘉言曰。動而得之為外感。天日之暑熱。靜而得之。
因避天日之暑熱。而反受陰沴風露。瓜果生冷所傷。
時令小寒大寒而人受之者為傷寒。時令小暑大暑
而人受之者即為傷暑。勞告之人。凌寒觸暑。故多病。

寒暑安養之人非有飲食房勞為之招寒引暑則寒暑無由入也所以膏梁藜藿東南北治不同也

中暑多由乎濕

體中多濕之人最易中暑兩相感名故也外暑蒸動內湿二氣交通因而中暑所以肥人濕多夏月百計避暑又為暑所中者不能避身之濕即不能避天之暑也

暑風寒熱虛寢不同

中暑卒倒無知名曰暑風大率有虛寢兩途寢者疫

之寢也。平素積疫充滿經絡。一旦感召。威暑疫阻其氣。卒倒流涎。此退暍合病之最急者也。先吐其疫。後清其暑。猶易為也。虛者陽之虛也。平素陽氣衰微。不振陰寒。久已用事。一旦感召。威暑邪湊其虛。此退暥病之得自虛寒者也。宜回陽藥中兼清其暑。最难為也。

暑風屬火屬疫

戴云。暑風者。夏月卒倒不省人事者是也。有因火者。有因疫者。火君相二火也。暑天地二火也。内外合而

炎燥所以卒倒也。疫者，人身之疫飲也。因暑氣入而鼓激，疫飲塞碍心之竅道，則手足不知動攝，而卒倒也。

賈元良曰：暑者，相火行令也。夏月入感之，自口齒而入，傷心包絡之經。其脉虛，外證頭疼，口乾而垢，自汗，倦怠少氣，或背寒惡熱，氣甚者迷悶不省，而為霍亂，吐利，疫端嘔逆，腹痛，鴟病，下血，發黃，生斑，皆是甚者。火熱制金，不能平木，搞搦不省人事。其脉虛浮，一日浮者風也，虛者暑也。俗名暑風證者，皆是相火甚而

行令也

暑傷五藏其證不同

陳無擇云暑熱喜歸心心中之使人噎闷昏不知人入肝則眩暈頑痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿瘧癰入腎則消渴

治暑分動靜陰陽

日中勞役而觸冒其暑者此宜清涼解其熱毒若深居廣廈襲風涼冷生冷遏抑其陽而病暑者一切治暑清涼之方即不得徑情直施如無汗仍須透表以

暑症

宣其陽如吐利急頑和解以安其中甚者少用溫藥
以從治之故冒暑之霍亂吐瀉以治暑為主避暑之
霍亂吐瀉以和中溫中為主不可不辨也

治暑分表裏中三法

賈元良曰暑邪在表頭疼惡寒雙解散加香薷及二
香散十味香薷飲之類解之如在半表半裏泄瀉煩
渴飲水吐逆五苓散治之熱甚煩渴者益元散清之
若表解裏熱甚宜牛夏鮮毒湯下神芎丸酒薰黃連

治暑宜調補元氣

東垣曰中暑者陰証。大順散主之。中熱者陽症。蒼朮白虎湯主之。薛氏曰若人元氣不足用前藥不應。宜清暑益氣湯或補中益氣湯為當。大抵夏月陽氣浮於外。陰氣伏於內。若人勞倦飲食內傷。中氣或酷暑勞役致傷陽氣者多患之。法當調補元氣為主而佐以解暑。若陰寒之證法當補陽氣為主少佐以解暑。故先哲多用姜桂附子大辛熱之藥此內經捨時從症之良法也。不可不知。今人患暑症。而手足指甲

或肢體青黯。此皆不究其因。不溫其內。而泛用麝蠆飲之類。所誤也。夫麝茹飲乃散陽氣導真陰之劑也。須齋有是證。而服之。斯為對症。令人平日間恐患暑病。而先服此以預防。適所以招暑也。

論中暑宜滋肺氣

東垣曰。夫脾胃虛弱。遇六七月間。河漲霖雨。諸物皆潤。人汗沾衣。身重短氣。甚則四肢痠軟。行步不正。脚欹眼黑。此腎水與膀胱俱竭之候也。當急救之。滋肺氣以補水之上源。又使庚大腸不受邪熱。不令汗大。

泄也。汗泄甚則亡津液。七津液則七神無所依。經云。
津液相成。神乃有生。津者庚。大腸所主。三伏之義。庚
金受囚也。若亡津液。汗大泄。退令元甚。則清肅之氣
七燥。金受囚。風木无制。故風濕相搏。骨節煩疼。一身
盡痛。亢則害。承乃利也。孫思邈曰。五月常服五味子。
是鴻丙火補庚金。大腸益五藏之元氣。壬膀胱之寒
已絕於巳。癸腎水已絕於午。今更逢退旺。助熱為邪。
西方北方之寒。清絕矣。聖人立法。夏月宜補者。補天
元真氣。非補熱火也。令人夏食寒。是也。為熱傷元氣。

以入參。麥冬。五味子。生脈。脉者。元氣也。人參之甘。補元氣。鴻火。大腸。肺金也。

論清暑益氣湯

內經曰。陽氣者。衛外而為固也。熱則氣泄。今暑邪干猶。故身熱自汗。以黃芩。甘溫補之。為君。入參。陳皮。當歸。甘艸。微溫補中。益氣為臣。蒼朮。白朮。津鴻。滲利而除濕。升麻。葛根。苦甘平。能解肌熱。又以風勝濕也。熱則食不消。而作痞滿。故以炒麵。甘辛。青皮。辛溫。消食。

快氣腎惡燥急食辛以潤之故以黃柏苦寒借其氣
味瀉熱補水虛者諳其化源故以麦冬五味子酸甘
微寒救天暑之傷庚金為佐此病皆由飲食勞倦傷
其元氣乘天暑而發也元氣不虛暑邪何自而入哉

論白虎湯

白虎湯是暑月熱病發熱之正方名曰白虎者西方
金神也將來者進成功者退使秋金之令行則火令
退聽石膏寒中之藥淡而辛能汗能利必審其人有
大汗而渴齒燥其脉洪而長時當夏月可用若無汗

不渴脉虛而不洪長或重按全無雖壯熱口乾象白虎湯症此係脾胃氣虛元陽不足誤服白虎則死又有一等大失血後或婦人產後壯熱喘促面赤引飲脉虛名曰血虛發熱最忌白虎須用當歸補血湯則安

治暑禁用汗下溫鍼

仲景曰太陽中暎者若發汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚蓋夏月人身之陽以汗而外泄人身之陰以熱而內耗陰陽兩俱不足汗則傷其陽

下則傷其陰溫鍼則引火熱內攻故禁之也而其用
薰但取甘寒生津保肺固陽益陰為治靈樞有云陰
陽俱不足補陽則陰竭鴻陰則亡陽蓋謂陽以陰為
宅補陽須不傷其陰陰以陽為根鴻陰須不動其陽
夫既陰陽俱不足則補鴻未可輕言終有補鴻必造
其偏如重陰重陽之屬其初不遇差之毫釐耳所以
遇用甘溫恐犯補陽之戒遇用苦寒恐犯鴻陰之戒
但用一甘一寒陰陽兩無偏勝之藥清解暑熱而平
治之所以為百代之宗也

治暑不可妄下

張子和云暑病三日以裏且宜辛涼解之或辛溫解之如不已表症未罷大可不渴如下則胃中空虛四日之外表熱入裏則譫語口乾發疹潮熱直視失溲者十死八九

中暎不得用冷

陳無擇云凡中暎死治之初不得用冷惟宜溫養得冷則死道全中無湯即以熱土熨脐中仍使更溺粟可見矣凡覺中暑急嚼生姜一大片送下如已迷悶