



第一二四一册

四庫全書

●上海古籍出版社

本册目次

抑菴文集(二)
後集

明王直撰
明王積編
……………
一

卷一四

古今圖書集成

欽定四庫全書

集部
柳菴文集卷一

詳校官編修臣裴謙

中書臣劉源溥覆勘

總校官進士臣楊懋珩

校對官典簿臣劉景岳

謄錄監生臣林大本

欽定四庫全書

集部六

柳菴文集

別集類五明

提要

臣等謹案柳菴文集十三卷後集三十七卷

明王直撰直字行儉泰和人永樂甲申進士

改庶吉士授修撰歷事仁宗宣宗至少詹事

正統間拜吏部尚書天順初以老疾乞休卒

謚文端事蹟具明史本傳直器識厚重有大

欽定四庫全書

柳菴文集

臣之度在鈐曹十六年奉職公允為一時之

最當英宗被留漠北景帝憚於奉迎直首請

遣使力持正議大節尤不可奪其詩文典雅

純正有宋元之遺風自永樂時即奉命入閣

典司制誥凡朝廷著作多出其手當時與王

英齊名有西王東王之目而直尤為老壽歸

然負一代重望蕭鎡稱其文汗漫演迨若大

河長川沿洄曲折輪寫萬狀蓋由蓄之深故

上

流之也遠其揚詞未免稍過然明自中葉以後北地信陽之說興古文日趨於偏直當宣德正統之間去明初不遠淳朴之習未漓所作貌似平易而溫厚和平實非後來所及雖不能追古作者亦可謂尚有典型者矣集為其子檢討稍所編成化初其次子慎復加校訂而以原集未錄及致仕家居後所作別為續集附之於後云乾隆四十三年九月恭校

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

校官臣陸費輝

明 王直 撰

記

進士題名記應制作

聖天子即位之初恪遵成憲詔天下於科目取士明年改元正統行在禮部會試如制拔其尤者百人以聞三月朔日大集試于廷中百人者皆祇若德意竭其素蘊以奉大對越三日少傅兵部尚書兼華蓋殿大學士臣士奇等以所對進奏上規定高下第一甲三人賜進士及第擢周旋第一餘賜進士出身有差既傳臚宴賚有司請如故事立石題名北京國子監詔臣直為記臣直謹再拜稽首言曰我太祖高皇帝受天明命奄有萬方思建萬世太平之業必以賢才為之本於是用科舉取士內自卿佐及百執事之臣率於此焉進列聖相承皆用是道蓋自洪武辛亥至于今凡二十科其得人多矣由上有大德光被于天下是以萬邦黎獻皆願為之臣

惟時舉而用之耳治效之盛比隆唐虞雖皆深仁厚澤
之所致而亦得人以為助也恭惟皇上聰明睿智繼承
大統求賢圖治之心即祖宗之心而諸進士得首奉清
問被隆眷遭遇之榮猗其盛矣今題名于太學太學者
天下賢士之所萃也豈獨以永進士之聞哉亦使未用
之賢有以歆動其心益勉于學以待用也然臣于諸進
士竊有願焉蓋令之勒名榮矣然後之人將有循名而
求其實者其必為忠良正直之臣敬恭朝夕以修職業
欽定四庫全書

御書文集
卷一

御書記

仁宗皇帝御書五十一字臣直之所寶也永樂七年太
宗皇帝巡幸北京仁宗為皇太子監國今少師吏部尚
書臣蹇義少傅兵部尚書兼華蓋殿大學士臣楊士奇
少保戶部尚書兼武英殿大學士臣黃淮前兵部尚書
臣金忠皆兼領宮臣職輔導臣直為翰林修撰亦忝侍

近凡朝廷機密重務軍書表奏之達行在者必使預執
筆馬臣直庸瑣朴愚奉事唯謹仁宗皇帝以為可用不
之棄湛恩厚澤往往及之此御書之所由來也其編修
王直四字是年端午賜扇之所題識謂為編修者蓋誤
也七月臣直以目疾不能朝上聞命製藥使臣士奇持
以賜其賜王直等九字蓋上所封題者也時先臣伯貞
知瓊州府年六十八矣臣直以老為言于上上俾致事
而歸其王直告父年老以下二十二字蓋批示吏部者
欽定四庫全書

御書文集
卷一

八年冬太宗皇帝車駕還京師臣直仍領舊職有司以
先臣致事年不應律亦變易不行然仁宗皇帝恩德之
在臣父子者豈敢忘哉越二年癸巳臣直扈從太宗皇
帝來北京又三年丙申先臣亦以內艱起復詣行在改
知肇慶府未行以疾卒臣直奉板南還過京師見上于
文華殿語當時事及先臣之故上憐之命光祿寺給在
途飲食之用既辭又命內臣持白金以賜其白金一斤
以下十六字亦上所封題者也於乎以臣之愚得親侍

者僅二年而上寵賁之如此嘗竊論之天之覆物其雨露之潤澤日月之照臨不間于小大貴賤無不被其榮者仁宗皇帝聖德如天此臣之所以蒙幸也自是而後臣直連丁內艱前後去朝廷者六七年及其再來適當龍飛之際子是蒙恩陞學士擢庶子方致竭篤鈍以圖報而鼎湖之駕舉矣臣直所以長號痛憶而不能已也於是以常所受宸翰裝類成卷寶而藏之以寄其遐思昔蘇軾為王舉正記仁宗飛白書有云寶烏號之弓者

欽定四庫全書

御卷文集

不若藏此筆今臣直亦云蓋上之精神恩澤所寓也嗚呼攀髯不可及矣瞻雲漢之昭回仰聖神之如在臣直其何以自盡哉唯當勉修臣職以不辱大賜庶幾少報萬一云耳卷既完謹書其所以受賜之故庶覽者有考焉

慈訓堂記

予內兄彭士揚既作新堂于月池之上以奉其母孺人而名曰慈訓之堂示不忘德也彭氏世以儒名家其先

君子元復先生篤學勵行有志于時不幸而早沒時士揚甫十歲孺人亦二十六元復先生既業儒無厚產重貨以資其為生敗幃瓦燈一室蕭然勤女事以繼飢粥供祭祀有憐其貧者說孺人更嫁孺人峻斥之又有利其有者復虐困士揚則亦忍之不與校然其操行益確乎不可易也早讀書通論語孝經常口授士揚及就外傳暮歸問所業有未習則喟然歎泣然泣曰而孤也不力學何以自立則然火相對為女功使必熟之乃已士

欽定四庫全書

御卷文集

揚稍長營養或不足稍出慈遷業算數孺人則大恚指所藏書曰此爾父之志爾所當業也奈何以予口腹之養而廢爾世業乎因舉古人斷機事以為戒使從前靖江府長史蕭用道受書經士揚感勵成其志故今為名士於乎孺人之德如此宜士揚之彰之也予嘗觀人之早寡者多矣貨產足以遂其生而又無有侵撓之者此其節易立也然多有不克終者矣而孺人特立於艱難拂鬱之中卒能保其節以成其子于今年七十餘而

享其孝養不衰使鄉閭之人嗟嘆羨慕以為法此其尤難者也世之人好徇己私樂禍敗若孺人母子豈復冀其有立哉然不知天固憐之而有以陰臨之也使皆如其人之志則今且何如矣故子以為士揚之有立雖其母之善教而亦豈非天乎嗚呼任情以幸禍者亦可以觀矣堂成士揚屬子記曰知吾母之詳者莫如子不為之記則無以信于久遠子謂孺人之德載于鄉人之耳目其可信不誣非獨子知也故為之記孺人姓劉氏其

欽定四庫全書

卷一 柳巷文集

六

事父母舅姑尤盡孝當別有傳載之者此不著著夫堂之所以名者云爾堂成之日則永樂甲午十月朔日也

王山仙壇碑室記

王山在秦和東南七十里蔚然高大蓋一邑之望也其始名義山晉華陰王子瑤修道于此其後僂去因改名王山唐貞觀中長安匡智慕子瑤之道乃棄官與其姪偕來隱山中誦習修煉久之亦仙去自是常有顯異山旁近諸縣之人凡禱水旱疾疫求嗣子者皆嚮往焉然

壇在山頂自下而升可二十里有事壇上者多獲風雲雷雨之應人無所庇依往往病之而莫知為功者桃源蕭德通奇士也亦求嗣于神乃獨計曰是既有飄揚震凌之患惟碑室可以久乃自山下煉磚而備工轉置山上度為屋一間深一丈廣八尺而高如之凡用磚若干用人之力若干而後成於是凡有禱祈者可以從容就事也古者山林川澤丘陵能出雲為風雨見怪物者皆

欽定四庫全書

卷一 柳巷文集

七

曰神諸侯在其地則祭之而欲子者則祀高禘以求焉禮也今茲山崇高廣大瑰傑傲詭且有三仙人之靈變不測其能出雲為風雨以利澤萬物也固宜而又能錫人祚盾如此豈非尤神異也哉然則德道之惓惓於神而神之有以答其求也審矣因其屬為記而系以詩使歌以祀焉詩曰

奕奕王山邑之望兮匪山獨靈仙所相兮仙壇峨峨逼昊蒼兮風雨雲雷山之常兮我室新成利禱穰兮維靈顧之聿來康兮虹旌霧縵紛揚揚兮或騎麒麟翳風凰

兮享于克誠降福祥兮煦其靈氣煥景光兮惠澤汪洋
為豐穰兮永錫祚胤嗣續昌兮如坻如京我困倉兮芝
蘭玉樹久彌芳兮神之錫子年而臧兮我民瞻仰永弗
忘兮配乎天地莫此邦兮於千萬祀保靈長兮

會景亭記

會景亭者貴州宣慰使宋侯尚德燕樂之亭也亭在貴
州洪邊蓋宋氏故宅之址山川景物為最勝侯取其尤
者命之曰洪邊八景既又為亭於其中暇則登而燕焉

欽定四庫全書

初學文集

八

凡所謂八景者可一覽而盡雖四時朝暮景物之不同
皆足以悅乎目快乎心因名亭曰會景之亭侯手儀秀
整而循循謹飭予友郭公緒為貴州按察僉事雅愛之
今年來北京屬予為記予謂山川景物所在有之然志
於富貴者往往不知其可樂而馳志於利達之途高明

特達之士知其可樂矣則又率勤於所務而有不可及
之嘆雖人之心跡不同豈亦天之所靳而不使之兼得
耶然則有能兼之者其為幸豈細哉宋侯承世爵之榮

以鎮撫一方之人一方之人敬仰之既貴且富矣而又
得盡夫山川景物之娛天何厚于宋侯若此哉然君子
之燕游也非但取適于一時而已蓋有大者焉觀山以
益其仁觀水以益其智四時朝暮景物之殊又以見氣
化之妙而加日新之功則凡相接者皆進德之資也宋
侯其志于是哉果志于是則有以繼前人而傳於遠所
謂會景亭者亦永有耀矣昔太原王弘中在連州得地
之美者凡八合而名其亭曰燕喜昌黎韓公實記之連
州去長安萬里其見稱于當時傳于後世者以公之文
今茲亭不滅連州而貴州之遠于北京亦若連州之于
長安也獨予之文不足以繼韓公然而後世知有會景
亭者未必不因文而見也故為記之且特書其大者而
以望于宋侯焉

欽定四庫全書

初學文集

九

長沙府重修儒學記

昔太祖皇帝初定天下即建國學于京師尋詔諸郡縣
皆立學以教其人蓋謂致治之本在是也時長沙舊學

久燬于兵乃因其址而作焉于是郡之人士有所歸依
講聖人之道以淑其身而用于世于今五六十年繕修
不繼日入于弊宣德二年太守鄒侯始至謁先聖于廟
退覽學舍大懼無以稱朝廷建學興治之意既一年政
化大行民用胥悅乃謀撤而新之首捐俸資以給費而
長沙衛指揮使楊侯福指揮同知武侯安王侯成指揮
僉事汪侯旺及府衛寮屬與十二邑之令佐皆忻然出
俸以助侯命教授清江裴侃董之市良材命衆工經始

欽定四庫全書

新學文集

十

于宣德三年春二月以四年秋八月訖工殿堂門廡齋
舍庖庫靡不畢具皆高明堅緻軼乎舊觀侯既告成于
廟暇則與諸生講論乎其中古之治天下者必本于學
校考之三代可見已當是時非獨天子有學也雖諸侯
亦有之長沙大郡益古諸侯之邦豈可弗稱宜侯為之
汲汲也侯其知本之君子哉而諸君亦能盡力以相成
皆可謂賢也已予嘗聞之學所以明聖人之道也聖人
之道本于心而著於書學者讀書以明道自倫誼之大

至於物理之微皆精察力行化於家儀於鄉推而施於
天下而治道咸矣然有志者蓋鮮也故讀書而不明道
者有矣悖道而趨利者有矣東書不觀而僥倖于一切
者又有矣此流俗之通患也為士者蒙教育之厚而顧
以流俗自處焉則亦異貴于士哉國家列聖相承銳意學
校今天子又慮墮否之無別也簡廡修而退其無良者
又限以定員激勸而誘進之所以待之者甚至其安可
負哉况長沙乃晦菴朱子過化之地而南軒張氏亦嘗
於此講學焉二公之所謂道即聖人之道也流風餘韻
宜有存者苟循序而進持之以誠而積之以久其底于
成必矣夫然後有以稱朝廷興學與鄒侯修學之意鄒
侯湖陰人智足以明理才足以立事及是舉也長沙令
廖謙尤克相其志知其用意之篤而成功之勞也謂不
可無紀乃來求予文刻諸石因為道其所以然以告學
者

欽定四庫全書

新學文集

十

南坡草堂記

南坡草堂者翰林侍講余君正安所居之堂也初正安
來北京得南坡之地於城外有水木之盛無車馬之聲
遂作堂以居及充拓都城南坡遂在城內雖連引市廛
而深邃觀密誼囂之聲不聞於耳塵土之雜不接乎目
庶所謂隱者之居也正安聚書千餘卷暇則與士大夫
觴詠以為娛京師雖多高門大宅而從容閒適如南坡
草堂者不多有也予嘗謂人之所好各以類故輪奐華
飾貴顯者之所樂也茆茨卑儉窮約者好焉彼貴顯者

欽定四庫全書

柳文集

上

之得志其權力足以動人好事者多趨之則輪奐華飾
益其勢之所必致夫窮約之人安于靜退權既不足以
動人力又不能以自致則茆茨卑儉固其分也正安職
禁近二十餘年既貴且顯矣而乃構為草堂以窮約自
處此其志固有在耶夫君子之所樂者本諸內而不求
乎外正安固有樂于內者耶德善充于身凡所以備口
體者美惡皆不足校况所居乎正安年六十餘老且病
矣今天子即位嘉惠臣庶正安遂以情聞于上得以其

官歸休廬山中而所謂南坡草堂者將舍之而去正安
念經營之勞居處之舊有不能忘于其心予以為君子
之所處蓋有久而不泯者首尹師魯官隨州嘗結茆為
亭以自嬉既去人不忍廢壞輒理之因名之曰尹公亭
蓋師魯之文學行誼有以使人感慕于無窮正安文行
表然在人耳目其風聲氣烈蓋亦有久而存者安知南
坡之草堂不為隨之茆亭矣乎予故為之記以俟堂成
之歲月則永樂某年某月某日也

欽定四庫全書

柳文集

上

勝景樓記

江發岷山會蜀諸水出三峽至于荆其勢盛大又合湘
沅漢沔旁引豫章諸川以匯于舒蓋深廣不測瀾漫漫
灌而羣山蔓延獻奇競秀迴合拱挹皆可指數蓋奇勝
之會也然舟人行旅之涉于此者往往動心悸魄于夫
江山之勝有不暇顧而城郭居民則皆逐什一之利雖
有高視遠覽之士則又病夫市井之囂塵閭閻之蔽障
有不能盡其勝雖人謀之未至抑江山之秀固自有其

遇也子友黃有常居城外石灘上作新樓二間歸然出於羣屋之表後背城市前臨大江無誼置之煩於耳蔽障之妨于目牖戶玲瓏洞達軒豁敞而望之凡江流上下百里之間風浪之作止舟楫之去來蛟鼉之出沒魚鳥之翔泳江蘆浦樹之紛紜渚雲島霧之開闔四方之人相易而往還者皆在几席之下而江南數郡之山自匡廬以及于九華累累相聯屬秀出者如芙蓉橫列者如屏幃態巖伏而虎豹蹲鸞鳳翔而蛟龍走千態萬狀

欽定四庫全書

荅文集

五

一舉目而盡得之嗚呼何其樂也予居秦和秦和登覽之最勝者曰快閣其名聞于天下久矣予家居時數遊焉俯瞰澄江遠視秀嶺胸中為之浩浩然樂也去年冬買舟上京師冒風雪犯波濤恐懼惴惴踰月始至舒登有常之新樓而復得勝覽焉其喜益可知矣為之流連數日而後去及至京師有職事之常夙興夜寐以自效玉堂天上之貴雖非區區江湖之遠之可比然營職之暇追思遊覽之勝亦未嘗不慨慕其中夫常得山水之

觀者不知樂之為樂也惟涉險阻限拘繫者然後知之今有常以垂老之年而當太平無事之日得優游於此樓以觀景物之奇勝豈可不知所自樂哉予于有常有世契故為名之曰勝景樓而求中書舍人陳登為書三大字使揭于楣間又為之記如此他日以老病賜歸田里再登斯樓尚當為有常賦之也

德壽堂記

新淦為臨江大邑論邑之巨族則稱長牌廖氏論其族

欽定四庫全書

荅文集

五

之賢則首稱必達翁蓋廖氏世有詩禮之訓而翁尤悖德樂善其於言行必審禮度義未嘗有所苟雅好賓客而親重士大夫教諸子孫必以孝弟忠信四子紹基存基榮基振基諸孫十一人而紹基子建略為之長皆能承翁之教以克有成立翁年八十八而精明不衰飲食起居康強如少者諸子孫所以奉其口體而悅其心志蓋無不用其情佳時令節奉觴上壽歡欣和樂之意藹然充溢于其家又自謂翁之壽皆盛德所致名其堂曰

德壽之堂聞者莫不以為宜既而建略來京師因刑科給事中廖君安止求予記予謂洪範五福其一曰壽而必本于攸好德蓋壽而後能享諸福然非德備于己則豈能獲壽于天德其本壽其效也詩小雅南山有臺之篇美君子之德而祝其壽曰遐不眉壽曰德音是茂言君子之必得其壽以其德之盛也又曰遐不黃耇曰保艾爾後言君子之德盛豈惟必得其壽亦足以保養其子孫矣今翁壽考康寧訓迪子孫俾克裕其家優游以享和平之福其德有諸已可知矣以是名堂斯不亦稱情也哉抑考之南山有臺作于武王之世武王勝殷逼劉天下之治未久也詩人美君子之德而祝其壽與燕及其後世者願之也願之者未然之辭也我國家之定禍亂興太平七八十年于今矣天下之人沐浴仁聖之膏澤而興于行誼享其壽考長育其子孫熙然自得于幽遠閑曠之地者誠多惟其子孫不能皆如廖氏之才是以不能彰厥美而期于遠則予于斯堂安得不深嘉

欽定四庫全書

抑菴文集

十六

之哉然此非獨以著翁之德而為廖氏美觀也由是推之聖明之鉅美在馮子為之記而備及之後世欲知今日之盛覽此亦可以見矣

宿州重修廟學記

宿州儒學在州治東元至正十一年所建也兵亂學廢國朝洪武三年吳彥中知州事當太祖皇帝更化之初偃武修文之日乃重修廟學以奉祭祀擇州人子弟之俊秀者講肄于學中然以民力未盡紆不能大有所為

欽定四庫全書

抑菴文集

十七

故廟學雖新而無華美之觀覆之以茅加塗墍而已其後蓋嘗治之歲久而益壞永樂十五年州守徐宗威復新之所覆如舊歷二十餘年而又壞正統初元監察御史彭君勗奉命董南畿教事至宿州謁先聖廟退而周覽學舍慨然嘆曰宿畿內大州而廟學弊陋如此何以稱朝廷尊崇聖道樂育賢才之意州之長貳其亦能動心否乎於是知州王永隆同知吳節慨然任其事各出已俸以為倡州民之好事者亦作而應之富者獻貲

貧者効力市材命工並手偕作未成而永隆去今守鄭侯祥繼之協力一心夙夜不怠于是正殿兩廡明倫之堂授業之齋次第皆成聖賢像位既為龕以蔽塵坐又作屋三十間以為諸生退休之所悉陶瓦覆之締構堅密制度弘偉其諸祭器皆苦窳黧黑今盡易之潔白華好他器所宜有者亦無不備蓋始于某年某月某日而以某年某月某日訖工既完學正林同諭于眾曰宿有廟以來至于今久矣非不屢治而新之然皆因循苟且取具于一時不足以貽久遠今幸得賢御史以興學為巫而州之賢長貳又能祇率以成之使七八十年靡敝之餘一旦易而為盛觀其功豈小哉不為之記則後之人亦孰知其所以然者乃具本末為書因宿州衛經歷王某來京師求予文刻之石子謂學校賢才之所自出蓋治天下之本也然賢才之所以成必本于聖人之道讀書以明道體于身行于家達于鄉黨州閭自倫誼之大至于應事接物之常而皆不悖焉則賢材成治本

欽定四庫全書

御製文集

六

立矣豈徒文辭之習而已哉其望于學校如此故雖有常法而又專置風憲官以督勵之彭君獨能以教事為己任所至進諸生相與講明斯道必使身體力行而文辭之習亦不廢其斯所謂善教者歟宿之廟學雖其州長貳克協以成功然非彭君勸勉于前莫有能興起之者則君之於宿益厚矣凡學于此者進而瞻道德之容退而考禮義之實本末兼盡細大不遺出而用之真足以興道致治然後不負聖天子教育之德與諸賢興造之力督勵程勸之心若徒加意于文辭而不本于道自謂無忝焉者君子弗貴也予舊識學正于成均而知其文行故為之記以告來學之士且以相其成亦使後之人有考焉耳

欽定四庫全書

御製文集

七

貞節堂記
成周著旌表之令凡有善者則旌之蓋褒其已能而勸其未能者所以淑人心厚風俗此為治之本也夫天理之在人無不同也而何待於勸哉蓋天理同而氣質異

固有不得勸而能然亦有勸而後能者為治者欲有以淑人心厚風俗其可已耶昔太祖高皇帝知治道本于此常詔天下求忠孝節義之人旌表之著為令洪武丁卯秦和縣大夫列上其屬之行著者而節婦嚴氏與焉既以貞節表其門矣永樂中修高廟實錄直與執筆其間凡天下旌表者例皆得書益推高皇帝之德以勸勵天下後世而豈私也哉嚴氏秦和北門胡祖與妻也歸

祖與生子仲宣僅四十日而祖與亡人多勸其改行嚴氏抱幼孤痛哭剪髮自誓不更嫁安貧守義志若鐵日

仲宣長奉嚴氏甚孝復以貞節名其堂嚴氏年八十三而終予謂婦人之事人也必守柔順貞固之德以終其身故夫死不嫁恒之六五曰恒其德貞婦人吉夫子釋之曰婦人貞吉從一而終也此其道可知矣嗟夫人之所以為人者具是理而已故雖不能無欲而有理以勝之禽獸不知有理而惟欲之從故飲食相逐牝牡相亂蕩而不可制人不如是也人而至于欲肆而理亡則亦

欽定四庫全書
御卷文集
卷一

子

吳擇予禽獸哉若嚴氏宜為世之所表也雖然吾邑禮義之邦也閭門之內幽閒貞靜言動以禮自防如嚴氏不少朝廷之治動遵成憲將見旌表之門相接于里閭史氏之筆不一書而已也仲宣既卒其子紳等因子友貴州按察僉事郭公緒以貞節之堂求為記故為記之亦因以勸夫未能者焉

勤織堂記

兵科給事中蔣君性中迎其母太孺人來京師作堂以居之而以其祿敬養焉且圖古之孝者如老萊子之類於壁而求諸公之詩朝夕歌之以為娛太孺人為之喜而告之曰吾聞古之大賢有以養志為務者汝盍亦成

吾志吾昔壯時勤于紡織助汝父以興其家汝父棄遺而汝子立無厚貲吾紡織愈勤朝而絲縷暮而布帛凡家之用皆賴焉今幸汝讀書成立而吾已七十八矣不復能有為汝宜記吾勤苦以勸汝子孫吾志足矣性中再拜受教遂名堂曰勤織之堂間過予道其事而求文

欽定四庫全書
御卷文集
卷一

子

為記予聞古之女子必有業葢衣食者人道之大端衣
女子事也雖或有貴賤而所事則一是故上而皇后諸
侯之夫人與卿大夫列士之妻莫不以織紉紡績為事
自庶士以下至于閭巷之婦人女子則又如勤焉葢無
有佚居慢遊而廢事者此成周之時惇本尚實治化之
所以盛風俗之所以淳也數世之後先王之教衰於是
有休其蠶織而預外事如大雅之所刺者則其下可知
迨至春秋則又有甚焉森然法度之言僅見于公父文

欽定四庫全書

軒轅文集

五

伯之母於乎其賢哉夫文綉纂組雖亦女子之事漢以
為害於女紅而禁之然則紡織固女事之本為女子者
所必當務也今復于性中之母見之則性中之母其亦
公父文伯之母之儔歟國朝謹于內治勤儉之風聞天
下天下莫不悅從然太平之日久矣任者之家侈靡閒
放之習滋而機杼力作之意怠不可謂無也有若太孺
人者豈不誠賢矣哉性中奉其教成于家形于鄰里達
于姻戚故舊聞者莫不興慕而願學則非止一家之福

其有裨于治化豈小哉故予于斯堂而樂為之記葢冀
賢母之教成也

安慶府重修廟學記

古之治天下者必切于教民學校教之地也是故三代
之興莫不有學而其所教則以明人倫為本人倫正而
天理行則天下治矣我太祖高皇帝統御之初即詔天
下皆立學擇其人之俊秀者俾學于其中讀聖人之書
以求聖人之道而施之人倫日用之間列聖相繼前後

欽定四庫全書

軒轅文集

五

一揆治化之盛于今幾百年矣安慶府學在郡城中舊
有廟以祀宣聖皆洪武二年所建也歷歲既久日就弊
壞莫有繕治之者宣德中工部侍郎周公受命巡撫畿
甸諸郡而兵部郎中鄧君浩實輔行至安慶謁馬大以
摧壓為懼慨然思一新之即出俸貲以為倡鄧君力贊
其決然當時無有能任其事者周公為之經營計畫凡
可節縮以充用者靡不盡其心如此凡五六年而王侯
璜來為守公素知其才即以任焉侯曰此璜事也而乃