

幼
科

卷
一



民國廿七年九月二十號

編輯幼科雜病心法要訣

卷一



卷一

編輯幼科雜病心法要訣

四診總括○兒科一道自古為難蓋以小兒形質柔脆易虛易實調治少乖則毫釐之失遂致千里之謬氣血未充者氣血尚未充盈也難據脈者脈無定準不可按以脈為主也神識未發者茫然無知識也不知言者不能言其疾苦也診小兒之病惟憑察面部形色識其因何而生也三關者手虎口處風氣命三關也當視脈紋形色以診其屬熱屬寒也聽聲者聽其五聲所出之病也審病者審其安煩苦欲飲食二便也切脈者切脈之脈遲浮沉數滑澀大小有力無力也醫者誠能以診四參合表裏虛實寒熱之病則可保萬全也



面部五臟所屬之圖



面色黃時疴積攻
青而黯色是驚風
吐而乳白兼黃色
若是傷寒色赤紅

察色○凡病先從面部色氣觀之詳五部色則五臟之病自昭然可見矣五部者額
屬心額屬腎鼻屬脾左腮屬肝右腮屬肺也五色者青肝色赤心色黃脾色白肺色
黑為腎色也如面青主是驚風之證面赤主火熱面黃主傷脾傷食面白為虛寒面
黑主痛多是惡候總之五色明顯為新病其證輕濁晦為久病其證重部色相生為
順者如脾病色黃此正色也若見紅色乃火能生土故為順也若見青色乃木來尅
土故為逆也餘病做此若氣血充實又遇部色相生縱有外邪助病亦易為治療若

久病氣血虛弱又遇部色相尅則正氣不支每難治療如天庭青暗主驚風紅主內
熱黑則不治太陽青主驚風青色入耳者死印堂青主驚瀉風池在眉下氣池在
下二處青主驚風紫多吐逆兩眉青主吉紅色主多煩熱鼻赤主脾熱鼻
赤主脾熱白主脾寒左腮發赤主肝經有熱右腮發赤主肺熱痰盛承漿青
主吐黑主抽搐此皆察色之大要再以脈證參之度治得其要矣

聽聲○診兒之法聽五聲聆音察理始能明五聲相應五藏病五聲不和五藏情心
病聲急多言笑肺病聲悲音不清肝病多呼多狂叫脾病歌聲音顫輕腎病聲呶長
且細五音昭著證分明啼而不哭知腹痛哭而不啼將作驚磁前不安心煩熱噎聲
聲重感寒風有餘聲雄多壯厲不足聲短怯而輕多言體熱陽府證懶語身冷陰藏
形狂言焦躁邪熱感譎語神昏病熱凶鴨聲在喉音不出直聲無淚病將傾虛實寒
熱從聲別聞而知之無循情註小兒之病既觀其色又當細聽其聲蓋笑呼歌悲呻
五聲內應心肝脾肺腎五藏也五聲不和則知五藏有病之情矣如心屬火病則聲



急喜笑肺屬金病則聲悲音濁肝屬木病則聲狂叫多呼脾屬土病則聲顫輕如歌
腎屬水病則其聲長細如呻吟有聲有淚聲長曰哭有聲無淚聲短曰啼如啼而
哭則氣不伸暢主腹痛哭而不啼則急氣心煩將成驚也啞煎不安者乃心
故煩躁不寤也嘎聲音啞也聲重聲濁也此為外感風寒也有餘之證其氣
雄大而壯屬不足之證其氣虛故聲怯弱而輕短多言與身熱皆陽也陽主府故曰
陽府證也懶語與身涼皆陰也陰主藏故曰陰藏證也狂言焦躁者邪熱盛也神昏
謔語者熱乘於心故曰病熱凶也嗚聲聲在喉中而啞氣將絕也直聲聲無回轉而
急氣將散也二者俱為不治之證醫者果能以此察之則知表裏藏府寒熱虛實諸
病之情態無所遁矣

審病○小兒有病貴乎詳參先問起居安煩苦欲何如次問飲食能食不食渴與不
渴又次問二便或通或秘次後病源可識矣如發熱無汗此邪在表也內熱便艱此
邪在裏也安煩者謂晝若煩熱而夜安盡是陽狂於陽分其病在陽若夜煩熱而晝



安靜是陽陷於陰分其病在陰苦欲者喜冷惡熱皆屬陽病故為熱也喜熱惡冷皆屬陰病故為寒也胃壯者能食胃弱者不能食胃乾燥者口渴胃滋盛者口不渴於大便稠黏穢氣難聞者是內有滯熱從熱化也小便清白不赤為虛寒從寒化若耳稍冷尻骨冷四肢發冷者此痘疹欲發之候如單指稍發冷者此驚癩作微肚腹熱悶主內熱手足厥冷主中寒小兒無故皺眉曲腰啼叫者主內因腹痛也兩耳常常發熱者主外因風熱也然腹痛又當按其或軟與硬若喜按者為虛不喜按者為實保赤者須誠心勘問對證施治庶隨手奏效矣

切脈○週歲者一歲也有疾則當切脈但部位甚小不能以三指診之須用一指以定三關三關者寸關尺也浮脈者輕取皮膚之上即得故曰浮也沈脈者重按筋骨之間則見故曰沉也一息者人之一呼一吸也至者脈之數也一息六至為和平之脈則曰無疾至數若過者七至八至也謂之數脈至數若減者四至五至也謂之遲脈滑如珠往來流利濇脈滯濇往來艱難三部者脈之浮中沉也浮中沉三部無力



為虛浮中沉三有有力為實芤脈者中取無力微脈者按之微細若有若無洪脈者
 來時雖盛去時無力促脈者數而時止結脈者結而時止緊脈者左右如轉索之象
 弦脈者端直如張弓弦此皆言脈之形象至數也浮脈病在表外感風寒也沉脈病
 在裏內傷飲食也數脈病在六府屬陽也遲脈病在五藏屬陰也滑主痰盛洪主火
 熱微主怯弱之證弦主停飲結主精聚促主驚癇芤主失血瀉主血少沉緊主腹痛
 浮緊主感寒虛為不足主諸虛實為有餘主諸實洪緊者痘疹欲發也大小不勻者
 中惡之證也一息三至是寒之極九至十至乃火熱太甚此諸脈所主之病也若一
 息至二至或十一十二至者皆死脈也浮散無根及浮沉取之不應指者皆難治之
 脈也凡病之陰陽表裏虛實雖可以診脈而得惟臨證時合望聞問三者細為參考
 焉

虎口三關部位脈紋圖



耳關次指第一節氣關次指第二節

命關次指第三

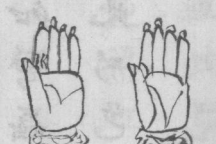


節虎口又手處

男先看左手

次指女先看

右手次指內

例

<p>形指射關透 形珠長</p> 	<p>圖手左 圖手右</p> 
<p>形甲射關透 形珠流</p> 	<p>形字乙 形衰反弓</p> 
<p>形環 形蛇去</p> 	<p>形鉤如曲二 形外反弓</p> 
<p>形出曲 形蛇來</p> 	<p>形如曲三 形左向斜紋</p> 
<p>魚管形 亂虫形</p> 	<p>針形 鏡形</p> 
<p></p>	<p>形字水 形右向斜紋</p> 

虎口三關部位脉紋形色○凡初生小兒有疾病者須視虎口又手處脉紋之形色以決病之生死輕重男先看左手次指內側女先看右手次指內側指之三節初節曰風關次節曰氣關三節曰命關其紋色紅黃相兼隱隱不見則為平安無病若紋色紫屬內熱紅屬傷寒黃為傷脾黑為中惡青主驚風白主疳證紋在風關主病輕氣



關主病重若過命關主病危難治又當視其紋形大小彎曲色紫者主傷內熱食色青

主人驚及走獸驚色赤者主水火飛禽所驚黃主雷驚黑主陰癘如指上紋形

紅色名曰流珠形主內熱圓長者名曰長珠形主飲食傷上尖長下微大者名曰

蛇形主傷食吐瀉上大下尖長者名曰來蛇形主濕熱成疳弓反裏者形彎向中指

主感冒寒邪弓反者形外彎者向大指主內熱痰盛紋斜向左者其紋斜向中指主傷風

斜向右者其紋斜向大指主感寒鐵形者直若懸鐵微短槍形者直射如槍微長皆

主痰熱透關射指而射甲者其紋直射指甲指端主脾氣大敗病危不起二者俱屬

不治乙字紋似乙字主驚風抽搐二曲如鈎主傷生冷三曲如蟲主傷硬物水紋形

似水字主咳嗽環形聯絡如環主疳病曲蟲紋如彎蟲主積滯魚骨紋如魚刺主驚

熱紋形如亂蟲者主蛔蟲纏擾習幼科者必以此形色參留神診察如不誤矣

初生門上

拭口附下胎毒法○拭口須用燕指法穢淨方無口病生舌云未啼先取穢只緣未察此



中情註嬰兒初生用軟棉裹指拭淨口中不潔繼以燕脂蘸茶清擦口舌齒頰之間

則不使一切口病生矣古云子未啼時先取穢血此古人不詳體察蓋兒在胞衣

中以臍帶資生胞中皆是氤氳精氣生長蒸化並無血脈兒口之血從何而來

不經不可益也

甘草法○甘草味甘平和五藏解百毒之藥也四時皆可用虛實皆可服取中

節用水煎以以棉纏指蘸水令兒吮之其毒自解

黃連法○素稟胎熱蘊於中惟有黃連法最靈水浸濃汁滴口內臍窠胎毒自此清

註黃連清熱解毒之要藥也凡夏月及四時看兒有胎熱者恐熱蘊於中致生他病

故宜用之須取黃連數塊搥碎用浸湯出汁時時滴兒口中以臍窠下為度其毒自

解矣

珠蜜法○珠砂鎮心定驚兼能除邪蜂蜜解毒潤腸更能清熱一鎮一潤功效殊常

胎熱便閉者四時皆可用之取一大豆許研細水飛過煉蜜調勻乳汁化服最佳惟



胎稟太弱者不宜用也

豆豉法○淡豆豉輕腐宣發之藥也凡怯弱之兒或值冬月欲解胎毒者只將此藥煎為濃汁與兒三五口其毒自開矣

斷臍○嬰兒初生先用剪刀向火烘熱煎斷臍帶次用火器燒臍帶烙之當以六寸為度不可過為短長短則傷臍長則損肌斷訖又用烙臍餅子安灸臍上以防風邪外入隨用胡粉散敷臍帶間用軟絹新綿封裹之以避尿濕風邪如藥不備即以細熟艾一塊照依前法封固裹

胡粉散 胡粉 甄帶灰 乾姜 白石脂 棉灰 各等分 麝香 以許 共末每用一錢敷臍上封之

烙臍餅子 豆豉 黃臘 等分 麝香 以許 右以豆豉射香研勻蜜臘量臍大小捻餅灸用

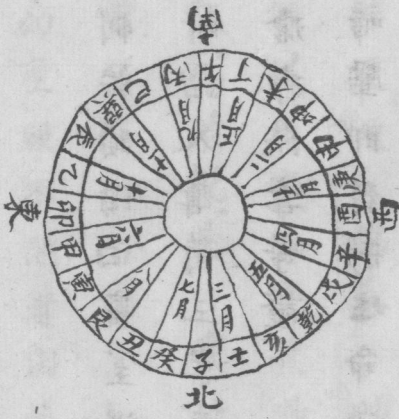
浴免○斷臍後三日浴免此法其來舊矣為其革污穢也臨浴時須擇無風密處適可而止不可久在水中冬月恐其受寒夏日恐其傷熱其為湯之法須用桃槐栗梅柳枝熬成再加豬胆汁以去其污穢且能滋潤肌膚令免胎瘡不生



藏胎衣法○凡藏胎衣盛在新瓶內以青帛裹瓶口擇向陽高燥之地天德月空處
掘地三尺埋之免自長壽無疾若藏衣不謹於兇不利

天德月空○天德如正月在丁二月在坤三月居壬四月在辛五月在乾六月在
七月在癸八月在艮九月在丙十月在乙十一月在巽十二月在庚是也月
在丙壬二月在甲庚三月在丙壬四月在甲庚五月在丙壬六月在甲庚
丙壬八月在甲庚九月在丙壬十月在甲庚十一月在丙壬十二月在甲庚是也

天德圖



此天德圖內如單月
逢丙壬雙月逢甲庚
又為月空之方位也

天德方向俱依此圖為準其月空方向單月在丙壬方雙月在甲庚方四處如值



天德方向不便即按圖形彙丙壬甲庚所在用之如值月空方向不便亦按圖彙
天德用之

剃頭○小兒彌月剃胎頭須向蜜室溫暖處剃之為其氣血未盈寒風易入
須用杏仁三枚研細入薄荷三葉再同研將麻油滴三四點合膩粉拌勻
能避風邪免生瘡癩熱毒等證

不啼○免生落地啼聲即發形生命立矣有不啼者俗云草迷多因臨產時生育艱
難以致免生氣閉不通所以不啼也急以葱鞭其背使氣通則啼又有時值天寒
之際免氣為寒所逼亦不能啼宜用薰臍帶法急不挽回庶氣通而啼聲出也若
氣絕無聲面青甲黑是形雖存而命矣不立安望其生哉

鞭背法○小兒初生氣不通奄奄呼吸少啼聲用葱鞭背輕輕擊須史聲發可回生

註 葱辛通氣擊動醒神用葱鞭背者取開通擊醒之義如無葱以手擊之亦可

薰臍帶法○免初生方離母腹若值天寒氣為寒閉使免聲不出須急用棉絮包裹



抱於懷中且勿斷臍用紙撚蘸油點火於臍帶下往來熏之令火氣由臍帶入腹
寒得溫散氣得煖通啼聲自出矣

不乳○不乳為初出胞胎不吮乳也其故有二不可辨免在腹中臍糞未下能

免腹滿氣短嘔吐不乳當用一捻金治之若免母過食寒涼胎受其氣免

多啼面色青白宜勻氣散主之若四肢厥逆者理中湯主之

一捻金 生大黃 黑丑 白丑 人參 檳榔 各等分 右為細末每以許蜜水調服

勻氣散 陳皮 桔梗 各一分 炮姜 砂仁 炙甘草 各五分 木香 三分

右為細末每服五分紅棗煎湯調服

理中湯 人參 白朮 乾姜 炙甘草 引用紅棗肉煎服 胎寒諸疾皆當服

不乳肢冷更堪嘗

眼不開○小免初生眼不開者因孕婦飲食不節恣情厚味熱毒薰蒸以致熱蘊

免脾眼胞屬脾熱其脈絡緊束故不能開也內服生地黃湯外用熊胆湯洗自愈



生地黄湯 生地黄 赤芍藥 當歸 川芎 生甘草 天花粉 水煎服

熊胆洗方 熊胆 黃連各以許 用滾湯淬洗其目自開

吐不止○免自胞胎既脫以後有因便閉腹中穢惡不淨令免腹滿其吐不止者

稔金王之若生育時觸冒寒邪入裡犯胃則曲腰而啼吐沫不止者香蘇飲

之又有胎前受熱面黃赤手足溫口吐黃涎酸黏者二陳湯加黃連主之若受餘

前寒面青白四肢冷口吐清稀白沫者理中湯主之○一稔金方見不乳○理中湯寬不乳

香蘇飲 藿香 蘇葉 厚朴姜炒 陳皮 枳殼炒 茯苓 木香煨 炙甘草引用生姜

水煎服

黃連二陳湯 半夏 藁陳皮 茯苓 生甘草 黃連姜炒 引用生煎水煎服

不小便○小兒初生不小便者乃胎熱流於下也宜導赤散熱盛者八正散主之外

用豆豉膏貼臍上則小便自通矣

導赤散 生地黄 木通 生甘草 引用燈心 竹葉水煎服 加黃連滑石赤苓更妙



八正散 扁蓄 瞿麥 滑石 飛 木通 赤苓 車前子 生大黃 生梔子

引用燈心水煎服○豆豉膏 淡豆豉 五 田螺 十九 葱 一大束 右搗爛用芭蕉汁調服

不大便○大便不通名鎖肚皆緣熱毒受胎中殊蜜捻可用急嘔五心臍下

免初生之日或次日即大便者俗云下臍屎此腸胃通和幽門潤澤也若

不大便者名曰鎖肚乃胎中受辛熱之毒氣滯不通也其免面赤腹脹不乳

宜先用殊蜜法治之設若不應一捻金量免與之斷繼令婦人以溫水漱口嘔

免前後心手足心並臍下共七處以皮見紅赤色為度須臾大便自通矣

殊蜜法 方見 一捻金 方見 不乳

大小便不通○小免初生大小便不通者最為急候乃胎中熱毒太甚而成也急用

前口嘔五心臍下法再以木通行氣其熱紫霜丸開其結庶可望生若延至七日

謂之一臘肚腹硬脹常作呻吟則難治矣○木通散 車前子 扁蓄 瞿麥

木通 赤苓 山梔 滑石 飛 黃芩 生甘草 大黃 引用燈心水煎服或入薄荷煎

