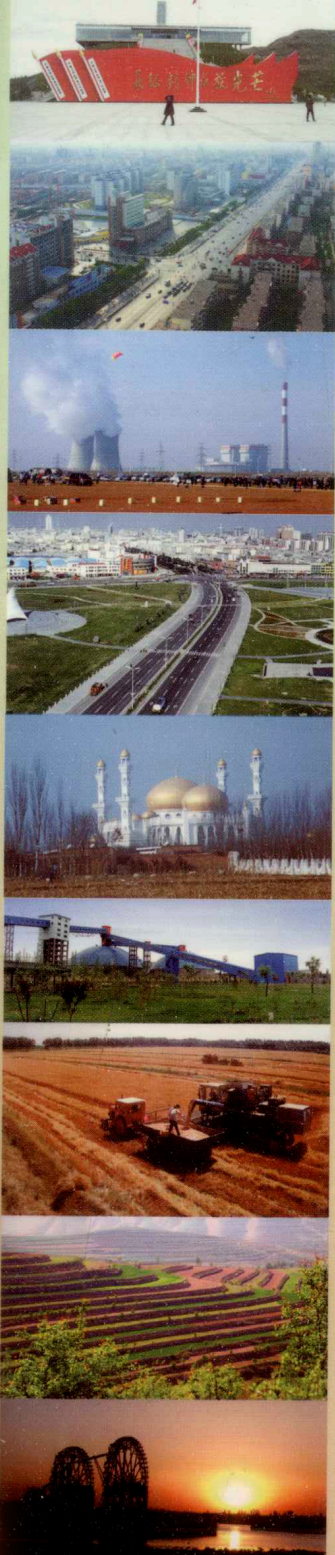


庆祝新中国成立六十周年「花甲杯」征文



西部拓荒

4

宁夏老新闻工作者协会编

西部拓荒^④

——庆祝新中国成立60周年“卷甲杯”征文集

主 编：张怀武

副主编：李 笑 韩国昌

宁夏老新闻工作者协会编

西部拓荒

④

——庆祝新中国成立六十周年「花甲杯」征文集

内部发行
免费交流

准印证号:宁新出管字[2010]0116号

开本:850毫米×1168毫米 1/32K

字数:230千字 印张:10

印数:00001-01000册 2010年1月出版

宁夏捷报印业有限公司

定价:28.00元(估)

不白活一回

张怀武

“不白活一回”是上世纪九十年代初由毛阿敏唱响并风靡一时的电影插曲，其歌词是：“不白活一回，凤飞彩云追，雁叫鸟相随，金翅那个鲤鱼敢玩水，大鹏腾空往高飞。活就活它个船撑浪呀，活就活它个龙摆尾，活就活它个云生霞呀，活就活它个地增辉。不白活一回，活它个拼命三郎才有滋味。苦也不觉得累，难也吓不倒谁。姑娘小伙儿撒花美。不白活一回，一辈胜一辈。活就活它个老变少呀，活就活它个瘦赶肥，活就活它个穷变富呀，活就活它个虎生威。不白活一回，活它个心想事成笑声脆。”这首歌充满激情，它反映的是在邓小平南巡谈话激活的新一轮改革开放热潮中，人们意气风发的精神面貌，也可以说是一种对人生的积极解读。

我们这一代人年轻时大多读过并熟悉前苏联作家奥斯特洛夫斯基的长篇小说《钢铁是怎样炼成的？》。奥斯特洛夫斯基 11 岁当童工，由于长期参加艰苦的革命斗争，健康受到严重损害，双目失明，全身瘫痪。但他毫不屈服，以惊人的毅力同病魔做斗争，用自己的战斗经历作素材，以顽强的意志创作了长篇小说《钢铁是怎样炼成的？》，获得了巨大成功。这部小说 1942 年被译成中文后，书中的主人公保尔·柯察金就成了中国青年的学习榜样。保尔的名言：“人最宝贵的东西就是生命，生命属于我们只有

一次。人的一生应该这样来度过：当他回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因过去的碌碌无为而羞耻。这样，他在临死的时候就能够说：我的整个生命和全部精力，都献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争！”，在那个“激情燃烧的岁月”，也成了无数年轻人的座右铭和对人生的解读。这一解读在今天都仍然让我们充满激情，因为这种精神无疑是崇高的，即使时代变了，体制变了，仍然值得提倡。特别在物欲横流、竞争激烈、发展个性、张扬自我、人心浮躁的今天人们都在呼唤真诚友爱、呼唤正直善良、呼唤艰苦奋斗的作风和奋不顾身知难而上的英雄主义。重温这一段话，会使人们在深刻反思的同时，重新感悟一次人生的价值，从而使我们今天的脚步更加坚实。

作家王蒙对人生的解读则显得平实、厚重：“人生就是生命的一次燃烧，它可能发出美轮美奂的光彩，可能发出巨大的热能，温暖无数人的心，它可能光热有限，却也有一分热发一分光发一分电，哪怕只是点亮一两个灯泡，也还照亮了自己的与邻居的房屋，燃烧充分，不留遗憾。……老年是人生最美好的时候，成熟、沧桑、见识、自由（至少表现在时间支配上）、超脱。可以更客观地审视一切特别是自己，已经有权利谈论人生谈论青年人中年人和自己这一代人了。可以插上回忆与遐想的翅膀让思想自由地飞翔了。……老年又是和解的年纪，不是与邪恶的和解，而是与命运，与生命、死亡的大限，与历史的规律，与天道、宇宙、自然、人类文明的和解。我们常常讲不服老，该不服的就不服，例如人老了一样能够或更有条件学习，不能因一个自命的“老”字就满足于不学无术。该服的就一定服，我年轻时扛过二百多斤麻袋，现在扛不动了，我没有什麼不安，这是上苍给了我这样的豁免，我可以不扛二百斤以上的麻袋了，我感谢上苍，我无需硬较

劲……”

王蒙不到十四岁就参加了革命，但解放后却因为一篇作品被打成了右派，一个得到了毛泽东主席亲自保护的青年作家完全可以因此而解脱，却又举家西迁新疆，一呆就是16年。党的十一届三中全会后，又担任过文化部部长。如今，这位年近古稀的老作家，又以雄健的笔触，认真总结自己的人生经验与体悟，探索揭示人生的大道至理，却又实事求是，娓娓道来，令人信服。

我们同样能感受到，时代虽然不同，文化也有差异，即使是不同年龄的群体在对人生的解读上仍有许多共通之处，如乐观、积极、爱心、善良、奉献等。人过六十岁，应该由灿烂归于平淡，职业的退休只是社会制度的约定和身体机能的老化所促成的。而人的心态也就是精神状态是不必也不能退休的。要有自己的舞台，找准自己的位置，可以力所能及地做自己想做的事，过好每一天。过去的一年，我们的老同志就是这么做的：读书看报、写字绘画、跳舞做操、棋牌扑克、吹拉弹唱、钓鱼养花、游山玩水及参加社会活动，过起了自由、轻松、自信的老年生活。《西部拓荒》第四集就是在老同志们的积极支持下顺利出版的。在这本文集里，老同志们用自己的亲身经历对人生做了积极的解读：“不白活一回”。有人说：只有走过人生广阔领土的人，才有资格谈人生的真谛；只有满怀坦诚的成功者，才会给我们以真实的人生教益；只有亲历过人生苦难的人，才能跳出苦难看人生；只有用理性指导自己人生而又不惮躬耕实践的人，才能讲出人生的理性。这话是有道理的。

2010年1月26日

目 录

品味晚年	张 溥	1
人生三大乐 其乐无穷	卢善成	3
我忙活,我快乐!	杨玉林	6
我当记者	杨玉林	8
我与新中国同行 60 年	蔺法先	11
筹建十二号工地发射台	蔺法先	14
学习与写作 健脑又健体	蔺法先	18
五十年前一次现场办公会	胡亦卿	21
我参加“轮训队”	胡亦卿	23
我上平凉陇东师范学校	咸兆瑞	26
当支书就要尽责	戴守业口述 郭可仁代笔	28
我们坚持在山路上	铁绍先	30
我的瓜田纪事	曹 林	33
前途是光明的	曹 林	35
门球,给我健康和快乐!	徐凤亭	38

我的退休生活	徐凤亭 41
难忘一九四九年	李廷凡 44
成长的记录	郭玉琳 47
党给了我读书的条件	郭玉琳 50
尊敬和感激	郭玉琳 52
我与“剪报”结缘	刘玉修 55
电影院里的奇趣	尚同春 58
我的朝鲜之行	
——参加朝鲜选片节的感受	尚同春 61
岁月悠悠 忆当年	李庆跃 64
我与书法结缘	冯天才 69
在战斗中迎接新中国诞生	常憬存 71
石观达摄影	75
在共和国旗帜下成长	朱以林 76
在杨静仁身边工作的日子	朱以林 78
六个“问号”怎么解	朱以林 81
喜爱社会养老	朱以林 84
一次“和谐家庭”颁奖会	李 笑 85
我的一个“记忆点”	
——第十一届亚洲运动会琐忆	李 笑 87
印报厂的回顾	边廷华 93

上海支宁人 怎不忆当年	95
祖国母亲培育了我	边廷华口述 小球整理 96
奉献·受益·快乐	王文生 98
忠诚的共产党员 贴心的诗家挚友	
——张怀武印象	秦中吟 100
我与乐乐	
——我的退休生活	王庆同 104
返回宁夏	张 润 107
知恩图报欲说当年	宋师孔 110
我们景仰高一峰	宋师孔 王永和 杨发福 112
味澹始真 清香自永	
——秦克温的退休生活	时茂青 114
我爬六楼寻乐趣	时茂青 119
我真的当上解放军	孙占有 121
乐在其中	李昌珍口述 郭可仁代笔 123
拔沙葱的故事	李树德 125
电脑,成为我晚年的好朋友	李树德 128
中卫情思	李树德 131
《黄河上游在崛起》采写记	罗大芬 134
我当点评员	罗大芬 137
幸福的回忆	罗大芬 140

村民三呼党万岁	曹绍曾	142
写在《宁夏广播电视报》创刊二十五周年之际	曹绍曾	144
“三心二意”度夕阳	曹绍曾	148
普通话改变了我的人生	肖 鸣	150
我的老妈不简单	肖 鸣	153
感受家乡新变化	肖 鸣	155
红旗·解放军·《东方红》	孙熙雍	157
“政府主导”是关键	孙熙雍	159
信鸽,充实我晚年生活	温炳光	161
对父辈的永恒记忆	温炳光	164
重拾手中笔 为民造舆论	张文启	167
那时的《宁夏日报》电讯组	李克刚	170
走进纳家户	王维堡	172
穿越时空隧道的进宁街	王维堡	177
人生最乐是奉献	潘梦阳	183
不同凡响的行程	丁思俭	189
故乡行	韩国昌	194
我与《中国新闻年鉴》	韩国昌	198
两次参加国庆典礼的记忆	王学铨	201
残照里的老人	王宝三	204
采访轶事	侯金柱	207

放映员的故事	钱文龙 209
品味生活 感悟人生	钱文龙 212
那山 那人 那年月	
——我的放映生涯片断	钱文龙 215
放映员之歌	
——写在新中国成立 60 周年之际	219
张源为通讯员解惑	李生俊 223
我跟顾页学采访	李生俊 225
基层通讯员的好朋友	
——缅怀老报人王振刚	森 峻 229
我赶小毛驴车接记者	李生俊 231
从资深记者到京剧名票	
——老报人唐人山印象	李生俊 233
忆往昔二三事	陈凤林 235
我剪纸 我快乐	李秋玉 238
马兰是我好嫂嫂	李秋玉 240
此生难忘的经历	李秋玉 242
吾父要学游泳	李秋玉 246
我们记忆中的白永超	李秋玉 248
我的秦腔情结	邓安平 250
在和谐中寻找快乐	陈清玉 252

宁夏欢迎您	郭可仁	255
我的园丁情怀	郭可仁	257
我记忆中的人和事	高学武	259
我的职业之门	高学武	263
在那十九个小时里	毛志勇	267
休闲随性的生活	毛志勇	271
为养老服务鼓与呼	贾益琳	273
怀念顾页同志	赵 军	278
退休生活依然绚丽	程晋媛	283
残障天使		
——我记忆中的杨颖	尚和平	285
又是一年秋日里	尚和平	288
海军同学哭了		
——我的支教生活片段	梁永平	291
山梁上的村落	梁永平	295
回忆封欲汉同志	宁夏广电总台西夏片党支部	298
宁夏老新闻工作者协会“庆祝新中国 60 年书画作品展”送展作品		301
镜头中的拓荒者	温炳光 文/摄	304

品味晚年

张 溥

岁月有春夏秋冬,人生有青、壮、老(晚),此乃自然规律,谁也无法抗拒。有人说晚年算作垂暮之年或曰风烛残年。这多少有几分伤感和无奈。其实晚年有晚年的风景,它宛如一泓清水,微澜万象,成岭成峰,耐人寻味。

人到老年,会有更多的时间去剖析自我、认识自己。往日东奔西突,劳碌奔波,此时如梦初醒,自己竭力想去改变的,恰恰是自己。于是,严于律己,宽以待人,就有可能达到“耳顺”“从心所欲不逾矩”的境界。

人到老年,才更体会到要珍惜自己身边的缘份,喜待身边的缘份。善待平凡的感情,认真对待生活中丝丝缕缕的细节。春花秋月是缘,一草一木总关情。善待父母、爱人和亲人,珍惜朋友的情谊,也懂得珍惜自己的生命。

人到晚年才会对理解别人或尊重别人有更深刻的认识。设身处地为别人着想,站在新的起点去回首如烟往事,别有一番风味。过去所谓的口角、争端、摩擦、恩怨,统统如过眼烟云,一挥而逝,于是感到一身轻松。

“一年好景君须记,最是橙黄桔绿时”。晚年正是“橙黄桔绿”的丰收季节,应该十分珍惜。要充分发挥晚年所具有的种种优势,克服自卑心理,做到“发已千茎白,心如一片丹”(宋·汪元量)。“生平

纵贫犹可过，风情虽老未全消”(唐·白居易)，继续为国家、社会、家庭献出自己力所能及的贡献。这样才能拓展生命的宽度，延伸生命的长度。

附上一首《与老友共通心曲》。

与老友共通心曲

用真诚构筑基础
用信用作天灵盖
掸尽世俗的尘埃
涤除虚伪的油彩

难免被流言中伤
难免被谎言欺瞒
哪怕暴风掀恶浪
哪怕骤雨卷巨澜

莫学狂蜂叨落花瓣
莫用浪谑调拨心弦

往日诺言切不可违背
用宽宏化解一切疑团

人生如流云飘急
分离常多于相聚
别因山川的阻隔
让萍踪不知去处

即使好几十年才见次面
见面之后依旧亲如手足
心和心撞击会爆出火花
歌声将迸出幸福的乐符

人生三大乐 其乐无穷

卢善成

生老病死是人生存的自然规律；耳聋眼花、腰酸背痛是老年人必然的生理现象。每个老年人，都会遇到一些不称心的事情。亲戚、同事、朋友一旦故世，总是感叹不已，从而产生一些悲观情绪。除了惋惜悲痛之外，还会脱口而出，说什么“人一死，一了百了”或说“活着没事干，死了安泰泰”。这是对良好的社会环境的误解。而且对这些现象的发生，一定要用科学发展观去正确对待，才能对生活产生乐趣，才能感到幸福美满。

社会在进步，科学在发展，人的一辈子，不要遇到顺心的事而兴高采烈，遇到不称心的事就悲观失望。心平气和地对待生活，必将使你老年生活充满乐趣。从我个人来说，已是八十二岁的老人了。患有心脏病、糖尿病，尤其是近年来，眼睛得了“黄斑变性”。平时连读书、看报都很困难，实在看不清时，只能用放大镜看书看报。尽管眼疾日益加重，但还会常常写写画画来消磨时光。面对这些现状，时而也会感到悲观消极，但从学习科学发展观后，总感到作为一名普通的共产党员，应该正确地对待人生观。我常用“人生三大乐”去关注、对待一些社会现象，除了对未来的共产主义充满信心外，对社会主义社会生活也充满兴趣。

“人生三大乐”使我心情舒爽，精神愉快，心理平衡。感到好好活着，比什么都强。我的“人生三大乐”即是：知足者常乐、助人为

乐、自得其乐。当今社会,物资丰富、市场繁荣、人间和谐、生活幸福。本人退休工资虽少,但一切生活必需品都能得到满足。有人说“人比人气死人”。就看怎么比。工资收入与在职员工、私企相比,确实是少了些,但与下岗工人、乡村农民比起来,就很多了。如比贡献,在职员工、乡村农民他们对国家、对人民、对社会贡献不少,而我们离退休在家,根本谈不上贡献了。就是有所贡献,也微不足道。所以说:人比人只会气死人!退休以来,我对一切事物都挺知足,知足者常乐。现今和谐社会、以人为本。人类社会活动中,人际关系最重要。领导与被领导、上级和下级、同仁同学之间、亲友之间、父母子女之间,甚至邻里之间,无处不存在人际关系。关系处理好了,心情愉快、工作顺利、身体健康。反之,矛盾重重,寸步难行。我对人际关系的态度是以诚相见、友好往来、助人为乐。无论在工作中,或者生活中,首先考虑的是相互帮助,对有困难的人,想方设法给予帮助。对人不分等级上下,工人、农民、知识分子、官兵邻居等都一律看待。有的工人同志文化程度低,甚至不识字,他们要写家信回去,我就代写书信,从不拒绝。有位邻居老人,有病要买药,银川市买不到,请我帮助写信给外省药厂,我主动出邮资买回药,从不要她分担。在我当城区人民代表时,居民反映报户口、转户口等比较难时,我主动与公安局派出所联系,帮他们办好。同仁如生活有困难,向我借钱,我热心帮助甚至不要他还钱等等。我一生以为帮助别人乐趣无穷,同志之间有矛盾时,我很热心帮助予以解决;同志之间有意见时,我很坦率诚恳提出批评,绝不马虎。我认为给人提意见的目的是使对方改正缺点,只要以诚相见,对方会理解的。这也是一种乐趣。助人存在于各方面,也要采取各种不同方式去对待,问题总是能圆满解决。总之,人生中助人为乐、其乐无穷。

自得其乐,是人生中最主要的,处理得好,可以了却烦恼。我有

很多自得其乐方法,烦恼时画画漫画、写些小稿,投稿发表,也能博得大家一笑。情绪紧张时,人家叫我打打麻将放松一下,我也作为自得其乐方法之一。此外,旅游、探亲、购物、逛街、交谈等等都能得到乐趣。遇到不称心的事,也会主动找人说说,讲个笑话,也可使对方快乐,这也是自得其乐的一种方法。当然,自得其乐时,绝不能妨碍他人,只顾自己快乐,不顾别人感受,是对人生不负责的心态。所谓自得其乐,就是以个人兴趣为主。自寻烦恼与自得其乐,恰恰是人生中最容易发生的。当然自得其乐比起自寻烦恼,乐趣大得多。有了自得其乐之后,自寻烦恼也不会发生了。有此三乐,人生何尝不乐呢?总之,我认为,人生三大乐其乐无穷。