

寶寧寺志兩種

李一氓



官軍寺も兩境



雪竇寺志兩種 (明)釋履平 (清)釋行正編訂

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路二七二號)

上海古籍印刷廠印刷

本書在上海發行所發行

一九八七年九月第一版

一九八七年九月第一次印刷

開本：六二〇乘八〇〇毫米四分之一

印張：二一六 印數：一——四八〇部

統一書號：一七二八六·九八 定價：(錦函)一百八十元

(布函)一百二十元

雪竇寺誌卷之九

詩文

衲僧家胸涵今古筆挾風霜者古來不謂乏人
初不欲鬪麗詞章矜奇比興但有單言片偈士
林遑遑稱珍乃若名卿碩儒或以問法至或以
觀瀑至托致良有淺深摘辭無嫌並採一時未
免挂漏補葺尚俟後人余見高明之士未有不
忻賞山水數語會心增光邱壑不欲以緇素殊
衣分眸軒輊也



記

御書應夢名山記

廣聞禪師

淳祐五年冬

皇帝親灑宸翰題應夢名山四大字

賜雪竇資聖禪寺奎壁之光自天而下巍巍煌煌鳳

翥鸞翔焰映林壑羣目爭先快睹咸曰德至渥也臣

竊惟伏念自有宇宙便有此山發祥闡璫端俟昭運

維昔仁皇神曜得道時格極治民陶泰和夢遊八極

之表有開必先雙流効奇珠林挺秀乃詔召職方氏

圖天下山川以進淵覽超然默契聖心宣賚優隆且

許歲貢壽疏於東上閣門自是雪竇之名疊耀丕奕
今 皇帝御繩祖武肇開人文日者舊學元老進讀
緝熙之暇從容奏請肆筆而成前徽彰明下飾萬物
遂使窮崖草木衣被慶雲猗歟盛哉仁皇之心佛之
心也今 皇帝之心仁皇之心也前聖後聖其歸一
揆惟佛與佛乃識其真可以賀是山之遭矣猗歟盛
哉臣職汎除幸對揚天子休命仰瞻層霄歸美莫報
謹奉宸章而尊閣之揭戶冊移銀樂石傳示萬古以
侈兩朝殊特之遇六丁豐隆呵禁護持歷劫贊揚所

雪竇寺記
不能盡敬以拓本上御府而紀其榮于下方云

越明年四月初吉慶元府雪竇山資聖住持僧廣聞
惶懼頓首恭題

入山亭記

承事郎前慶元路同知奉化州事項棟孫撰

雪竇山之麓距寺可七里有亭焉宋致和乙未達觀
穎師始建歲久且就圯元統乙亥冬十月辛未寺主
石室瑛師撤而新之以書及圖來諭余曰承乏於茲
適寺事久隳懼弗克負荷越二年佛殿僧堂次第就

緒顧惟是亭當茲山之衝所以固風氣而聳羣瞻實
吾禪苑之六閑也且前人之所樹立於今幾三百年
而弗治可乎由是亭而入石磴欹峯排雲直上出則
下坡陀越溪坳始抵通塗故凡陟降者必於是乎止
息其可後茲役乎夙夜汲汲萃材鳩工是斷是斲爲
屋凡若干楹正其面勢前直三峯背倚山嶺大率崇
廣咸則舊制惟溪加三之一有杉二挺隅立流泉來
自山澗折於亭下東南入溪以達於海旣落成寺之
耆宿與鄉大夫相與聚觀咸願琢辭於石以貽永久

顧瞻斯亭左右支撐若墜若覆嘗爲行者之病今聞
師言能勿喜乎師讀書爲文有奇氣其興廢舉墜蓋
將屢書焉姑托始於茲亭也因爲詩以紀之詩曰

節彼乳峯峻極於天雲奔騎擁纒屬聯翩飛流噴薄
界乎其間執旋路轉阻踞幽蟠有蔚其麓風氣萃止
弗固弗閒散無友紀昔師相土于時作亭禪關以肅
行旅以寧棟撓弗支今師改作羣峯叅前奮迅踴躍
輪奐輦飛境落騫舉過者徘徊載歌載語昔我憇止
凜若崖墻今我息肩如坐邃堂昔我觀止衆象偃

今我駐目秀發幽闡達觀有建幾五甲子師克尚
新舊興圯後來繼今作者爲誰伐石紀成是用作詩
大元至元二年三月庚申建

塑佛像捨香燈田記 宋朝散郎李端民撰

海上諸山嶽峯神秀而四明雪竇爲最唐光啓間有
常通禪師來自宣城領衆開山建立精舍始成祖席
至吳越命壽公智覺禪師住持本朝天禧年中郡守
曾公會迎請雲門四世孫顯公明覺禪師爲十方住
持顯之道震於諸方至今學徒止以雪竇目之不問

可知其人也。今堂上暉公實天童宏智老人之嫡子。闡揚曹洞宗旨，增光前修，據堂以來，禪衲輻輳。先是紹興二十七年冬，主寺僧不戒于火，寺宇悉爲煨燼。營繕補葺，多歷年所。隆興元年，住持僧如湛始建佛殿，高廣宏深，侈于舊貫。像設猶未具，而湛謝去。帥守龍學王牒趙公子滿稽于衆，俾師住持踰二年矣。適四明信士將仕郎朱君世則與妻何氏入山修供，請師舉揚心要，夙緣契會，生大歡喜。亟命工徒粧塑，中尊釋迦文佛、文殊普賢菩薩翼以阿難迦葉二大士。

諸神拱衛尊天環繞肖像翕歛金碧相照以至爪華
伎樂珠纓鬘蓋之飾光輝奪目又開施良田一百五
丁畝永助香積之供宏施無倦是爲難能惟茲山祖
師傳授垂三百年中間多有名輩而道譽卓絕獨稱
此四公豈非出類拔萃克堪扶持大法者耶儻遇其
人作大佛事信難能也朱君夫婦當難遇之時罄難
捨之資辦難成之大緣以爲祖席之光華豈徒然哉
昔佛出世亦假長者布金然後祇洹精舍蔚成寶坊
古今雖殊其趨一也暉公嘉其志願見屬有紀予雖

不識其人嘗聞其語以爲長年以來戒得之心采勵
家之所有一遺子孫一輸官賦一供信施胸中泮然
了無凝滯原其所存如此視世之沉迷利祿貪吝而
不止者爲何如也又聞檀施之初其家男女長幼下
至僕廝女隸莫不歡喜贊成了無異議豈非夙昔同
結淨緣一會中人與暉公旣已屬予爲記仍肖其容
儀闢屋於序而生祠之賓主相契可謂曲盡其美固
宜備述本末鑱之堅珉永貽不朽無愧辭也

乾道二年九月八日

錦鏡池記

故宋攻愧先生樓鑰文吳興趙雍書并篆題

雪竇山名天下自下而升既至絕頂其地始平曠四
山環之寺據正中氣象雄秀二水出山之兩腋而會
于前徑赴大壑峭石削立險不可測崩空落嵯飛雪
千丈恫心駭目絕勝一方此山之所以得名也紹興
甲子郡太守尚書莫公將來遊乃始發意於萬象之
表謂水去太亟屬寺僧以旧爲池使二流滙其中寬
納而緩出之則寺當少利有詩曰能廢千畦停玉雪

不妨飛練挂丹梯讀者韙之而四十餘年十易主人
咸睥睨以爲難淳熙十一年足菴鑑公禪師旣至百
廢修舉取莫公之說斟酌之八月己未遂興畚鍤池
深一尋縱四百三十尺廣半之築隄西南以便往來
因橋爲閘視水漲落而閉泄之明年二月庚子池成
漪漣拍隄渟瑩如拭千巖倒景空明相映禽魚上下
咸有喜色問名於張武子良臣武子曰是所謂淵林
錦鏡者也遂以錦鏡名而請余記之余不能習陰陽
家言然通天下一氣耳山如人之定形水如人之脉

絡或瀦或泄當適其中池之未作也水若建瓴山之
氣與之俱逝而不留及其旣積則靈淑之氣得以扶
輿磅礴於茲矣繼自今其必有卓然超徹之士深藏
若虛出於此山以振祖風者豈惟利而已哉曩嘗一
再遊焉間久不雨水僅相續蕭索輪囷固自不異惟
積雨暴漲壯偉可觀顧安得每每如許及今過之旣
坐亭上徐撤二板水則大至怒濤迅雷凌駕震疊素
蜺數萬咆哮層出真天下之奇觀也始惟見寒莎野
卉紛駭相映少焉見兩崖石壁亦爲低昂不已此莽

親至其上深曠而駐觀者不足以知此莫公止謂不
妨飛雪之勝不知此池之成乃大有功於瀑泉也足
菴鑒公傳洞上心宗精練刻苦慈仁接物法施不吝
所向傾動緇白數主廢刹皆立興之晚坐道場年踰
八十適丁歉歲艱食之餘他人支傾補壞猶懼不濟
乃於談笑間成此勝事外不以謁諸人內不以費諸
帑一力爲之信有過人者是役也僧德宣實相其事
妙有致思規畫多出其手又得信士單承亮割膏腴
以補田之廢併書之以告來者大元至元二年歲在