

詩詞之鄉五十家

趙樸初題



江西靖安詩社編



詩詞之鄉五十家

趙樸初題  

主 编：卢位棣、舒传宁

审 校：陈爱平

副主编：黄尊典、洪子修

编 辑：聂志华、黄人仁
程润生、陈声俊

江西靖安诗社编

一九九五年七月

江西省靖安诗社简介

靖安，赣西北的一个山区小县，这里山青水秀，风景清幽，宋代大文学家曾子固曾来此揽胜，甫下舟楫，即为这里的山水所吸引，发出赞叹：“虽为千家县，正在清华间。”1993年林业部批准本县所属的三爪仑为国家示范森林公园。钟灵毓秀，靖安县向来文风鼎盛，历代才人辈出，唐朝的刘慎虚隐居本县桃源里，潜心写诗，卓然成家。他有《鹤鸽集》五卷，已散佚，《全唐诗》中仅存15首，《阙题》一诗入选《唐诗三百首》。唐代殷璠所编的《河岳英灵集》给刘诗以崇高评价：“自永明以还，可杰立江表。”足见他在中国诗坛上是屈指可数的大家。宋代的释善权，靖安人，为本县双林寺的著名诗僧，徐俯赞其诗：“豪俊峻嶒，余每诵之，辄能兴起。”系“江西诗派”台柱之一。宋代的另一位著名诗僧觉范，驻锡本县宝峰寺，著有《冷斋夜话》、《石门文学禅》、《林间录》等，均收入《四库全书》。生于元代的李叔正，本县大梓人，在明代官至礼部尚书，他12岁能诗，据《明史》记载，被称为当时江西十才子之一。明代

的著名清官、苏州太守况钟，本县崖口村人，诗作甚丰，他的《饯别诗》烱炙人口。清代的舒梦兰，县城人，他雄于诗文，有《天香全集》，其中的《白香词谱》称誉于世，填词者奉为圭臬，收入《四部丛书》。“五四”新文化运动，诗词受到冲击，这一宝贵的文化遗产极少有人问津，而在靖安的深山老林里，不少耆宿继续吟咏。清韵不绝。

党的十一届三中全会后，文化事业繁荣昌盛，传统诗词蓬勃发展，我县在1983年4月组织了“双溪诗词笔会”，1987年4月成立了“靖安诗社”，经过几年的发展壮大，现有社员330人，其中中华诗词学会会员30人。自1988年开始，各乡相继成立了诗社，共有社员275人，有个别村还成立了诗词吟唱小组，竟如《人民日报》报道的：“踏遍山乡路，诗朋满靖安。”这种情况在全国是罕见的。我县的县乡两级诗社不仅有其名，而且务其实：

（一）通过诗社的努力，取得县乡党政领导对诗社工作的关怀、重视、支持。诗社是个民间组织，而我县对诗社工作一直纳入县委的工作计划，作为全县农村思想文化建设的“十八工程”之一。县诗社挂靠在县政协，作为政协的下属机构，设有办公室，安排了一位副主席兼管诗社工作，并抽调

一名科级调研员专门处理诗社的日常事务，还有几位离退休干部成为诗社工作的“志愿军”。所以诗社和常设机构一样，天天有人上班。县党政主要领导担任诗社的名誉社长，指导工作，解决困难。乡诗社大抵都是仿照县诗社的作法。

(二)县、乡两级诗社都办有诗词刊物，为社员提供了发表作品的园地。县诗社办有：《双溪诗词》，已编印8期；《靖安诗词苗圃》，已编印12期。各乡的诗词刊物基本上是每年1期。县诗社还编印了《清风集》、《盛唐诗人刘慎虚》、《天白诗稿》、《双溪苍松诗词选》、《靖安旅游风光诗词选》等丛书。

(三)积极组织、指导开展诗词创作活动，使作品水平不断得到提高。诗社成立以来，社员在本县的县乡两级诗词刊物和国内外的诗词刊物上发表作品1万余首。全国地级以上诗词刊物和美国的《四海诗声》、日本的《一衣带水》、泰国的《暹罗日报》都发表过靖安诗社社员的诗词。有几位社员的作品分别收入《中华诗词年鉴》、《金榜集》、《当代中华诗词精选》、《当代八百家诗词选》、《当代诗词点评》、《风韵瀛寰》、《当代田园诗选》、《雁塔诗词选》等国家出版社出版的诗词专集。还有美国出版的《全球当代诗词选集》也收入

该社3位社员的作品。一个县级诗社同时有几个社员的作品能分别入选当代几部有代表性的诗词选集的，在全国是不多见的。近年来社员参加诗词大赛屡获大奖，1990年卢位棣获中国东峰碑林举办的诗书画国际大奖赛的特等奖，1992年洪子修、杨纪伟获全国首届中华诗词大赛佳作奖；1993年卢位棣、程润生获台湾石翁艺术馆举办的世界诗友万人联谊征诗大赛的金牌奖。1994年黄人仁获广西马山县举办的中国民间诗人作品大赛一等奖。获小奖的人数则更多。

（四）大力培养后起之秀，有些青年社员开始在吟坛上崛起。诗词是世界上独一无二的语言艺术形式，掌握其写作技巧有一定难度，但世上无难事，只要敢登攀。经过几年的写作锻炼，我县已有一批青年在诗词这座艺术殿堂里开始升堂入室，舒传宁出身工人，参加诗社后刻苦自学，作品独具艺术风格，造诣颇深，曾得到当代诗坛巨匠李汝伦先生的肯定，认为他是中国当前有成就的青年诗人之一；杨纪伟的诗作早已得到江西省诗词学会领导的高度赞赏，他的《农村即景》获得全国首届中华诗词大赛的佳作奖；单庆华是一位新旧诗兼长的青年，而且天赋独厚，作品的品位比较高，大有发展前途；牧鸭姑娘涂久岚是一位农村知识青年，五年

前，她对诗词还是一无所知，经过诗社的辅导，进步很快，作品经常在全国一些著名的诗词刊物上发表。此外，各乡都有一些青年在诗坛上已初露头角，目前由于工作太忙，无暇及此，但将来是会有机会发挥这方面的才能的，这是我县诗社潜在的后备力量。因此，诗社是后继有人的。

几年来，靖安诗社得到各方面的关注、鼓励和支持，全国政协副主席、著名数学家苏步青先生为《双溪诗词》题签刊名，全国书法协会名誉会长、著名书法家启功先生为《清风集》题写书名；全国佛教协会副会长、江西省佛教协会会长一诚法师担任县社顾问。新华社、人民日报曾为该社作过专题报道，江西日报、江西人民广播电台、光华时报、宜春日报等新闻单位、《中华诗词学会通讯》和一些地方诗词刊物陆续报道了靖安诗社的活动情况。

1993年海风出版社出版的《中国名乡大全》所收录的300多个名乡中，靖安县列入“诗词之乡”，全县人民对这份荣誉十分珍惜，我们尤其受到鼓舞，自当更加努力进取，创造新成绩，攀登新高峰。

政协江西省靖安县委员会

序

舒信波

老友爱平来电话，说靖安诗社正在编辑《诗词之乡五十家》一书，要我为它写一篇序文。听后可有些犯难了，我虽从事文学事业数十年，可对诗词很少涉猎，近乎白丁，意欲婉言辞谢。不久，他来南昌，还带了一些有关资料，面对此情，却之则不恭，再说故里被誉为“诗词之乡”，也有我这个他乡游子的一份荣光，只得勉为其难！

靖安，是我的家乡，我出生在这块土地，成长在这块土地，虽然离开她已经四十余载，但谁能不眷恋故土亲情。几十年间也曾数度返里，却总是去也匆匆，回也匆匆，对家乡的世事知之甚少。然而，尽管匆匆，留下的印象却令人回肠荡气。记得解放前，靖安是一个四万多人的小县，县城由一条不上百家商店连成的街道，还有一些小街小巷、塘池园院，没有公路，不通汽车。1950年到南昌学习，是身背行囊徒步到安义万家埠才搭上运粮车的。几十年过去了，县城与昔日相比，真是面目全

非，一座新城耸立在九岭山脉、潦河岸边，既有现代建筑的气势，又有山青水秀的飘逸。我曾寻觅1949年9月参加工作时住过的县立小学校址，而屹立其间的是新建的楼房，旧时庭院已不见踪影。可见巨变之一斑。

对家乡的历史文化，也没有作过探究。六十年代初看过昆剧《十五贯》，知道那位不畏强权，秉公断案的“青天大老爷”竟是靖安人氏，引为骄傲。八十年代有机会在森林公园，拜谒况钟墓，驻足清风亭前，吟哦况公惜辞苏州百姓的《饯别诗》，他那“清风两袖去朝天，不带江南一寸绵”，“停鞭静忆为官日，事事堪持天日盟”的清官形象，令我肃然起敬，深为家乡曾出过这样一位一身正气、高风亮节、爱民如子、名垂青史的况青天而自豪。他不仅为官清正，诗也写得直抒胸臆，言志缘情。

得感谢靖安诗社的朋友，使我略知家乡自唐至清还是诗文鼎盛之地，今日之所以能誉为“诗词之乡”，是有其历史渊藪的。前些年，最先在报章上读到石境乡诗词创作的报道，石境是我1949——1950年工作过的地方，倍感亲切。后又见《人民日报》“踏遍山乡路，诗朋满靖安”的赞誉，更是为之欣喜。近读蒙赐《靖安诗社简介》，对靖

靖安诗词创作的发展，才有一个较为全景的了解。诗社社员六百多人，遍布全县城乡，发表诗词一万余首，见诸海内外报刊，不少佳作编入各种选本，并在一些诗词竞赛中屡获大奖。词家诗人有造诣颇深的老将，有年轻的后起之秀，有干部、工人、农民，真可谓少长咸集、济济一堂，一派诗词盛世景象。全国政协副主席、著名数学家苏步青先生，中国书法家协会名誉主席、著名书法家启功先生，都分别为《双溪诗词》、《清风集》欣然挥毫题写刊名和书名，《中国名乡大全》中的名乡仅三百处，靖安竟跻身“诗词之乡”，实为难得。

滔滔诗浪，源远流长。诗词原本是群众的艺术，当今更已不是文人墨客的顽偶，而成为人民群众表达情感的知音。靖安的诗人词家们，以身受感同抒写家乡的变化、生活的变化，表达自己的情愫，吟唱时代，吟唱人生，已成风尚。今天诗社又隆重推出《诗词之乡五十家》，这一壮举，将进一步推动和促进诗词创作的繁荣，用长青的诗词，吟唱长青的时代，长青的人生，长青的生活。

在这部诗词出版的时候，我写下了以上一些与诗词创作无关的话语，只是表示我的一点衷心祝愿：祝愿“诗词之乡”在诗词的星河里，闪耀出更

加璀璨的亮光，让生活更加美好，更加多彩。

1995年4月27日于洪城

目 录

江西省靖安诗社简介…………… (1)

序…………… (6)

名家题词

姚公箬 潘佛章 秦子卿 戴 盟 冯济泉

张绍文 江 波 梁 常 马依群 王得一

傅周海 陈中扶 舒一蓓 黄绍泽 陈振华

李晖洋 胡德安

诗家咏诗词之乡 (按来稿先后排列)

谢 瑜 (1) 张珍怀 (1) 文 文 (2)

赵怀青 (2) 熊 鉴 (3) 董 晋 (3)

丁 宁 (3) 蔡厚示 (4) 熊步成 (4)

李锦心 (5) 胡又来 (5) 张 报 (5)

林曼兰 (6) 马依群 (6) 刘多寿 (7)

王云侠 (7) 宋承焜 (8) 王沂暖 (8)

缪 英 (9) 舒适之 (9) 傅旦初 (10)

鄢祖莹 (10) 梁 常 (11) 周作亿 (12)

徐 治 (12) 刘宗向 (13) 胡守仁 (14)

龚光戎 (15) 蔡春草 (15) 周克光 (16)

伍锡学 (16)	萧浪平 (16)	段茂畅 (17)
张宜武 (17)	郭 垒 (18)	戴兰斋 (18)
张 立 (19)	星 汉 (20)	刘弼谐 (20)
秦子卿 (21)	余藻华 (21)	刘兆远 (22)
孙传松 (22)	李竹园 (23)	吴亚卿 (23)
石道达 (24)	周退密 (25)	张伟志 (25)
董源远 (25)	古求能 (26)	王业西 (26)
匡一点 (27)	曹茂铨 (28)	胡喜成 (28)
沈道初 (29)	舒 徐 (29)	谢祖才 (30)
彭俊中 (30)	杨怀武 (31)	欧阳克嶷 (31)
郑 翬 (32)	陶 光 (32)	黄白丁 (33)
陈延吼 (33)	孙 钢 (34)	苏天嘉 (34)
何世碌 (35)	晏石成 (35)	阿怀东 (36)
包德珍 (36)	易其尊 (37)	徐 迅 (37)
王復周 (38)	李高梅 (38)	郝炎午 (39)
陈少平 (39)	邬惕吾 (39)	何子恒 (40)
吕 尚 (41)	周砥中 (41)	饶惠熙 (42)
伍乘森 (43)	邓志瑗 (43)	张 元 (44)
王春霖 (44)	徐声扬 (45)	王延龄 (45)
黄慎之 (46)	彭公天 (46)	童明伦 (47)
韩宇廷 (47)	刘堂柳 (48)	金 品 (49)
唐润民 (49)	赖海雄 (50)	傅 义 (50)
沈清渠 (51)	李骏发 (51)	黄良栋 (52)

刘中一 (52)	童伯乔 (53)	游 艺 (53)
郭清梁 (54)	杨良哲 (54)	童炳文 (55)
刘友竹 (55)	陈直心 (56)	罗学易 (56)
姜国宪 (57)	徐 元 (57)	潘炳煌 (58)
严华龄 (58)	陈晋生 (59)	王和政 (59)
陈机峰 (60)	黄有韬 (60)	魏向炎 (61)
田子春 (62)	罗学源 (62)	马 斯 (62)
金元宝 (63)	洪锡祺 (64)	朱 帆 (64)
陈明祖 (65)	廖宇阳 (65)	卢兴国 (66)
周缉熙 (66)	陈兴邦 (67)	潘安兴 (67)
胡小桂 (68)	肖 挺 (68)	熊中炽 (69)
朱 天 (69)	唐甲元 (70)	杨瑞琳 (70)
苏仲湘 (71)	周志毅 (72)	高望衡 (72)
袁第锐 (73)	王耀华 (73)	李仕武 (74)
彭深友 (74)	肖振江 (75)	徐冰云 (75)
颜仁禧 (76)	马传纲 (76)	黄志豪 (77)
李华白 (77)	易舜恺 (78)	孙临清 (78)
康在彬 (79)	徐高祉 (79)	伍冲寒 (80)
程小乘 (80)	王国钦 (81)	冯 鸣 (81)
李木子 (81)	赵云程 (82)	马祖熙 (82)

五十家诗词选萃 (按姓氏笔划排列)

莲花城吟笺 诗 17首..... 诚 (84)

凡鸟杂咏	诗词 27 首	王斯凤 (90)
达贵诗稿	诗 9 首	邓达贵 (98)
近水楼吟笺	诗 29 首	卢位棣 (101)
卧云吟草	诗 29 首	刘明烈 (111)
云水堂吟草	诗词 13 首	刘才庆 (121)
老学为诗稿	诗词 26 首	刘焕球 (126)
华武吟笺	词联 6 首	华武 (135)
霁轩菱歌选	诗词曲 21 首	李云蔚 (143)
半闲集	诗词 24 首	李志炳 (149)
飘蓬诗选	诗 30 首	李云泰 (157)
晓晖诗稿	诗词 30 首	李云升 (164)
林泉杂咏	诗词 20 首	沈一良 (171)
觉梦吟草	诗 28 首	况香怀 (178)
腊月诗絮	诗词 15 首	吴子湘 (188)
伴闲吟草	诗词 30 首	余震亚 (193)
向阳轩吟稿	诗词 30 首	陈爱平 (201)
乐乡诗趣稿	诗 7 首	陈久曾 (211)
枕霞词稿	词 30 首	陈声俊 (213)
小骥诗稿	诗 30 首	陈来德 (223)
蕙兰诗笺	诗 24 首	陈巧修 (232)
路边草诗稿	诗词 14 首	陈中 (239)
零星诗拾	诗 14 首	陈克庭 (243)
乡村诗稿	诗词 30 首	杨纪伟 (247)

立发诗稿	诗词 28 首	杨立发 (255)
时言诗钞	诗词 29 首	罗时言 (264)
行云杖吟稿	诗词 17 首	罗时宣 (275)
牧心斋诗稿	诗词 22 首	单庆华 (281)
浪涛诗选	诗 11 首	周伯霖 (288)
蔚群吟草	诗词 22 首	洪子修 (292)
倦旅闲咏	诗词 30 首	聂志华 (300)
无染诗稿	诗 19 首	项小华 (310)
南轩诗词选	诗词 15 首	饶敦松 (316)
心潮余韵选	诗 13 首	胡亚贤 (321)
杏园诗稿	诗词 23 首	胡定国 (325)
石淇诗稿	诗词 10 首	胡有森 (332)
白云诗草	诗 10 首	柯善鸿 (335)
芳香泥土集	诗词 17 首	涂久岚 (339)
乐后天诗稿	诗 15 首	骆厚生 (344)
谪卿诗选	诗 30 首	黄尊典 (349)
吟中乐诗草	诗词 30 首	黄人仁 (360)
禹光轩诗稿	诗 3 首	郭明 (371)
景胜楼诗稿	诗 30 首	龚嘉英 (373)
半舍庐吟草	诗词 30 首	舒传宁 (383)
耕读堂诗稿	诗 26 首	舒信度 (395)
乡情诗稿	诗词 27 首	舒其祥 (404)
心声吟草	诗词 30 首	程润生 (409)

秀乔诗稿	诗词 10 首·····	曾秀乔 (418)
艳阳吟草	诗 28 首·····	蓝天健 (422)
劲节吟草	诗 10 首·····	黎 宁 (430)
乡耆遗韵	·····	(434)

刘慎虚、舒邦佐、释善权、况 景、李叔正、
况 钟、舒梦兰、舒化民、汤子新、况能学、
刘伯厚、李嵩巩、黄秋琴、陈韵笙、陈友祥、
余展鹏、赵 武、舒宽喜、黄 图、刘绪焱、
舒信铨、郑均焱

附录

诗词之乡——江西靖安·····	(457)
踏遍山间路 诗词满城乡	
靖安作诗填词之风不衰·····	(460)
江西靖安诗词创作活跃·····	(461)
江西靖安诗社的活动·····	(462)
雨露滋润一枝秀 唐宋古韵翻新声	
靖安繁荣诗词创作促进两个文明建设	(467)
靖安诗社为经济建设服务·····	(469)
后记·····	(471)