

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

二





叢書集成

初編

王 主
雲 編
五 者

商務印書館發行



黃氏集千家註杜工部詩史補遺

(二)

黃鶴集註
蔡夢弼校正

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英又成都亂甫避亂適東川上嚴別駕相遊從一見如舊故作是詩也

我行入東川

東川梓州路也

十步一迴首

憶舊也

成都亂罷氣蕭

瑟

或謂指言徐知道反八月伏誅而劍南大亂

浣花草堂亦何有

謂草堂為賊所焚也

梓州

豪俊大者誰本州從事知名久

豪俊指嚴二也嚴二為梓州別駕如今之通判乃本

州人為本州從事也

把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂

塵青螺粟

螺一作織一作驟螺粟謂帽上紋舜劍袖拂帽紋之塵也

紫衣將炙緋衣

走

炙之夜反紫衣緋衣指言當時執事者也晉陸機百年歌清酒將炙奈樂何

銅盤燒蠟光吐日

作炎銅盤燭臺盤承淚者

夜如何其初促膝

詩庭燎夜如何其夜未央後漢入則促膝密語

黃昏

始扣主人門

言新相知也淮南子天文訓曰薄于虞淵是謂黃昏

誰謂俄頃膠在漆

俄頃晉作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢雷義與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如雷與陳古詩以膠投漆中誰能別離此

萬事盡付形骸外

莊子德充符篇申徒兀者謂子產曰今子與我游於形骸之內而子索我於形骸之外不

亦過

百年未見歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂

今愈疾高視乾坤又可愁

可一作何

一軀交態真悠悠

之內魚大一生相知者皆悠悠然及交也餘見前注

垂老遇君未恨晚

後漢恨相得晚

似君須

向古人求

言未有如嚴二交契豁達不問新舊魚晚相遇交歡之情未文如嚴二今世无有當於古人中求之魏志張邈

傳陳登字元龍劉備曰若元龍文武膽志當求於古人耳晉王戎從弟衍字夷甫帝聞其名問戎曰夷甫當時誰比戎對曰未見其比當

從古人中求之耳

九日登梓州城

公九日登臨嚴武尚在蜀棧道中也

伊昔黃花酒

晉陽秋陶淵明嘗九月九日无酒宅邊採菊盈把坐其側夕望見白衣人至乃王弘送酒也飲醉而

婦南人今謂菊酒為吹花酒

如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同

弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞

兵戈以言戰關塞以言戍屯

時吐蕃之乱既與之戰且有防守也此日意無窮

九日奉寄嚴大夫時嚴武歸朝以御史中丞進為大夫也

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節謂嚴武充明皇肅宗山陵橋道

使何路出巴山公自言也蓋公時方在梓久客厭倦而欲出耳小驛香醪嫩重巖

細菊斑遙知簇鞍馬回首白雲間公遙想其簇鞍馬而回首白雲以望之此嚴武

所謂杜二見憶者謂此也

巴嶺客杜二見憶 御史大夫嚴武作

卧向巴山落月時指言杜公也兩鄉千里夢相思嚴与杜各在一鄉相

去千里而夢相思也謝朓夜發新林寄兩府詩馳輝不可接何況隔兩鄉可但步兵偏愛酒以甫之著

酒比阮籍也籍字嗣宗聞步兵厨多美酒營人善釀求為校尉也知光祿最能詩也音夜以甫之善詩

比謝莊也莊字希逸善為文章仕至光祿大夫江頭赤葉楓愁客籬外黃花菊

對誰跋馬望君非一度峇杜前篇簇馬之句冷後秋鴈不勝悲勝讀平声

宗武生日宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥子好男兒又曰驥子最憐渠是也王立之以

為此詩當是家在鄭州趙使以為恐是送嚴公至綿遂有徐知道之叛隔絕時也

羽子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名

伴一作律曲札自稱曰老夫詩是吾家事公自言吾相詩冠吾父閑又能詩

法出庾信但過之耳人傳世上情謂既以詩擅名而世間愛之者多也熟精文選理梁昭

明太子覽集古人文辭制作之妙名為文選唐李善因注解分為六十卷表上之詔藏于秘閣善嘗受文選於同郡曹憲居休鄭之間以

註文選為業按集公嘗有詩曰續兒誦文選蓋文選者文章之祖也自兩漢而下至魏晉宋齊文之精粹者萃而成編公詩大率宗法文

選擬其英華旁羅曲綜咀嚙為我語所以用之訓子如此及唐文休弊尚文選太過李衛公德裕云吾家不蓄文選此蓋有激而說也

不覓綠衣輕昔老萊子行年七十著五色綠衣戲於親側此言熟精文選者所以責望其子而已金綠衣之輕猶使之休覓

也凋察筵初秩海賦為凋為察詩賓之初筵左右秩秩欹斜坐不成流霞

飛片片飛一作分洎滴就徐傾抱朴子傾曼自言至天上過紫府金朱玉几晃二昱二仙

人以流霞一杯飲之輒不飢渴江摠為瑪瑙杯賦翠羽流霞之杯庾信示內人詩定取流霞氣將添承露杯

嚴氏溪放歌一行字

天下甲馬未盡銷馬晉豈免溝壑常漂漂孟子老弱劍南

歲月不可度唐劍南道者禹貢梁州之域梁州自劍閣而南分

右二道漢書天文志邊頭公卿仍獨驕仍獨攔作何其此謂居

蓋有跋扈不遵王命之意矣按甫當兵馬之際漂蕩失所流寓乎蜀

蜀守裴冕為卜草堂於浣花以居及嚴武來鎮甫再依武二卒郭英

又代之英又麓暴不能容公故費心姑息是一役禮記小人之

譏其驕傲以為歲月難度也肥肉大酒徒相要徒以肥酒大肉姑息偏裨以此相要至費

心耗神特一役耳豈能使三軍誠勸哉宜乎崔旰一怒而士嗚呼

卒莫之救也呂氏春秋肥肉厚酒務以自強命曰爛腸之食古人已糞土獨覺志士甘漁樵昔周公吐握待士士爭屬

士甘心混於漁樵而莫之出蓋譏郭英又之驕況我飄蓬無定

不能禮賢下士是以寡援而為崔旰之所勦也所作蓬一轉終日憾憾忍羈旅憾且的切痛也字舊作戚鮑明遠

度苛暴不能容故公往來東川所以有東遊西還之句秋宿霜溪素月高溪一喜得與子長夜話東遊西還方

此將身更何許知子松根長茯苓長丁切遲暮有意來

同黃

甫意欲暮年與嚴氏同隱溪上服餌乎長生之藥也淮南子下有茯苓上有菟絲茯苓千歲松根也與術茯苓者松脂入

地千歲為茯苓壑松木赤者下有之神仙傳秀眉公餌茯苓得水仙本草齒經茯苓生枯松似鳥獸龜形者往入藥先煮之

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈

時成都遭崔旰之亂公避地適東川

如寄草堂於成都因憶之少城蜀城內少城張儀所築也

籬邊老却陶潛菊

陶潛飲酒詩采菊東籬下

悠然見南山

江上徒逢袁紹孟

典略劉松袁紹於河朔三伏之際登夜飲酒至於無知以避一時之暑故

河朔之間有避暑之飲

雪嶺獨看西日落

雪嶺即蜀之西山也

劔門猶阻北

人來

阻一作斷言亂未定而京師之信尚阻隔也

不辭萬里長為客懷抱何

時得好開

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和

切馬融笛賦律呂既和哀声互降月倚關山幾處明倚一作傍古詩月照關山白胡騎

中宵堪北走晋刘琨字越石為并州刺史其在晋陽胡騎圍之夜數重珥乃乘月登樓清隴賊聞之皆凄然長歎中夜

奏胡笳向曉復吹之賊遂弃圍而走陳宏諡長笛吐清氣詩胡騎爭北走偏知別鄉苦

衆府橫吹笛有關山月折楊柳又有武溪深詞解題云馬援南征所作援明人表生者善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔二武溪一

何深飛鳥不渡獸不臨嗟哉武溪多毒淫又陳賀徹長笛吐清氣詩方知出塞勇不憚武陵深

故園楊柳今搖落搖一作零故園指杜陵也何得愁中却盡生却一作曲非是因笛有折楊柳之詞故思感之也

○十一月往射洪縣通泉縣

野望

金華山北涪水西涪扶鳩切金華山涪江皆屬射洪縣鄭印云涪水出徽外南入漢仲冬風

日始淒二謂西南之地少寒也山連粵嶠蟠三蜀越与粵同嶠悉委切胡名前漢西南夷傳南越已滅以邛都為越嶠十州志漢置越嶠郡以隸三蜀左思賦三蜀之豪時來時往三蜀謂蜀郡廣漢犍為也秦置蜀郡以高置廣漢

夷傳南越已滅以邛都為越嶠十州志漢置越嶠郡以隸三蜀左思賦三蜀之豪時來時往三蜀謂蜀郡廣漢犍為也秦置蜀郡以高置廣漢

漢武分置犍為也

水散巴渝下五溪

巴渝二州名十道志太清四年武陵王於巴陵置楚州隋改為渝州

馬援傳武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷鄧元注水經武陵有五溪謂雄溪楠溪酉溪沅溪辰溪是蠻夷所居沅或作武在今辰州界

獨鶴不知何事舞 飢鳥似欲向人啼 射洪春酒寒仍

綠

目極傷神誰為推

為于為反

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺迹

拾遺陳子昂字伯玉梓州射洪人少讀書於金華山尤善屬文初為感遇詩三十八篇王適見而驚曰此子必為天下文宗後伏闕上書林草莽愚臣召見金華殿拜麟臺正字武后嘗問調元氣以何道子昂勸后興明堂

崇太孝及條上利害三事莫非賢聖之先務子昂篤朋友與陸餘慶王无競房融崔泰盧藏用趙允最厚盧藏用依子厚文集序云感激頓挫微顯幽庶茲見變化之朕以接乎天人之際者則感遇之篇存焉大抵中東

川節度使李遇明為立旌德碑於梓州而李堂至今猶存甫游金華因過其書堂故賦是詩也

涪右眾山內金華紫崔嵬

釋名土戴石謂之崔嵬按地志金華在涪江之西陸機詩西山何其峻曾曲

鬱崔嵬

上有蔚藍天

蔚與鬱同藍或作繼音同謂金華仙觀之洞天其青色如茂蔚之藍也度人經鬱藍

王明天卅韓駒出涪州即事詩然不悟身何處水色山光盡蔚藍垂光抱瓊臺孫綽天台賦瓊臺中光而

懸繫舟接絕壁杖策窮縈回甫係舟山下杖策上遊而周覽也四顧俯層

巔淡然川谷開雪嶺日色死謂日將暮也色或作光寰宇記懸岩山在射洪縣南十五里遠

望懸岩皎如白雪霜鴻有餘哀甫自喻如鴻避亂來南甫家于杜曲今來寓梓是自北而南鴈出北地甫避亂思鄉之哀念也焚香玉女跪述異記鄉西注汀玉女岡天當

披衣霧裏仙人來比皆言觀中之景也曹植遠遊詩靈龜戴方丈神物儼差我仙人翔其隅玉女戲其阿陳

公讀書堂石柱仄青苔悲風為我起激冽傷雄材昂遭時无明聖之君故其材不得展子美傷之金傷子昂亦自傷也

陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋尚脩椽屋一作宅悠揚荒山日慘淡故

園煙位下曷足傷所貴者聖賢拾遺諫官也子昂嘗為拾遺爵卑不足傷痛後世所

貴於子昂者以能諫武后為王者之事如吳明堂崇太宗皆聖賢之急務也

有才繼騷雅哲匠不

黃氏集千家註杜工部詩史補遺 卷四 一一一

比肩

子昂初為感遇詩三十八章其才可以繼屈平之離騷周詩之小大二雅也當時哲匠著為詩者莫若之此肩唐本傳唐與文章承徐庾餘風天下祖尚子昂始變正雅初為感遇詩王適見之曰是必為海內文宗

公生揚馬後名

與日月懸

子昂蜀人也生於揚雄司馬相如之後時代不同其子昂之平昔坎荀子儒名與日月爭輝固不減於揚馬也揚馬亦蜀人故甫言及效篇貴名起之如日月

同遊英俊人

唐本傳子昂為朋友與陸元慶王无競房融崔泰盧

藏用趙允最厚善

多秉輔佐權彥昭超玉價

趙彥昭甘州人尚豪邁風骨秀爽以權幸進德

宗時有巫出入禁掖彥昭以姑事之得宰相唐新書彥昭與郭元振薛稷蕭至忠善余謂彥昭既以權幸進然必有才智者故詩以超玉價言

郭振起通泉

振晉作震通泉屬梓州郭震字元振李進士授通泉尉上寶劍篇遂得權用先天二年定

策詩實懷直等皆相位餘見郭代公故宅詩注

到今素壁滑灑翰銀鈎連

索靖書勢曰婉

若銀鈎漂若鷺鴻

盛事會一時此堂豈千年終古占忠義感遇

壁諸公墨迹有焉以此堂經久必壞不足以傳後代然忠義之名不朽者惟感遇詩傳于天下覽者得以觀子昂之蘊矣感遇詩見子昂本集

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈

江淹詩絳氣下縈薄注絳氣赤霞氣也陶潛讀山海經詩繞屋木扶踈窈窕入風磴

窈窕入風磴磴都鄧切石梯也陶潛詩既窈窕以尋壑長羅紛卷舒庭前猛虎卧

高僧傳僧惠來戒行分明感虎來卧遂得

文公廬按地理志文公廬死峻在山半俯視萬家邑煙塵對塔除吾師

雨花外華嚴經卅尊座天雨百寶蓮花青黃赤白間錯紛採法華經天雨曼陀羅花梁僧法雲講次天花散隨又勝光寺道宗講師講次天花旋遶講堂飛流戶內不下十年餘長

者自布金文公不下山十餘年富家長者自以金施之也弥陀經極樂國土有七寶地池底純以金沙布地四邊皆道金

銀琉璃瓊玻黎合成上有樓閣大唐內典錄舍衛國給孤長老側布黃金買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年禪龕只

晏如龕枯甘切塔也陶潛詩屢空常晏如大珠脫玷翳白月當空虛

月或作日大珠白月比文公性之圓明也佛書精進修淨戒猶如護明珠故有

摩尼珠及水月之說已有日望已前為白月望已後為黑月

甫也甫自言其飄蓬无定居也檀弓蕪漫少耘鋤謂其性

不治也甫嗜啜飲好吟每多何事忝簪裾簪裾士大夫之

父遭詩酒汚因詩酒以忤權貴

也 王侯與蝼蟻同盡隨上墟

王侯雖貴蝼蟻雖賤畢竟同其大年委之於仁壑也莊子列

禦寇篇莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰在上為烏為食在下為蝼蟻食奪彼与此何其偏也

願聞第一義

第一義言其教无上也梁武帝問達磨如何是至諦弟一義又法苑珠林象衆當觀第一義

迴向心地初

華嚴經注

菩薩摩訶薩善知各諦聽善知第一義諦善知相諦善知差別諦又云菩薩摩訶薩有十種迴向又云菩薩在於初地又云一切法本來

无生又云一切法如虛空性是名得无生法忍是菩薩第九善慧地又維摩經是云女所願具足得无生忍四不得經菩薩心等如法

金篦刮眼膜

篦邊迷切刮古殺切膜末各切元祖失明三年避位誦藥師經見盲者得視之言遂請七僧昏夜七

七誦經行道夜夢老翁以金篦治目刮去其膜二日復明涅槃經是經良醫師即以金篦刮去眼膜

價重百車渠

車渠字當作礫礫喻文公无吝其教以自珍也法華經或有行施金銀珊瑚真珠摩尼碎礫瑪瑙

無生有汲引

茲理儻吹噓凡看經明宰本性譬如以金篦刮去眼膜所視豁其傷之珍重不啻百車渠願文公无吝於教俾甫回向崇信生歡喜心以之其第一義問也

奉贈射洪李四丈

李四負外丈人甫遊射洪日也

丈人屋上烏人好烏亦好

丈人美李四也烏者人之所共惡李四既為人所愛其愛亦及乎烏

以人好鳥亦好也詩正月瞻鳥爰止于誰之屋毛萇傳富人之屋鳥所集也尚書大傳武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞之爰其人者爰其屋上之鳥憎其人者憎其儲胥太公六韜孔叢子同又韓詩外傳武王伐紂至于邢亡太公曰爰其人者及屋上鳥惡其人者憎其胥

餘

人生意氣豁不在相逢早

甫來射洪初接李文一見其意氣豁達便若平生也北史

李延壽序傳關信謂李曉曰觀君儀

南京亂初定

南京成都也肅宗至德二

年以蜀郡為南京亂初定指言前年辛丑之歲四月

所向色枯槁

色一遊子無根株遊子甫自謂也兵亂方平物

茅齋付秋草

茅齋謂浣花之草堂

東征月下峽

荆州謂巴楚有明月峽

挂席窮海島

謂將適吳楚也

萬里須十金

漢文帝贊百金中人十家之產釋者謂古者一兩金直十千十金則知為百千矣

妻孥

未相保蒼茫風塵際蹭蹬騏驎老志士懷感傷心曾

已傾倒

方里之行必須十金况風塵未息干戈尚撓於斯時行役殆恐妻子未能相保是以蹭蹬失勢而無人憫之者惟李

丈志氣之士獨懷感傷傾倒心腹不問相知早晚此

甫所以有人好鳥亦好又有不在相逢早晚之句也

早發射洪縣南途中作

將老憂貧窶

窶其矩切貧无礼也詩終窶且貧

筋力豈能及

曲礼老者不以筋力為礼

劉茂傳家貧以筋力致養

征途乃侵星

乃一作復鮑昭詩侵星赴早路畢景遂前脩

得使諸病

甫以老年貧窶不免奔走以就寮土然筋力已衰非能逮

入及於事况或侵星早行肩犯霜露得使諸病乘隙而入也鄙人

寡道氣在困無獨立俶裝逐徒旅

俶昌六反張平子思立賦占既吉而无悔兮簡

元辰而俶裝注俶始也

達曙陵險澁

曙常怒反曉也鄙人甫自稱寡道氣謂不能養氣配道孟子不以貧富貴

賤死生養吾浩然之氣而莫動於心凡以有道氣也甫謂寡道氣在困窮之際不能獨立是以促裝隨逐徒旅自夜達旦陵歷險澁之途

豈能无病乎潘正叔詩世故尚未夷嶠函方險澁

寒日出霧遲

日出為霧所掩也

急

江為山所激也

僕夫行不進駑馬若維繫

繫繫陟立切詩繫之維之

汀州稍

踈散

言岸行坦夷也

風景開快悒

謂物可開快悒之行涂者也

空慰所尚懷

終非曩遊集

虽此景物足以慰所尚之情懷論其得所終不若昔日太平京師遊集也

破勝事難屢挹

難屢一作皆空今挹勝事亦偶破頰而已非其至樂也

注然阮籍途

魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑路車轍所窮輒慟哭而反顧延年諫阮步兵詩物故不可論途窮能無慟