

卷伍
伍陸
伍柒

第十九本

新
增
全圖足本醫宗金鑑

海上

局書新啟

行發



御纂醫宗金鑑卷五十六

編輯痘疹心法要訣

痘原

上古無痘性淳樸中古有痘情欲恣痘稟胎元出不再毒之深淺重輕識天瘡之名因天稟瘡形如豆痘名居塞北不出寒勝熱毒發必自待天時（註）上古之人無出痘者天性淳樸也中古之人有出痘者情欲漸熾也古人謂痘稟胎毒此定論也惟稟於胎元故一出不再出也毒有淺深故出有輕重也名為天瘡者因毒稟於先天也名為痘瘡者因瘡形如豆也其毒伏於形中而塞北不出者以其氣多寒涼邪陽火旺之氣以觸發其毒故伏藏於內而不出也中土之人必出者以其氣多溫熱一觸邪陽火旺之氣毒隨內發而即出也此皆醫所當識者也

出痘形證

欲識小兒出痘形類是傷寒發熱驚氣粗眼眈中指冷耳尻不熱耳筋紅（註）痘證初起見證大抵與傷寒相似其候身體發熱不時驚悸口鼻氣粗兩眼發眈惟中指獨冷耳尻不熱耳後有紅筋皆為出痘之形證也

痘出五藏形證

痘出五藏主證形呵欠頓悶是肝經肺證欬痰嚏涕心證驚煩面赤紅脾證喜睡肢熱利耳尻俱涼是腎徵肝泡肺膿心赤小脾大黃淺腎黑形註痘瘡之毒伏於五藏故內出何藏外即應之如呵欠頓悶此痘出肝經證也欬嗽有痰噴嚏泣涕此痘出肺經證也驚悸煩躁面色紅赤此痘出心經證也喜睡自利四肢發熱此痘出脾經證也惟腎經但見耳尻發涼者是火不能勝水也肝痘之形為水泡其色青而小肺痘之形為膿泡其色白而大心痘之形其色赤而小脾痘之形其色黃淺而大至於腎經不宜有證若水不勝火痘色黑者非吉兆也

痘主部位

額心額腎鼻脾部左頰肝位右脾方周身分主面屬胃頭背膀腰腎疆心肺胸膈肝膽脇腹肢屬脾大小腸包絡之絡聯藏府三焦之氣應無方註小兒出痘自頭面以及周身各有藏府所屬部位治者須詳察部位以定吉凶如額先見點者是毒發於心也額先見點者毒發於腎也左頰先見點者毒發於肝也右頰先見點者毒發於肺也鼻先見點者毒發於脾也面屬胃經部位也頭

背屬膀胱經部位也腰屬腎經部位也胸膈屬心肺二經部位也脇旁屬肝膽二經部位也肚腹四肢屬脾大小腸三經部位也至於色絡乃周身脂膜之絡聯屬百骸藏府者也三焦為周身水精之氣充滿軀殼藏府者也凡周身發瘡俱從此出故無一定部位也

痘形順逆

痘形見點喜尖圓惡隱蚊迹痱粟蠶起脹漸綻充肥順頂平不突板實難生漿斂束形完固軟嫩皮薄癢塌纏結痂如螺先後落最忌麤薄潰爛粘〔註〕痘形氣之為也氣勝毒則毒為氣馭其毒解矣故順也毒勝氣則氣為毒蝕其氣竭矣故逆也氣毒相平則勢界於險惟在醫者調治得宜使險變順也如始出之形頂尖而根圓此氣勝毒為順也若隱如蚊蛟或如熱痱寒粟蠶種此毒勝氣為逆也起脹之形漸綻充肥此氣勝毒為順也若頂平不突板實不綻此毒勝氣為逆也成漿之形根紅斂束痘殼完固此氣勝毒為順也若殼軟皮薄則必癢塌此毒勝氣為逆也結痂之形痂如螺殼先結先落後結後落此氣勝毒為順也若痂薄如麤潰爛粘聚此毒勝氣為逆也此痘形順逆之大略也

痘色順逆

痘色桃花漸漸紅淡白枯紫晦多凶起脹頂白根紅潤頂灰根散或深紅生漿由白而黃厚最忌灰乾與薄清屬喜蒼栗惡黧白疤痕紅滿惡白平〔註〕痘色血之為也血勝毒則毒為血載其毒化矣故順也毒勝血則血為毒滯其血固矣故逆也血毒相平則勢界於險亦在醫者之調治得宜也始出之色如桃花而漸加滋潤此血勝毒為順也若初出即淡白乾紫晦而不亮此毒勝血為逆也起脹之色頂漸放白根紅光潤此血勝毒為順也若頂色灰滯根血散漫或地脚深紅此毒勝血為逆也生漿之色白而漸黃蒼而淳厚此血勝毒為順也若灰乾不潤或漿薄清稀此毒勝血為逆也結痂之色蒼如栗殼此血勝毒為順也若痂色黧白此毒勝血為逆也疤痕之色紅潤凸起而順若淡白黑紫平凹無突起之狀皆為不順之色醫者詳之

痘證老嫩

蒼淳嬌艷老嫩色肥實浮虛老嫩形濃濁稀清漿老嫩厚薄痂之老嫩明〔註〕痘之一證自始至終喜老惡嫩如蒼淳嬌艷此色之老嫩也肥實浮虛此形之老嫩也濃濁稀清此漿之老嫩也薄軟厚堅此痂之老嫩也總之老者多順易於成功嫩多險逆難於施治也

痘證疎密

頭頂胸背痘疎吉手足雖密不為凶疎兼陽熱須防變密若磊落不必驚
頭面清陽元首頸項管齋咽喉胸背乃藏府所附推稀疎則吉也至於手足無
甚關係雖多不為凶也疎固是順若見陽證謬妄大渴大熱唇舌燥裂煩躁不
甯大小便秘等證此毒壅遏不出雖疎未為吉也密固是逆若鋪排磊落大小
勻淨精神寢食二便如常雖密亦不須驚也

辨形神聲氣飲食之虛實

軀之肥瘦形衰盛聲之粗細氣虛實目瞭不瞭神強弱胃氣虛實食不食
欲治痘者先看兒體之肥瘦體肥者形盛可知也體瘦者形衰可知也次聽聲
氣之粗細聲粗者聲音雄粗此氣實也聲細者聲音微細此氣虛也再觀其目
中之神瞭瞭精彩者此神強也目不瞭不精彩者此神弱也更問其飲食能否
飲食如常者胃氣實也不能飲食者胃氣虛也此辨形神聲氣飲食之虛實也

辨氣血虛實證

氣虛頂陷多軟薄氣過成泡少漿膿血虛淡紅摸轉白血過發癍紫黑凝
痘之形色乃氣血外現也如頂凹陷手摸之多軟薄者此氣虛也氣過者氣過

盛也。泡者發水泡也。少漿膿者不能生漿也。謂氣若過盛則發水泡而漿不能生也。如痘色淡紅以手摸過隨即轉白者此血虛也。血過者血過盛也。癰者地界有癰暈也。紫黑凝者謂毒盛則色黑紫凝滯也。此就痘癰形色以辨氣血之虛實也。

辨表證虛實

發熱惡寒身痛表有汗為虛無汗實。實隱稠密灰紅滯虛平塌爛水浸溼。痘出有發熱惡寒身體疼痛者屬表證也。若有汗則為表虛無汗則為表實。實閉塞痘毒隱伏難出也。稠密者痘出稠密也。灰者痘色灰白也。紅者痘色紅赤也。滯者謂痘稠密不論灰紅若帶滯暗者皆表毒盛也。若表虛之證則痘平不起塌癢無漿也。爛者痘潰爛也。水浸溼者痘膿水浸漬溼而不乾也。此辨表證之虛實也。

辨裏證虛實

發熱惡熱鞭痛裏便秘為實下利虛實則板實根緊鞭虛則倒陷靨收遲。痘出發熱惡寒者表證也不惡寒惡熱者裏證也。鞭者不大便而鞭也。痛者肚腹作痛也。此皆屬裏熱之證。若便秘則為裏實下利則為裏虛。板實者痘囊板

實不活動也根緊鞭者根脚緊束堅鞭不鬆皆裏實證也倒陷者痘已出復陷入於內也倒靨者痘正灌漿即收靨也收遲者痘已灌漿日久不不靨皆裏虛證也此辨裏之虛實也

辨陽熱證

陽熱壯熱面脣赤舌乾飲冷爪尿紅煩躁昏狂譫失血紫黑焦枯不潤通〔註〕凡痘屬陽熱者身必壯熱面脣皆赤舌上乾燥好飲冷水爪甲尿溺皆現紅色煩躁不寧神氣昏憤發狂譫語失血者吐血衄血也紫黑焦枯者痘色紫黑焦枯也不潤通者九竅不潤通也此皆屬陽熱之證也

辨陰寒證

陰寒無熱口鼻冷面脣尿爪色白青厥冷難回利不臭水泡灰白無暈紅〔註〕凡痘屬陰寒者身肢不熱口鼻皆冷面脣尿溺爪甲色現青白也厥冷難回者謂四肢厥冷不能即溫也利不臭者謂下利無臭穢也水泡溼盛也灰白無暈者謂痘色灰白根脚無紅暈也此皆屬陰寒之證也

辨虛實寒熱誤治

溫補過則痘潰爛毒攻咽喉目腫癰清瀉過則痘白陷嘔吐不渴厥利清〔註〕

痘有虛實治有補瀉要在審當而施也如虛者當補亦須酌量施治若溫補過甚則反助毒熱而痘潰爛也以致毒熱上攻或咽喉腫痛或牙齦發疳或眼目赤腫生翳甚而攻於榮衛發為癰疽也如實者當瀉亦須中病即止若清瀉過甚則損傷正氣而痘白陷或嘔吐不渴或厥逆下利此皆發明溫補清瀉之過當也

稟賦順逆險

毒微氣血實則順毒甚而虛逆自明毒微若虛恐化險毒甚逢實變險能註痘由稟賦毒氣輕者固順然必免之氣血不虛則始為順也重者固逆亦必免之氣血虛則始為逆也毒微者順也若免之氣血虛弱雖順恐化險也毒甚者逆也若免之氣血不虛雖逆能變險也此以免之胎毒重輕氣血虛實定痘之順逆險也

天時順逆險

毒微天時和者吉毒甚天時不和凶毒微不和順中陰毒甚時和逆或更註毒微吉矣然必逢天時之和始為順而吉也毒甚凶矣然必遇天時不和則始為逆而凶也毒微者順也若值天時不和恐順中化險也毒甚者逆也若值天

時之和或逆中轉險也此以胎毒之輕重天時之和不和定痘之順逆險也
人事順逆險

險逆時和無病吉不和有病定然凶由此故識種痘善人事能回天命乎
凡痘險逆之證固不善矣若逢天時之和免又無病險者可以變順逆者可以
化險故曰吉也若逢天時不和免又有病則險者變逆逆者更逆故曰凶也由
此觀之可識種痘之善以得其天時之和免素無病其中即有毒之重者而人
事克盡亦能挽回天命而致亨也

發熱順證

發熱和緩微微江飲食如常二便調睡卧安然神氣爽此為順證不須療
發熱和緩身不甚熱毒輕也微微汗身微微有汗表和也飲食二便如常裏和
也神氣清爽睡卧安然精神氣血大和故為順證不須治療也

發熱險證

發熱三日熱不退煩渴咬牙面赤紅驚啼戰慄乳食少夜不安眠險證明
發熱三日見點者常候也若見點熱不退者毒盛也更兼煩躁口渴頻頻咬牙
面色紅赤驚悸多啼身體戰慄乳食甚少不能安眠等證此是毒盛伏鬱難出

其為險證明矣急宜隨證施治庶或從險化順也

發熱逆證

發熱神昏悶亂成妄言喘滿腹腰疼不食不眠搖不止乾嘔失血證逆也註
發熱神昏悶亂妄言毒伏於心也喘滿喘急毒伏於肺也腹疼毒伏於脾也腰
疼毒伏於腎也不食不眠毒伏於胃也驚搖不止毒伏於肝也不時乾嘔失血
吐血尿血是毒攻氣血內亂也此皆為不治之逆證勢多凶也

發熱證治

痘出發熱固自內必因其誘使之然時氣風寒驚食熱表裏虛實隨證參表熱
惡寒而無汗裏熱有汗漫便難氣弱熱微不足治形實熱盛有餘看註痘出
發熱者謂痘本火毒故未出先發熱也自內謂其熱自內達外也必因其誘使
之然者謂必因其四時不正風寒邪氣使之發熱也驚謂外觸異物跌撲驚嚇
使之發熱也食謂內傷食滯使之發熱也熱謂內熱積久因而熱發於外也內
外既有所因之邪又當以表裏虛實隨證參詳施治也表熱者謂發熱在表則
惡寒而無汗也裏熱者謂發熱在裏則有汗小便短澀大便燥難也氣弱熱微
者謂形氣不足發熱微輕也形實熱盛者謂形氣有餘發熱太甚也醫者果能

臨時詳察因證施治則汗下清補之法自得其宜矣

升麻葛根湯

發熱升麻葛根湯表邪痘疹兩得方升麻葛根赤芍草隨證宜加法最良無汗表實加麻薄便秘腹痛裏大黃形怯氣弱參耆入熱盛犀連荆蒡防冰溫通滑車前子驚搐荆防鈎連羊煩渴石膏麥冬粉欬嗽前桔杏蘇桑傷食腹熱查芽枳下利苓連嘔半薑咽痛蒡梗身羌獨頭痛荆穗芎芷羌〔註〕痘出發熱當以升麻葛根湯為主以其能發表邪透痘疹兩得之良方也然必隨證加佐使之品斯為盡善如身熱無汗者此表實也本方中加麻黃薄荷如大小便秘腹作痛者此裏實也本方中加大黃如形氣怯弱者稟賦不足也本方中加人參黃耆熱盛者內熱熾盛也本方中加犀角黃連荆芥牛蒡子防風如小便短澀者熱結膀胱也本方中加木通滑石車前子如發驚搐者肝心有熱也本方中加荆芥防風鈎藤鈎川黃連羚羊角如煩渴者內熱盛也本方中加石膏麥冬花粉如欬嗽喘急者肺鬱風邪也本方中加前胡桔梗杏仁蘇葉桑皮如傷食腹皮熱者胃中停滯也本方中加山查麥芽枳殼如下利者腸胃熱滯也本方中加黃連黃芩如作嘔者胸膈有痰飲也本方中加半夏生薑如咽痛者火在上

焦也本方中加牛蒡子苦桔梗如徧身痠疼者外染風寒也本方中加羌活獨活如頭痛者上冒風寒也本方中加荊芥穗川芎白芷羌活此治發熱之大略又貴臨時詳察融會貫通也

升麻葛根湯

升麻

葛根

赤芍藥

生甘草

引加羌萎水煎服

歸宗湯

形實無表毒火盛所以歸宗主大黃地芍查青通荊蒡壯熱爪紫肢厥涼惡熱頭汗蒸蒸汗便秘譫語煩躁狂大渴脣焦舌生刺尖血腰痛不尋常〔註〕發熱之初形實者形氣壯實也無表者無風寒表邪也若證見毒火太盛法當攻之所以用歸宗湯者因其以大黃為主也而佐使生地赤芍山查青皮木通荊芥穗牛蒡子也痘未見點如壯熱不已毒火熾盛也爪甲色紫血熱凝滯也四肢厥冷同陽證見者熱深厥深也惡熱內熱盛也頭汗出胃熱上蒸也通身蒸蒸汗出毒火內迫津液也大小便閉腸胃熱結也譫語胃熱也煩躁狂亂毒火擾心神也大渴引飲毒火灼津液也脣口焦裂舌生芒刺毒火胃熱並盛也失血者口中失血小便尿血也皆緣火毒迫血妄行也其腰痛不尋常者毒攻腎位



中醫藥大學圖書館藏

也以上諸證非險則逆若見之急用此方峻攻火毒庶可挽回少有逡巡瞻顧則無及矣

歸宗湯

大黃

生地黄

赤芍藥

山查

青皮

木通

荆芥穗

牛蒡子炒

引加燈心水煎服

清解散

痘驚清解升葛芩荆防甘草桔連芩蟬翹芎前查通紫表羌蘇芷弱者參註

痘欲出而發驚搐者皆由其毒不得快然宣發而鬱於經也其現證則面赤心

煩口渴手足抽搐俱以清解散主之或因風寒束於表者其現證則無汗頭疼

身體疼痛效嗽噴涕本方中加羌活蘇葉白芷以表發之若兼形氣虛弱者其

現證則面色淺淡身體微熱四肢微溫倦怠嗜卧本方中加人參黃耆以託之

清解散

防風

荆芥

牛蒡子炒

生甘草

升麻

葛根

桔梗

黃連

黃芩

蟬蛻

紫草茸

川芎

前胡

山查

木通

連翹去心

引加生薑燈心水煎服

寬中透毒飲

傷食寬中透毒飲葛枯前青樸枳查麥蟬翹芩連荊草便秘大黃木通加〔註〕

痘欲出發熱有現證嘔吐煩渴大便酸臭此兼傷食也以寬中透毒飲主之若

更大便秘小便赤澀腹熱悶痛者此兼滯熱也本方中加大黃木通湯利之

寬中透毒飲 葛根 桔梗 前胡 青皮

厚樸薑炒 枳殼麩炒 南山查 麥芽炒 蟬蛻

連翹去心 牛蒡子炒研 黃連 荊芥穗 甘草生

引加生薑燈心水煎服

見點順證

發熱三朝始見點熱減身和不渴煩顆粒稀疏漸次出色潤紅活頂尖圓〔註〕

發熱三朝之後始見點者此痘如期而出也熱減身和者毒已宣發透徹也不

渴不煩者無裏熱壅滯也顆粒稀疏者不稠密連絡也漸次出者先自頭面漸

至周身而出也色潤紅者痘色紅活滋潤也頂尖圓者痘形頂尖而體圓也此

皆見點順證

見點險證

痘已見形身仍熱稠密連絡不潤紅稀疏淡隱精神少痘順兼雜病險名〔註〕

痘已見形身仍發熱者此毒氣未盡透也稠密者痘出稠密不少也連絡者顆粒黏連不分也不潤紅者痘色雖紅而黯滯也稀疏淡隱者痘雖稀疏而色淺淡隱於皮膚不透出也精神少者精神倦怠也此皆見點險證痘順兼雜病者謂痘出雖屬順證而或兼雜病亦屬險名也

見點逆證

發熱一朝即見形一齊湧出不分明密如蠶種平塌隱紫黑乾枯逆證凶註發熱一朝或半朝即見點者此毒火太迅不循次第也一齊湧出者此毒火太盛不受領載也點不分明者顆粒不分也密如蠶種者密如蠶之種也平塌者平塌不起也隱者痘已出復隱也紫黑者痘色或紫或黑也乾枯者痘乾枯不潤也此皆見點逆證

見點證治

發熱三朝漸見點熱減形疎色潤紅應出不出出猶熱已出復隱湧出凶赤紫黑白分亮黯平板稠連辨緊鬆當審風寒毒火制氣血虛失領載能註發熱三朝漸漸見點者謂見點不疾不徐也熱減者謂痘出齊而熱減退也形疎者謂痘稀疏顆粒分明也色潤紅者謂色紅而潤澤也皆見點順痘也應出不出

者謂發熱三日之後而不見點此毒伏於內也出猶熱者謂痘已出齊而猶身熱不退此毒熱盛也已出復隱者謂痘已見點復隱藏不見此毒陷內攻也湧出者謂發熱不待三日其痘一齊湧出此毒火迅烈也此皆逆而主凶之痘也赤紫黑白者謂痘色紅為正或深紅赤色深赤紫色紫甚黑色不紅白色皆非正色也分亮黯者謂非正色之痘又當分亮黯而取治焉亮者多虛黯者多實赤紫黑色明亮者尚有活動可治之機若滯黯則為毒熱凝滯而不行也色白亮者乃氣血因虛不榮也白而黯者謂氣血為毒所制也平板稠連者謂痘形平塌不起板鞭不綻或稠密成攢連絡不分皆非正形也辨緊鬆者謂非正形之痘當辨緊鬆而取治焉緊鬆者根脚之緊鬆也緊者毒滯鬆者毒鬆平板稠連根形鬆綻尚有活動可治之機若根形緊束則為毒盛瘀滯難治之痘也當審風寒毒火制者謂已上痘之形色各有所因當審其為風寒外鬱火毒內蝕也氣血虛失領載能者謂或因氣虛不能領毒血虛不能載毒使毒不能發於肌表而失領載之能也

蘇解散

歸宗湯

保元湯

升麻葛根湯

應出不出表蘇解羌蘇升葛桔荊防川芎前薄蒼通草裏熱毒伏歸宗湯不足