



内蒙古
当代文学丛

集外小说选 (上)

内蒙古人民出版社

内蒙古当代文学丛书

集 外 小 说 选

(上)

内蒙古人民出版社

内蒙古自治区

当代文学丛书编辑委员会名单

主任委员：乌恩

副主任委员：刘云山 苏尔塔拉图 扎拉嘎胡

委 员：云照光 珠岚 敖德斯尔 安柯钦夫
葛日乐朝克图 焦雪岱 巴·布林贝赫
孟和博彦 张志彤 张长弓 拉布坦
占布拉 李可达 曹都必力格
丹必扎拉森 齐·莫日根 时家翎

出版说明

为纪念中华人民共和国成立四十周年暨内蒙古自治区建立四十周年编辑出版的这套《内蒙古当代文学丛书》，是迄今对内蒙古文学发展的一次最大检阅，是展现内蒙古四十年来文学创作成果的大观，是向这两个具有历史意义的节日的隆重献礼。

四十年，只是历史的一瞬，而对内蒙古的文学事业来说，则忠实地记录着一个开创性的崭新时代。内蒙古是我国最早实现民族区域自治的民族自治区。她在一九四七年五月一日成立以来，在党的民族政策的光辉照耀下，内蒙古各族人民不仅在政治上实现了当家做主，而且在经济上、文化上正在逐步摆脱贫困和落后状态。伴随着自治区社会主义建设各项事业的飞速发展，在文学创作上也取得了显著成绩，呈现出空前繁荣的喜人景象，产生了一支由蒙、汉、达斡尔、鄂温克、鄂伦春、回、满等各兄弟民族作者组成的文学队伍，出现了一大批反映社会主义革命和社会主义建设事业及反映各个历史时期人民生活和斗争的优秀作品，并以其独特的民族特点与地区特色，赢得了广大读者的好评，在国内外产生了一定影响。

列入《内蒙古当代文学丛书》的蒙汉文作品，分别用两种文字出版。其作者，既有驰誉国内外的文坛老将，也有成绩卓著的中年作家，还有在党的三中全会以后涌现出的艺苑新秀。丛书计六十余部，可以说，是我区文学精华的荟萃。丛书所展现的壮观阵容，不仅可以载入内蒙古的文学史册，同时，也将在我国社会

主义文艺百花园中放出瑰丽的光彩。

出版这套丛书，对繁荣发展我区的社会主义文学事业具有很大意义。在党的领导下，内蒙古的文学事业，必将进入一个新的阶段，开创出空前繁荣的新局面。内蒙古的各民族作家将以更多更好的文学作品，为建设四化，振兴中华，为伟大祖国的社会主义文学事业的繁荣发展，做出更大的贡献。

内蒙古人民出版社

一九八五年五月

上 集

目 录

上 集

- 猎鹿……………霍龙(1)
- 奶奶的欢乐……………乔澍声(4)
- 在马贩子的宿营地……………(蒙古族)路远(9)
- 娜布琪玛河的故事……………(蒙古族)特·赛音巴雅尔(28)
- 活佛升天记……………(蒙古族)特木尔巴干
(蒙古族)材音博彦译(42)
- 蓝幽幽的峡谷……………(蒙古族)白雪林(61)
- 遗留在沙坨里的歌……………(蒙古族)张志诚(71)
- 沉寂的草地……………(蒙古族)季华(84)
- 带点儿棕色的黑眼睛……………(蒙古族)鲍尔吉·原野(95)
- 赛骆驼……………(蒙古族)玛格斯尔扎布(104)
- 爱, 在美丽遥远的维纳河……………(蒙古族)兴安(113)
- 罩着灵光的骑手……………(蒙古族)云晓纓(136)
- 断了把的镰刀……………(蒙古族)甫澜涛(146)
- 山林骄子……………(达斡尔族)哈斯巴图尔(156)
- 第九尊神像……………(蒙古族)卓·格赫(167)
- 除夕的饺子……………(蒙古族)苏荣巴图(176)
- 白色的灾难……………(蒙古族)桑苗(185)
- 骄傲者的沮丧……………(蒙古族)奥奇(197)
- 路漫漫……………(满族)关麟英(209)
- 门前, 有块青石板……………(满族)尚静波(222)
- 快乐的古尔邦节……………(回族)甄可君(235)

难当的女婿……………(蒙古族)齐·敖特根其木格

宝音乌力吉译(241)

坝……………曹雪英(247)

灯火阑珊处……………秉愆(256)

暴风雨过去之后……………赵淑芳(264)

短篇小说二题……………王月林(278)

走出深山……………(达斡尔族)苏华(288)

复苏……………刘玉琴(296)

乐园之谜……………耿天丽(305)

静静的夜晚……………立夏(316)

烟雾在升腾……………(鄂温克族)杜梅(327)

小聪明……………寇凤英(335)

爱吃冰棍的小女孩儿……………李慧鹃(339)

野林的空地……………田草(346)

从明天开始……………张志升(352)

“看不惯”老汉……………谷丰登(356)

沙漠深处月儿明……………李万福(361)

金驼传……………塞野(370)

森林的风格……………鲁平(379)

啊，绿岛……………敬超(388)

聪明的妹子傻愣愣的哥……………崔凤鸣(404)

晨光里，她转过身去……………徐亚天(419)

草萍村新事……………郭增源(429)

“四级干部”外传……………王子川(435)

风水……………吕斌(442)

啊，这醉人的时刻……………李希晓(447)

秀姑……………郭东方(456)

有一个夏夜……………李仲臣(464)

下 集

丑丑	张秉毅 (477)
控诉	迟凤君 (481)
山风	肖亦农 张少敏 (486)
弄巧成拙	李瑞 (502)
春雪	王致钧 (513)
阴影	丁茂 (520)
风和雪	张作寒 (535)
墙	邢原平 邢小平 (545)
五月的风	徐扬 (560)
门卫	张向午 (574)
镶金线的花手绢	陈计中 (582)
山夜	程中 (592)
站在最前线	东城 (604)
聪明者的收获	田彬 (618)
画墙	李廷舫 (633)
友谊	吴佩灿 (646)
岁去春来	李汀 (656)
盼	刘德珠 (671)
黑牦牛	邓九刚 (680)
吉它王子	张时鲁 (695)
变了位置的相片	刘迁 (711)
呵, 温馨的米兰	宋振伟 (725)
除夕	李尧 (733)
旋风	陈福廷 (744)

莎仁大娘和她的哈日呼·····	赵玉衡(756)
青石碑·····	刘发林(766)
在车站广场的小饭馆里·····	韦苇(779)
彼岸樱·····	何德权 郭纯(789)
抗争·····	古月(800)
第二十七件生日礼物·····	(蒙古族)李连成(816)
河井二月·····	芒仲(825)
山乡的灯·····	峻林(838)
运转车长的一夜·····	王升山(844)
哦,五光十色的霓虹灯·····	王正平(851)
白狗·····	申平(867)
爱的秋天·····	房俊(877)
天鹅曲·····	杨文环(886)
领悟·····	宁志一(893)
奶茶格外香·····	刘正华(900)
父与子·····	梁存喜(912)
临街的窗·····	渠成荫(916)
神秘的爱情·····	郭振友(920)
走出暴风雪·····	霍钦夫(931)
夕照青山·····	张永昌(946)
血浓于水·····	王云溪(967)
苦寒居闲笔(小小说两题)·····	李悦(971)
编后记·····	(975)

猎 鹿

霍 龙

查干淖尔森林的空地上，突然，出现了一只美丽的鹿。它高高扬起好看的头颅，机敏地注视着前方，它的耳朵支楞着，微微转动，警惕地捕捉着周围细微的响动。金巴和宝音伏在一条距离空地五十米的壕沟之内，紧张地屏住了气息。沟沿茂密的茅草遮住了两枝旧式的单筒猎枪，只有当微风低低掠过，才能发现枪筒上时而泛起的一两道幽蓝的光波。

那只美丽的鹿，只停顿了两秒钟，就绕着椭圆形的空地奔跑起来。它仿佛在跳着一种鹿的舞蹈，纯净的皮毛仿佛在清冽的溪水中洗过，浑身闪耀着金红色的光芒，它的角很硕大，象一丛美丽的珊瑚。

只要能打住这只雄鹿，就可以还清爸爸治病的欠债了。金巴思忖着，他的心头涌起一阵喜悦。为了还清父亲的债，兄弟俩曾经闹过不愉快，今天决定，兄弟俩一起冒险进入森林来打猎。面前的这只珍贵的大角鹿，使兄弟俩激动不已。宝音狂喜地望着哥哥。金巴感受到弟弟火辣辣的目光，他的脸颊紧贴着枪身，乌黑的枪口跟踪着那只雄鹿移动：他渴望它能够停下来。

这时，一只硕壮的母鹿带着一只小鹿进入空地。雄鹿亲昵地跑上前去，用鹿唇碰撞了一下母鹿的身体，金巴刚要开枪，两只鹿又跑开了，那只小鹿停留在原地，睁着闪闪的眼睛，好奇地望着。雄鹿和母鹿在轻盈而敏捷地奔跑着，不时唇角相摩，好象在

亲切地交谈着什么，时而又彼此追逐，仿佛在表达着内心的倾慕。一会儿，那只小鹿也加入这组圆舞曲，并且调皮地咬着母鹿的尾巴。在这静静的森林里，它们无忧无虑地嬉戏着，显露出一种动人的深情。当它们逆着日光奔跑而又衬着幽暗的地平线的时候，它们的身躯就浮现出一缕缕蝉翼般透明的轮廓线，这些若隐若现的优美的曲线，宛如三朵明亮的浪花神奇地飘逸在空中，使人感到置身于童话世界中。渐渐地，那只母鹿有些累了，便轻轻躺倒在绿绒般的草地上，小鹿亲密地偎依着，那只雄鹿停留在离母鹿不远的地方，扬起好看的头颅，凝视着湛蓝的天空。啊！太动人了！就象公园里一座优美的雕像。

“你瞄准母鹿！”金巴说。

他的枪口慢慢地低下去，渐渐对准了那只雄鹿。它正脉脉含情地回头望着母鹿，蓦地，它走回来，弯下优美的颈项，用鹿唇亲昵地拱着母鹿的胸脯。

突然，一声清脆的枪响打破了森林中的寂静。空地上的鹿群闻声跃起，象棕色的流星遽然消失在森林的深处了。枪声是那样的惊心动魄，久久在林间回荡。金巴在一刹那间，几乎不明白到底发生了什么事情。他茫然地转过头来，惊讶地望着弟弟手中的猎枪口仍指着天空。

“你这是干什么？”许久，金巴猛然醒悟过来，他朝着弟弟愤怒地叫喊着。

“我不能杀死它！”弟弟的脸涨得通红，他眼睛望着地上，动情地说，“假如小鹿没有母鹿该怎么活？……”

金巴浑身震颤了一下，他一把抓住弟弟瘦削的双肩。他发现弟弟的眸子是那样的纯净，象一片幽远的晴空。他渐渐松开手，凝视着远处那条通向家乡的小路，轻轻地叹了一口气，忧郁地说：

“爸爸的欠款怎么办呢？”

“只要我们也象鹿那样和谐和友好，事情总会有办法的。”

弟弟悄声嗫嚅地说。

金巴的心口顿时一热，紧紧地抱住弟弟……

原载《小说林》1984年第4期

奶奶的欢乐

乔 澍 声

凤凤的奶奶今年七十九岁，比凤凤大七十岁。奶奶已是满头银丝，精神还挺健旺，有时还跟凤凤一起玩，一起乐呢。

今年春天，凤凤家从平房迁入了新盖的公寓，是五楼上的一套满不错的房子。

“妈妈！屋里要什么有什么，一年到头，甚至您连楼都不用下，啥事都不用您再操心了。”

“妈妈，您操劳了一辈子，如今条件好了，您就舒心地享清福吧！”

凤凤的爸爸和妈妈现出心满意足的样子，对奶奶说。凤凤看看这个，看看那个，也咧开小嘴笑了：“奶奶，您就享清福吧！闷了，有我陪着。”

奶奶摸摸凤凤的头，笑道：“这孩子不只秀气，还真体贴人，长大了准能当演员。”

凤凤一听，噘起小嘴说：“我才跟演员不一样呢，演员是扮戏，我是真心。”

奶奶是个闲不住的人，总要抢着去打扫房间，洗碗弄碟。屋子里，成天响着她的叨叨声。每天黄昏，吃过晚饭以后，凤凤爸爸总爱出外散散步，或找棋友下下棋，当护士长的妈妈总要再到医院病房去查看一番。凤凤呢，这时候也是她最活跃的时刻。一撂饭碗，就飞跑下楼，去找小女孩们跳皮筋，捉迷藏，疯一阵，

闹一阵，乐一阵。直到爸爸归来，才把她领上楼做作业。

屋里常常只剩下奶奶一个人。奶奶就站在小阳台上，朝楼外呆呆地看，一站就是老半天。她脸上的笑容渐渐地消失了，有时显得挺烦躁，大声喊住凤凤：

“凤凤，别忙走！”

“做什么？奶奶？”

“打开电视！”

凤凤知道奶奶不会调电视，忙过去把电视打开。凤凤原先最爱看电视，后来看腻了，每当有了能吸引她的节目时才看。她也想到奶奶可能有些寂寞，但楼外对她太有诱惑力了，略一犹豫还是跑了出去。有时，凤凤玩累了，从外面跑回来，见空落落的屋里，奶奶孤零零地坐在椅子上。她忙过去和奶奶说话，才发觉奶奶靠在椅背上睡熟了。因此又可怜起奶奶来。

转眼已是初夏时节。这天黄昏，奶奶悄悄地溜下楼来。楼外临大街的一面，是一个小花圃。花圃里盛开着五彩缤纷的花朵，周围有绿茵茵的草坪，有紫色的长椅。中间是假山和喷水池，假山旁还蹲着两只可爱的石熊猫呢。奶奶在一条长椅上坐下，笑咪咪地闻着馥郁的花香，观望着街上川流不息的车辆和行人。

“奶奶，您怎么也下来了？”凤凤跑过来，惊讶地问道。

“这儿多好啊！”奶奶兴高彩烈地说，“我早就想下来了。”

一会儿，爸爸来了，大惊失色地说：“妈，您怎么下来了？快上去吧，小心摔着！”

奶奶嘀咕道：“住平房那阵儿，我还能出去走走，跟街坊邻居说说话呢。这楼房，活象一个个小鸽笼子，我住不惯！”

噢！奶奶原来为这苦恼。凤凤明白了。奶奶尽管那么大岁数了，却和她一样爱到外面去呢。

奶奶的胆子渐渐大起来，下楼的次数也越来越多。尽管累得

气喘吁吁，但脸上却又添了笑容。谁料，爸爸的担忧竟成了可怕的事实！一天傍晚，奶奶一不小心滑倒了，直从楼梯上滚了下去。当时，家里人谁也不在，邻居把奶奶送进了医院。后来，爸爸和妈妈也奔医院去了，就是不许凤凤去。听说奶奶伤得不轻，左腿的股骨都折断了，凤凤哭红了眼睛。想起奶奶操劳了一生，要过个幸福的晚年了，却又遭了这么大的罪，想起奶奶把她从小拉扯到九岁，是那么疼她，心里说不出的内疚，痛楚。是呀，老让奶奶照料自己，咋就没想到也照料一下奶奶呢？……

妈妈从医院回来了，眼睛红肿着。凤凤连忙问：“奶奶怎样了？”

妈妈说：“经过抢救，命是保住了，可人要残废！唉！也怪她不听意见，那么大年纪了，总爱下楼去，下楼没必要嘛！”

“有必要，妈妈！”凤凤打心眼里替奶奶感到委屈，但究竟有啥必要呢？她也说不大清楚。

过了两天，爸爸从医院回来后，一个劲儿地唉声叹气。凤凤摇着爸爸的肩膀催问道：

“奶奶怎样了？”

“要动大手术！方案研究了几个，接骨，岁数大了很难长好，股骨又难接，只得钉钢钉加固了……”爸爸的声音十分沉痛。

“钉钢钉？往骨头上钉？”凤凤的心一下子缩紧了，“很痛吗？”

“你想吧，孩子！可你奶奶听说钉钢钉后还可能站起来，就坚持要钉了。唉！年岁那么大了，还要遭这份罪！”……

两个月后，奶奶出院了，一辆红十字救护车直把奶奶送到这座公寓楼前。奶奶被抬了上去，在卧室里躺好。人们围着她问长问短。凤凤从人缝里瞧着奶奶那乱雪似的头发，苍白而瘦削的脸，和那条包裹着的僵直的左腿，偷偷地擦着眼泪。待人们散去后，她一下子扑到床边，问道：“奶奶，我多想您呀！还很痛吗？”

奶奶抓住了凤凤的手，微笑着说：“不痛了。奶奶就是想
你。”

“您后悔吗？”凤凤把憋了许久的一句话，终于问出了口。

奶奶好半天才理解了这句话，意味深长地摇头道：“不后悔！
下楼看看，是奶奶的愿望。奶奶的心也和你一样啊！”

凤凤使劲儿地点了点头。

奶奶一直在床上静静地躺了半年多，刚能站起来，就拄着双拐练习走路了。爸爸和妈妈都格外小心地服侍着她。凤凤也学乖了，总是尽可能地陪着奶奶，给奶奶讲外面的新鲜事儿。她有时憋不住，也下楼去玩，心里却老是惦着奶奶，不踏实得很，玩一会儿就跑上来了。

又是一年的春天。新绿的树，在楼窗前摇呀摇，给人们送来了清爽和芬芳。小鸟在枝头喧闹，炫耀着自己生命的活力。春光多么好啊！

这天晚饭后，爸爸和妈妈又都出去了，凤凤要和同学讨论作业题也走了，屋里又只剩下奶奶。当凤凤背着书包匆匆赶回来时，居然在楼梯口迎上了奶奶！奶奶正一手抓着木扶栏，一手拄着拐杖，微笑着，艰难地走下楼来。

“奶奶！您还没全好哩……”

凤凤又是吃惊，又是激动，喊了一声，飞跑上前把奶奶扶住。

“凤凤，奶奶出去看看那些草，那些花，那些人，还有那两只石熊猫，没让顽皮的孩子碰掉耳朵吧？都快一年了，奶奶在屋里闷得慌啊！可别告诉你爸爸和妈妈。”奶奶说话的口气像是在央告。

“嗯，”凤凤答应着，抓住了奶奶的手，把她扶到临街的小花圃旁的长条椅上坐好。不知咋的，凤凤的大眼睛里面闪烁着泪花。

这时，爸爸和妈妈恰巧双双回来了。奶奶想避开，已来不及，