

環華百科全書  
PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA



# 環華百科全書

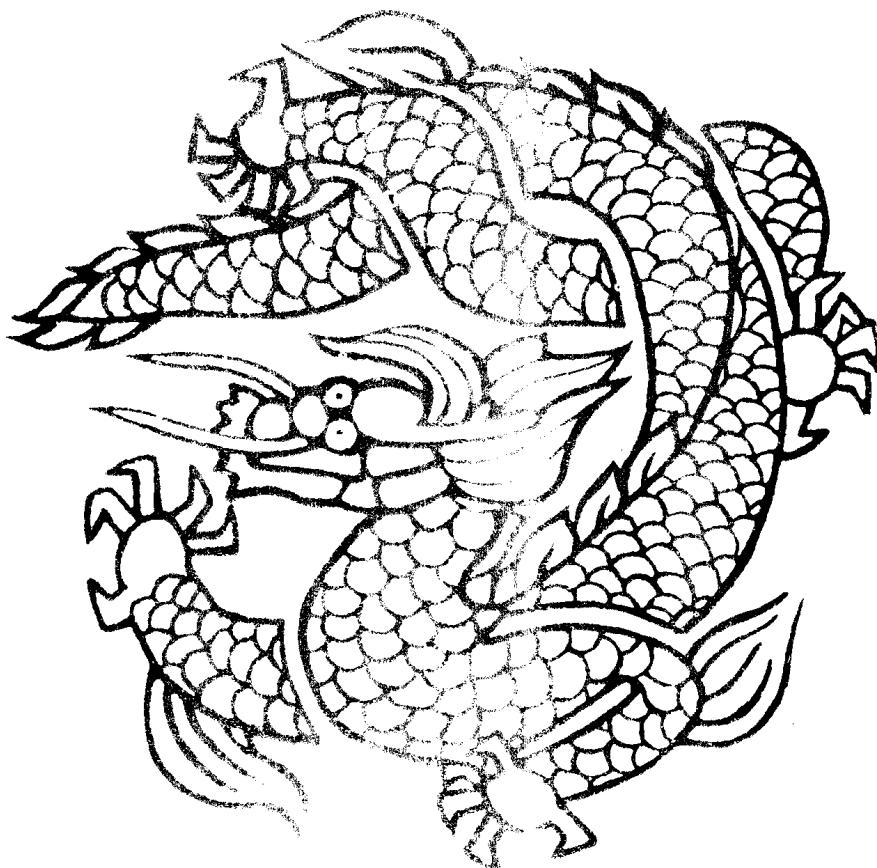
PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA

環華出版事業股份有限公司



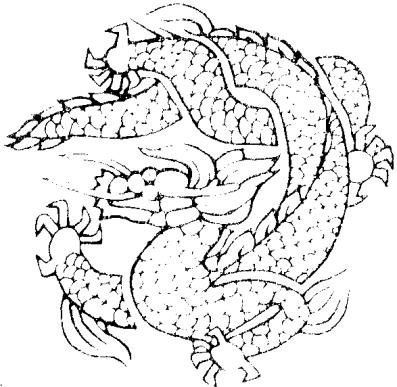
# 環華百科全書

PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA



14

出弓・彳人



# 環華百科全書

主 編：張之傑

編 輯：環華百科全書編輯委員會

初版發行人：石資民

再版發行人：劉俊麟

出 版 者：兒童教育出版社

地址：台北市忠孝東路四段311號7樓

電話：(02)7728536(3線) • 7735572(3線)

劃撥帳號：05064221-1 兒童教育出版社

發 行 者：厲啓民

製 版：信三彩色製版有限公司

印 刷：中丞印刷事業有限公司

裝 訂：利成裝訂廠

每 冊 訂 價：新台幣1,400元

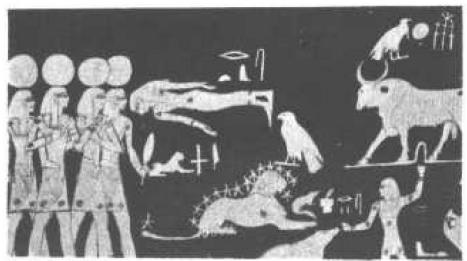
全 套 訂 價：新台幣28,800元 美金900元

---

新聞局登記證：局版台業字第2394號

版權所有・翻印必究

中華民國75年2月再版



## 占星術 Astrology

占星術也稱星占學，簡言之，這是研究測候占驗星象之學。申言之，即是論星宿對於人事影響，及依星宿方位隱現以占卜未來之事的一門學問。雖不能稱為一種科學，但天文學的發達實誘因於此。在哥白尼以前的占星術，包含天文學，自此後才分道揚鑣。

### 西洋的占星術

古代的人類注意到天象與四時變化的關係，月亮與潮水的變化等，經整理之後，形成一種占卜術，這就是早期的占星術。

西元前 600 餘年，加爾底亞的游牧民族訂下了星座的名稱，當時加爾底亞人的幾何數學已有相當基礎，因而形成了占星術上的「旺盛時代」。直到巴比倫帝國成立以後，占星術才奠定了穩固的理論基礎。後世的西洋占星學家，都是根據巴比倫人遺留下來的資料，加以系統化而成。

人類最早的星位圖，是於西元前 2767 年由一位埃及工程師殷荷特 (Imhotep) 所繪，至今仍存於世。除埃及人、加爾底亞人與巴比倫人之外，印度人、希臘人、中國人與南北美洲人也都曾在占星術上獲得相當成就。在古猶太人的聖經中也經常提到有

關占星術的問題，至於用岩石或珠寶作成的占星術標誌，在全世界各地都可經常發現。

早期的占星術與天文學是一體的兩面，天文學家也都是占星家。如偉大的天文學家哥白尼，對於星球與人類的關係十分有興趣。16世紀法國的星相家勞斯達默 (Nostradamus) 同時也是心理學家和哲學家。他特別注意世俗的占星術，占星術中研究世事重於推斷個人命運，是由他開始。另一位17世紀的天文學家威廉·利尼 (William Lilly) 更因為預測 1665 年的大瘟疫，與隨後幾年的倫敦大火而聞名。楊格 (Carl Gustav Jung) 則根據星位圖寫了一篇關於婚姻配偶的研究報告。在中國的史書中也經常有「某月某日，客星犯帝座」的記載，皇帝也真的逢到或大或小的災難。占星術在經過許多人的努力研究之後，已有完整的體系。

### 西洋占星術的基本知識

依一般的西洋占星術而言，所謂的「星座」，是指一人出生時的太陽位置座落在那一星座。舉例而言，假如一人出生在牡羊座，亦即此人出生在陽曆（註：占星術所論的日期是以陽曆為準。）的 3 月 21 日至 4 月 20 日間，意即在此期間內出生的人，其太陽位置是在牡羊座，因此此人的星座就是牡羊座。

雖然如此，一分完整的個人行星位置圖並不只有太陽而已，尚需同時考慮到此人出生時的月亮，以及其他 8 顆行星（依序為水星、金星、火星、木星、土星、天王星、海王星、冥

占星術與早期人們的思想、生活息息相關。

王星)的位置座落在那一星座。為要取得全部詳細資料，必須知道出生的正確日、時、以及地點(經緯度)。對人的行星位置圖而言，太陽是最重要的一顆行星，為免辭費，本文研討範圍以太陽為主。

### 各種星座與其代表特性

黃道面上的十二宮，自古即由占星學家分為四種基本型態：即地象星座、風象星座、火象星座與水象星座。每一種基本型態各有其所屬星座與特性：地象星座(含金牛座、室女座、摩羯座)的特性是奮發的，腳踏實地，而實際穩重。由於這些特性使然，在選擇職業時，對於不動產與物質方面的事業較為合適。

風象星座(含雙子座、天秤座與寶瓶座)的特性是具有豐富的智能，喜愛社交生活，對於藝術與科學有強烈的興趣，神經敏感，反應迅捷，同時有一種經由文字與語言表達自我的特殊才能。火象星座(含牡羊座、獅子座與人馬座)的特性是野心大，勇氣剛毅，富於猛烈的熱情與迅捷的行動力，積極、好動、渴望權力。水象星座(含巨蟹座、天蝎座、雙魚座)的特性是具有強烈的情感，極富同情心，同時有旺盛的生殖能力。

這十二個星座又可依其本質分為三大類：

(一)活動星座，含牡羊座、巨蟹座、天秤座、摩羯座，富於實際行動，長於創建構想。不達目的誓不休止。

(二)固定星座，含金牛座、獅子座、天蝎座、寶瓶座，具有堅實的持久力，安於現狀，對於重覆而單調的事

物有驚人的耐力。

(三)多變星座，含雙子座、室女座、人馬座、雙魚座，毀棄古老過時的一切，喜愛標新立異，對事物的內在感到興趣、激進、新潮而多變。

### 十二星座的日期與詳細內容

**牡羊座(3月21日至4月20日)** 太陽在牡羊座時似乎是位於最壯觀的位置，職此之故，在此星座下出生的人有激烈而熾熱的本性，擁冒險進取，積極邁進的精神，富開創性，深具野心。對於事務喜歡居於領導地位，享有權威，個性樂觀，富有朝氣。屬於牡羊座的女性也同樣喜歡掌管一切，因此牡羊座的女性在與男性相處時，應力求避免過於自信，避免獨斷獨行。

牡羊座的人缺點在於因為過分獨立而性急鹵莽，往往因一時的衝動或天生具有的固執而採取行動，常勿忙行事，而於事後懊悔不已。由於好勝逞強，往往在工作中過分透支，對於自己的健康也不在意，因而易於中風或劇烈頭痛。

**金牛座(4月21日至5月21日)** 屬於金牛座的人多半是謹慎而穩健的人。因為本性勤勉而保守，安於故習，在工作方面能成為優良的主管與本分的雇員。對於經濟方面，善於儲蓄，態度審慎，往往成為優越的銀行家，財務經理或財富保管人。

在人際關係方面比較木訥而不靈敏，對於愛情婚姻，卻是一位忠實而滿足的配偶。

自反面而言，金牛座的人特性是懶惰，奢侈浮華，放縱，好暴飲暴食

，喜好享樂。

**雙子座（5月22日至6月21日）** 雙子座的人有高強的智能與良好的記憶力，學識豐富，具有直覺能力，在文字語言方面的表達能力很強。在古老的占星術裏，雙子座代表多才多藝，具有多方面才能。喜好同時進行幾件不同的工作或休閒活動，喜好富於變化的事物，善於隨機應變。

對於婚姻方面，由於受到「多樣性」本性的驅使，可能同時享有兩個甚且更多的羅曼史，不易動情，自然近乎玩弄感情，對於家庭的態度也較為淺薄。

雙子座的星象圖是一個人體上面有兩個人頭的像。在此座內的人其缺點正如其優點一樣，對於多變的事物有興趣，因而精力分散，心情紛擾不穩定，給人躊躇不決，無法信任的感覺。

**巨蟹座（6月22日至7月22日）** 巨蟹座的人通常對於家庭與母親的依附心很重。對於過去的一切難以忘情，而且多情善感，對於舊日的伙伴與昔日的友情，即令時移境遷也不會遺忘。喜歡收藏紀念品，或具有歷史價值的藝術品，對於往事既如此牽掛，自然也有良好的記憶力。

巨蟹座的人無論男女，都有喜好家居生活的傾向，即使是男性也喜歡協助料理家務，如為女性，更是一個樂於獻身家庭的主婦。另一共同嗜好是愛美食，喜歡甜食。一般而言，巨蟹座的人多數是理想的配偶。

**獅子座（7月23日至8月23日）** 獅子座的人一般而言都很強壯、專橫與貪婪。似乎是隨時準備戰鬥，自信心

強，喜好奉承與諂媚。假如得不到充分的誇讚，往往退而求其次，蜷縮進更小的生活圈中，甚而因此將這股怨氣在家庭中發洩，而成爲家庭中的暴君。

獅子座內的人有時非常自負，認為自身一切是世上最優秀的，事實上絕不如此，因而易於遭到他人的忌恨。只因過於自負，對於愛情也更需要感情上的發洩，傾向於苛求。

**室女座（8月24日至9月23日）** 在此星座內的人最大的特性是性情平和而冷靜，善於靜默地工作，害羞而退縮，對於自己的工作或成就從不願自誇。天生謙遜溫和馴服的個性，產生一股仁慈心，樂於助人。

位於室女座的人大多具有數學才能，並精於統計，對於會計或商業經濟方面的工作十分合適。生活節儉而好儲蓄，對於金錢往來十分審慎。

在與異性交往方面，多少帶些以自我爲中心的想法，一如在其他方面一樣的沈靜退縮，但卻是位可靠的配偶與盡責的父母。

**天秤座（9月24日至10月23日）** 天秤座的星象標誌是一個天秤，因此在此星座之內的人最明顯的特徵正如這個天秤一樣，永遠處於一種平衡狀態。對於均勻和諧的東西都喜愛，對於均衡感、線條感與顏色的判斷力都是上乘的。

個性中最突出的一點是喜歡把一切事物公平處理，假如自覺被人不公平地對待，就會盡全力去反抗，否則即採取憤懣冷淡的態度。

天秤座的人對於男女之愛是一位專家，對於男女在戀愛中所扮演的角

右頁 十二星座圖

色有充分的了解，因此能將愛情變得更藝術化，自然，二性之間也有和諧的性生活。

天生有良好的體型，即使不強壯，也有極佳的持久力與復原力。

**天蝎座（10月24日至11月22日）** 不管此人相貌如何，屬於天蝎座的人都有一種「性吸引力」，奇特的個性卻能奇妙的吸引他人。

天蝎座的人可分成兩種不同的型態，一種是高貴上等的天蝎座，有如一隻展翅翱翔的巨鷹，另一種正相反，正如躲藏暗處的蛇蝎。這兩種型態都令人生畏。而且天蝎座的人大都形容醜陋，卻別具一種特殊的魅力。

比較高尚的那一型具有高貴的心智，為了大眾利益，情願自我犧牲，善於運用個人的能力去支配人羣，能不自私地貢獻個人於社會。低下的那一型則陰險狡猾，被觸怒時，變得卑鄙而奸詐，而且會不擇手段地立即報復。對於他人的困苦毫無憐憫心。

天蝎座的人一般說來都是精明現實而精力旺盛的，對於粗重困難的工作具有持久的耐力，不達目的誓不休止，配合這些特性，適宜在科學與醫藥上求發展。低下的那一型往往可能成為最危險的罪犯，高上的那一型正好長於犯罪的偵察，再加以此星座的人長於保密、掩飾、計謀，因而成為優秀的地下工作人員與偵探、間諜。

在黃道十二宮中，天蝎座是最喜愛強烈感情的人，在高上的那一型中還算高貴，在低下那一型中則表現出極端的自私自利與強烈的占有慾。在家居生活方面，無論男女，天蝎座的人都有些暴君作風，對待孩子也無法

寬容溫和。

**人馬座（11月23日至12月21日）** 人馬座的人擁有生動的個性與膽識，個性很勇猛，自尊心強，有時過於猛烈。天性愛好自由、民主，喜歡隨時結交新朋友，有時也會因過於坦率而不加修飾。

這星座的人通常都有高度的理想，並有將精力分散於多種事務的傾向，而不樂意專心於一事。一旦放棄了一件工作，便很難再繼續完成。

對於事務的處理多採取直接方法，不喜歡單調的例行公事與繁瑣的細節。在男性，是標準的光桿型。即使在婚後，也不能忍受婚姻的約束。

最喜愛戶外生活，特別是騎馬，行動活躍，喜歡跑跳騎射，與人競技。神經通常都很緊張，容易得精神崩潰之症，平常健康情況十分良好，一般而言，人馬座的人都較長壽。

**摩羯座（12月22日至1月20日）** 摩羯座的人個性謹慎而敏感，對於權威十分敬重。這種性格自好的一方面而言，是具有健全的自愛感，貞節而高貴；自反方面而言，那種令人反感的自我權利感，多少有一些令人不快的特性。

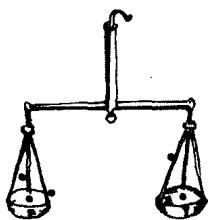
在處理金錢方面，摩羯座的人十分節儉，有的更顯得極為吝嗇，而增加自己的痛苦。摩羯座的人並不適於商業，他們過於保存金錢，因而不敢放心地投資。

在為人處世方面正如金錢一樣，不喜歡為他人讓步，不肯將「自己」向異性或他人吐露，過於以自我為中心，過於自我欣賞，雖然如此，卻少有脾氣暴躁的。對待小孩的態度專橫



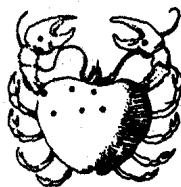
摩羯座

(12月22日—1月20日)



天秤座

(9月24日—10月23日)



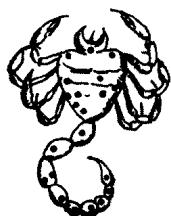
巨蟹座

(6月22日—7月22日)



寶瓶座

(1月21日—2月19日)



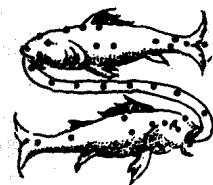
天蝎座

(10月24日—11月22日)



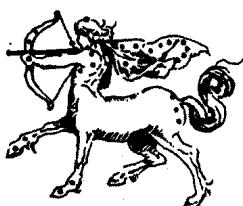
獅子座

(7月23日—8月23日)



雙魚座

(2月20日—3月20日)



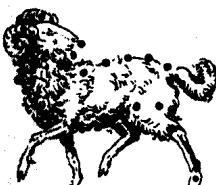
人馬座

(11月23日—12月21日)



室女座

(8月24日—9月23日)



牡羊座

(3月21日—4月20日)



金牛座

(4月21日—5月21日)



雙子座

(5月22日—6月21日)

，有鎮壓小孩「自我表現」的傾向；對待屬下也是嚴肅而苛求。

在健康方面，在此星座的人有如一座鐵架，有驚人的耐力與持久力。在占星術而言，摩羯座支配人體的雙膝，假如太陽位置不佳，膝蓋常有病痛，易受風寒，牙齒也容易出毛病，或骨骼畸型，晚年也易得風濕病，或情緒上的陰沈與憂鬱。但一般而言，摩羯座的人是除了人馬座以外易於長壽的人。

**寶瓶座（1月21日至2月19日）** 在此星座內的人大多人格高尚，溫和而堅實，往往能寬宏大量地對待朋友。富於研究精神，喜愛新穎的東西，能接受新事物。觀察力深入，能建立理論，是一個精明的「人類行為」研究家。

此星座的人性格上另一特點是保持中立，不會趨於極端。因此不易為周圍環境所左右。

寶瓶座的人其言語正如星象圖中從瓶中傾瀉出的水一樣，喜愛談話，任何話題，任何場合，都能控制場面侃侃而談。

對於金錢，既不吝嗇，也不浪費，只認為金錢是種工具。由於上述種種特性，寶瓶座的人多半都可以成為講道理的父母親。健康良好，但也可能有潛伏性的精神紊亂。

**雙魚座（2月20日至3月20日）** 在此星座的人個性機警，具有生動的想像力，容易接受暗示，受他人影響。只因是個理想主義者，在外表上往往不切實際，如果理想與現實差距過大，會導致性情不穩定，而生不滿之情，為了要拉近這種差距，經常被無意

義的細節分心，意即不能有效地去改善。

對於別人雖深具同情心，但是常顯得害羞與退縮，缺乏自信，有一種和諧的本性，因而喜歡家居生活，發展不良的雙魚座即顯得懶惰，過分依賴家庭而不能自立；容易被環境塑造成任何的個性型態。

在愛情與婚姻方面，對於所愛十分專一，肯自我犧牲，有時不免過分關心對方的幸福，雖不要求回報，但不被別人感激時，則極為傷心。

在健康上並不十分強健，雖然健康情形良好，卻缺乏抵抗力。依占星術而言，雙魚座支配人體的足部與排泄液體的器官，如太陽位置不佳，往往導致肺結核或上述部位的病變。

### 中國星占學的派別簡介

如前文所言，早期的星占學與天文學實一體之兩面。中國早在黃帝之時即已立下基礎。「史記」曆書：「黃帝考定星曆。」索隱：「黃帝使羲和占日，常羲占月，臾區占星氣，伶倫造律呂，大撓作甲子，隸首作算術（註：曆算之術），容成綜此六術而著調曆也。」周朝時，天文曆算之職已立官，如「占夢」即是官名。在周禮春官之屬，以日月星辰占六夢之吉凶。經過春秋戰國的一段混亂期後，到了漢朝，星占學更有了長足的進步。西漢末，符命之說大行，予星占術一強而有力的刺激，由於正史之作始於漢，今日仍可在史書中找到有關星占術的記載；史記天官書：「日變修德，月變有刑，星變結和，凡天變過度乃占。」「後漢書」襄楷傳：「夫

天子事天不孝，則日食星鬥，比年口食於正朔，三光不明，五緯錯戾。」

「後漢書」公孫瓊傳：「令星工伺望祥妖。」註：「星工，善星者。」正史中將天文變異應用到人事上的記載也屢見不鮮，最有名的故事出於「後漢書」霍光傳：「因共偃臥，光以足加帝腹上。明日，太史奏客星犯御座甚急。」按此處的客星是變星的一種，又稱新星。出現時發光甚強，暫時之後又次第減弱，呈多少之變動，仍歸於原來光度而復隱，故又稱暫星。只因霍光把隻腳放在皇帝肚子上，星象上立即顯現。此後，經過歷朝來多人的研究，漸漸分出許多派別，其中卓然有成的有五派，曰：「大衍數命理、密宗星學、南派紫微、北派紫微、四柱命學」，下文將逐一簡述：

**大衍數命理** 大衍數命理是古人以算式推命的一種獨到方法。只因古人往往將獨門心得過於自祕，又喜文字而不喜數字，致此法已失傳，後人只能就其遺緒揣摩出一個輪廓。

其理論基礎是：任意直角三角形兩鄰邊平方之和，等於斜邊平方（畢氏定理），其最簡形式為 $3^2+4^2=5^2$ ，即 $9+16=25$ ，中國古代稱50為大衍之數，由此而起。

大衍數含一恆等式為：高<sup>2</sup>=弦'×弦”，換言之，下圖中的高即弦'與弦”的幾何均數。弦'與弦”之值愈接近者其幾何均數值愈高；人命五行均勻平穩中和者，是福壽之命，推而言之，生命宇宙的基本條件亦須保持均勻、平穩、中和，才能維持生命力於不墜。

大衍數命理是古人將命理與數理

相結合的智慧的結晶，在數千年後的人看來，仍不免驚歎不已。

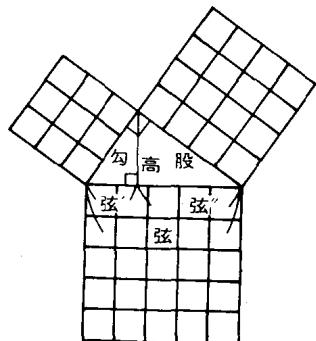
**密宗星學** 佛教有顯、密兩宗，此道據謂係密宗師傳，故稱「密宗星學」。所據係以正政之宮度為準。其法第一步是求出一人的「命宮」；所謂命宮是指「人命始生時正東方地平線所值『黃道宮分』為命宮。」命宮求出後，依次逆布十二宮，即命（外象總綱）、財（經營收益）、助（兄弟平輩）、宅（財產積貯）、嗣（子女異性）、輔（部屬）、偶（婚姻家室）、疾（疾患災厄）、行（遷移行外）、官（奉職對上）、福（福澤壽元）、采（父母遺傳）十二宮。

第二步是求出一人的「身宮」。密宗星學對身宮的定義為：「子時生人，月躔（音ㄉㄢˊ），意指日月星辰所踐歷之度次。」『寶瓶』（註：黃道宮名），以正東生方（卯）為身宮；每月行一宮，或生時延後一辰，則身宮順行一位。」由於生時即是太陽躔宮（日中為午，其正反為子，子午對沖），生日即是月球躔宮（陰曆每月朔望，日、月、地球三者成一直線。），可證密宗星學是以天象為準，而太陽（命）、月球（身）尤為基礎。

太陽每30天行一宮，月球每兩天半行一宮，又因每年陰曆一月為寅月，二月為卯月，命家即以數字代之：寅1、卯2、辰3、巳4、午5、未6、申7、酉8、戌9、亥10、子11、丑12。故上述命宮、身宮的求法可列成兩個簡式：

命宮：太陽躔宮一生時+14=命宮。

身宮：月球躔宮+生時-20=身



大衍數圖示

宮。

命宮、身宮與十二宮都已定，再察七政在這十二宮的會合刑沖，福禍得失，即使判斷一人的體咎。

密宗星學的代表古籍是「張果星宗」，早已絕版，後人只可自斷簡殘篇中偵知一點梗概。

**南派紫微** 本派的命宮、身宮定法與密宗星學不同，十二宮的排列次序亦異，十二宮爲命、助、偶、嗣、財、疾、行、輔、官、宅、福、采。並以命宮納音決定紫微躔宮；定紫微爲本派關鍵所繫，紫微定法爲：「水二木三金四局，土五火六局數真，六位地支需熟記，酉午亥辰丑寅是；火起酉位土起午，金亥木辰水丑音，相隔局數爲日數，順行即可到天津。」（按，津：梁也、橋也。）

紫微既定之後，再依次逆布紫、陽、武、貞、狼、巨、破、北斗七主星；及順布府、陰、相、梁、殺、機、同、南斗七主星；更有炎（火星）、鈴、曲、昌、平、陀、存、魁、鉞、輔、弼、馬（驛馬）、空、劫、耗、蠻、喜、姚、刑等主副星取法各不相同，由此列出星盤，按各星所躔宮位及其得失論人吉凶。

**北派紫微** 北派紫微奉宋代陳搏命理，以徐良弼校訂的「十八飛星策天紫微斗數」爲準。並斥南派紫微爲「僞學」。

北派紫微命宮定法及十二宮次序與密宗星學一致，但身宮定法則異，北派取紫微不由納音取，子年紫微固定在未，每年一位，按生年順取；十八飛星係指虛、貴、印、壽、空、蠻、庫、貫、文、福、祿、杖、異、毛

、奴、尖、刑、姚十八星，加上紫微共十九星，以此十九星所躔宮位的吉凶來論人命的吉凶。

**四柱命學** 四柱命學又稱「子午命學」，所據祖述戰國鬼谷先師命理；精研此術，而稱名家的有漢朝嚴君平、三國的管輅、晉的郭璞、唐的李虛中、五代的徐居易、宋的僧道洪、元的徐大升、明的劉基（伯溫）與清的任鐵樵、徐樂吾諸人。

四柱命學以人命始生的年、月、日、時的干支列爲四柱，年爲祖基，月爲父母，日干爲本人（稱日主），日支爲配偶，時爲子嗣，更取命宮，再自月柱導出大運，配合行年太歲、月令，以斷人體咎。由於四柱各有二字，一干一支，合爲八字，故一般稱爲八字。

八字的命宮求法與密宗星學大同小異；推命宮法係依其人生於何月的月的數字加上生於何時的時之數字，將此和數以十四基數減之，餘數即爲命宮，簡言之，將月支與時支的數字相加，再以十四減之，餘數即命宮。注意：無論月支與時支，都是從寅算起，即寅1、卯2、辰3、巳4、午5、未6、申7、酉8、戌9、亥10、子11、丑12。

如遇月時二支相加之和超過14時，應將14加12等於26，再減去月時二支之和，餘數即爲命宮。例：某人生於未月某日晨六時，命宮求法爲 $6 + 2 = 8$ ， $14 - 8 = 6$ ，從寅算起，第6位爲未，即命宮爲未。再一例，某人生於陰曆十二月（丑月）夜十時（亥時），命宮爲 $12 + 10 = 22$ ， $14 + 12 - 22 = 4$ ，從寅

算起，第4位爲酉，即命宮在巳。

生日已過「中氣」，需將月支併入下月之內計算，即月支加1，如8月（酉月，8）25日，已過該月中氣，需將 $8 + 1 = 9$  計算。「中氣」如何檢查，在24節氣中，有12節，有12氣，可對照此人出生年之農民曆或萬年曆即可。（參閱「八字」條）

馬文善

### 詹姆斯 · 威廉 William, James

詹姆斯 · 威廉（1842 ~ 1910），為20世紀最博學的美國哲學家。他與皮爾士（Ch. S. Peirce）、杜威（J. Dewey）共同倡導「實用主義」此一哲學運動。

**早期經歷：**詹姆斯生在紐約市，是著名小說家亨利詹姆斯（Henry James）的哥哥。當他還是哈佛大學醫學系的學生時，他從一聞名的自然主義者勞易士 · 阿格撒斯學習解剖學與生理學。詹姆斯的興趣轉向心理學與經驗、思考和行爲的關係。他的心理學原理被認為是一傑作。

無論是生理或心理學都無法滿足詹姆斯對人的興趣。基本上他是一個哲學家，相信思想的至高無上重要性。他自身的經驗迫使他提出哲學的問題。詹姆斯奮力找尋他終其生命所要投入的工作。他沮喪於不能有一決定，這使他幾乎絕望。後來他終於產生了信心，認為一個人可貢獻他一生的生命對於過去的問題尋找新的答案。就像「人能改變事件的原因嗎？」「神存在嗎？」「如果祂存在，對於人將有什麼不同？」「幸福的生活是怎

麼樣的？」「人對於『什麼是善』的肯定又如何影響他的行為？」

**他的信念：**詹姆斯試以實用主義的語詞解答哲學的問題。他認為思想中任何的變異都會在某地影響到某人。如果兩個理論不同，那麼當我們知道(1)如何因事實的差異而有不同的理論？(2)如果我們相信其中一者是真象，那麼這會使我們的行為有所不同；如此則兩個理論的差異就很容易理解了。

某人可能主張：人是自由的，可以作真正的抉擇。別人可能主張：人不是自由的，因為凡人的判斷與行為均由超過人能掌握的事實所決定。這些主張不可能都是對的，因而依詹姆斯說我們必須在兩者之間擇其一，因為我們的行為依據我們的選擇。詹姆斯主張我們應循兩種觀點的不同結果來研究這分問題。如果人是自由的，他可以作抉擇，他就要為他的行為負責。他可對其某些行為感到後悔並且認為這世界可以變得更好，如果這些尚未實現。而如果人是不自由的，他不能決定他自己的行動，那麼人對其自身的行為沒有責任，因而諸如「假使如何如何，結果就不是這樣了。」這樣的談話是沒意義的。

詹姆斯並非以為已經全然地解決了困難的哲學問題。他試著將這些問題成一樣型，使每一個人可以很容易的由他自己來解決。詹姆斯相信，每個人必須對人生命的始末有何抉擇，而命運亦非可置於科學的範圍內。詹姆斯有一著名的短論是「信的意志」（The Will to Believe, 1896）。文中講到，如果我們相信某些未來事

件發生的可能性，那麼如此的信念會提高我們的力量，到要做的時候會讓我們促使事情的發生。詹姆士其他的作品包括「宗教經驗的諸貌」( *Varieties of Religious Experience*, 1902 )、「實用主義」( *Pragmatism*, 1907 )和「真理的意義」( *The Meaning of Truth*, 1909 )。

參閱「實用主義」、「杜威」、「皮爾士」等條。

朱惠珍

### 詹姆士王 James, King

詹姆士是兩位英格蘭兼蘇格蘭王的姓，另有 5 位蘇格蘭王也姓詹姆士，這 7 位都屬於斯圖亞特家族。

詹姆士一世 ( 1566 ~ 1625 ) 英國斯圖亞特王朝的第一位國王。1567 年他的母親，也就是蘇格蘭女王瑪麗 ( Mary ) 放棄王位，他成為蘇格蘭的詹姆士六世。當時他年僅兩歲，暫由大臣輔政。1603 年他的表妹伊莉莎白一世去世，他又成為英格蘭的詹姆士一世，同時治理英格蘭與蘇格蘭，直到去世，才由他的兒子查理一世繼位。

詹姆士一世力主「君權神授」說，認為國王的統治權來自上帝，而不是由人民同意授予。他在蘇格蘭建立起穩固的王權政體，但英國國會卻反對他實行專制。這項政權之爭一直延續到查理一世時代，並且導致 1642 年的英國內戰。

詹姆士一世支持英國國教派，並在 1611 年資助聖經的英譯，這個譯本現在稱為「詹姆士王譯本」。但是他迫害某些新教團體，如清教徒 ( 參

閱「清教徒」條 ) 。一部分清教徒在 1620 年移民美洲，並建立普利茅斯殖民地。英國在美洲的第一個永久殖民地詹姆士鎮就是以他為名，以表敬意。但詹姆士一世只對北愛爾蘭的殖民地有興趣，他從愛爾蘭天主教徒手裏奪得土地，交給英格蘭和蘇格蘭的基督教徒。

詹姆士二世 ( 1633 ~ 1701 ) 繼他的哥哥查理二世之後即位，在位期間為 1685 ~ 1688 年。詹姆士二世是羅馬天主教徒，政策上偏天主教，因此觸怒了許多英國人。詹姆士二世的王妃在 1688 年 6 月生了 1 個男孩，新教徒眼見下一位統治者又是天主教徒，立刻聯合起來對抗他。1688 年的「光榮革命」( 參閱「光榮革命」條 ) 中，詹姆士二世信仰新教的女兒瑪麗和她的丈夫，荷蘭統治者威廉，聯合治理英國。詹姆士二世逃往法國，餘生都在流亡中度過。

詹姆士二世是查理一世的小兒子。他以約克公爵的身份任海軍上將，統領英國海軍。英軍命名紐約市，就是為了對他表示敬意。

5 位姓詹姆士的斯圖亞特國王從 1424 ~ 1542 年統治蘇格蘭。詹姆士一世 ( 1394 ~ 1437 ) 在位期間為 1424 ~ 1437 年；詹姆士二世 ( 1430 ~ 1460 ) 在位期間為 1437 ~ 1460 年；詹姆士三世 ( 1451 ~ 1488 ) 在位期間為 1460 ~ 1488 年；詹姆士四世 ( 1473 ~ 1513 ) 在位期間為 1488 ~ 1513 年；詹姆士五世 ( 1512 ~ 1542 ) 在位期間為 1513 ~ 1542 年。

江云遐

上 詹姆士一世  
下 詹姆士二世



## 詹姆斯·狄恩 Dean, James

詹姆斯·狄恩（1931～1955）是英年早逝的美國演員，不朽的影壇「叛逆的象徵」。他以銀幕上充滿熱情、憂鬱及反叛的造型，獲得1950年代影迷的歡迎。他一生僅演過3部電影——「天倫夢覺」（1955）、「養子不教誰之過」（1955）及「巨人」（1956）。1955年9月30日狄恩在一場車禍中喪生，享年24歲，使無數影迷留下浩嘆！



在他死後，立即成為全球各地影迷崇拜的偶像；影迷們視狄恩為他們自己心靈受挫的象徵，正如狄恩在3部影片中所扮演的角色一樣。

詹姆斯·狄恩生於印第安那州的馬里昂，曾先後在加州大學及紐約市的演員訓練中心研習演技。從影前，曾在電視劇中露面，也在百老匯演過兩齣舞臺劇——「美洲虎」（1952）及「缺德鬼」（1954）。

陳永豐

## 詹姆斯·史都華 Stewart, James

詹姆斯·史都華（1908～）美國演員，至目前已演過70部電影，瘦長的身材及慢條斯理的語調是他的特徵。在銀幕上他擅長扮演忠厚的美國中產階級，並表現出一種臨危不亂的穩重感。

1940年，詹姆斯·史都華以喜劇片「費城故事」贏得奧斯卡金像獎最佳男主角的殊榮。他主演的其他喜劇片包括「浮生若夢」（1938）以及「哈維」（1950）。而在西部片「戴斯特里出馬」（1939）、「無敵連環槍」（1950）及「雙虎屠龍」（1962）中，他則扮演傳統的西部英雄。此外，他也曾在「史密斯到美京」（1939）中扮演年輕的參議員，尤其是參加希區考克的4部驚悚片——「奪魄索」（1948）、「後窗」（1954）、「擒兇記」（1956）及「迷魂記」（1958）的演出，更使他獲得影迷的喜愛。



詹姆斯·史都華

詹姆斯·狄恩

詹姆斯·史都華生於賓州的印第安那，從影的處女作是1935年的「兇手」。

陳永豐

## 詹天佑 Jan, Tian-yow

詹天佑（1861～1919），工程界先驅，字眷誠，原籍安徽婺源人，寄籍廣東南海。詹氏為我國第一批公費留學的學生。13歲入康省威士哈芬某中學肄業，課餘仍讀中文。18歲考入耶魯大學工學院，習土木及鐵路工程。21歲畢業，得土木工科學士學

左

京張鐵路八達嶺山洞口，長1091.8公尺。

右

京張鐵路青龍橋停車場全景，緬懷當年國人建此鐵路的艱辛。



位回國，即被派赴福州水師學堂習駕駛。次年以肄習名列第一，調派赴揚武兵艦服務。28歲任鐵路公司工程師，主持塘沽天津段的鋪軌工作。34歲時被選為英國土木工程師會會員，為我國工程師被選入此會的第一人。44歲開始察勘京張鐵路，大凡工程之巨，沿線資源，均予縝密分析。次年京張路開工，為會辦兼總工程師。46歲主編「中華工學詞彙」。47歲升任總辦，仍兼工程師。48歲居庸關山洞八達嶺隧道相繼完工。49歲京張路全線通車，於南口車站行通車典禮，中外來賓人數逾萬。旋得清廷工科進士第一名，並被選為美國工程師會正式會員，為入此會的中國工程師的第一人。民國元年（1912），國父視察京張路，對其偉績，讚不絕口，廣州組織「中華工程師會」，被推為會長。2年任交通部技監，駐漢口專辦路事。3年，被派為漢、粵、川鐵路督辦，旋獲二等嘉禾章。5年，耶魯大學授以榮譽碩士學位，香港大學授以榮譽法學博士學位。6年，交通部設立鐵路技術委員會，擬訂國有鐵路標準，特派其為會長，主持其事。8年奉派參加協約國西伯利亞鐵路監管會，並為技術部中國代表，會於海參崴，哈爾濱。時北地苦寒，冰雪載道，盡

日蒞事，夜治文書，操勞過度，且飲食不調，乃患痢疾，因病勢漸形嚴重，即回漢口仁濟醫院就醫，未幾便去世。

其著作有：「鐵路名詞表」、「京張鐵路工程紀略、圖制」等行世。政府立傳於國史館，並於八達嶺建像與立碑，以示追念賢勞的深意。

方光后

### 詹森

Johnson, Lyndon Baines

詹森（1908～1973），1963年11月22日，甘迺迪總統在德州達拉斯城遇刺後，以副總統身分代理總統。1964年總統大選中，擊敗對手，當選美國總統，成為美國第三十六任總統。

詹森出生於德克薩斯州的小鎮，1930年，畢業於西南德州師範學校，並在一所高級中學任教。第二年，因為參加議員助選活動而踏入政壇。1937年，當選眾議員，並支持羅斯福（Franklin D. Roosevelt）總統的「新政」。第二次世界大戰爆發後，入美國海軍服務，曾代表羅斯福總統到太平洋地區巡視戰況。1948年，以多數票當選參議員，在冷戰和韓戰時代，他主張加強美軍軍力，遏阻