

御制全唐诗錄

154993

711.114
S2821

御制全唐詩錄

御定全唐詩錄卷第四十三

禮部侍郎臣徐倬翰林院侍讀學士臣徐元正奉

旨校刊

顧况

况字逋翁蘇州海鹽人長於歌詩性好詼諧雖王
公之貴亦戲侮之嘗為韓滉節度判官與柳渾李
泌善渾輔政以校書徵及泌為相自謂當得達官
稍遷著作郎悒悒不樂求歸坐詩語調謔貶饒州
司戶參軍後隱居茅山以壽終

皇甫湜撰集序略云吳中山泉氣狀英淑怪麗君
翁輕清以為性結冷汰以為質煦鮮容以為詞偏

於逸歌長句駿發踔厲徃徃若穿天心出月脅意
外驚人語非尋常所能及最爲快也况兼工小筆
嘗求知新亭鹽監人詰之曰予要貌海中山耳解
職後落筆果有奇趣

古體詩

築城 築城刺臨戎也寺人臨戎以墓磚爲城壁
築城登登于以作固咨爾寺兮發郊外塚墓死而無知
猶或不可若其有知惟上帝是愬

築城奕奕于以固敵咨爾寺兮發郊外冢斃死而無知
猶或不可若其有知惟上帝是謫

圉 圉哀閼也

圉音塞閼俗呼子爲圉呼父爲郎罷按唐世閼
兒多出閼中諸道買獻號爲私白事見楊復恭傳

青箱雜記云唐世多取閹童爲
閹奴以進之故况陳其苦以諷焉

困生閩方閩吏得之乃絕其陽爲臧爲獲致金滿屋爲
髡爲鉗如視草木天道無知我罹其毒神道無知彼受
其福郎罷別困吾悔生汝及汝既生人勸不舉不從人
言果獲是苦困別郎罷心摧血下隔地絕天及至黃泉
不得在郎罷前

採蠟 採蠟怨奢也荒巖之間有以續蒙其身腰
藤造險及有群蜂肆毒哀呼不應則上捨藤而
下沈之壑

採採者蠟於泉谷兮煌煌中堂烈華燭兮新歌善舞絃
柱促兮荒巖之人自取其毒兮

擬古

龍劍昔藏影送雄留其雌人生阻懽會神物亦別離碧
樹感秋落佳人無還期夜琴爲君咽浮雲爲君滋愛而
傷不見星漢徒參差

棄婦詞

古來有棄婦棄婦有歸處今日妾辭君遣妾何處去舊
家零落盡慟哭來時路憶昔初嫁君聞君甚周旋綺羅
錦繡段有贈黃金千十五許嫁君二十移所天結髮日
未久離居緬山川家家盡歡樂賤妾空自憐幽閨多沉
思盛事無十年相思若循環枕席生流泉流泉咽不噪
獨夢關山道及此見君還君歸妾已老物華惡衰賤新

寵方妍好掩淚出故房傷心極秋草自妾爲君妻君東
妾在西紅顏到曉恨玉貌一生啼妾有嫁時服輕雲淡
翠霞瑠璃作斗帳四角金蓮花自從別離後不覺塵埃
厚常嫌玳瑁孤獨恨梧桐偶玉顏逐霜霰賤妾何能守
寒沼落芙蓉秋風散楊柳以此憔悴顏空將舊物還餘
生欲有寄誰肯相牽攀君恩既斷絕相見何年月悔傾
連理杯虛作同心結女蘿附青松貴在相依投浮萍共
綠水教作若爲流不忿君棄妾自嘆妾緣薄憶昔初嫁
君小姑纔倚床今日辭君去小姑如妾長回頭語小姑
莫嫁如兄夫

華山西岡遊贈隱元叟

群峰鬱初霽潑黛若鬟沐天風鼓哈呀搖撼千灌木木
葉微隨黃石泉淨停綠危磴蘿薜牽迥步入幽谷我心
寄青霞世事慚蒼鹿遂令巢許輩于焉謝塵俗想是悠
悠雲可契去留躅

行路難

君不見古人燒水銀變作北邙山上塵藕絲掛在虛空
中欲落不落愁殺人睢水英雄多血刃建章宮闕成灰
燼淮王身死桂樹折徐福一去音書絕行路難行路難
生死有命皆繇天秦王漢武遭不脫汝獨何人學神仙
君不見見擔雪塞井空用力吹沙作飯豈堪食一生肝膽
向人盡相識不如不相識冬青樹上掛凌霄歲晏花凋

樹不凋凡物各自有根本種禾終不生荳苗行路難行
路難不知何處是平道中心無事當富貴今日看君顏
色好

君不見少年頭上如雲髮少壯如雲老如雪豈知灌頂
有醍醐能使清涼頭不熱呂梁之水挂飛流鼃鼃蛟蜃
不敢遊少年恃險若平地獨倚長劍凌清秋行路難行
路難昔日少年今已老炫目春光不長好前朝竹帛事
皆空日暮牛羊古城草

短歌行

有序

情思發動聖賢所不能免也師乙陳其宜延州
審其音理亂之所經王化之所興也信無逃於

聲教豈徒文彩之麗遂作此歌

城邊路今人犁田昔人墓
岼上沙昔時江水今人家
今人昔人共長歎四氣相
催節迴換明月皎皎入華
池白雲離離度青漢我欲
升天天隔霄我欲渡水水
無橋我欲上山山路險我
欲汲井井泉遙越人翠被
今何夕獨立沙邊江草碧
紫燕西飛欲寄書白雲何
處蓬萊客新繫青絲百尺
繩心在君家轆轤上我心
皎潔君不知轆轤一轉一
惆悵何處春風吹曉幕江
南淥水通朱閣美人二八
顏如花泣向春風畏花落
臨春風聽春鳥別時多見
時少愁人一夜不得眠瑤
井玉繩相對曉軒轅黃帝
初得仙鼎湖一去三千年
周流三十六洞天

洞中日月星辰聯騎龍倒景遊八極軒轅弓劍無人識

東海青童寄消息

以上三首前二首才調集作悲歌分爲二首後一首集本作攀龍引今參文苑文粹品彙紀事改正

公子行

輕薄兒面如玉紫陌春風纏馬足雙鞵懸金縷鵲飛長
衫刺雪生犀束綠槐夾道陰初成珊瑚幾節敵紅星紅
肌拂拂酒光凝當階背拉金吾行朝遊夔夔鼓聲發暮
遊夔夔鼓聲絕入門不肯自升堂美人扶踏金階月

長安道

長安道人無衣馬無草何不歸來山中老

梁廣畫花歌

王母欲過劉徹家飛瓊夜入雲輶車紫書分付與青鳥

却向人間求好花上元夫人最小女頭面端正能言語
手把梁生畫花看凝嚙掩笑心相許心相許爲白阿孃
從嫁與

烏啼曲

玉房掣鎖聲翻葉銀箭添泉霜遶堞畢逋撥刺日銜城
八九雛飛其母驚此是天上老鷄鳴人間老鷄無此聲
搖風雜佩耿華燭夜聽羽人彈此曲東方曈曈赤日旭
嵇山道芬上人畫山水歌

鏡湖真僧白道芬不服朱審李將軍墨汁平鋪洞庭水
筆頭點出蒼梧雲且看八月十五夜月下看山盡如画
范山人畫山水歌

山崢嶸水澄泓漫漫汗汗一筆耕一草一木棲神明忽
如空中有物物中有聲復如遠道望鄉客夢遶山川身
不行

梁司馬畫馬歌

畫精神画筋骨一團旋風瞥滅沒仰秣如上賀蘭山低
頭欲飲長城窟此馬昂然獨此群阿爺是龍飛入雲黃
沙枯磧無寸草一日行過千里道展處把筆欲描時司
馬一騮賽傾倒

杜秀才畫立走水牛歌

崑崙兒騎白象時時鎖着獅子項奚奴跨馬不搭鞍立
走水牛驚漢官江村小兒好誇騎脚踏牛頭上牛領淺

草平田擦過時大蟲着鈍幾落井杜生知我戀滄洲画
作一障張床頭八十老婆拍手笑妬他織女嫁牽牛

李供奉彈箏篴歌

國府樂手彈箏篴赤黃絛索金鎔頭早晨有勅駕鶯殿
夜靜逐歌明月樓起坐可憐能抱撮大指調絃中指撥
腕頭花落舞製裂手下鳥驚飛撥刺珊瑚席一聲一聲
鳴錫錫羅綺屏一絃一絃如撼鈴急彈好遲亦好宜遠
聽宜近聽左手低右手舉易調移音天賜與大絃似秋
鴈聯聯度隴關小絃似春燕喃喃向人語手頭疾腕頭
軟來來去去如風卷聲清泠泠鳴索索垂珠碎玉空中
落美女爭窺玳瑁簾聖人卷上真珠箔大絃長小絃短

小絃緊快大絃緩初調鏘鏘似鴛鴦水上弄新聲入深
似太清僊鶴遊秘館李供奉儀容質身才稍稍六尺一
在外不會輒教人內裏聲聲不遣出指剝蔥腕削玉饒
鹽饒醬五味足弄調人間不識名彈盡天下崛奇曲番
曲漢曲聲皆好彈着曲隨曲肝腦往往從空入戶來瞥
瞥隨風落春草草頭只覺風吹入風來草即隨風立草
亦不知風到來風亦不知聲緩急藝玉燭照銀燈光照
手實可憎只照瑩篴絃上手不照瑩篴聲裏能馳鳳闕
拜鸞殿天子一日一迴見王侯將相五馬迎巧聲一日
一迴變實可重不惜千金買一弄銀器胡瓶馬上馱瑞
錦輕羅滿車送此州好手非一國一國東西盡南北除

却天上化下來若向人間實難得

李湖州孺人彈箏歌

武帝當年留法曲淒清掩抑絃柱促上陽宮人怨青苔
此夜想夫憐碧玉思婦高樓刺壁窺愁猿叫月鸚呼兒
寸心十指有長短妙入神處無人知獨把梁州凡幾拍
風沙對面胡秦隔聽中忘却前溪碧醉後猶疑邊草白

鄭女彈箏歌

鄭女八歲能彈箏春風吹落天上聲一聲雍門淚承睫
兩聲赤鯉露髻鬋三聲白猿臂拓頰鄭女出參丈人時
落花若斷遊空絲高樓不掩許聲出羞殺百舌黃鶯兒

日晚歌

日窅窅兮下山望佳人兮不還花落兮屋上草生兮壻
間日日兮春風芳菲兮欲歇老不可兮更少君胡爲兮
輕別

近體詩

閒居自述

榮辱不關身誰爲疎與親有山堪結屋無地可容塵白
髮偏添壽黃花不厭貧一樽朝暮醉陶令果何人

洛陽早春

何地避春愁終年憶舊遊一家千里外百舌五更頭客
路偏逢雨鄉山不入樓故園桃李月伊水向東流

南歸