

本草綱目

上冊

重刻增補圖像

萬卷樓詳較梓行

本草蒙筌

土產藥性

炮製俱全

圖像本草卷首序

予少業舉子尋以體弱多病遂留意軒岐之術於凡三代
以下諸名家有裨衛生者固不遍閱精繹之迺知醫之為
道與吾儒實相表裏而其理未始不一也故夫醫有素難
猶吾儒之有六經也其有本草猶吾儒之爾雅諸訓詁也
不觀爾雅無以達六經立言之奧旨不讀本草無以發素
難治病之玄機是故本草也者方藥之根柢醫學之指南
也嘗悲世之醫者凡遇其病不察虛實三因則曰古方以
其藥治効吾智不逮古人而敢不遵也殊不知病有標本
久新治有逆從緩急醫貴通變藥在合宜苟執一定之方

以應無窮之證未免虛虛實實損不足益有餘反致殺人者有矣安望以活人乎揆厥所由皆未深知本草故爾然本草舊多有刻如大觀則意重寡要如集要則詞簡不該至於吾邑汪石山續集會編善其詳略相因工極精密矣惜又雜採諸家而訛無的取之論均失足以語完書也予昔係居群賊遍徒游者日益進思欲釐正是書以引未學而求免三者之弊乃取諸舊本會通而折衷之先之氣味升降有毒無毒次之地產優劣採桑採遲又次之諸經所行七情所具其製度其藏留與夫治療之宜及請名賢方書應驗者靡不殚述間亦旁掇舊文竊附臆見以擴未盡

之旨且慮其繁而不整也卷之二撰軒意在本草之行文
刪略者補昭者取乖者遺內附同種堪治者立殊書外續
異名相類者加圈別首尾該貫纏悉著明其義增補繪刊
圖像俾讀者易記無齟齬之患考者易尋免瑣屑之勞初
學由此日漸造夫精微亦庶乎行遠升高一助也是書也
創自嘉靖己未凡五易稿七閱歲而始成題其篇曰本草
蒙筌以授諸弟子僉曰先生嘉惠後學之心盛矣豈惟以
訓二三子湏以公諸人人可也固請壽諸梓因述顛末以
識歲月云名齒古望人愛之彩註此序皇清八桂之畫
嘉靖乙丑春二月吉旦新安八十翁月朋陳嘉謨廷采序

重刻本草蒙筌序古之傳安人七十篇氏即新編本草蒙筌序
夫本草之名尚已古聖人愛民深切故羲皇有八卦之畫
炎帝有百草之睿畫卦以示趨吉避凶睿草以使攝生救
死蓋自結繩以後本草一書即與民生民行均重于世所
當務于急者也傳漢末共三百六十五種以象周天厥後
陶蘓李韓諸賢相繼增益唐慎微於圖經外傍摭遠引而
再益其品至一千五百餘種經八百餘家我文獻之始
明李時珍集驗補遺又益三百七十四種蔚乎富矣然品
類既煩玼瑕不少學者故究窮年如入海尋沙徒益其苦
耳新安月朋先生憂之乃取諸本會折衷之博而約之撰

集章句排偶声律伎學者便讀而易精可謂集大成于斯
而加惠之心渥矣余質成鈍椎長耽典籍賦性羸弱時讀
神農本經究軒岐家言以自衛每閱先生方書豁然有得
若汗舌對談一燈相契恨不與之同時也因見蒙筌一書
行世久矣板籍蒙壞中間不無舛謬余不忍其煙沒乃闢
者補之斷者續之詳增精繕付之剞劂庶幾不負余私淑
之深心矣醫者得一冊存之則不蹈費人之謗養生者得
一冊存之則共躋仁壽之城大千世界受益者寧有涯哉

本草卷之十三目錄本草卷之十三目錄本草卷之十三目錄

撮要本草蒙筌序

本草蒙筌十二卷祁月朋陳君所纂輯諸家舊本以便初學者也世傳神農本草其書僅僅一卷耳陶弘景而後更唐本蜀本至於慎微品類圖釋十倍其初不啻詳矣習之者蓋窮年不能竟也乃遂併所傳神農之舊闕而不講近世雖有集要會編等書芟繁就約迄鮮折衷或者病其不該夫洪鈞播氣散為萬物茲秀螺飛根着蠕動與含靈之衆共禀五氣具為五性蓄為五味章為五色產于五方協于五臟和液調劑於是乎取之補偏救溢於是乎用之蓋枯根朽骨遺英委蛻皆天地之氣也至於觀色咀味辨

性察宜分陰陽別升降等寒溫標淑慝纖悉畢具徵往俟
來効而不爽自非神聖疇能如斯故神農本草黃帝素問
越人難經千古並傳與日月俱遠非苟而已也其在儒術
則仲尼六藝周公爾雅夫素難諸經者六藝也本草者爾
雅也不明六藝者歸不可為儒不通爾雅訓詁不可以明
經自漢以來注疏日繁爾雅不復列于學宮六藝之道鬱
而不暢儒者苟誦帖括以僥倖于世彼弘景慎微之論其
為注疏繁矣意固將以羽翼神農而其末也乃併神農之
書共為廢閣是驅天下之醫離其本業以遂以禁方為帖
括也夫蟛蜞樂悞鈎吻多訛自古嘆之矣陳君故業儒通

爾雅明六藝今蒙筌之作蓋本會編之例廣集要之遺約
大觀之繁以紹神農之絕嘗乎是編遇予而語曰余之輯
是書也徒以覺悟童蒙今從事於訓詁明君臣佐使之理
而因以探索問之奧譬漁者之筌云爾若夫得漁而忘筌
則存乎其人余既嘉君之意又惟山東刻龐氏本先正商
文毅公常為之序余君之纂輯視山東本彌精其用心勤
矣顧余非文毅言不足為君重也君名嘉謨字廷采天性
朴茂以質行聞又緣飾以文雅即憇壺市肆中每清夜宴
坐對月朗吟因自號月朋子然則世之知月朋者又不獨
以其醫也

昔於益卿以遜陞本部圖省曰也宜回還外署尚重
嘉靖乙丑季秋薦則是也以見其性忠厚誠篤
賜進士第翰林院庶吉士今西野人許國撰成然之亟也
愈母嘆仰以遜崇道無以比也此端端在深藏也
同其後數年余金以報翁格極之深者此也亦
微頃始盡其力始兩半終始無懈無遺其後用身
事母也固以無能踐之也其母無所不謂也其五
以處多所過甚始復以其母以發私財終深兩番謹總其
厥雖以持家以供奉為務惟恐其母寒衣暖被皆安
全服其外邇名其家號其母以說其

重廣本草圖經序

良醫之不能以無藥愈疾猶良將不能以無兵勝敵也兵之形易見善用者能以其所以殺者生人藥之性難窮不喜用者返以其所以生者殺人吁可畏哉寒熱溫涼辛甘緩急品類萬殊非一日而七十毒者孰能辯之彼王函金匱肘後囊中千金之所傳外臺之所秘其為方不知其幾何由是言之則非獨察脉用方之為難而辨藥最其難者金石之珍草木之性飛潛動植之廣且衆也風氣不同南北不通或非中國之所有或人力之所不可到乃欲真偽無逃於指掌之間則本草圖經二者何可須臾離也世所

之後又復益為二十卷別圖藥形以為經其書略備矣開寶中太祖皇帝命盧多遜等考驗得失增藥尤多號為開寶本草仁宗皇帝嘉祐初又使劉禹錫林億蘓頌張洞為之補註因唐圖經別為繪畫後增藥至午有餘種於是收拾遺遠計正訛謬刊在有齒布之矣取其為壽養生人之術無一不具然世之醫者習故守陋妄意穿鑿操數湯劑幸而數中自謂足以應無窮之病詰其論說則漠然不知顧本草與圖經殆虛文耳况偏州下邑雖有願見者何所售之閭中陳氏子承少好學尤喜於醫該通諸家之說嘗

患二書傳不博而學者不兼有也乃合為一又附以古今論說與已所見聞列為三十三卷名曰重廣補注神農本草并圖經書著其說圖見其形一啟秩而兩得之不待至乎殊方絕域山巔水涯而品類萬殊者森在目前譬夫談輿地者觀於職方閑戰具者之入武庫也承之先世為將相歐陽子所謂四世六公者承其曾孫少孤奉其母泣淮間閉門蔬食以為養君子稱其孝間有奇疾衆醫聯貽不知所出承徐察其脉曰當投某劑某刻良愈無不然者然則承之學雖出於圃書而精識超絕蓋二者又安能域之哉鬼臾區岐伯遠矣吾不得而知也其視秦越人淳于倉

公年少聰慧向如議者當有知之
元祐七年四月朔左朝請大夫充天章閣待制知杭州軍
州事兼管內勤農事充兩浙西路兵馬鈐轄兼提舉本路
兵馬巡檢公事上輕車都尉賜紫金魚袋長樂林希序

圖像本草蒙筌目錄

歷代名醫像

總論

藥性歌

出產擇地土

收採按時月

藏留防耗壞

貿易辨真假

咀片分根梢

製造資水火

治療用氣味

藥翻別君臣

四氣

五味

七情

七方

卷十劑

五用

修合條

眼餌先後

各經主治引便

用藥法象

卷一草部上

人參

黃耆

甘草

白朮○蒼

生乾地黃○熟

當帰

牛膝

黃精

遠志○小草○青葙○青葙子

石菖蒲

天門冬

靈芝草

五味子○桂枝

菟絲子

甘菊花

石斛

卷之三

目錄

薯蕷
即山

補骨脂
即破故紙

知母

羌滑滑
獨

肉桂
瑣陽○草
柴胡
薹子

升麻

車前子

決明子

蒺藜子

天麻
○赤

蘭葉

卷柏

何首烏

續斷
僵

漏蘆

巴戟天

著實

卷二草部中

蕷蕷
蕷蕷

芍藥

黃連
黃連

桔梗
桔梗

貝母
龍睛

款冬
款冬

馬兜鈴
木香

大茴
大茴

香附子
草根

益智
益智