

詠懷堂新編十錯認春燈謎記

上

蘇樓堂新編十錯認春燈謎記

詠懷堂新編
十錯認春燈
謎記

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊編刊委
員會影印長樂鄭氏藏
明末刊本原書版匡高
二十公分寬十四公分

敘

臨川清遠道人自泥天竈取
日膏月汁烘燒五色之霞絕
不肯俯齊州掄煙片點於是
四夢熟而膾炙四天之下四

天之下遂競與傳其薪而乞
其火遞相夢夢凌夷至今胡
柴白棍竄塞眯哭其中竟不
以影質溺則亦大可哈矣道
人去廿餘年而皖有百子山

樵出早慧早髯復早貴肺肝
錦洞靈識犀通奧簡徧採大
書獨括曾以文魁髮燥表壓
會場奉使極旗亭郵道之踪
補衮益山龍穀藻之美著作

建明別有顛尾時命偶謬丁
遇人疴觸忌招訾渭涇倒置
遂放意歸田白眼寄傲只於
桃花扇影之下顧曲辯搥一
日拍案大叫以爲天下事有

何經正萬車載鬼悉黎丘耳
乃不譜舊聞特舒臆見劃雷
晴裡布架空中甫閱月而春
燈謎記就亦不減擊鉢之敏
矣中有十錯認自父子兄弟

夫婦朋友以至上下倫物無
不認也無不錯也文荀鬪縫
巧軸轉關石破天來峯窮境
出擬事旣以贍貼集唐若出
前緣爲予監優兩夕千人萬

人俱大歡喜或癡其神或悸
其魄或顫其首或迸其淚真
有此學官之兒真有此樞密
之女奪舍離魂飛頭易面亦
可謂偃師般倖之最狡極僇

者矣。然予斷之兩言而止。天下無可認真而惟情可認真。天下無有當錯而惟文章不可不錯。情可認真。此相如孟光之所以一打而中也。文章

不可不錯則山樵花筆之所
以參伍而綜也作易者其有
憂心乎山樵之鑄錯也接道
人之憨夢也夢嚴出世錯寬
入世至夢與錯交行於世以

爲世固當然天下事豈可問
哉

山陰友弟王思任題



自序

茲編也山樵所以娛親而
戲爲之也娛矣中不能無
悲焉者何居夫能悲能令
觀者悲所悲悲極而喜喜

若或拭焉澣焉矣要之皆
娛故曰娛也其事臆也于
稗官野說無取焉蓋稗野
亦臆也則吾寧吾臆之愈
爲齟凡三十有九閏一示

餘也悠也撰言凡五萬餘
其成之月餘人爭速之卽
撰者亦自謂速也何速杜
陵長吉長慶降而渭南近
代新聲山樵饒習之已而