



黑龙江民间文学

1276
8

7 276
8
黑龙江民间文学

第 16 集

(蒙古族民间文学专集)

中国民间文艺研究会黑龙江分会

1985 · 哈尔滨



责任编辑 王士媛

黑龙江民间文学 第16集

内部资料 不准翻印 1985·9

编辑者：中国民间文艺研究会黑龙江分会
印刷者：黑龙江省文联铅印室

业经黑龙江省出版总社(85)黑出管字第115号备案 工本费：1.30元

目 录

蒙古族民间故事

托诺依	波·少布	(1)
诺恩吉娅	波·少布	(4)
猎人与山鹰	波·少布	(10)
那布其公主	波·少布	(12)
好日本斯台	波·少布	(22)
巴勒根桑在杜尔伯特	波·少布	(24)
喇嘛与肉商	波·少布	(30)
踢“乌兰”的传说	波·少布	(33)
哈森高娃与楚伦巴特尔	波·少布	(36)
“冶铁祭祖”的传说	波·少布	(42)
神山	波·少布	(45)
珠给·米吉德	波·少布	(48)
聪明的乌云珊丹	波·少布	(57)
奥兰其其格的传说	波·少布	(60)
布拉合的传说	波·少布	(64)
毛驴与松树	包玉成	(67)
拜菩萨	包玉成	(72)
红缨帽	包玉成	(76)
补袜子	李成贵	(80)

披着人皮的狼	李成贵	(83)
抓苍蝇	李成贵	(89)
谁是贼?	李成贵	(94)
谁偷的马?	李成贵	(97)
摔跤手伊希根	好必图、戈必图 何德权、郭 纯	(101)
小白龙的故事	白 云 葡 女	(108)
愚蠢的大克劳思与聪明的小克劳思	杜 娟	(116)
哎尔洲诺颜	霍日查	(121)
猎人莫日根	霍日查	(125)
巴拉根桑的故事	通拉戈	(128)
旗协理巧断铜钱案	通拉戈	(131)
扎拉胡访友	呼·牧人	(133)

蒙古族民歌 叙事诗

春梅	宝云泰	(134)
摔跤赞(民歌三首)	吉尔嘎拉图	(137)
努恩吉雅	宝云泰	(139)
马头琴的传说	吴春甫 龙彼德 何德权	(150)

民 俗

蒙古族风习简介	黄任远 李成贵	(177)
蒙古喇嘛的习俗	波·少布	(180)
蒙古族的祭祀活动	波·少布	(187)
年拜新俗	包玉成	(191)
其其格——花	包玉成	(193)
对蒙古族的喇嘛教的初步考察	包玉成	(195)

杜尔伯特第七世活佛始末	波·少布	(203)
杜尔伯特蒙古族禁忌语初探	波·少布	(210)
浅谈蒙古族的好来宝	包玉成	(214)
好来宝举例	李成贵	(227)
云南蒙古和北方蒙古风俗异同	波·少布	(231)

方行、徐枫应云南省民研会邀请参加民间文学

考察工作	(234)
中国民研会在京举行第三次学术年会	(235)
民间故事家傅英仁整理的《满族神话故事》 一书出版	(236)
联邦德国留学生来我省进行民间文学学术考察	(237)
中国民间文艺研究会召开中国民间文学集成工作 会议	(238)
中国民间文艺研究会在长春召开全国民间文学报刊 座谈会	(240)
全国民间文学报刊座谈会纪要	(242)
全国民族文化遗产生搜集整理研究工作经验交流会在 西宁召开	(246)

托 诺 依^①

波·少布搜集整理

很早很早以前，在我国的北方草原上，居住着一个庞大的杜尔伯特部落。部落里有一个年轻牧人叫托诺依。他从小失去双亲，孤身度日，生活很贫困。为了寻找人间的幸福和欢乐，他踏遍了草原的每一个角落，询问过许许多多的头人、长老、安达^②，得到的回答总是：“你去问问宝格达吧^③！”托诺依下定决心，继续长途跋涉，一定要去找到宝格达，问明怎样才能得到幸福。于是，他骑上鞍马，挎上腰刀，背上弓箭，带着套马鞭，离开了杜尔伯特部落，向遥远的孙布尔山^④出发了。

托诺依整整走了九九八十一，来到了宝尔罕山南麓，在巴彦草原的一个蒙古包里歇脚。蒙古包的主人是一位温雅、娴静的牧羊姑娘。托诺依说明了自己的去向之后，姑娘对他说：“我生下来就没有一丝头发，难以见人。你去孙布尔山如能会见宝格达，求你给问一下：巴彦草原的秃发姑娘什么时候能长出乌黑的头发？”

托诺依离开姑娘，又走了九九八十一，来到宝尔罕山山顶，在峡谷中一个蒙古包里歇脚，蒙古包的主人是一位纯朴、善良的额吉^⑤。她向额吉说明了自己的去向之后，额吉忙说：“孩子，我们这山顶上没水源，牛羊都要渴死了，你去孙布尔山如能会见宝格达，求你给问一下：这山谷什么时候能流淌清泉？”

托诺依继续前进了，他又走了九九八十一，来到宝尔

罕山北麓，在柴达木⑥的一个蒙古包里歇脚。蒙古包的主人是一位勤劳、勇敢的阿爸⑦。当托诺依说明了自己的去向之后，阿爸便对他说：“这里的牧草稀疏，牲畜都要饿死了。你到孙布尔山如能会见宝格达，求你给问一下：柴达木什么时候能长出茂盛的牧草？”

托诺依又向前走了九九八十一天，终于来到了孙布尔山脚下，他过九涧、涉九溪、攀九峰、爬九坡，整整越过了九九八十一一个山巅，登上了孙布尔山山顶的日月峰。日月峰上有座金碧辉煌的佛龛，宝格达正在佛龛里的莲花坛上端坐。托诺依上前合手施礼，跪拜叩头，然后虔诚地向宝格达祈祷：“宝尔罕山北麓的柴达木，什么时候能长出茂盛的牧草？”宝格达答道：“从赛罕草原取回草籽，撒遍柴达木，就会长出丰盛的牧草。”托诺依记在了心里，又祷告：“宝尔罕山山顶的峡谷，什么时候能流出清泉？”宝格达道：“把蒙古包前的老槐树连根拔掉就会流出清泉。”托诺依又记在了心里，接着又问道：“巴彦草原上的秃发姑娘什么时候能长出乌发？”宝格达道：“只要会见她心上的人，就会长出乌黑的头发。”托诺依听完又记在心中。他想，这回该问我自己的事了。他连连叩了九个头，清清喉咙，话还没有说出口，只见一道金光闪过，宝格达无影无踪了。原来，宝格达对人只能回答三个问题。托诺依一时觉得茫然，因为他还没有得到什么是幸福的答案，但他还是决定先把已经得到的三个答案告诉给途中遇到的人们。于是，他兴冲冲地下山了。

当他路过柴达木时，就到阿爸的蒙古包里，告诉阿爸如何使柴达木长出茂盛的牧草，阿爸高兴地说：“可找到了好办法。”但又满面愁容地说：“到赛罕草原去要跋山涉水，路太远了，我这把老骨头扔到那里也取不回这草籽啊！”托诺依是个好心肠的人，听阿爸说的如此伤心，便起身向赛罕草

原驰去。他翻越九座山、涉过九条河、爬过九片沙漠，终于将赛罕草原的草籽收回，向柴达木撒去。霎时，那绿油油的碱草破土而出，整个柴达木象铺上了一块碧绿的绒毯，牛群、羊群就象五彩斑斓的宝石布满草原。

托诺依又来到了宝尔罕山额吉的蒙古包里，告诉她：“宝格达说只要把包前的老槐树连根拔掉，就会流出清泉水。”额吉听了连声叹气，她想：我体弱年迈，用尽所有的气力，也拔不掉这棵老槐树啊。托诺依也看出了额吉的心思，便亲自动手挖起树来，整整干了九天九夜，挖了九丈九尺，才把槐树连根拔出来。只见一股清亮的泉水，缓缓地流淌出来，弯弯曲曲流过草原，奔向远方。额吉把这水叫做脑干江^⑧，后来人们又称它为嫩江。据说现在的嫩江就是从那里流出来的。草原上有了水，羊群多得象飘洒在草原上的朵朵白云。

托诺依离开峡谷，路经巴彦草原，又来到了牧羊姑娘的蒙古包。他告诉姑娘：“宝格达说你的头发只有在你与你心上的人会面时，才会长出来。”托诺依的话音刚落，姑娘会心地笑了，顿时姑娘的头上也长出了黑亮黑亮的长发。姑娘的情蕾绽开，高兴地唱起了“出嫁歌”，唱完后以身相许，与托诺依成亲。托诺依喜出望外，欢快地跳起了“安岱舞”。于是，他们套鞭结缘^⑨、篝火拜天，结为伴侣。

然后，他们双双乘马，赶着他们的畜群，沿着脑干江向南走去。从此，在脑干江东畔的杜尔伯特草原上，托诺依夫妇生儿育女、饲养牛羊，过上了幸福的日子。他们的后代至今还流传着关于托诺依是杜尔伯特人的先祖的传说。

注：

① 托诺依，指成吉思汗十一代先祖道娃锁平尔的长子，杜尔伯特氏的先祖。

- ② 安达，蒙古语，朋友的意思。
- ③ 宝格达，传说中的活佛，圣贤。
- ④ 孙布尔山，传说中最高的山，也是神、佛居住的地方。
- ⑤ 额吉，老妈妈。
- ⑥ 柴达木，盐碱地。
- ⑦ 阿爸，老大伯。
- ⑧ 脑干江，蒙古语，绿色的江。
- ⑨ 套鞭结缘，古代蒙古族男女青年相爱、成亲时的一个标志，即把各自的套马杆插在地上，然后将两个鞭子结在一起，表示已经结婚。

讲述人：波尔固德

流传地区：杜尔伯特蒙古族自治县一带

诺 恩 吉 娅

波·少布搜集整理

很早以前，在杜尔伯特草原上，有一座保日浩特城，诺拉伯颜①就住在这里。诺拉伯颜和他的夫人桑吉玛年近半百，守着独生女儿诺恩吉娅，生活得很幸福。

诺恩吉娅已经十八岁了，长得象草原上的萨日娜花似的俊俏。从六岁开始阿爸就教她读书吟诗，阿妈教她描花绣凤。现在长成大姑娘了，草原上的人无不夸奖，登门求婚的小伙子络绎不绝。在敖包会②上，所有的小伙子，没有不找诺恩吉娅唱歌跳舞的。诺拉伯颜和桑吉玛为了给姑娘找个门当户对的人家和才貌相当的小伙子，一直也没有给女儿定亲。后来经过达尔罕一位公爷的说合，与漠北巴尔虎旗的王

子石图梅林订了亲。

石图梅林家资万贯，六畜兴旺，南沟有十万红马，北漠有十万灰驼，西川有十万黄牛，东山有十万白羊。家奴上百，佣人成千，老王爷死后，石图梅林③继承了全部财产。

石图梅林在定亲的当年就操办婚事，庞大的骑队簇拥着哈日特日格④来杜尔伯特草原接亲。

诺恩吉娅从小生活在阿爸、阿妈身旁，现在出嫁到漠北，感到对故土的难舍难离。她望着家乡的山水唱道：

脱缰的骏马哟，在嫩水东畔奔跑，
离家的诺恩吉娅哟，就要走向远方的大道；
离巢的百灵鸟哟，在草原高空啼叫，
出嫁的诺恩吉娅哟，就要奔向兴安岭山坳。

诺拉夫妇对这门亲事虽然觉得很顺心，但是杜尔伯特离巴尔虎千里之遥，眼看着心上的肉远走高飞，不免伤心落泪。老夫妇抚摸着女儿唱道：

稷子地虽然远哟，能不去撒种耕田吗？
巴尔虎虽然远哟，能不让姑娘出嫁吗？
草场虽然远哟，能不去按季放牧吗？
女儿虽然远走哟，能不去按时探望吗？

老夫妇答应转年白月⑤去漠北探亲并接回女儿住家，这才分手离去。

石图梅林和诺恩吉娅，夫妇恩爱，日子过得很幸福。转年到了白月，诺恩吉娅盼望着二老来接亲，不时向东方的杜尔伯特眺望。一直等了十二年，未见故乡人影，心中惆怅。

石图梅林也觉得古怪，当时约定转年接亲，为什么十二年杳无音信？因而疑虑重重，认为诺恩吉娅不是贵门之后，如果是伯颜的亲生女，决不会出嫁十二载而不顾。所以，石图梅林对诺恩吉娅的感情逐渐淡薄，后来竟然另寻新欢，又娶一妾。他待诺恩吉娅如同奴隶，白天放羊，星夜碾米，拾柴拣粪，无活不干。诺恩吉娅处境艰难，日夜流泪，盼望亲人，两眼都望穿了。

再说诺拉伯颜夫妇，自从姑娘出嫁，家境寂寞，激起对诺恩吉娅的想念。事情也凑巧，正准备去接姑娘之际，桑吉玛生了一个胖儿子。晚年得子，这给诺拉夫妇增添了无穷的欢乐。时光如梭，转眼间小儿子吐布丹已经十二岁了，聪明伶俐的吐布丹五岁就放羊，六岁能放马，七岁时三艺⑥精熟，老两口十分喜爱。

一天，诺拉一家三口正在喝奶茶，闲聊琐事，突然佣人跑进来，说找马群去的阿都钦⑦回来，有要事向伯颜禀报。原来一月以前，诺拉伯颜的一群马被暴风雨刮丢了，阿都钦随着马群的踪迹一直找到巴尔虎旗，在巴尔虎草原遇到了诺恩吉娅小姐。阿都钦将诺恩吉娅小姐的遭遇向伯颜如实说了，同时禀报伯颜，丢失的马群已被石图梅林占为己有。

老两口听到姑娘的处境，几乎昏倒。原来诺拉夫妇自从生下了吐布丹以后，把诺恩吉娅的存在早已忘却了，转年接亲的事就成了泡影。今天突然听到诺恩吉娅悲惨的消息和马群的下落，诺拉气得胡子都翘起来了，桑吉玛听完后伤心地哭了，吐布丹听说自己还有个姐姐，而且姐姐在受苦，心中很悲愤。诺拉伯颜准备连夜出发，接回女儿，要回马群。但是，吐布丹觉得老父年迈，路途遥远，不便坐乘，应由他去办。伯颜觉得儿子年幼，远征料事也不放心。所以，互不相让，最后伯颜争执不过，还是由吐布丹前往。

吐布丹来到牧场，把家里的几沟马圈到一起，围着马群转了三圈，然后站在敖包岗上唱道：

阿勒泰山多高啊，成吉思汗的马登上去了；
哈敦高勒⑧多宽啊，忽必烈罕的马涉过去了。
巴尔虎有多远啊，哈萨尔的后裔⑨也要去哟；
哪匹是真正的蒙古马啊，赶快出来跟我走哟。

这歌声飘散在上空，回荡在马群中，只见一匹红鬃红尾的枣红驱风驹跑出马群，昂首嘶啸，扬鬃刨蹄，站在吐布丹身旁。吐布丹给驱风驹扣上金鞍银镫，手持马鞭，腰带弓箭，星夜出发，向漠北巴尔虎部奔去。枣红驱风驹，昼夜兼程，一直来到巴尔虎草原。吐布丹放慢了马步，忽听远远传来了凄凉的歌声：

杜尔伯特草原哟，你是我出生的摇篮，
如今离开了你，日夜想念故乡；
清静的嫩水哟，你是养育我的地方，
如今离开了你，日夜想念爹娘。

吐布丹顺着歌声漫步行进，渐渐看见了羊群，一位三十多岁衣服褴褛的女人唱着歌，吆喝着羊群向开拉里河⑩边走去。吐布丹上前向牧羊人问了安，说明了自己的身世和来意。牧羊人听后，抱住吐布丹嚎啕大哭，原来这就是吐布丹的姐姐诺恩吉娅。姐弟二人席地而坐，悲叙家常。吐布丹虽年小，血气方刚，要立刻催马进府。诺恩吉娅劝弟弟，人地两生，不能蛮干。吐布丹那里肯听，拨马直奔巴尔虎王府。

巴尔虎王府，三层青砖瓦院，门前两头石狮张牙舞爪，

两对门勇分立两旁。吐布丹来到门庭下了马，让门勇回禀石图梅林，就说他的内弟从东方杜尔伯特来看望姐夫、姐姐。石图梅林听后很吃惊，当年诺恩吉娅无兄无弟，这是何人？带着疑虑的心情把吐布丹接近内室，吐布丹把父亲的手书递给石图梅林。石图梅林大吃一惊，吐布丹立即要见姐姐，石图梅林非常尴尬，忙说：“你姐姐出去有点事，一会儿就回来。”说完一面吩咐佣人杀牛宰羊，大摆宴席，款待吐布丹；一面背地差人把诺恩吉娅从牧场找回，换了新装来见吐布丹。吐布丹见了，更激起了对石图梅林的愤恨。他提出：“这次阿爸让我来，一是接姐姐回家住亲，二是把我家丢的马群从你处赶回。”石图梅林眨了眨眼睛，说：“接你姐姐回家住亲可以。但是，要从我这儿赶你家丢的马群有何根据？”吐布丹毫不相让地说道：“我的阿都钦来看见我家的马就在你的马群中。”石图梅林不承认，二人争辩不休。最后，石图梅林想出了一条诡计，便说：“你也不要说你的马在我的马群中，我也别说你的马不在我的马群中。我把马全部圈回，你能一匹不差地认出你的马，你就赶走。否则，那就对不起了！”吐布丹马上应道：“一言为定。”二人举杯为誓，饮毕而散。

第二天，石图梅林把几沟马全部赶到巴尔虎草场上，让吐布丹挑马。吐布丹骑上枣红驱风驹，在马群中跑了三圈，然后站在马群中大声唱道：

哈萨尔的后裔哟，不要忘了祖亲；

杜尔伯特的马哟，不要忘了主人。

远在异乡的人哟，不要忘了族亲；

离乡的散群的马哟，不要忘了回群。

听到歌声，吐布丹家的马各个抬起头，竖起耳朵，霎那间一匹全鬃全尾菊花青⑪头马跑出了马群，在吐布丹面前竖了

三个高，然后跑进群中，将吐布丹家的马全部拨出群，领到吐布丹跟前。吐布丹将马鞭一甩喊了一声：“咴！咴！”他的马群立即离开了石图梅林的马群，由菊花青领路，向东方跑去。

吐布丹回到巴尔虎王府，二话没说，将姐姐扶上马背，二人单骑，赶着马群，直向杜尔伯特奔去。枣红驱风驹，象刚出弦的箭，越过高山，踏过急流，穿过平川，直达杜尔伯特的保日浩特城。

诺拉伯颜全家团圆。枣红驱风驹累得汗水成溪，因劳累过度，昂首向兴安岭长啸三声而死。吐布丹失去了心爱的枣红驱风驹，大哭了三天。为了纪念它，把枣红驱风驹葬在召因鄂勒斯^⑫的敖包岗上，并在葬处修了一座镇北塔，表示憎恨石图梅林。诺恩吉娅为了报恩，天天跪拜叩头。就在这镇北塔建后的第三周年，突然从塔里飞出一只火红色的鸽子，在诺拉伯颜家的上空盘旋了三圈，然后向巴尔虎草原飞去。当鸽子飞到巴尔虎王府时，石图梅林嘴里叼着斗烟，刚走出门口，一阵风将烟火吹起，鸽子扇动两翅，大火顿时四起，一片火海。整个巴尔虎王府烧得片瓦未留，人畜皆尽，石图梅林受到了惩罚。

注：

- ① 伯颜：牧主或富人。
- ② 敖包会：蒙古族的一种祭祀活动。
- ③ 梅林：蒙古语职称名称。
- ④ 哈日特日格：结婚时新娘坐的轿车。
- ⑤ 白月：蒙古族把正月叫做白月。
- ⑥ 三艺：指骑马、摔跤、射箭。
- ⑦ 阿都钦：牧民或马倌。
- ⑧ 哈敦高勒：即指黄河。

(9) 哈萨尔：成吉思汗的弟弟，杜尔伯特人的先祖。

(10) 开拉里河：即现在的海拉尔河。

(11) 菊花青：白色毛上带有灰色斑花的马。

(12) 召因鄂勒斯：岗上的丛林。

讲述人：哈·宝日少布

流传地区：科尔沁各部

猎人与山鹰

波·少布搜集整理

在很早以前，有个猎人叫昂钦乎，他是草原上出名的猎手。一天，昂钦乎骑着他的“菊花青”，背着弓箭，刚驰进杜尔伯特草原南疆的伊赫森林时，忽然听见一声山鹰的惨叫。他抬头一看，原来树梢上一只山鹰被一条蛇咬住，正在奋力挣扎。昂钦乎搭弓就是一箭，这条蛇象一根扁担似的躺在那里不动了。他跑过去抓住被蛇咬伤的鹰，抱回了蒙古包。山鹰在昂钦乎的精心照护下，伤口慢慢痊愈。后来，他觉得这只鹰很聪明、很机警，便开始驯鹰。一年过去了，这只鹰真的变成了一只训练有素的山鹰，成为昂钦乎的得力助手。昂钦乎每次出猎总是把它架在肩上，在森林、草原、溪畔游猎。山鹰不知帮他猎取了多少狐狸、野兔、松鸡之类野物，他每次出猎都是满载而归。天长日久，昂钦乎简直把这只猎鹰视同自己的亲兄弟。

一天，昂钦乎从达兰温都尔山林中猎取了一只黄羊、两头野猪、三只雉鸡，累得他满头大汗。他把猎物驮在鞍后，

疲惫地赶路回家。七月的太阳，火一样的热，晒得人透不过气来，山鹰也张着嘴喘息着。当他们路过多克多尔山石崖时，昂钦乎渴得实在难受，便下了马，在树荫下的石墩上坐下来。他一眼看见附近的石臼里有一窝透明的清水，高兴极了，刚要用手捧起来喝个够，这时，猎鹰飞了过来，落在石臼旁，用翅膀将石窝内的水全给泼了出去。昂钦乎很生气，但没什么表示，又坐到石墩上休息。不一会儿，石臼里的水又满了，原来这水是从山上滴下来的。昂钦乎非常高兴，满以为这回可以喝个饱，刚蹲下要捧水，猎鹰又飞了过来，照样把清水泼没了。昂钦乎十分恼怒，真想用鞭子教训它一番。可是，又一想，猎鹰与他朝夕相处，伴随多年，相依为命，不忍下手。再说，它怎么会知道主人的饥渴之情，也许有意嬉戏呢。想到这里，昂钦乎消了气，又坐在石墩上休息。过了一会儿，石臼的水又满了，昂钦乎刚站起身，猎鹰又飞了过来，想要泼水。昂钦乎已经忍不住了，把马鞭举起来，猎鹰注目着自己的主人，不再用翅膀泼水了，而是轻轻地吸吮了一口石臼里的水，顷刻之间，猎鹰的身子一晃就倒在那里不动了。昂钦乎心里一愣，放下马鞭，急忙走过来一看，猎鹰已经僵了。他向山上一看，这滴水的水源原来在石崖的一棵树上，树上盘着一条毒蛇，水是从蛇头喷吐的毒液。昂钦乎明白了这一切，抽出弓就是一箭，将盘在树上的毒蛇射死了。然后将猎鹰放在石墩上，自己爬到多克多尔山顶峰，采回来解毒草，用嘴嚼碎，给猎鹰灌了下去，终于将猎鹰救活了。昂钦乎看着苏醒过来的猎鹰，心中无比感慨、内疚。他将猎鹰高高地擎在手上——放生，心中默默地祝愿它在多克多尔山的森林中自由的飞翔。猎鹰又振翅高飞了，昂钦乎挥鞭跃马回草原去了。然而，聪明的猎鹰却一步也不离开昂钦乎，一直跟随到蒙古包，从此，在草原上，猎人走到哪