

宋學士文集

一三



宋學士文集目錄

芝園續集目錄

卷第一

長塘黃氏義門銘

鄭景彙傳

傅同虛感遇詩序

竺遠源公塔銘

松隱庵記

無用貴公塔銘

新刻法華經序贊

宣彥昭墓銘

卷第二

傅守剛墓碣

金剛經靈異贊

高峯妙禪師像贊

魚籃觀音靈照女二贊

題恩斷江端元叟手跡後

呂知府墓碑

吳德基傳

新註楞伽經後序

題王魯公授少保致仕誥

胡仲子文集後

卷第三

深裏先生吳公私謚議 吳先生碑

揭少監墓碑

鄧鍊師神谷碑

杜環小傳

東丘侯花公墓碑

卷第四

汪先生墓銘

靈槐詩

儲慶士墓銘

熊經歷墓銘

周侍御伯溫墓銘

卷第五

蘭溪法海精舍記

題傅氏誥勑後

跋胡方柳黃四公遺墨後

俞先生墓碑

磯硿子碣

題棲時和勑牒後

恭題賜和文學傳藻紀行詩後

趙使君像贊

書劉生銚歌後

跋鄭仲德詩後

永康徐府君墓銘

墳篋軒記

題黃文獻公所書先府君行實後

題李烈婦墓表墓銘後

象山王君墓銘

李信甫墓銘

栖雲室記

卷第六

麗水黃府君墓銘

待制柳先生私謚議

風門洞碑

柳氏宗譜序

文說贈王生黼

太初子碣

朱夫人戚氏墓銘

雲寓軒記

蘇平仲文集序

題余廷心篆書後

卷第七

恭題 御製賜給事中林廷綱等勅符後

題王氏桃源圖後

劉經歷墓銘

青田教諭黃府君墓銘

安道堂記

呂氏孝感詩序

贈陸菊泉道士序

喜友謙集詩序

和鄭奉常先生謙集詩韻

卷第八

孔祭酒神道碑

觀音石贊

夕佳樓訟

了園銘

趙子昂像贊

吳道玄觀音贊

雲谷偈

卷第九

杭州天龍寺石佛記

大慈山勦跑泉銘

桐江大公行業碑銘

金處士墓碣

王府君墓誌銘

吳門重建幻住禪庵記

余氏宗譜序

重建龍德大雄殿碑

卷第十

崆峒雪樵賦

飛泉操

青山辭

題方方壺畫鍾山隱居圖

題李白觀瀑布圖

哀王御史詩

送黃伴讀東還故里

蛟龍春曉圖歌

和蘇編脩游東明山詩

游僊葛贈鄧尊師

題宗忠簡公誥

和王內翰見懷韻

題李易安所書琵琶行後

題李西山古木圖

東雄山房詩

送方生還寧海并序

題送別圖

題隱居圖

和鄭博士見贈韻

題常牧溪五燕圖

題長白山居圖

題林泉幽趣圖

題復初齋

送葉明府

王內翰詩附

題李息齋竹

灘哥石硯歌

芝園續集目錄

宋學士文集目錄

宋學士文集卷第六十一

芝園續集卷第一

義門銘

天地之間有大防焉孝友之謂也水之始也濫觴爾苟無土以障之則必至於滔天火之初也螢爝爾苟非水以制之則必至於燎原人心感物而動不能無欲其端亦甚微不有孝友之人出為表式則倫昏以成風而彝倫斁矣昔者先王有見於斯雖委巷刺草之民能行之者必旌命之所以贊王治章人風而挽之於正也世之評唐史者且謂張公藝李知本劉君良孝行推於友睦數世不衰真豪傑之士嗚呼當是時金革紫綬之賢阜蓋朱轡之英布列中外未嘗無之顧以豪傑歸於閭巷之士者以其不俟教令所加而後奮也嗚呼南陔白華之詩蓋亦商之末世周之盛德也斯民以孝友著稱君子可以觀其世矣浦陽黃氏其先與文節公廷堅同所自出有諱度者宋隆興癸未進士亦諸祖也元至正中傳至諱

珪君生三子其二曰隆曰生隆生一子曰逢原生生二子曰
逢吉曰逢昌逢吉兄弟亦各生子至十有餘人三世之間孝
友無間言逢吉乃殫志竭慮設為教條既饒諸樂石復遣從
子宿請濂銘之嗚呼子壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然
矣况去古日遠風氣日益漓黃氏能不染於末習卓然不變
其恒度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人唯鄭綺
之家已至十葉黃氏知感慕而興起進脩益力烏知不綺若
耶雖然許史之稱未足為貴也猗頓之貨未足為富也唯孝
友積諸躬令名昭于時其為貴且富也大矣所謂特立兩間
而無愧稽諸賢哲而有微著之後世而可法何莫不由於斯
黃氏孫曾可不思自勗哉能如濂言揆之張公藝之流他日
可馴致矣詩有之風雨如晦鷄鳴不已濂於黃氏蓋深有望

馬銘曰

浙河東疆地曰浦陽厥氏維黃雙井同枝科名陸離世服詩

書有儒其冠以義為藩奕葉共殮視其齋庭左史右經踵武
繩繩視其房除前絲後纏燈火與俱至和所形揖讓而升穆
然無聲既衍而葩實而匪夸三代一家世道下趨子父割閨
婦姑勑蹊十室九衰瀾倒波頽萬夫莫回蠅聲方寘忽聞怒
霆孰不為驚植範建防翼法輔常斯德之亢造端非難延裕
維艱任重於山如為高陵世益代增非人獨能如松之青故
隕新承所以永貞古先與謀庶行之脩其道曷由執敬為符
夙夜究圖百世如初

鄭景彝傳

鄭銘字景彝婺之浦江人世以孝義顯聞景彝自幼濡染之
深卓然有以自立面目嚴毅不妄言笑人多敬畏之從父大
和司家政察其為人可成遠大器聘鄉先生吳公萊為之師
吳公授以春秋三傳之學發凡舉例會諸說而折衷之景彝
即能領解其趣有所質問咸中肯綮吳公極鍾愛遂相親如

父子金華胡君翰亦來從吳公遊景彝與之晝夜相摩切凡
天地萬物之理內聖外王之道古今事會之變無不及之
譎穀既久精神發舒大肆其力於古文辭吳公品評至嚴一
辭稍不脩輒以為詬病故景彝之文幅尺弘而體式備胡君
之文意度密而波瀾張皆燁燁有光于時之初景彝早喪父
事母黃氏至孝飲食必慎擇以進黃氏嗜鯈魚雖卒不可得
必徧求之以悅其意會有疾益思得魚已而獲魚筆以香燈
上之疾遂瘳奉諸兄如嚴父進退執禮甚恭不命之坐不敢
坐蓮塘張翁無子聞景彝賢而有文命為贊婿景彝能當翁
意翁亦以客禮待之然翁頗木訥自重景彝亦自韜秘絕不
與人交終日嘿嘿而坐或焚香以銷世慮既而彈指歎曰吾
誦詩讀書亦頗有志於事功柰何鬱鬱久居此耶黃氏歿其
志遂孤景彝居喪盡禮出入必布裹鞍轡三年不御酒肉翁
大享賓樂作景彝潛避去翁不懌或為解曰吾喪不聽樂其

家法自當爾翁何惟耶翁自是不敢強翁既耄欲以畝產悉屬之景彝辭請以俾諸族子翁不可姑受其三之一翁之亡皆景彝壅葬之他受田者漠如也景彝之仲兄鉅歿以次當長其家哀痛弗忍請至終喪群從固請乃泣告外姑以歸籍所得翁之田廬歸于公復自念父居於外不親家事能荷負者莫如從子渭又宗子也遂為文告先祠讓之渭亦固辭因虛其席年六十二卒景彝臨事重然諾不苟於取與鮑溪水惡春漲多溺人景彝架石橋其上潘氏子母老無養給其衣食終身人又稱景彝為惠人云

史官曰濂聞浦陽鄭氏家九蒸同居最多令子弟而授經者之師吳公先生又一時名士心極傾下之後十五年濂以非材來繼吳公後始得與景彝交徵諸所聞益信景彝出所作賦數首峻潔莊凝絕似其為人而他文辭亦稱濂方惜景彝之學未暴白于世且謂玉光劍氣終有不可掩者而景彝忽

作土中人矣不亦悲夫濂與景彝暨胡君皆吳公門人胡君既銘景彝之墓濂亦不能無情遂述為小傳一通以傳嗚呼有才無命世之如景彝者不少寧不使濂重有所感乎

傳同虛感遇詩序

洪武七年十一月二十三日

皇上御東皇閣以靈寶齋科失於文繁詔朝天宮道士提點宋真宗等纂脩以適殿中而傳君同虛與焉上既面受以焚據之要復賜之坐設筵以宴享之酒半酣命賦嚴冬如春暖詩同虛與鄧仲脩次第成賦奏上前龍顏大悅且親御翰墨成長句一首內史讀示至再既而

閤中不下遂令各沉醉而退同虛自念巖穴微臣上承天日照臨光輝赫艳誠千載之奇逢乃自撰古律二十韵以紀感遇之盛才華之士欲豔弗置從而屬和之同虛聚為卷軸以濂侍上左右親覩其事來徵序於首簡濂聞道家者

流蓋出於古之史官而其為書有皇帝君臣十篇力牧二
二篇伊尹五十一篇太公二百三十七篇管子八十六篇皆
言治國之道非但如老聃莊周之所談而已故或者解其術
與虞書所載者合良不誣也不然漢之用蓋公言何以致清
靜無為之治哉齊科之行符籙之傳特其法中之一事爾欽
惟

聖皇垂拱法官凝神模清方之臣臣屢蒙寵眷

上之所以遇下者其禮甚渥同虛感激奮勵中心弗能忘形
之咏歌亹亹不已下之思報其上者亦無所不用其情
猗歟盛哉雖然君臣之際如此上之有望於同虛者豈

直齋科之文哉同虛誠能以蓋公自期使世之人咸知道家
功用足以濟世而安民信為偉丈夫矣前所謂千載之奇逢
者實在於茲同虛尚勗之哉和詩者自鄧次宇而下凡十又
三人云

徑山與聖萬壽禪寺住持竺遠源公塔銘

徑山禪師入寂已久古縉州男子實為之銘其序曰禪師諱正源字竺遠歐陽其氏也文忠公為遠祖而南康其所居也年二十七受具戒越四十五載當元至正二十一年六月廿六日壽七十又二而逝其始與卒也大辨和上虛谷靈公以道德名東南其傳法師也觀音與聖道場靈隱徑山其所主伽藍也始見陵公公以龍潭滅紙炬語問之禪師應之曰焦石可破層冰公曰破後奚為復應之曰探索乃知公詰曰所知者何事方思對其語公遽舉杖擊之悚然默喻由是智開識融外內無礙惟談慧辯動靜皆空叩之者無窮歸之者有容近者化而信遠者慕而宗又能飾之以文持之以勤位尊而不以為榮德盛而守之以謙所得乎道而出乎世者也居道場增其室廬之未備者主徑山林亂兵遺骼之暴露者在靈隱樓閣皆為煨燼惟其所居獨存頗有神以相之者其達

功動物之可見者也生之夕夢僧見夢於其母及將歿也預告日期書偈而化弟子分瘞爪髮於道場舍利叢叢然生其靈異之顯著者也元之帝師聞其賢錫以佛慧慈照普應禪師之號五主巨刹皆方鎮大臣遣使者所邀致其法浮於人者深也廣化圓伊本覺文煜興聖宗德承天道瓊淨光智聚大慈等若干人其得法弟子也其等若干人其所度學子也徑山其白塔所在也全身而瘞者禪師之意也二十二年某月日其瘞之時也集而傳之者其所說法也法不可以迹求道不可以形著雖無塔可也有塔矣雖無文可也宜無文矣繁其辭者過也故畧而約之畧而約之者古之道也以古道處禪師者余志也謂余為簡者非知道者也請銘者誰圓伊也銘曰

道之原本無言兮以言求道道豈宣兮有倬達摩號為禪兮
捐心見性簡且專兮弊而失宗口耳是傳兮襲訛蹈誕欺昏

頑兮虛石巖斬法雷震天兮餘音所及謹以顛兮師奮大勇
直走其前兮象據獅吼泝幽玄兮五泣名山從者千兮扶堙
疏滯導百川兮洗濯白日光爛然兮有目皆觀照八埏兮文
辭如雲來翩翩兮郎而索之以烜繁煙兮道且不有矧簡編
兮又况幻形同蛻蟬兮闕塔鏡文不愈衍兮有文之文多糾
纏兮文而無文道乃全兮師道如翼此遺弦兮因粗解妙在
後賢兮

松隱庵記

唯庵然禪師有道之士也嘗謁石室珙公於霞霧山公告之
曰子去我而求憩息之所其必松江之華亭乎華亭民富而
趨善富則樂於施與趨善則可化以吾佛之道其必有以慶
子矣書松隱二字授之以行師如其言至華亭郭匯之陽止
焉郭匯者去華亭三十里赤松溪之所注也前有查山後有
九峯皆先哲示化之地師憶懸記遂結茅而居其中里人吳