

釋

名

釋名八卷

四部叢刊經部

刻釋名序

釋名者小學文字之書也古者文字之書有三焉一體制謂點畫有縱橫曲直之殊若說文字原之類是也二訓詁謂稱謂有古今雜俗之異若爾雅釋名之類是也三音韻謂呼吸有清濁高下之不同若沈約四聲譜及西域反切之文是也三者雖各不同而家要之皆小學之書也夫自六經出而爾雅作爾雅作而釋名著是故漢藝文志以爾雅附孝經而經籍志以附論語蓋崇之也漢劉熙所著釋名翼雅者也宜與雅並傳爾雅故有鏤本而釋名久無傳者余按今

上海涵芬樓借江南
圖書館藏明嘉靖翻
宋本影印原書版主
高營造尺七寸寬四
寸八分五

晋偶得是書於李僉憲川甫川甫得諸蔡中丞石岡
石岡得諸濟南周君秀因託呂太史仲木校正付太
原黃守刊布焉然則翼雅之書詎止於是乎郭璞有
圖沈璇有注孫炎有音江瓘有贊邢昺有正義張揖
有廣雅曹憲有博雅孔鮒有小爾雅劉伯莊有續爾
雅楊雄有方言劉勰有釋俗語盧辨有稱謂沈約有
俗說張顯有古今訓韋昭有辨釋名凡讀爾雅者皆
當參覽其可以小學之書而忽之哉

嘉靖甲申冬十二月旣望谷泉儲良材邦掄父撰

嘉靖三年冬十月乙卯高陵呂柟序

釋名今無刊本茲所校者又專本無副
正過亦八十餘字皆以意揆諸義者故
義若可告即爲定改求而不得仍存其
舊序中可謂二字釋國篇譚首之譚一
字釋姿容篇邊自二字釋言篇說日二
字操功之功一字曾疑爲切字曜嗇之
曜一字釋疾篇注一二字凡十一字皆
闕未改俟有他本及知釋名者補又識

釋名序

劉熙字成國撰

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄于近代或
典禮所制或出自民庶名號雅俗各方名殊聖人於
時就而弗改以成其體著於既往哲夫巧士以爲之
名故興於其用而不易其舊所以崇易簡省事功也
夫名之於實各有義類百姓日稱而不知其所以之
意故撰天地陰陽四時邦國都鄙車服喪紀下及民
庶應用之器論叙指歸謂之釋名凡二十七篇至於
事類未能究備凡所不載亦欲智者以類求之博物

釋名目錄

卷第一

釋天

釋地

釋山

釋水

釋丘

釋道

卷第二

釋州國

釋形體

卷第三

釋姿容

釋長幼

釋親屬

卷第四

釋言語

釋飲食

釋綵帛

釋首飾

卷第五

釋衣服

釋宮室

卷第六

釋牀帳

釋書契

釋典藝

卷第七

釋用器

釋樂器

釋兵

釋車

釋船

卷第八

釋疾病

釋喪制

君子其於答難解惑王父幼孫朝夕侍問以塞可謂之士聊可省諸

右釋名八卷館閣書目云漢徵士北海劉熙字成國撰推揆事源釋名號致意精微崇文總目云熙即物名以釋義凡二十七目臨安府陳道人書籍鋪刊行

釋名卷第一

劉熙字成國撰

釋天第一

釋地第二

釋山第三

釋水第四

釋丘第五

釋道第六

釋天第一

天豫司充冀以舌腹言之天顯也在上高顯也青徐以舌頭言之天垣也垣然高而遠也春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散皓皓也秋曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣上騰

捍也捍格也 暑煮也熱如煮物也 烹熟也如火

所燒熟也 雨羽也如鳥羽動則散也 春蠶也動

而生也 夏假也寬假萬物使生長也 秋繕也繕

迫品物使時成也 冬終也物終成也 四時四方

各一時時期也物之生死各應節期而止也 年進

也進而前也 歲越也越故限也唐虞曰載載生物

也殷曰祀祀已也新氣升故氣已也 五行者五氣

也於其方各施行也 金禁也其氣剛嚴能禁制也

木冒也華葉自覆冒也 水準也準平物也 火

化也消化物也亦言毀也物入中皆毀壞也 土吐

與地絕也 故月令曰 天氣上騰 地氣下降 易謂之乾
乾健也 健行不息也 又謂之玄玄懸也 如懸物在上
也 日實也 光明盛實也 月缺也 滿則缺也 光
晃也 晃晃然也 亦言廣也 所照廣遠也 景境也 明
所照處有境限也 畧規也 如規畫也 曜耀也 光
明照耀也 星散也 列位布散也 宿宿也 星各止
宿其處也 氣餼也 餼然有聲而無形也 風充豫
司冀橫口合脣言之風記也 其氣博記而動物也 青
徐言風歟口開脣推氣言之風放也 氣放散也 陰
陰也 氣在內奧蔭也 陽揚也 氣在外發揚也 寒

皆喜悅也 戌恤也物當收斂矜恤之也亦言脫也

落也 亥核也收藏百物核取其好惡真僞也亦言

物成皆堅核也 甲孚也萬物解孚甲而生也 乙

軋也自抽軋而出也 丙炳也物生炳然皆著見也

丁壯也物體皆丁壯也 戊茂也物皆茂盛也

己紀也皆有定形可紀識也 庚猶更也庚堅強貌

也 辛新也物初新者皆收成也 壬妊也陰陽交

物懷妊也至子而萌也 癸揆也揆度而生乃出之

也 霜喪也其氣慘毒物皆喪也 露慮也覆慮物

也 雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然也 霽星也

也能吐生萬物也　子孳也陽氣始萌孳生於下也
於易爲坎坎險也　及紐也寒氣自屈紐也於易爲
艮艮限也時未可聽物生限止之也　寅演也演生
物也　卯冒也載冒土而出也於易爲震二月之時
雷始震也　辰伸也物皆伸舒而出也　巳巳也陽
氣畢布已也於易爲巽巽散也物皆生布散也　午
忤也陰氣從下上與陽相忤逆也於易爲離離麗也
物皆附麗陽氣以茂也　未昧也日中則昃向幽昧
也　申身也物皆成其身體各申束之使備成也
酉秀也秀者物皆成也於易爲兌兌悅也物得備足

其盛時名之也。霓靨也。其體斷絕見於非時。此灾氣也。傷害於物。如有所食齧也。暈捲也。氣在外捲結之也。日月俱然。陰而風曰曠曠翳也。言掩翳日光使不明也。風而雨土曰霾霾晦也。言如物塵晦之色也。珥氣在日兩旁之名也。珥耳也。言似人耳之在面旁也。日月虧曰食。稍稍侵虧如蟲食草木葉也。晦灰也。火死爲灰。月光盡似之也。朔蘇也。月死復蘇生也。弦月半之名也。其形一旁曲一旁直若張弓施弦也。望月滿之名也。月大十六日小十五日。日在東月在西。遙相望也。昏損也。陽精損。

水雪相搏如星而散也 霽霽小雨也 言裁霽歷霧
漬如人沐頭惟及其上枝而根不濡也 雲猶云云
衆盛意也 又言運也 運行也 雷砯也 如轉物有所
砯雷之聲也 電殄也 乍見則殄滅也 震戰也 所
擊輒破若攻戰也 又曰辟歷辟折也 所歷皆破折也
雹砲也 其所中物皆摧折如人所盛鬯也 虹攻
也 純陽攻陰氣也 又曰蝟竦其見每於日在西而見
於東掇飲東方之水氣也 見於西方曰升朝日始升
而出見也 又曰美人陰陽不和婚姻錯亂淫風流行
男美於女女美於男恒相奔隨之時則此氣盛故以