

民國三十年八月

農業叢刊第二十四號

農業經濟組調查報告之六

四川之漆

楊 顯 東

四川省農業改進所編印

序

漆樹原爲吾國所產，在溫帶地方如福建、兩廣、陝西、安徽、四川、湖北、河南、湖南、貴州等省之高坡地帶所產最富。全國每年漆液總產量計達四百萬斤以上，除供國內之用外，輸出於歐美及日本者，年約百數十萬斤。

吾國漆器製造之工精品良，則推福建爲第一；廣東、四川、貴州等處所製，亦頗良佳，尤以廣東製者，備臻美麗。福建、廣東漆器多運銷海外。由是可知我國漆液漆器在國際貿易上之重要。

惟因年來，洋漆輸入競爭，品質優美，我國多愛採用，加以我國對於漆樹之栽培，與漆液之採收，不求改進，故產量大有逐年減少之趨勢。復受洋漆之排斥，國漆在市場上幾無立足地位。抗戰以還，洋漆輸入減少，而我一大部份產漆省區淪陷，產額降低，因之川漆更形重要。故今後對於四川漆樹之幼苗培育及漆液採收方法，極應改良，俾可提高品質，抵制洋漆競爭，換取外匯，爭取國際貿易市場上之地位，實爲當務之急！本所有見及此於舉行全川特產調查時，附帶調查漆之生產與運銷情形，以爲改進之依據。於民國二十九年七月至十一月派員調查黔江、酉陽、涪陵、南川、彭水等縣之漆，至同年十月至十二月又調查奉節、巫山、巴縣、雲陽等地之漆。迨至本年六月，復調查川東一帶如：酆都、巴中、宣漢、開江等縣之漆，先後三次，凡七個月始告完畢。

材料齊集後，於本年九月從事分析統計整理工作，歷時兩月，

在調查方面，經李介立、張政權、何奇三君之努力，復由朱克潛君協助整理，至材料之調查與統計，由潘鴻聲君負責指導，均使余感激不忘，特此致謝。

楊顯東 民國三十年十月序於成都

蠶爭蠶育大量蠶繭，蠶楚宋不，如宋之新繭與，皆隸之南繭就機圖
以蠶楚。立此立立無蠶土提市亦新圖，承此之新繭受焉。楚繭之也
之因，功利勝蠶，繭命繭皆新繭份端大一而，也新入繭繭，蠶
，悉改如新繭新育蠶苗於之南繭川四特機對今站。要事新更繭川
實繭圖新年，圖代新楚，年繭繭新繭楚，實品高對可對，身楚繭
繭繭繭川全計舉就此又具本，急之繭當為實，立此之土提市提
二圖另就。新繭之蠶就為以，江繭繭繭與繭主之新查繭帶繭，新查
繭繭水楚，川南，楚繭，繭西，為繭查繭員繭員一十至月十平式十
之繭繭繭繭，繭巴，山繭，繭繭查繭又月二十至月十平同至，繭之
為繭，萬繭，中巴，繭繭；繭繭一東川查繭繭，月六平本至繭。繭
。繭繭繭繭繭繭繭繭，繭三對繭，繭之繭繭

凡兩和氣，市工與鹽信縣縣長連日人爭本氣，遂乘寶林林

四川省農業改進所農業經濟叢刊：

刊 物 名 稱

出 版 期

四川菸草調查.....	民國廿九年
四川大蔴調查.....	民國三十年
四川之藥材.....	民國三十年
四川白臘之生產與運銷.....	民國三十年
四川西南之茶葉.....	民國三十年
川漆調查.....	民國三十年
四川藍靛之生產與運銷.....	民國三十年
四川畜產調查.....	民國卅年底
(豬鬃、牛皮、羊皮、兔皮、羊毛、鴨毛)	
四川省農情報告	(每月一期)
四川省農村物價指數	(每月一期)

(函索上列每種刊物請附郵票一角寄農業經濟組)

川漆調查目次

(e) 附表:		
(01)	序	(1)
(11)	一、漆之生產	(1)
(21)	1. 產區及產額	(2)
(31)	2. 漆樹之栽培	(2)
(41)	二、漆液之採收	(2)
(51)	三、漆之種類	(3)
(61)	四、漆之包裝	(4)
(71)	五、漆之運銷	(4)
(81)	1. 銷路	(4)
(91)	2. 運出數量	(4)
(101)	3. 銷售程序	(5)
(111)	4. 輸入輸出按季節分配之百分率	(6)
(121)	5. 貿易費用	(7)
(131)	六、漆之摻雜	(8)
(141)	1. 摻雜方法	(8)
(151)	2. 鑑別方法	(9)
(161)	七、漆之商販	(9)

(4)

四川省之漆目錄

1. 商販數目.....(9)
2. 商販資本與經營數量.....(10)
3. 外地客商.....(11)
4. 漆業經紀人.....(11)

八、漆之運輸.....(12)

1. 由原產地至原始市場.....(13)
2. 由原始市場至集中市場.....(14)

九、漆之價格.....(17)

十、結論.....(21)

(5)

四川省之漆目錄

附表：

：圖冊

(1)	第一表	漆之產額.....	(1)
(2)	第二表	漆之種類.....	(3)
(3)	第三表	漆之輸出數量.....	(4)
(4)	第四表	漆之輸入輸出按季節分配之百分率.....	(6)
(5)	第五表	漆之貿易費用.....	(8)
(6)	第六表	漆之商販數目及其經營方式.....	(9)
(7)	第七表	漆之商販資本及其經營數量.....	(10)
(8)	第八表	外地漆商每年到漆區採購時期及數量.....	(11)
(9)	第九表	由原產地至原始市場之距離運費及運輸方法.....	(13)
(10)	第十表	由原始市場至集中市場之距離運費及運輸方法.....	(15)
(11)	第十一表	各種運輸方法每百里所需運費時間及佔百分率.....	(17)
(12)	第十二表	最近五年每市担漆平均價格.....	(18)
(13)	第十三表	最近五年每市担漆逐月平均價格.....	(19)
(14)	第十四表	最近五年漆之逐月價格指數.....	(19)

插圖：

：漆樹

- (1) 第一圖 漆之生產區域分佈圖..... (1)
- (2) 第二圖 漆之產額圖..... (2)
- (3) 第三圖 漆之運出平均數量..... (5)
- (4) 第四圖 漆之運銷程序圖..... (6)
- (5) 第五圖 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (6) 第六圖 最近五年漆之逐月價格指數圖..... (20)
- (7) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (8) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (9) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (10) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (11) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (12) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (13) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (14) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (15) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (16) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (17) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (18) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (19) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)
- (20) 漆之輸入輸出按季節之百分率..... (7)

(1)

四川漆之產銷

一、漆之生產

1. 產區及產額

漆樹多生長於溫帶地方之高坡，我國各省均產之，四川亦為著名產區之一，如川東黔江、酉陽、奉節、巴中，開江、宣漢、巫山、鄂都等縣，年產均富。尤以黔江、奉節、鄂都、開江等縣產量最多。

川漆產額，除自民國元年至民國十五年奉節、巫山兩縣產額不詳，未能列入外，其他各縣，由民國元年至五年之總產量為八八三市担，民國一〇——十五年略增為九二三市担，民國二〇——二五年又減少為八二三市担。惟在二八——二九年之總產量，則增加三百餘市担，計一，一四六市担。自民國元年至二九年各縣總產量平均為九四六市担。由是可知，民元以來，逐年均無大增減，僅二八——二九年略見增加，其增加原因，係以抗戰關係，洋漆輸入減少，國內漆區，大部淪陷，漆價因之高漲所致。

第一表 漆之產額

民國元年至二十九年八縣八市場

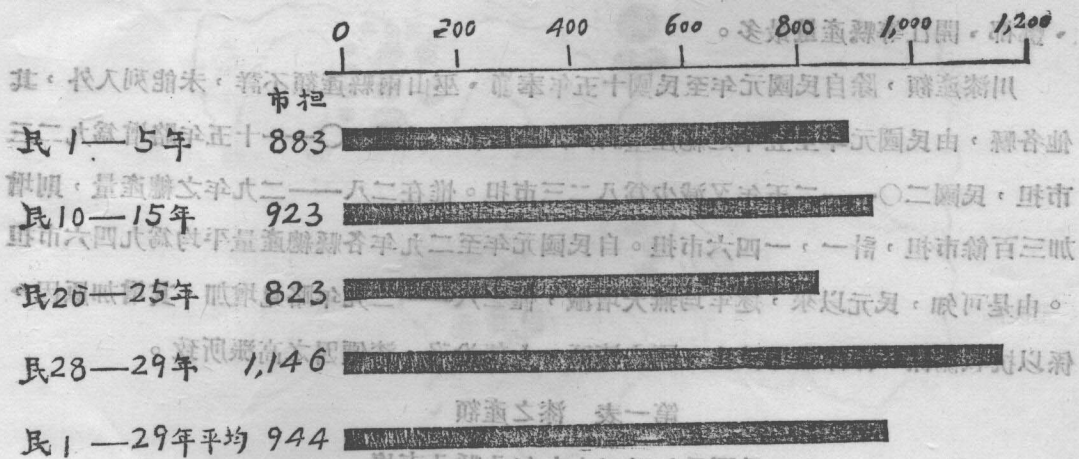
(單位：市担)

年份 縣別	民1—5年	民10—15年	民20—25年	民28—29年	民1—29年平均
奉節			172	143	158
鄂都	129	129	120	129	129
開江	116	116	116	116	116
巫山	—	—	57	54	56
宣漢	43	43	43	43	43
巴中	10	10	10	14	11

酉陽	64	75	76	96	78
黔江	521	550	220	550	460
總計	883	923	823	1146	944

第二圖 漆之產額圖

東川城，一之調適含著飲水川四，之適自書各圖非，與高之式與帶馬飲其主之樹將
民國元年至二十九年八縣八市場



2. 漆樹之栽培

農民於秋季降霜之際，採取成熟種實，實行選擇後，取其優者，埋於土中。至來年者季於播種前之二十日，選灌水利之地，掘一小溝，將種子由前埋之處掘出，置於新掘溝內，上覆薄土，每日澆水，俟其逐漸膨脹。將近發芽之時，播於預備之苗床，約經20—30日則漸發芽。至五六月間即行移植田間，此時宜勤鋤雜草，多加肥料，植後3—6年，幹已盈握，即可收漆。

二、漆液之採取

漆液收割時期，自春末至秋初，擇晴朗天日行之。採割之法，初次由根際主幹之一

處，割一口，樹身即由割口處流出白色漆液，次日清晨即可收漆。收後盛入木桶中，於日光下曝曬數小時，漆液變成褐色，然後用竹篩篩去渣子，濾過貯入木桶，即可攜至市場販賣。

採收漆液時所用工具，頗為簡單，一刀一篩及二木桶已足用。篩之做法，與普通竹篩不同，其篾條之細如絲，濾過時，木極細微之塵渣均能濾出。故漆液之純潔與否，篩之粗細，頗為重要也。

三、漆之種類

川漆種類之劃分，頗為簡單，一般均按漆樹之大小而區別為大木漆與小木漆兩種。大木漆之樹幹高大，可收漆三十餘年，小木漆樹幹矮小，僅能收漆十餘年。酉陽縣之漆除大木漆小木漆之外，尚有籽木漆一種。此外復有按取漆之先後而分頭道漆，二道漆，三道漆者。大木漆質細光澤美觀，小木漆質地較粗，色澤稍暗。以籽木漆為最次。至按取漆先後而分者，則頭道漆與最後所取之漆，質地較劣，以二、三、四道漆為最佳。

第二表 漆之種類

民國二十九年八縣十市場

類 別	名 稱	估產額 %	通 用 市 場
按漆樹大小而分者	大 木 漆	63	奉節、開江、宣漢
	小 木 漆	25	樂山、酆都、黔江
	籽 木 漆	一	酉陽等縣
	頭 道 漆	一	
按取漆先後而分者	二 道 漆	一	奉節、巴中等處
	三 道 漆	一	

四、漆之包裝

漆液採收後，銷往外地時，其包裝材料，係用木桶及篾油篾兩種。以用木桶裝運者為最多。取其堅固耐用，中途不易滲漏損壞。惟材料價值稍昂而笨重耳。至用篾油篾包裝者，雖較便於運輸，然途中易於滲漏損失，僅短途運輸者採用之。

包裝之重量，至不劃一，有四五十斤者，有七八十斤者，亦有百餘斤者，均臨時決定。或以木桶之容量為重量之依歸。毫無一定重量之規定。

五、漆之運銷

1. 銷路

川漆之銷路，在抗戰前分內銷與外銷兩途：內銷方面，全省各縣均有大小量不同之銷售，此即視其需求情形而定。銷量最多者，以南川、黔江、酉陽、重慶、彭水、涪陵、等地，蓋除供本地需用者外，尚轉運出口之故也。外銷方面，在抗戰前，多集中重慶或沿長江直接轉運漢口後分銷各地，或運銷英、美、日本等國。目前限以交通困難，運輸不便，出口方面，僅賴昆明一綫，有少量之輸出。

2 運銷數量

川漆運銷，由民國元年至二十九年平均數量，以黔江為最多，計 460 市担。次為奉節，計 146 市担。酆都又次之，計 100 市担，開江，巴中兩縣數量相同，均為 90 市担。酉陽，^{巫山}奉縣兩縣各 78 市担。以宜漢巫山為最少，僅三五十市担，（第三表、第三圖）。

第三表 漆之運銷數量
民國元年至二十九年八縣八市場
（單位：市担）

年份 縣別	民1—5年	民 5—10年	民20—25年	民28—29年	民1—29年平均
黔江	521	550	220	550	460

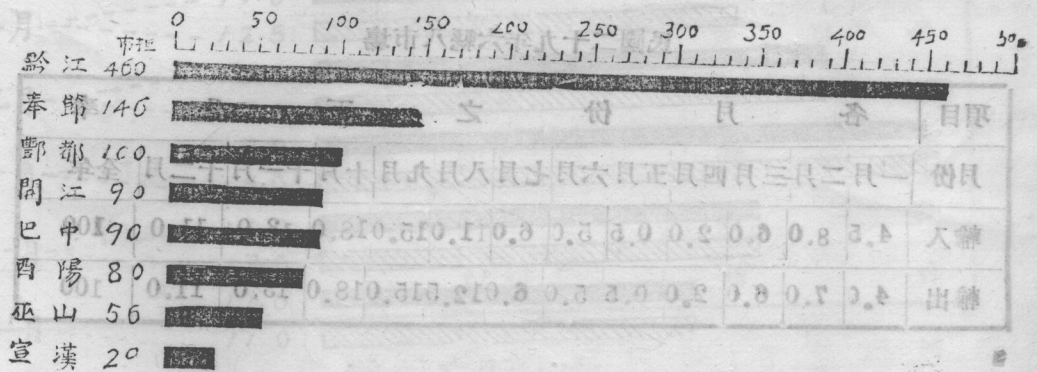
(5)

四川省之漆

奉節	—	—	172	119	146
豐都	100	100	100	100	100
開江	90	90	90	90	90
巴中	77	77	77	129	90
酉陽	64	75	86	96	80
巫山	—	—	57	54	56
宣漢	24	29	29	29	29
總計	881	921	831	1,167	410

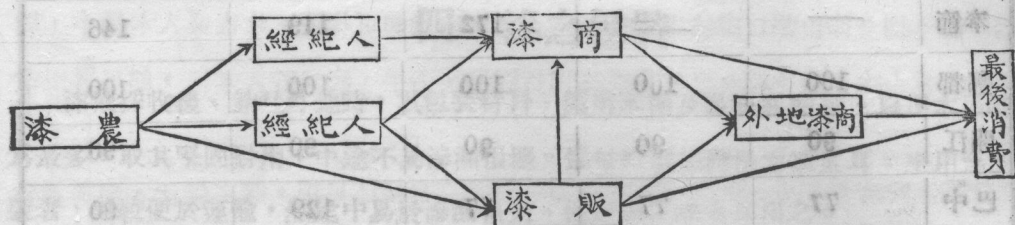
第三圖 漆之運銷數量

民國元年至二十九年每年平均



3. 運銷程序

川漆運銷程序，頗為簡單。漆農有時將漆收割後，盛於竹筒或木桶，自行攜至市場求售，惟數量甚少、乃係零售性質。一般均由經紀人在漆農與商販中間斡旋，介紹交易。漆商與漆販，將漆運進後，則轉售與外地漆商，或直接售與最後消費者。至外地漆商購進之漆，亦均轉售與最後消費者。如第四圖。



第四圖 漆之運銷程序圖

4. 輸入輸出按季節分配之百分率

川漆每年之輸入及輸出，隨季節之不同，而有多寡之差異。在全年十二個月內，以一、二、三及九、十、十一、十二、等月，為最旺時期，其他各月為淡月，數量較微。平均看來，在九、十、十一三個月內，為輸入及輸出量之最高峯。參閱第四表第五圖更為明顯。

第四表 漆之輸入輸出按季節分配之百分率

民國二十九年六縣八市場

項目	各 月 份 之 百 分 率												
月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月	全年
輸入	4.5	8.0	6.0	2.0	0.5	5.0	6.0	11.0	15.0	18.0	13.0	11.0	100
輸出	4.0	7.0	6.0	2.0	0.5	5.0	6.0	12.5	15.0	18.0	13.0	11.0	100



第五圖 漆之輸入輸出按季節分配之百分率圖

5.貿易費用

四川省在抗戰前，匪患到處滋擾，軍閥專橫，苛捐雜稅奇重，以致影響漆市發達，而隨交易所發生之各項費用亦因之增高。茲據民國二十九年調查，每市担漆交易成功後平均所需各項手續費用共約一一·七七元，（第五表）約佔二十九年每市担漆平均價值百分之三·二。

第五表 漆之貿易費用

縣
民國二十九年十二月十三日市場

項 目	每市担費用(元)	百 分 率
行 佣	3.31	28.13
買 客 回 扣	0.63	5.35
駁 船	1.26	10.70
搬 力	0.88	7.48
棧 租	0.37	3.14
包 裝	1.22	10.37
營 業 稅	2.48	21.08
公 會 費	0.46	3.90
關 稅	0.30	2.55
過 秤	0.06	0.50
其 他	0.80	6.80
合 計	11.77	100

六、漆之摻雜

1 摻雜方法：一般商人，爲圖小利，往往將漆內摻雜各種較漆價低廉之物品，以欺騙買主。尤以西陽、南川、黔江、奉節等縣摻雜爲最甚。其摻價程數，多者竟達百分之五十，最少亦有百分之十。茲將普通所常用爲摻雜之物品，分述於下：

(甲) 摻水 凡摻水之漆常易變乾。

(乙) 摻糖 漆經摻糖後，經時稍久，則必發泡，最易壞漆。

(丙) 摻油 摻油之漆，必現魚眼，然而不致壞漆，此爲摻假中之較好者。

上列三種摻假物品，乃最普遍而最常用者。亦有摻雜他種物品。總之其摻雜目的，在使漆量增加以圖獲利，不顧漆之品質如何。

2 鑑別方法 一般鑑別漆內有無摻雜物品在內，其方法即用木棒一根，插入漆液內用力攪動後提出，如漆絲細長，斷時成釣魚鉤形狀者，即為未摻雜之漆。如鑑別漆內有無摻水，則用紙一片，插入漆內，如紙片呈溼潤狀態，即證明漆內摻有水份。當地對漆之鑑別方法有四句成語：「好漆清如油，照見美人頭；搖動虎班色，提起釣魚鉤」。

總之，鑒別漆之真偽，全憑經驗。經驗愈多，鑒別愈易。

七、漆之商販

1 商販數目 根據七縣九市場調查，經營漆業之商販共有三八七人。其中獨資經營者三二四人，平均佔總數百分之七十二。合資經營者有六三人，僅佔總數百分之二十八。至於各縣之商販，首推酉陽為最多，計一九七人。黔江四〇人，均屬獨資經營性質。南川，彭水各為三五人。彭水商販係獨資經營，南川商販獨資經營者僅八人，佔百分之二十五。合資經營者二十七人，佔百分之七十五。雲陽，奉節兩縣各為三十人，獨資經營者各十二人，各佔百分之四十。合資經營者各為十八人，各佔百分之六十。以南部商販為最少，僅有二十人，然全係獨資經營者（第六表）。

第六表 漆之商販數目及其經營方式

民國二十九年七縣九市場

縣名	商販數目 (人數)	獨資經營 數目	合資經營 數目	獨資經營 百分率	合資經營 百分率
酉陽	197	197	160	100	75
黔江	40	40	100	100	75
南川	35	8	27	25	75
彭水	35	35	100	100	75