



Chinese Paintings of
Famous Painters and Cities

名城名家 中国画作品

名城印象

彭五



国家历史文化名城2005年年会
暨第12次学术研讨会(中国·肇庆)

Annual Conference & 12th Symposium of Famous
Cities of Historical and Cultural Value-2005

名城印象

郭全盛



名城名家
中国画作品

Chinese Paintings of
Famous Painters and Cities





国家历史文化名城2005年年会
暨第12次学术研讨会(中国·肇庆)

Annual Conference & 12th Symposium of Famous
Cities of Historical and Cultural Value-2005

名城印象

——名城名家中国画作品

国家历史文化名城2005年年会筹委会编

策划:黄玲

主编:黄靖

副主编:李玮 孙重维 陈羽

编委:黄靖 谭锦添 李玮 孙重维 陶烽英 陈羽 冯海志

莫肇生 郭穗华 黄超毅 谢锦贤 黄颜 黄文恒

摄影:吴铁

撰稿:李玮 陈羽

翻译:王云 许振辉

封面题字:邬邦生

装帧设计:李庆丰

封面题图篆刻“意与古会”作者:(清)邓石如

校对:李玮 孙重维 陈羽

印刷:广州市人大常委会机关印刷厂

版次:2005年11月第1版

印数:1500册

开本:235×330mm 1/8

印张:9.5

序

由中国城科会历史文化名城委员会、广东省肇庆市人民政府主办，中国市长协会协办的国家历史文化名城2005年年会暨第12次学术研讨会，11月4至6日在肇庆市举行。“名城印象——名城名家中国画展”，是年会中的一项重要活动，旨在通过举办画展，向海内外各界人士展示我国历史文化名城的风采和文化艺术的成就，促进名城中国画艺术创作的繁荣发展，推动国内外历史文化名（古）城间的文化艺术交流与合作。

国家历史文化名城2005年年会肇庆筹委会于今年7月倡议举行画展之后，得到全国众多历史文化名城的积极响应。在不到两个月的时间内，共收到有关名城和澳门特别行政区50位名家创作的60幅选送画作。值此谨向热心支持这项活动，并为此付出辛勤劳动的名城及名家表示衷心的感谢和崇高的敬意！

《名城印象——名城名家中国画作品》，是将参展作品汇编而成，其中不乏精品力作。这些名家当中大部分是中国美术家协会会员、国家一、二级美术师。入编的作品，是名家们不辞辛劳深入生活，独具慧眼的精心创作，充分展示了名家们的纯青造诣。这些具有较高艺术品位的作品，在感悟历史文化，弘扬先进文化的同时，不仅体现了名城深厚的历史文化底蕴，而且呈现了名城不同的特色，展示了所在名城的中国画艺术创作水平。本书的出版给名城、名家们提供了相互交流、共同提高的平台，也给广大美术爱好者提供了很好的欣赏和学习机会。

国家历史文化名城2005年年会筹委会
二〇〇五年十月

PREFACE

Hosted by the committee of Famous Cities of Historical and Cultural Value and Zhaoqing municipal government, and jointly sponsored by Mayors' Association of China, the Annual Conference & 12th Symposium of Famous Cities of Historical and Cultural Value-2005 is held in Zhaoqing city from Nov. 4 to 6. As an important activity of this annual conference, the Exhibition of Chinese Paintings of Famous Painters and Cities aims to show the brilliant cultural and artistic achievement of these cities, contribute to the artistic creation of Chinese paintings, and promote the cultural and artistic exchange and cooperation among the cities of historical and cultural value home and abroad.

The proposal of holding the exhibition of Chinese paintings in July by Zhaoqing Preparatory Committee of this annual conference has met with quick response. Shortly within two months, we received 60 works from 50 famous painters of famous cities including Macao. We greatly appreciate the support of these painters and extend here our heart-felt thanks and respects to them!

"Chinese Paintings of Famous Painters and Cities" is a collection of these works made into an album. Most of these painters are members of the Chinese Artists Association. The paintings in this album have been created with much care, showing the perfect artistic attainments of these artists. These works not only embody the historical and cultural richness of these cities, but also reflect the characteristics of each different city. The publication of this album not only provides a platform for the artists to have mutual artistic exchange, but an opportunity for the art lovers to appreciate and study as well.

Zhaoqing Preparatory Committee
Annual Conference of the Famous Cities of Historical and Cultural Value of China-2005
Oct. 2005

作品目录

List of Paintings

河北邯郸	《娲皇宫》徐啸驰	9	'Wahuang Palace' Xu Xiao Chi(Handan, Hebei)	9
	《毛遂自荐》梁 辰	11	'Volunteering for the Mission' Liang Chen	11
山西新绛	《文曲映辉》支官祥	13	'Wen Temple Under Sunlight' Zhi Guanxiang(Xinjiang, Shanxi)	13
江苏徐州	《荷花》胡向麟	15	'Lotus Flower' Hu Xianglin(Xuzhou, Jiangsu)	15
浙江绍兴	《遮日浮云》陈力农	17	'Floating Clouds Shading Sunlight' Chen Linong(Shaoxing, zhejiang)	17
	《水乡小景》田一平	19	'Miniature of a Water Town' Tian Yiping	19
安徽歙县	《山居图》潘军宁	21	'Residence in the Mountains' Pan Junning(Shexian, Anhui)	21
	《观瀑图》范海生	23	'Waterfall Admiration' Fan Haisheng	23
安徽寿县	《积雨空山烟火迟》胡瘦棠	25	'The mountains have stored the rain and slow comes the smoke' Hu Shoutang(Shouxian, Anhui)	25
	《心随长空万里遥》谷朝光	27	'My Heart Goes with the Broad Sky to a Thousand Miles' Gu Chaoguang	27
	《在狱咏蝉》(书法·唐 骆宾王诗)黄先舜	29	'Calligraphy: Ode to Cicadas By Luo Binwang of Tan Dynasty'	29
	《过故人庄》(书法·唐 孟浩然诗)黄先舜	31	'Calligraphy: Passing Old Friend's Village by Meng Haoran'	31
福建福州	《古城新貌》林锦荣	33	'New Look of an Ancient Town' Lin Jinrong(Fuzhou, Fujian)	33
	《古榕焕彩闽水长流》江爱松	35	'Ancient Banyan in New Life and Long Running Minjiang River' Jiang Aisong	35
福建漳州	《丹顶宜承日霜翎不染》沈惠文、庄毓流、沈遥通	37	'Red-crested Crane Bathed under sunlight and feathers remain flawless' Shen Huiwen,Zhuang Minliu,Shen Yaotong(Zhangzhou, Fujian)	37
江西赣州	《赣州古城》郭祥达、魏夫昌	39	'Ancient City of Ganzhou' Guo Xiangda, Wei Fuchang(Ganzhou, Jiangxi)	39
广东肇庆	《端雕千秋》邝邦生	41	'Thousand-Year History of Duan Inkstone Carving' Wu Bangsheng (Zhaoqing, Guangdong)	41
	《披云烟雨》莫肇生	43	'Ancient City Wearing Cloud' Mo Zhaosheng	43
	《明日满山皆绿阴》郭穗华(女)	45	'River Full of Bright Sunlight and Green Trees' Guo Suihua(Zhaoqing, Guangdong)	45
	《荷塘晓色》蓝佐然	47	'Dawn View of Lotus Pond' Lan Zuoran	47
	《阅江楼上流风远》黄树文	49	'Boundless Imagination on Yuejiang Tower' Huang Shuwen	49
广西桂林	《漓江胜景》黎升平	51	'Splendid View of Li River' Li Shengping(Guilin, Guangxi)	51
	《桂林秋来风景异》阳 辉	53	'Spectacular Early Autumn View of Guilin' Yang Hui	53
	《银河飞泻》黄宪才	55	'Milky Way Pouring' Huang Xiancai	55
	《山寨云深》刘淑贤(女)	57	'Cloudy Mountainous Village' Liu Shuxian	57
	《万山红遍》刘淑贤(女)	59	'Fiery Leaves All over of the Mountain' Liu Shuxian	59
	《宁静的江村》吕 荆(女)	61	'Tranquil Riverside Village' Lu Jing	61
	《牧归图》吕 荆(女)	63	'Herdsmen Homeward Bound' Lu Jing	63

广西柳州	《龙城晨曲》梁寿城	65	'Morning Melody of Dragon City' Liang Shoucheng (Liuzhou, Guangxi)	65
	《龙壁回澜》宁象宏	67	'Dragon in Roaring Waves' Ning Xianghong	67
	《驾鹤晴岚》宁象宏	69	'Boundless View of Jiahe Mountain after Rain' Ning Xianghong	69
	《春日情思》李心军	71	'Beauty's Spring Lovesick' Li Xinjun	71
	《消夏图》盘莉敏(女)	73	'Summertime Relaxation' Pan Limin	73
河南郑州	《中岳雄风》封曙光	75	'Central Mountain's Grandeur' Feng Shuguang (Zhengzhou, Henan)	75
	《嵩门待月》孟蕊(女)	77	'Songmen Awaiting the Moon' Meng Rui	77
湖北武汉	《绽春蕾》程生达	79	'Spring Blossom Blooming' Cheng Shengda(Wuhan, Hubei)	79
湖北襄樊	《汉江秋色》鞠太运	81	'Colours of Autumn of the Han River' Ju Taiyuan (Xiangfan, Hubei)	81
	《荷塘印象》边广兰	83	'Impressions of the Lotus Pond' Bian Guanglan	83
	《秋色图》王世霖	85	'Autumn Colours' Wang Shilin	85
	《城外农家也有乐》李清蟠(女)	87	'Joys of a Suburban Home' Li Qingpan	87
湖北江陵	《童年印象》王满辉	89	'Childhood Memories' Wang Manhui(Jingzhou, Hubei)	89
黑龙江哈尔滨	《天主教堂》于进海	91	'Catholic Cathedral' Yu Jinhai(Harbin, Heilongjiang)	91
	《圣母守护教堂》于进海	93	'St Mary's Cathedral' Yu Jinhai	93
四川宜宾	《安乐泉颂》喻正元	95	'Ode to the Anle Springs' Yu Zhengyuan(Yibin, Sichuan)	95
	《天池晚照》吴良永	97	'Evening View of Tianchi Springs' Wu Liangyong	97
陕西西安	《笔有性墨有情》(书法)茹桂	99	'Calligraphy: The Pen with Feelings and the Ink full of Temperament' Ru Gui(Xi'an, Shaanxi)	99
	《长相思》(书法·唐李白诗)茹桂	101	'Calligraphy: Long Remembrance and Homesick by Libai of Tang Dynasty' Ru Gui	101
甘肃天水	《陇上名山》曹宝凌	103	'Famous Mountains of Longshang' Cao Baoling(Tianshui, Gansu)	103
	《秦州处处皆图画》张东怀	105	'Every Spot is a Picture in Qinzhou' Zhang Donghuai	105
	《古殿千秋祀义皇》赵建玉	107	'Ancient Palace Worshiping the Founding Emperors' Zhao Jianyu	107
	《杜甫游秦州》张利平	109	'Famous Poet Dupu Traveling to Qinzhou' Zhang Liping	109
澳门特别行政区	《神州处处皆图画》(之一)陈志威	111	'Every Spot of Shenzhou Makes a Picture (1)' Chen Zhiwei(Macao)	111
	《神州处处皆图画》(之二)陈志威	113	'Every Spot of Shenzhou Makes a Picture (2)' Chen Zhiwei	113
	《家乡山河美》陈志威	115	'Mountains and Rivers of Hometown Own the Best Beauty' Chen Zhiwei	115
北京	《名城风景速写》王景慧	117	'Sketches of a Famous City' Wang Jinghui(Beijing)	117
	《名城风景速写》王景慧	119	'Sketches of a Famous City' Wang Jinghui(Beijing)	119

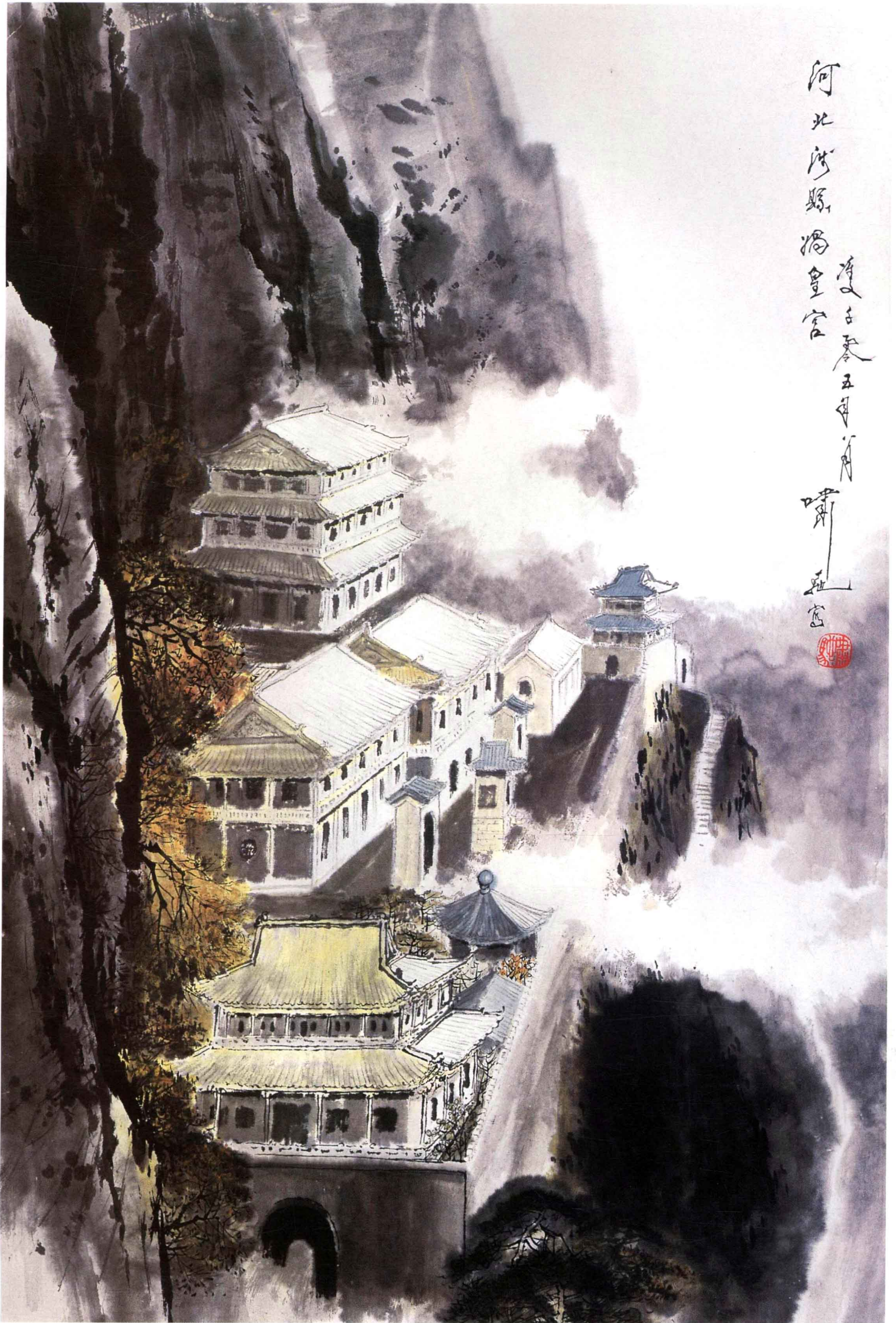
徐 啸 驰 （河北邯郸） 《娲皇宫》 （68 × 46cm）

河北省美术家协会、省书法家协会会员。现任邯郸市美术家协会艺术顾问、邯郸市老年书画协会副主席。从事群文工作多年，并坚持创作。主攻山水书法，兼习诗文。出版《徐啸驰树脂布画选》、《锦绣沙河》专集和《山水画技法初探》一书。

邯郸市位于河北省南部，西临太行山，岗陵起伏，已近黄土高原；东濒滏阳河，南有漳河流过，地势低平，属华北平原的一部分，北距首都北京450公里，现已发展为冀南重要的工业城市。

邯郸的文明历史已有7000多年。“邯”是山名，“郸”是尽的意思，邯郸这个名字最早出现在春秋《穀梁传》中，作为城也有2500多年的历史了。邯郸曾是战国时期七雄之一赵国的国都，历经8代君王，鼎立158个春秋。汉代时，与洛阳、临淄（现山东淄博）、宛（现河南南阳）、成都等市齐名，成为全国五大都会之一。汉末，曹操在邯郸东南的邺城营造魏王宫，邺城始兴。曹魏、后赵、冉魏、前燕、东魏、北齐六个朝代先后在此建都，成为黄河流域的政治、经济和文化中心。历史上许多成语典故和美丽的传说，如“黄粱梦”、“将相和”、“完璧归赵”、“毛遂自荐”、“邯郸学步”、“胡服骑射”等，也都和邯郸的历史有关。

河北沙縣楊皇宮
庚子年五月
蕭山
畫



梁辰（河北邯郸） 《毛遂自荐》 （69×46cm）

本名梁来顺，北京丰台人，民建会员，文物工作者。系中华诗词文化研究所研究员、北京华夏诗联书画研究院研究员、济南稼轩书画研究院研究员、邯郸市名城委员会专家委员、政协邯郸市政协书画院院委、邯郸市老年书画协会艺术顾问、赵都书画院高级书画师、赵文化研究会副会长、河北省书协会员。

毛遂自薦圖

魚車枉養

三千名劍

履空隨十

九人不是

毛君能穎

脫仰誰盟

楚却強秦

乙酉清秋日

黃梁道人於古趙帝



支官祥（山西新绛） 《文曲映辉》 （260 × 150cm）

师从白雪石、吴镜汀先生。国家一级美术师，山西省美术家协会会员，汾水画院院长。
作品多次在全国各类书画大赛中获金、银奖，省、市及中央电视台、报刊等媒体均有报导，《中国现代艺术精品集》等十多部画集均有作品入编。



新绛县 古称绛州，位于山西省西南部，临汾盆地西南边缘，北靠吕梁山，南依峨嵋岭，汾、浍二河穿境而过。
春秋时曾为晋都，战国时属魏。南北朝时，北魏置东雍州，北周明帝改为绛州。隋开皇三年（583年）州治从玉壁迁至今县城处。距今已有1400多年历史。
新绛县自古地活民殷，古典建筑驰名。古城原为“卧牛城”，只有南北两个城门，南为嘴背为臀，东西天池为牛眼，角塔为牛犄角，唯一的南北大街为牛脊，左右62条巷为牛肋，宝塔为牛尾。古城不同一般州县城制，抛弃了方城十字对称中轴的格局，而是“临川笼丘”因地制宜，街、楼、塔、园、寺、庙、碑，三关五坊，两门62巷，皆依其自然，穿插其间就地而建，形成整体而活泼的建筑群落。虽历经一千四百余年，受到各个时代的冲击与潜化，仍然较好地保留了唐代的形制，是一座唐代古州城，其丰富的内涵在城建、交通、文化、艺术、科学、建筑等方面都具有很高的研究价值。



胡向麟（江苏徐州） 《荷花》 （135 × 69cm）

江苏省美术家协会会员、国家二级画师。曾受教于许麟庐先生，作品曾多次在报纸、杂志发表，并在法、美、韩等国展出，港、澳、台等地参展、收藏。

徐州古称彭城，已有6000年灿烂文化。帝尧时建大彭氏国。有2500多年建城史，是江苏境内最早出现的城邑。夏禹治水时，把全国疆域分为九州，徐州即为九州之一。

徐州是汉高祖刘邦的故乡，有着丰厚的历史文化遗产。尤其是两汉文化遗存十分丰富，其中的汉墓、汉俑、汉画像石并称“汉代三绝”。两汉彩绘兵马俑，是继咸阳和西安兵马俑之后的第三批重要发现。为开发利用汉文化资源，现已筹建修复了北洞山汉墓、龟山汉墓、白集汉墓、狮子山楚王陵、汉兵马俑博物馆、汉画像石艺术馆等一系列重要文物景点。

徐州还是南北朝宋武帝刘裕的故乡，唐代白居易，宋代苏东坡、文天祥，清代方孝儒、潘季驯，当代国画大师李可染和著名音乐家马可都曾在徐州任职或生活过。



河上清溪如洗
蓮花如雪

長江味淡為數
潔白如玉

浣溪沙
甲申之秋
胡白雲



陈力农（浙江绍兴） 《遮日浮云》 （68×68cm）

绍兴书画院专职画师。作品多次参加国内外展览，美术报、江苏书刊、书与画、中国画家、艺术探索等刊物载文介绍，并刊发作品，同时编辑出版《咏月古诗画意》、《中国绍兴酒文化画赞》、《暑边偶拾》陈力农卷、《世说新语》绘画本，作品亦被国内部分博物馆收藏。

绍兴位于中国浙江省中北部，杭州湾以南，是一座具有水乡风光的著名历史文化名城。

绍兴历史悠久，名人辈出。相传早在4000多年前的夏朝，大禹为治水曾两次躬临绍兴。春秋战国时，越王勾践建都绍兴，卧薪尝胆，时称“越池”。汉代置都稽州，隋朝改称吴州，唐朝又改称越州，南宋时改为绍兴府，沿袭至今。绍兴是出名人的地方，巾帼英雄秋瑾，学界泰斗蔡元培，一代伟人周恩来，文学巨匠鲁迅。这些名字与绍兴紧紧联系在一起，成为绍兴人的骄傲。

绍兴以绮丽的水乡风光闻名于世。境内有大小河流1900公里，纵横的河道就象北方的街道，各式各样的石桥就是其中的十字路口，绍兴共有229座古桥，这些别致有趣的纤桥、拱桥、平桥、廊桥形成了一整套蕴含着丰富文化的人文景观，为绍兴赢得了“桥乡”的美称。绍兴的民居风格古朴，色彩鲜明，青砖、灰瓦、粉墙、乌黑廊柱。有典型的宋朝遗风。城区内有众多的名人故居和遗迹，如周恩来祖居、鲁迅纪念馆、秋瑾纪念室、蔡元培故居、青藤书屋、沈园等，是历史文物之邦，名人荟萃之地。