

草庐吴文正公全集

華唐吳文正公全集

草廬吳文正公集卷之二十六

記

紫霄觀記

至治元年十月甲子紫霄觀道士張惟善來言紫霄觀在南豐之西南八十里巖洞之勝世所稀有而遠於通都要途故搜奇探幽之士鮮或至者惟遁身絕俗之人保神鍊氣棲息其間而亦昧昧鮮有聞也其入山之逕石巖削立中鑿石磴百餘級至梯雲洞洞之上右一逕入華陽洞正路逶迤而升又石磴七十餘級而後至觀門立正殿以禮天神屋三分之二居巖下其前宇飄雨

所及乃覆以瓦正殿之左爲屋以禮元武神右爲屋以處道流其前爲法堂又前爲藏室藏室與觀門相直正殿之後石竇中有蛻骨色如金長八尺許又上小巖中有仙床又上一巖形如甕蓋名曰經洞觀之左有掛冠石赤松巖及蛟湖金坑之屬觀之右有丹井四時不竭由丹井入中巖有張丹霞讀書山房中巖而上至山頂爲上巖有浮丘祠祠下有小巖曰妙仙洞據高望遠軍峯卓然諸山聳秀盱水如帶紫紆橫陳軍峯之下水流小澗遶觀之前如線通於山石之間五七里內凡九曲出雙蓮橋合于大溪觀之後方峯如屏觀之前一山名

香爐峯前後左右小巖洞不可勝數觀肇自唐開元名
妙仙觀五代時頽廢宋大中祥符道士王士良重興之
治平初改今名額淳熙間道士吳源清知書能詩賜號
善遠大師賜紫一新殿堂今百餘年惟善忝主此山大
德丁未善士施財修葺其舊惟善已紀其歲月于右延
祐丁巳又以善士施財創建經藏正月興後九月畢工
十有一月間藏運動施者王子茂陳哲謚檝暨遠近諸
善士王應祥承父之志竟所未竟惟善昔年遊江右江
左自兩淮荆襄至武當而還今老於山中矣蘄一言以
傳久遠可乎予聞其言冷然有御風之想欲飛至其所

一觀幽奇而不可得惟善通儒家道家書朴素而不俚
逍遙而不詭方外畸人也以此地宜有此人非此人不
足以宅此幽奇也予旣以未獲至爲歉則筆其所誦授
之以達予意於山靈尚期他日往遊而賦詠焉

西陽宮記

文章之傳世雖聖賢之餘事然其盛衰絕續之際實關
繫乎天地之氣運周以來尚矣先漢賈馬二子以來八
百餘年而後唐有韓子韓子以來二百餘年而後宋有
歐陽子天之生斯人也固不數也是以百世以下萬口
一辭稱爲文章之宗工尊其文則敬其人尊其人則敬

其親苟敬其親也則其敬無乎不在而況其墳墓所在乎此予所以不能已於西陽宮之記也西陽宮者何歐陽子之親之墳墓所託也昔韓子二歲而孤先世墳墓在河陽時或往省歐陽子四歲而孤二親俱塋吉永豐之瀧岡終身不能一至蓋其考崇公官於綿而生子官於秦而遽終妣越國大夫人鄭氏以其子依叔父隨州推官越一年崇公歸塋於吉塋後還隨歐陽子年二十預潁州貢年二十四登進士科歷事多在江北及畱中朝年四十六而太夫人喪次年附歸崇公之兆塋後還潁崇公之塋距越國之塋踰四十年越國之塋距文忠

之薨又二十六年六十年間欲如韓子之一省墳墓而不可得其墳墓之託幸有西陽宮焉宮在永豐沙溪鎮之南舊名西陽觀莫詳何代肇創宋至和乙未道士彭世昌起廢掘地得鐘識云貞觀三年己丑西陽觀鐘崇公諱觀聲異而字同乃請于朝改觀爲宮宮之後有祠堂合祠崇公父子阡表世次二碑豎于一亭中間祠堂敝里人陳氏新之淳熙丙午誠齋楊先生爲之記其堂後復敝陳氏子孫重葺咸淳丙寅巽齋歐陽先生爲之記莆陽方侯崧卿守吉出錢十萬命邑尉陳元勲修築隴岡阡門與墻紹興辛亥艮齋謝先生記其事尤該備

獨西陽無片文可稽祠堂初記丙午至今一百四十四年矣祠堂續記丙寅至今亦且六十四年矣而宮之道士鞠文質始遣其徒蕭民瞻來請記建宮本末民瞻之言宮面山枕溪拱抱明秀金華桃源翼其左龍圖鳳岡峙其右地之廣袤六畝而縮禮神安莖室屋俱完宋南渡後道士賜紫者四劉師禹陳宗益彭宗彥曾若拙也田之歲入米以斗計三百而贏則宮之可藉以永久宜也而予竊有慨焉常聞諸禮士去國止之者曰柰何去墳墓也子路去魯顏子俾之哭墓而後行然則古人未嘗不以不得守其墳墓爲戚也而唐宋二大文人栖栖

無所歸末年就京就穎而家悉不得歸近墳墓豈其心之所樂哉今瀧岡之阡歲時展省而其子孫者西陽宮道士也據禮之常揆義之正雖若可慊倘非歐陽子之文上配韓子如麗天之星斗光于下土與天無極人之尊仰推之以愛敬其親者亦將與天而無極則亦何以能使其親之得此于人哉夫能使其親之得此於人也其不謂之孝子哉夫得謂之孝子也而但爲歐陽子爲文人可乎哉噫此予所以不能已於西陽宮之記也

仙巖元禧觀記

信之山水固奇秀而龍虎山居其最山之西十餘里崖

石嵌巖下瞰溪津洞穴百數有名者二十四號爲仙岩

地勢險絕人跡不到陽顯陰幽若或宅于其間龍虎勝

境寄身老子法者宮之逮及國朝盛極甲天下一本三

十六支冠褐千餘其崇隆豐厚位望儕于親臣資用擬

於封君前代所未嘗有蓋其地氣之積鬱發達而然開

府大夢人以龍虎道士際遇世祖皇帝依日月光歷事

五朝眷渥如一嗣其統於神奇者若而人演其派於故

山者若而人分設宮觀在列朔南郡縣者不可勝計至

若山巖之卓詭殊特自應乘其旺氣而開府之徒孫張

師嗣房始建觀于巖之陰面玉屏鉢孟天馬諸山名元

禧觀師恢廓慷慨剛直自立人有過輒面折人有急周
之無吝情好讀書能吟詩每謂富貴浮雲死生夜旦爾
倘不聞道如未出世擇地營構俾其徒安內養忘外想
蘄守清虛謙讓之教前傳後續永不失墜也嘗從開府
人觀仁宗皇帝制授體道通元淵靜法師王潭州路岳
麓宮乃以元禧觀事屬其徒何斯可致和元年制授斯
可明素通元隆道法師王仙巖元禧觀何之孫薛元義
具建觀始末與薛之諸孫曾吾省等詣尋求文載諸石
義曰元禧觀延祐三年丙辰肇建六月己未落成殿名
宗元鐘樓鼓樓翼于左右堂名元範東西二廂曰楚樵

曰爰榜東西二館曰清真曰寶元外設聽事之所其二
廡曰興仁曰集義中門扁曰漁樵真隱一池前泓曰環
翠池一澗橫遶橋以便往來曰通德橋觀之後有閑機
洞有芳潤圃有玉泉井茂林修竹名花異果羅簇葱蒨
買田若干畝以飯衆經畫四五年而功大集泰定三年
丙寅張師化去何師克紹先志凡營構未脩者一一修
完觀之陽諸巖斬峭或嗒呀而中空或瑰瑋而外見川
流中貫風帆上下探僻搜怪者時時而至昔陸文安公
偕文學士七十八人游覽畱其名氏今元禧之建可無
記乎願得一言與文安之記並刻以誌後觀予夙聞仙

巖之名而足不一履末由摹寫其大狀之彷彿因慨龍
虎上清關係地勢然亦有天焉亦有人焉天運將昌其
教而教門之繼繼承承莫非人才之傑人才之傑有以
當地勢之靈地氣之靈有以符天運之昌蓋地與人三
者合一龍虎上清之極盛於今也豈偶然哉仙巖之元
禧則傑才之衍靈氣之波昌運之濬也

清溪道觀記

希夷處士名允字從道氏老子之氏年未六十鬚髯皓
然貌老子之貌不求身顯不與時競隨俗浮沉隱遯於
市行老子之行也察其心若混兮其無物觀其跡若冲

今其不盈又將道老子之道者焉其先河北曲陽人也
少負豪氣嘗登恒山瞻海日意欲挾北嶽而跨東溟騰
九霄而隘六合也其後涉大江而南遊望龍蟠之阜瞰
虎踞之城喟然嘆曰此偏方也形勢乃有類京洛者乎
遂畱居而不去尤愛清溪之淳涵瑩徹買田數畝構室
數楹前俯清溪而中以祠老子扁曰清溪道院泰定乙
丑冬予過金陵謁予文記之予謂今之處士殆非昔之
處士也不然何以有是祠元之又元必有悠然默契者
矣方將和其光方將襲其明方將如良賈之深藏不示
人以可見天下不出戶而徧天道不窺牖而知乾坤一

平也人間外世奚啻塵垢糠粃曾是足以滓吾哉且處
士也老子也二歟一歟其氏同也其貌似也其行可幾
及也何獨於道而猶難之老子固言其道之易知易行
而嘆人之莫知莫行也小則私一己而葆真大則公一
世而還淳存乎其人而已如志之果在於斯道歟予有
道德經註二卷可以實藏室之藏而亦焉用予之文爲
大瀛海道院記

外際乎天內包乎地三房無垠而下無底者大瀛海也
非神融混冥智周廖廓能納六合于方寸未易與語此
而有客授予以大瀛海之圖爲之瞿然以驚謂客曰此

惡可圖也而孰爲爲之哉展而視之則荒厓斥澤之間
浮沙淺水之上一勺之沮洳一撮之塉瘠夫出冲和清
淵明秀之所鍾乃或堂而構焉以爲栖霞餐露之館而
冒之以是名也又爲之喟然而吁授圖者曰達人奚索
之之深耶鄞之東南百里達于海甬行八十里曰象山
有縣縣之東二十里曰爵溪潮汐齧衝賈舶絡繹東望
日本南走天台世傳神仙安期生之往來也故其民至
于今好仙道其鄉曰游仙至元癸未鄉之人王翁棄妻
子改名一直結屋其隈延接方外之友前代善書之人
嘗有大瀛海三字購而得之因以爲扁大德丁未天台