

奢摩他室曲丛

奢摩他室曲丛

耆摩他室曲棗

傳奇之屬
梨花別墅五種

情

鄴

據梨花齋初刻本校印

上海涵芬樓印行

說

傳中載劉生遇王慧娘賈紫簫事偶在郵舍而名曰情郵有說乎曰有夫郵以傳情也人若無情有塊處一室老死不相往來已耳莫險於海而海可航則海可郵也莫峻於山而山可梯則山可郵也乃至黃犬走旅邸之音青鳥啣雲中之信鴈足通忱魚腸剖緘情極其至禽魚飛走悉可郵使又何待津吏來迎而指雲生東海驛人偶遇始憶春滿江南哉蓋嘗論之色以目郵聲以耳郵臭以鼻郵言以口郵手以書郵足以走郵人身皆郵也而無一不本於情有情則伊人萬里可憑夢寐以符招往哲千秋亦借詩書而檄致非然者有心不靈有膽不苦有腸不轉卽一身之耳目手足不爲之用况禽魚飛走之族乎信矣夫情之不可已也此情郵之說也孔子曰德之流行速於置郵而傳命惟情亦然若

云人生傳舍天地遽廬人知情之爲人郵而不知人之爲情郵也則又進之乎言郵者矣粲花齋主人題

小引

無情則死有情則生宇宙間文人韵士艷姬逸女相求相望倏聚倏散之緣無情者都認作死煞底板有情者從旁睨之輒冷然曰此大塊之遽廬而人生之信宿也則郵之說也郵亭半宿千古傳爲風流佳話茲又曷爲乎傳爾曰傳則傳其奇者而已矣凡見面成思聞聲起慕或倩魚覓耗或假鳥尋蹤皆出尋常情理之中種種殊無奇處此記香閣中有兩能詩女子一奇也先後居停一詩兩和二奇也郵亭何地婚姻何事咏於斯夢於斯證果於斯三奇也情深聯和一而二三而四競秀爭妍各極其至四奇也甚而樞府之金屋不克藏娃運使之鐵腸不堪留息婉轉作合雙締良姻五奇也至其曲白關目無不遠駕元人而上昔若士譜牡丹亭東友人曰此案頭清供非氍毹上生活也余以爲白香

山作詩必使老婢悉解持此問若士未免唐突自此記出而案頭畜之
令人甲黻鮪歌之令人艷夫子曰興於詩成於樂其是之謂夫庚午季
冬无疾子書於崇雅齋中

新刻情郵記傳奇目次

卷上 計二十一齣

約言 南呂 江陽韻

憶友 南呂 眞文韻

選艷 仙呂 先天韻

議遣 雙調 齊微韻

閨恨 商調 東鍾韻

奸喜 越調 江陽韻

題驛 商調 蕭豪韻

遺愛 仙呂 蕭豪韻

遣婢 中呂 魚模韻

卑冗 正宮 江陽韻

旅行 雙調 歌戈韻

半和 南呂 先天韻

補和 雙調 庚青韻

見和 南呂 尤侯韻

邊略 雙調 尤侯韻

追車 南北雙調 齊微韻

祝鹽 中呂 家麻韻

遭妬 仙呂 蕭豪韻

客窘 南呂 東鍾韻

問婢 正宮 皆來韻

良晤 南呂 寒山韻

卷下 計二十二齣

代聘 仙呂 眞文韻

追寵 正宮 尤侯韻

兩探 雙調 齊微韻

合歡 黃鍾 尤侯韻

驚遣 南呂 齊微韻

陷忠 雙調 眞文韻

賒許 黃鍾 江陽韻

放被 北仙呂 庚青韻

夢因 北越調 歌戈韻

拒壻 仙呂 先天韻

私贈 越調 先天韻

廷對 黃鍾 蕭豪韻

反噬 商調 庚青韻

蒲徵 中呂 齊微韻

三和 仙呂 魚模韻

就訊 正宮 江陽韻

四和 商調 齊微韻

認翁 仙呂 尤侯韻

救父 南呂 蕭豪韻

約婚 南呂 江陽韻

爭任 越調 蕭豪韻

正名 中呂 齊微韻

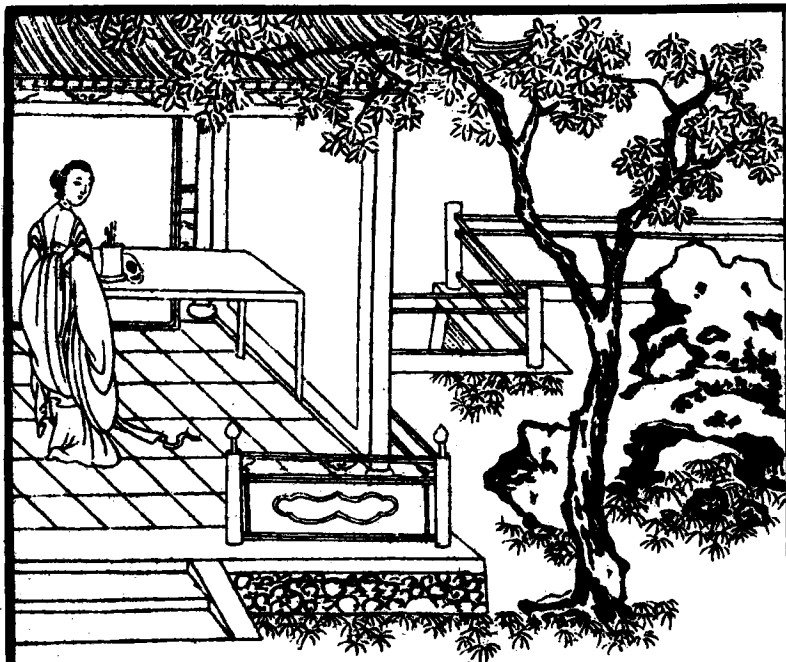


故人千里市不
道難殊矣

陽春白雪怕屬
和已烹







便好句偷看
沒靈傷



香洒金梢淚樹
聖丁

